



Activitats d'Expressió i Interacció Escrites

Després d'haver vist el vídeo relacionat amb l'Àmbit Periodístic us presentem una sèrie de propostes de redacció, algunes aparegudes en convocatòries anteriors de la JQCV, per tal de posar en pràctica allò explica. Llegiu bé l'enunciat i trieu l'opció que més us agrada.

1. Escriga una carta al director d'un diari en la qual valore l'espai i rellevància que la publicació atorga a la secció de successos amb una extensió d'entre 200 i 220 paraules (aparegut en la JQCV, juny de 2009).
2. El fenomen de la jovenalla que es mostra contínuament en les xarxes socials amb una posada en escena i un discurs transgressors rep molts noms, generalment anglicismes: *youtubers*, *instagramers*, *bloggers*...

Formeu part d'un col·lectiu de pares i mares molt interessat en els nous models socials presents en Internet. Us han demanat que elaboreu un article d'opinió sobre el fenomen dels *youtubers* i dels *instagramers* per a un blog dirigit, sobretot, a un públic adolescent. A partir del text i de la infografia següents, elaboreu una entrada que continga entre 170 i 190 paraules, en què exposeu els usos, abusos i riscos que comporta aquesta nova pràctica en les xarxes (aparegut en la JQCV, juny de 2018).

D'ofici, *influencer*

Van sorgir del no-res, publicant *selfies* i fotografies dels seus fons d'armari, i ara tenen més èxit en Instagram que *Vogue* o el canal de moda de *The New York Times*. Són els *influencers*, una nova elit de prescriptors de tendències nascuda en l'entorn digital. El seu estil de vida glamurós i erràtic genera incògnites: com s'ho fan, per a passar la vida viatjant en hotels de luxe i passarelles de moda, si la majoria no arriben als trenta anys i viuen amb els pares?



3. Estrenar roba, calçar i altres complements tèxtils mai havia sigut tan habitual com ara. El debat sobre la producció sostenible d'aquesta roba de baix preu i si és ètic adquirir-la i utilitzar-la és ben viu. Però ara n'ha encetat un altre: la qualitat de la moda *low cost* acurta la vida de les peces, i això en limita les possibilitats reals de reutilització i comporta l'augment de residus.

Sou el responsable de comunicació d'una ONG dedicada al reciclatge de roba usada i us han encarregat un article d'opinió d'entre 170 i 190 paraules per a un diari comarcal en què argumenteu que el consum de roba *low cost* genera un

LA RECUPERACIÓ DEL TÈXTIL, LLUNY DEL COMPROMÍS EUROPEU





problema afegit pel que fa a la recuperació d'aquestes peces. Useu les dades de la infografia per a contextualitzar els vostres arguments (aparegut en la JQCV, juny de 2018).

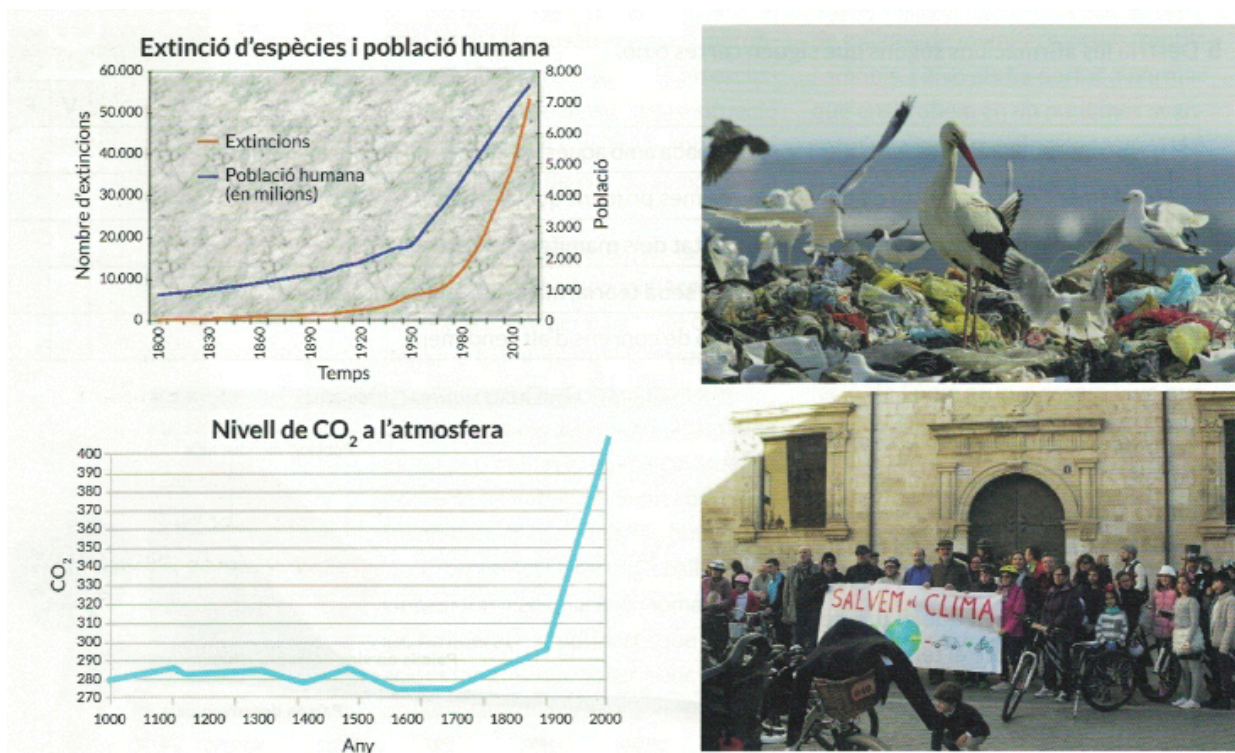
4. Ara fa un any van començar les emissions de la nova televisió pública valenciana, À Punt. Col·laboreu de manera habitual en la secció de cultura del setmanari comarcal i us han demanat que redacteu un article d'opinió en què feu un balanç sobre el primer any de les emissions d'aquest mitjà de comunicació públic amb una extensió d'entre 200 i 220 paraules. Cal que tracteu, entre d'altres, dels aspectes següents (aparegut en la JQCV, abril de 2019):

- Paper social dels mitjans de comunicació públics.
- Inflació de canals televisius i pluralitat d'opcions.
- Menció d'alguns continguts de la programació.
- Valoració sobre com us agradaria que fora aquest canal.

5. Fa poc vau anar a l'exposició de Harry Potter celebrada al Museu Príncep Felip de València. En la mostra s'exposen diferents vestits, objectes i detalls de la nissaga del famós mag, així com diverses sentències pronunciades per personatges de la sèrie. Concretament, us ha sorprès la citació següent: "En cas de dubte, ves a la biblioteca".

Redacteu una ressenya, d'una extensió de 200 i 220 paraules, que es publicarà en el web oficial de l'exposició, en què desenvolueu d'una manera crítica i amb voluntat divulgativa la idea que es desprèn de la citació.

6. Observa les dades i les imatges que hi ha a continuació. Valora-les i utilitza-les per a confeccionar una notícia d'entre 170 i 190 paraules sobre el canvi climàtic o sobre les catàstrofes naturals que pot provocar.



7. Redacteu un article d'opinió d'entre 170 i 190 paraules en què utilitzeu la informació que dona aquesta infografia del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya, en què expliqueu quina és la vostra posició respecte de la importància que el canvi climàtic està tenint en l'agricultura i la ramaderia actuals.

Agricultura i ramaderia

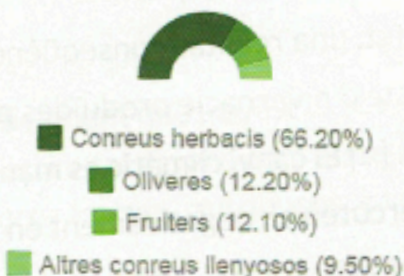
Impactes del canvi climàtic

Desembre
2016

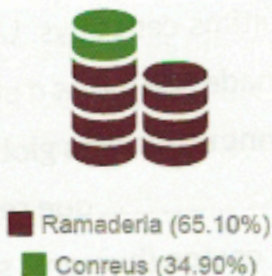
ESCACC
2013-2020

Situació actual

Tipologia de conreus



Producció agropecuària



Producció
de 3 milions
d'hectolitres
de vi anuals



El porcí és
el 57% de la
producció
ramadera

Impactes climàtics que afecten el sector



Augment
temperatura



Manca d'hores de
fred



Sequera

Impactes en el sector



Europa: Reducció del
19.9% del rendiment
dels cereals en les
últimes 5 dècades



Poma de Girona:
Retard en la floració i
en l'aparició de brots



Afectació a la qualitat i
a la durada de la
collita de mandarines i
clementines



El sec estiu de 2016
ha provocat pèrdues
del 30% en collites de
vinya, ametlla,
avellana i olivera



Afectacions a les
pastures

Canvis en la
disponibilitat de
farratges i matèries
per a la indústria del
pinso



Problemes en la
sanitat animal

Canvis en la
distribució i
estacionalitat de
plagues i malalties