字

形

昌

解 歷 代字形

字 形 說 明

衍生字

臺灣標準字形

大陸規範字形



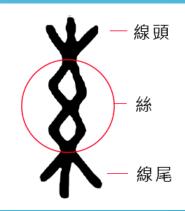
mì

六書歸類:象形字

首:糸 部

總筆畫數:6







甲 骨 文 合集32035



金 集成3136 門且丁榮





隷辨・卷六・偏旁



糸的甲骨文数和金文数都像絲線纏結的樣子,由於絲線若不纏起來會散亂無章,故將 很多的線纏繞在一起,固定成線結方便整理,中間結數不一,兩端都有纏繞後的餘 絲。小篆早承甲骨文和金文而來,頂端像絲線的頭緒,中間是纏結的絲線,尾端是纏 線打結後的餘絲。隸書省略頂端的線頭,將中間原本繞成一球一球的纏結稍微分離, 楷書則自隸書演變而來,成為現今書寫的字體。大陸規範字形寫成纟,省略下方筆 畫,漸脫離最初的造字原理。糸的本義是細絲。糸的衍生字多與其本義相關,如「 系 | 指古時紡織品的計量單位,或繫東西的帶子;「紊」和「紋」雖都以糸和文組 字,但前者表示雜亂,後者則指絲織品上的條紋;「絲」是指絲織物。