

# 臺灣標準字形

# 大陸規範字形

## 基本字

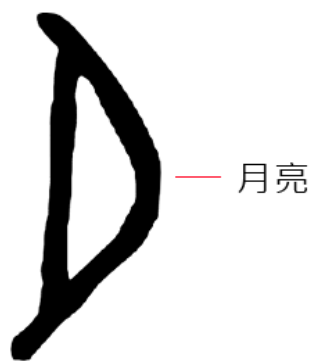
夕

ㄒ一 ㄎ xì

六書歸類：象形字  
部 首：夕  
總筆畫數：3

夕

## 字形圖解



## 歷代字形

𠂇

甲骨文  
合集 24276

𠂇

金文  
集成 2837  
大 孟 鼎

夕

小篆  
說文

夕

隸書  
婁 壽 碑

夕

楷書  
教育部標準楷書

## 字形說明

殷墟出土的甲骨文，從武丁到商末期間約有兩百多年。最早時，月字作 𠂇，表示月缺的現象，而夕字作 𠂇，在月的形狀上加一筆，用以和月字作為區別。到晚期，情況反過來，月字作 𠂇，而夕字作 𠂇，此後沿襲至今。月的本義指月亮，夕因月而衍生，指月亮升起時的晚上時間。金文 𠂇 承自甲骨文，惟表示月亮的形狀稍有不同。小篆 夕 稍作變化，仍能看出原有字形，隸書字體變為扁平字形，筆畫取直，奠定後來通用字形。夕的衍生字多與傍晚之義相關，如「多」字的甲骨文 𠂇 是以兩個夕組成的會意字，用一夜復一夜，連綿不絕的概念，表示數量很多的意思。「名」由夕和口組成，指夜晚昏暗無法辨識，開口自報姓名的意思。「汐」則是夕為聲符，水為形符。

## 衍生字

多 名 汐