基本字

字形圖解

歷

代字形

字形說明

衍生字

臺灣標準字形

《メ乀∨ guǐ

六書歸類:象形字

部 首:鬼 總筆畫數:10 鬼

大陸規範字形



界

 4

金 文 集成9584 鬼作父丙壺 鬼

小篆

鬼

禁 書 全 碑

鬼

楷 書 教 育 部 標 準 楷 書

在遠古時代人們認為鬼是由人死後變成,但容貌異於原來的樣子,這種認知反映在鬼的甲骨文學,鬼字下半部是一個人的身體,代表鬼是從人變成的,頭部像「田」字形,一說是像面具,一說是體積大或樣貌變形而怪異,皆表示人變成鬼後產生了變化,使鬼有異於人的地方。金文學下半部的人形稍有不同,頭部仍類似「田」字形,但頭頂突出稍有變異。小篆是承自金文,但在下方人形旁多加一個「ム」字像尾巴的筆畫。隸書將筆畫取直,從而奠定楷書及現行字體的字形。鬼的本義是指人死後的靈魂,衍生字多與其本義相關,例如「魄」、「魂」和「魅」都以鬼為形符,合以聲符組字,表示與鬼神、靈魂相關。

魄 魂