

Analyse de la Perception et de l'Adoption de la Production Locale de la Bière ISENBECK en République Centrafricaine



SOMMAIRE

1 Contexte d'étude

2 Objectif

3 Méthodologie

4 Budget

5 Livrables de l'étude

6 Planning de l'étude

Aperçu des résultats



Contexte



Dans le cadre de l'expansion de la marque ISENBECK en République Centrafricaine (RCA), une production locale sera progressivement mise en place pour remplacer les importations en provenance du Cameroun. Actuellement, ISENBECK se positionne comme la 2° marque de bière la plus exportée du Cameroun vers la RCA, avec un positionnement premium bien établi. Ce lancement s'accompagnera d'un relooking de la marque, intégrant une nouvelle étiquette arborant l'inscription « Premium Quality » en lieu et place de « Premium Camerounais ». Pendant une période transitoire, les versions importée et locale coexisteront avec des prix différenciés : 1250 F pour la production locale contre 1500 F pour l'importée.

Afin de garantir la réussite de ce projet, Media Intelligence, forte de plus de 16 ans d'expertise dans les études de marché, le monitoring de campagnes publicitaires et la veille stratégique et médiatique, a été sollicitée pour mener une analyse approfondie. Cette étude, réalisée à travers un focus group, vise à recueillir les perceptions des consommateurs face à ces évolutions. Elle permettra d'évaluer la perception des nouveaux packagings (local et importé), de mesurer l'acceptabilité de la production locale, d'identifier les freins et leviers pour une transition réussie, et de recueillir des recommandations afin de maximiser l'adoption et le recrutement de nouveaux consommateurs.



Objectifs



Objectif général

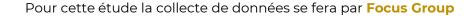
Évaluer la perception des consommateurs à l'égard de la production locale de la marque ISENBECK et identifier les leviers nécessaires pour assurer une transition réussie vers une adoption complète du produit local.

Objectifs spécifiques

- 1. Comparer la perception des consommateurs face aux packagings local (« Premium Quality ») et importé (« Premium Camerounais »).
- 2. Mesurer l'acceptabilité et le taux de conversion des consommateurs vers la version locale.
- 3. Identifier les facteurs influençant le recrutement de nouveaux consommateurs pour la version locale.
- 4. Recueillir des suggestions pour améliorer l'adhésion et la préférence des consommateurs envers la production locale.
- 5. Analyser l'impact de la différence de prix entre les versions locale et importée sur les intentions d'achat.







Le focus group, en tant que méthode qualitative, est particulièrement pertinent pour évaluer des éléments tels que le packaging ou le positionnement premium de ISENBECK. Il favorise des échanges interactifs entre participants, révélant des perceptions, motivations ou freins que d'autres méthodes ne capturent pas.

Dans ce cas, il permet de comparer les réactions aux versions locale et importée, de tester l'impact de la nouvelle étiquette, et de recueillir des recommandations concrètes pour garantir l'adhésion des consommateurs à la production locale.

Thèmes Principaux à aborder					
А	Analyse du Packaging				
В	Préférence (Cameroun vs RCA)				
С	Taux de Conversion et de Recrutement par Groupe				
D	Identification des Attentes des Consommateurs				
E	Impact du Prix sur le Choix du Produit				





Profil des participants :

Cibles principales:

- Consommateurs réguliers de bières (Mocaf + concurrence locale) **40**%
- Consommateurs fidèles de ISENBECK importée **35%**
- Consommateurs de la marque Mutzig (également importée) 25%

Répartition démographique :

Genre:

hommes - 80 % femmes - 20 %

• Tranches d'âge :

18-25 ans – 20% 25-40 ans - 55% 40 ans et plus - 15%

Zone géographique : Bangui

Types de Consommateurs	Sexe	Tranche d'âge	Echantillon
Réguliers de bières (Mocaf +			
concurrence locale).	Hommes	18-25 ans	2
		25-40 ans	3
		40 ans et plus	1
	Femmes	18-25 ans	1
		25-40 ans	1
Fidèles de ISENBECK			
importée.	Hommes	18-25 ans	2
		25-40 ans	3
		40 ans et plus	1
	Femmes	25-40 ans	1
Marque Mutzig (également			
importée).	Hommes	18-25 ans	1
		25-40 ans	2
		40 ans et plus	1
	Femmes	25-40 ans	1
	Total	•	20





Personnes Ressources

Avant le Focus Group

Ingénieur Statisticien Economiste

Recruteurs de participants

Pendant le Focus Group

2

Animateur/Modérateur

Observateurs/Assistants

Après le Focus Group

Analystes de données

Ingénieur Statisticien Economiste



Ressources matérielles

a. Salle de réunion adaptée

Caractéristiques:

- Espace confortable et calme.
- Table ronde ou disposition facilitant les échanges.
- Climatisation si nécessaire.

Emplacement:

Facilement accessible pour les participants.

b. Équipements techniques

Enregistrement audio/vidéo:

- Appareils d'enregistrement pour capturer les discussions.
- Caméras pour analyser le langage corporel si besoin.

Matériel de présentation :

- Ordinateur et projecteur pour présenter les étiquettes ou d'autres supports visuels(affiche imprimé d'avance).
- Tableau blanc ou paperboard pour noter les idées clés.

c. Supports pour les participants

- Fiches d'information ou de consentement.
- Questionnaire de présélection (au début) pour valider leur profil.
- Documents d'appui (photos des étiquettes, grille d'évaluation, etc.).

d. Collations

 Fournir des boissons et snacks pour créer une atmosphère conviviale et détendue.

	Phase	Étapes	Personnel requis	Rôles du personnel		
		- Identifier les objectifs précis (ex. perception des étiquettes).	Responsable de projet	Supervise la planification et veille à la pertinence des objectifs.		
		- Déterminer les profils cibles des participants (ex. tranche d'âge, genre, type de consommateurs).	Ingénieur Statisticien Economiste	Contribue à la définition des profils cibles et des indicateurs de succès.		
		/	1.2. Confectionner les outils de collecte :			
		- Élaborer la grille de discussion (questions principales et secondaires).	Ingénieur Statisticien Economiste	Préparent des questions ouvertes et structurées pour guider la discussion.		
		- Concevoir les supports nécessaires (ex. visuels des étiquettes, questionnaires de pré-sélection).	Assistants techniques	Produisent les supports physiques ou numériques nécessaires pour les sessions.		
	· ·		1.3. Recruter les participants :			
		 Identifier les participants potentiels via des bases de données, agences, ou partenaires. 	Recruteurs	Sélectionnent et contactent les participants répondant aux critères établis.		
		- Valider leur profil via des questionnaires de pré-sélection.	Recruteurs	Veillent à constituer un groupe représentatif et motivé.		
		1	4. Former le modérateur et les assistants :			
		- Expliquer les objectifs du focus groupe.	Responsable de projet	Fournit un briefing sur les attentes et objectifs globaux.		
		- Former à la conduite de discussions (neutralité, reformulation).	Ingénieur Statisticien Economiste	Assure une animation fluide et respecte la grille de discussion.		
		- Expliquer le rôle des assistants dans la prise de notes et l'observation des interactions non verbales.	Ingénieur Statisticien Economiste	Notent les observations et interviennent pour assurer le bon déroulement logistique.		
			2.1. Préparer la session :			
		- Installer la salle (disposition des sièges, équipements techniques, collations).	Assistants logistiques	S'assurent que tout le matériel et la logistique sont prêts avant l'arrivée des participants.		
		- Tester les appareils d'enregistrement et les supports visuels.	Technicien audio/vidéo	Vérifie la fonctionnalité des équipements techniques (enregistreurs, projecteurs, etc.).		
		2.2. Conduire le focus groupe :				
	2. Phase de collecte	- Accueillir les participants et les briefer sur le déroulement.	Modérateur	Introduit le focus groupe, explique les règles et assure un climat de confiance.		
		- Administrer les questions définies dans la grille de discussion.	Modérateur	Pose les questions, reformule si nécessaire et gère les échanges entre participants.		
		- Observer les réactions non verbales et les interactions entre participants.	Assistants	Notent les comportements non verbaux et les échanges significatifs.		
		- S'assurer que tout est bien enregistré.	Technicien audio/vidéo	Supervise les enregistrements pour garantir la qualité des données capturées.		
			3.1. Transcrire les données :			
		- Retranscrire les enregistrements audio/vidéo.	Analystes	Produisent une transcription fidèle pour une analyse qualitative approfondie.		
		- Nettoyer les données (éliminer les redondances ou éléments hors sujet).	Analystes	Organisent les données pour une meilleure lisibilité et pertinence.		
	3. Phase d'analyse		3.2. Codifier et analyser les données :			
		- Identifier les thèmes récurrents et classer les réponses par catégories.	Analystes/Ingénieur Statisticien Economiste	Codifient les réponses et identifient les idées majeures.		
		 Croiser les réponses avec les profils des participants pour extraire des insights (ex. perception par tranche d'âge). 	Analystes/Ingénieur Statisticien Economiste	Fournissent des interprétations stratégiques des données.		
			3.3. Générer un rapport final :			
		- Rédiger un rapport avec les résultats, graphiques et recommandations.	Responsable de projet + Analystes	Structurent le rapport et formulent des recommandations stratégiques basées sur les données collectées.		
		- Préparer une présentation claire et concise pour les décideurs.	Responsable de projet	Présente les résultats lors d'une réunion ou session stratégique.		

Phasage

	Phase	Étapes	Personnel requis	Nombre requis	Cout unitaire (FCFA)	Nombre de jours	Cout total(FCFA)
		Définir les objectifs et le cadre du focus groupe et détermination du	Responsable de projet (Media intelligence) Ingénieur Statisticien Economiste	1	80000	2	
		profil des participants	(Media intelligence)	1	30000	2	60 000
	1. Phase conceptuelle	Confectionner les outils de collecte	Ingénieur Statisticien Economiste (Media intelligence)	1	65000	3	195 000
		Recruter les participants	Recruteurs				
		Formation du modérateur et des assistants	Responsable de projet (Media intelliugence) Ingénieur Statisticien Economiste (Media intelliugence)	1	80000 65000	1	
			Total 1				560 000
		Préparation la session	Assistants logistiques				
			Technicien audio/vidéo				
			Modérateur				
	2. Phase de collecte	Conduite du focus group	Modérateur				
			Assistants				
			Technicien audio/vidéo				
		Participants		20			
		Apéritifs	7-4-10	22			
			Total 2				
		Transcription des données	Analystes (Media intelliugence)	2	80000	3	480 000
		Codification	Ingénieur Statisticien Economiste (Media intelliugence)	1	65000	2	130 000
	3. Phase d'analyse	analyse des données	Analystes (Media intelliugence)	2	80000	4	640 000
			(modia macinagenee)				2.300
			Responsable de projet (Media intelliugence)	1	85000	2	170 000
		Générer un rapport final	Analystes (Media intelliugence)	2	80000	2	
			Total 3				₁₀ 740 000
			Montant total (FCF	4)			2 300 000





Phase Étapes Jour 1 Jour 2 Jour 3 Jour 4 Jour 5 Jour 2 Jour 3 Jour 4 Jour 5 Jour 1 Jour 2 Jour 3 Jour 4 Jour 5 Jour 6 Jour 7 Jour 1 Définir les objectifs et le cadre du focus groupe et détermination du profil des participants 1. Phase Confectionner les conceptuelle outils de collecte Recruter les participants Formation du modérateur et des assistants 2. Phase de Préparation la collecte session Transcription des données 3. Phase d'analyse Codification analyse des données Générer un rapport final

PLANNING

EXPERIENCE DANS DES ETUDES SIMILAIRES

		<u> </u>
		•
		•
		•
		•
		<u> </u>
1		

FORCES

 Quasi-uniformité des bouteilles en circulation, ne différenciant principalement que par leur couleur

INTERNE

- Prix des bouteilles vides non homologué au Cameroun
- Volonté exprimée du gouvernement à accompagner les acteurs du secteur et à s'industrialiser
- Promotion du gouvernement des politiques de réduction de l'usage du bois de chauffage
- Secteur pourvoyeur d'énormes emplois
- Forte concurrence entre les distributeurs (Total, SCTM, Camgaz..)

OPPORTUNITES

- Recyclage des vieilles bouteilles en guise de matière première
- Recyclage des objets en fer pour réduire l'importation d'acier ou combler les demande en cas de tension sur le marché international

EXTERNE

- Importation de ferraille pour transformation en acier
- La production de bouteilles de gaz vides n'est jusqu'à présent l'activité d'aucune entreprise
- Possibilité de livrer les marchés de la CEMAC
- Adoption progressive du gaz par les ménages et propension à avoir plus d'une bouteille grandissante (taux de pénétration du gaz domestique: 30%; taux d'utilisation de plus d'une bouteille: 11%)
- Secteur de la restauration et de l'hotellerie en plein essor
- Production de plusieurs conditionnements adaptés à toutes les bourses
- Possibilité à moyen/Long terme, d'une production de l'acier sur le plan national suite à l'exploitation du Fer de Mbalam et de Kribi
- Projet en cours de création d'une usine de liquéfaction de gaz d'une capacité 3,5 MT/an, à Mboro (zone de Kribi). Le projet devrait permettre au Cameroun de devenir exportateur de gaz, et d'assurer l'approvisionnement du marché local en gaz domestique et <u>industriel</u>.

FAIBLESSES

- Vieillesse du parc actuel de bouteilles
- Taux élevé de non conformité des bouteilles
- Dommage portés aux bouteilles pendant leur utilisation par les ménages et les consommateurs finaux plus globalement
- Dommages portés aux bouteilles pendant le transport par les distributeurs et pendant le chargement/déchargement aux lieux de distribution
- Non interchangeabilité des bouteilles des différentes marques

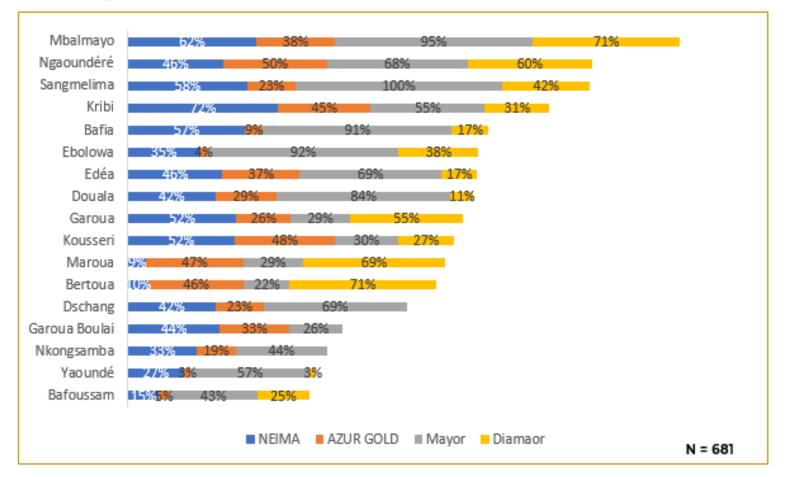
MENACES

- Absence d'un personnel qualifié à bon prix au vu du processus très dangereux
- Risque d'accidents en cas de non respect des règles de sécurité. Explosion par le passé avec mort d'homme et plusieurs blessés chez Les Aciéries du Cameroun de Fokou et Prometal
- Instabilité du coût de l'acier, avec la conjoncture en Chine et Russie pouvant peser considérablement sur les coûts
- Préférence nationale des producteurs d'acier notamment en Europe de fournir prioritairement leurs marchés ;
- Difficulté à répercuter les hausses supplémentaires de la matière première sur les prix de vente du produit final
- Continuité des importations de bouteilles vides au détriment du produit local
- Difficulté à créer et maintenir un prix compétitif par rapport à l'importation
- Le coût de l'énergie électrique. Industrie énergivore
- Lourdeurs administratives d'obtention d'agrément
 - Difficulté d'obtention et lourdeur de la procédure d'immatriculation du site

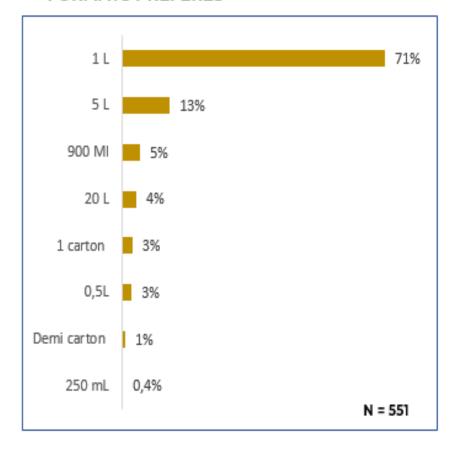


EXPERIENCE DANS DES ETUDES SIMILAIRES

>>> MARQUES UTILISEES PAR VILLE



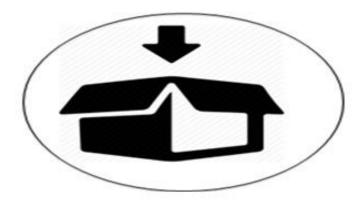
>>> FORMATS PREFERES





LIVRABLE DE L'ETUDE





Rapport d'analyse

Format



Présentation PowerPoint

A PROPOS DE NOUS

PLUS DE 16 ANS D'EXPERIENCE SUR LE MARCHE CAMEROUNAIS ET AFRICAIN!

Media Intelligence Sarl est un cabinet de conseil spécialisé:

- En études de marché,
- Enquêtes et sondages d'opinion,
- Veille concurrentielle et veille média.

Nous concevons des supports d'aide à la prise de décision dans le but d'aider les dirigeants à prendre plus aisément des décisions et atteindre leurs objectifs sereinement.

Media Intelligence c'est:

- ❖ Des équipes déployées sur tout le territoire nationale
- + de 7 pays couverts en Afrique à savoir: Tchad, Gabon, RDC, Congo Brazzaville, RCA, Présent

MEDIA

NOS MISSIONS



VEILLE STRATÉGIQUE

- · concurrentielle,
- · réglementaire,
- consommateur,
- · technologique,
- digitale;



ETUDE DE MARCHÉ

- · études d'opportunité,
- post test et pré-test publicitaire,
- Etude quantitative et qualitative,
- · Retail census, retails Audit,
- due diligence



INTELLIGENCE MÉDIA

- · Audit des campagnes publicitaires,
- évaluation des dépenses publicitaires,



ACCOMPAGNEMENTS & FORMATIONS

- · Formations,
- bulletins d'analyses conjoncturelles des secteurs d'activité;
- mise en place de cellules de veille,
- · conférences.

NOS REFERENCES

Ils nous ont fait confiance!















Années







Et bien d'autres encore!

Aimees	Objets	Cilettis
2018	Étude d'audience des émissions « Gouvernance locale » et « Lumière sur la décentralisation » dans le cadre du PNDP	PNDP
2015	Etude d'audience pluri media, territoire de l'étude: ville de Douala et Yaoundé	CRTV
2012	Etude sur l'Offre des Chaines au Cameroun: Evolution; points saillants et Analyse de rentabilité	SES
2010	Etude d'analyse des programmes CRTV et des autres chaines camerounaises	CRTV
2010	Rapport d'observation et d'analyse des programmes de la CRTV comparée à quatre autres TV camerounaises du 19 au 25 avril 2010	CRTV

Objets



Clients