臺灣標準字形 大陸規範字形 出し zhēng 基 本 出
し
、
zhèng 字 六書歸類:會意字 部 首:止 總筆畫數:5 村落、城池、國家 字 形 圖 腳堂 解 歷 代字形 骨 筿 金 合 集 6 3 1 0 集成5412 正的甲骨文以上方是一個四方形,是表示方向的標記,或指村邑、部落。下方是一個 止,即腳掌,表示前行,合起來的意思是表示朝著某個方向或目標前進。金文山大致 不變,只將上方的四方形化成一個實心圓形,小篆┃┃則將這個圓形改成一橫線,下方 字 保持止的字形,筆畫線條拉長。隸書字體自小篆演變而來,但字形由瘦長形轉為扁平 形 狀,楷書稍作調整後,即為目前字體。正的原義指征戰,本音為出人,後引申為不偏

斜的意思,音為出人、。正的衍生字與其本義或引申義相關,如「政」由正和文合組

成一衍生字,意思指統治,「征」由正和彳組成,意指討伐、遠行,又「歪」結合正

字形說明

政 征 歪

和不二字,意指不正、偏斜。

衍生字