

臺灣標準字形

大陸規範字形

基本字

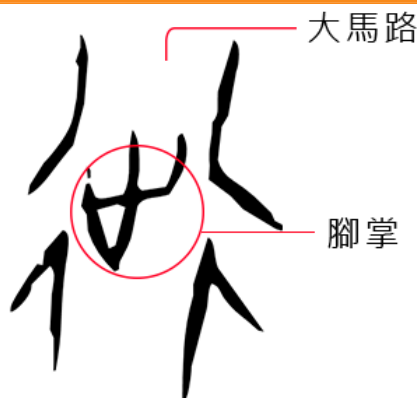
𡥉

彳 乂 止 丿 chuò

六書歸類：會意字
部 首：𡥉
總筆畫數：7

𡥉

字形圖解



歷代字形

𡥉

缺

𡥉

𡥉

𡥉

甲 骨 文
甲 2 2 1 1
合 3 0 1 6 2

金 文

小 篆
說 文

隸 書
隸 辨 · 卷六 · 偏旁

楷 書
教 育 部
標 準 楷 書

字形說明

𡥉是指行走於大街上，甲骨文𡥉即以道路上的一個腳掌表示在路上行走的意思，以表示「行」的甲骨文和表示腳掌的「止」字組合成「𡥉」字。小篆字形稍有訛變，𡥉上方表示道路的「行」被簡省成三筆畫，下方的「止」字不變。隸書與小篆大致類同，惟下方稍有簡化，使用於偏旁的部首，配以其他字形合成一字。楷書據小篆和隸書而來，奠定現行的字體。𡥉的本義是路上行走，現在則當成部首偏旁來用，寫成「𡥉」，不單獨使用。𡥉的衍生字多與𡥉的本義相關，表示行走之意。𡥉多作為形符與一個聲符合組成字，如「返」表示回、歸之意，「迷」是分辨不清，「逃」是離開，「達」是抵達的意思。

衍生字

返

迷

逃

達