# **FORMATION**

Activez la pensée visuelle avec la facilitation graphique niveau 1



# LE VISUEL AU SERVICE DES INTERACTIONS



Utiliser la pensée visuelle dans votre pratique professionelle

Comprendre et expérimenter les différentes approches de la facilitation graphique

Maîtriser les fondamentaux (langage, représentation, et structure)

## **PROGRAMME**

## **Origines**

- Les origines de la pensée visuelle, les bénéfices
- Différencier les pratiques de pensée visuelle : sketchnoting, captation graphique, facilitation graphique

#### Maitriser les fondamentaux

- Les outils et techniques du facilitateur graphique
- Le vocabulaire (personnages, picto, texte, encadrement...)
- Les structures (couleurs, espaces et rythmes)

#### Bibliothèque visuelle

- Construire sa bibliothèque visuelle
- Identifier les étapes pour continuer à l'enrichir

#### Avant un atelier

 Réalisation d'un support pour vos réunions et ateliers : agenda, règles d'équipe, template, carte d'expérimentation ...

#### Pendant un atelier

 Travailler l'écoute active, apprendre à capter en temps réel



Contactez Nicolas : n.verdot@goood.pro 07 70 05 85 22



1 jour



10



800 H.T

Inter-entreprise

## Nous consulter

Intra-entreprise

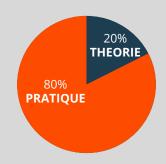
# **PUBLIC CONCERNÉ**

Coach, Formateur, Facilitateur, Manager, Product Owner, Scrum Master, Agent du changement

#### **LE PLUS**

- Un carnet de note
- Un starter kit de facilitation graphique de la marque neuland
- Prise en charge du repas

# **METHODE PÉDAGOGIQUE**



# **FORMATION**

Activez la pensée visuelle avec la facilitation graphique niveau 1



#### Après un atelier

- Récupérer du feedback à la fin d'un atelier de façon visuelle
- Clôturer un atelier avec l'aide du visuel
- Numériser son trava

# LES APPRENTISSAGES

A l'issue de la formation, les stagiaires seront en mesure de :

- Réaliser un agenda et savoir l'utiliser dans son processus de facilitation
- Animer une inclusion avec le pouvoir du visuel
- Animer et récolter visuellement les attentes des participants
- Gérer la mise en place d'une salle d'atelier
- Utiliser la musique comme outil de facilitation
- Maîtriser les bases du vocabulaire et de la grammaire visuelle
- Construire sa bibliothèque visuelle et identifier des techniques pour continuer
- Réaliser des panneaux pour animer des ateliers (agenda, feedback, template, canvas ...)
- Capter en temps réel un message : travailler l'écoute active et la mise en forme
- Modéliser une information connue de façon visuelle
- Utiliser une méthode de co-développement
- Expérimenter une technique d'ancrage des points clés de la formation
- Récupérer les feedbacks lors d'un atelier
- Faciliter la fin d'un workshop
- Numériser les réalisations pour pouvoir communiquer avec le digital

exemple de kit:





1 jour





800 H.T

Inter-entreprise

## Nous consulter

Intra-entreprise

# **PUBLIC CONCERNÉ**

Coach, Formateur, Facilitateur, Manager, Product Owner, Scrum Master, Agent du changement

#### **LE PLUS**

- Un carnet de note
- Un starter kit de facilitation graphique de la marque neuland
- Prise en charge du repas METHODE PÉDAGOGIOUE





