



# ክልኩ ዓይነት!

ቍናዕ ተግርኑ

4ኛ ክፍል | ስምን 10-12

ሰርተዋል



እኩዎች አገልግሎት የዚህ ማምጣት ከበት የ.ኤሌ.አ.አድ.ዲ..  
(USAID) በዘመን አገልግሎት በትክክለዋል ሰነድ በ ታደራጊ (Save the  
Children)፣ መሬዳታው ትምህርትን በርሃ ትምህርቱ ክልል ትምህር  
ተያለያ ገተተተሙ እያ::

2009 ዓ.ም.



The CC BY license lets others distribute, adjust, and build upon this work, for free or commercially, as long as credit given to the original creation. However, any changes from the original must be indicated.

For more info please refer: <https://creativecommons.org/licenses/>



# አክademick ይ& አውት!

ቍናቁ ተግርኛ

4º ክፍለ

ሰመን 10-12

ሰርዝ



## ԹԻՒԸ ՆԹԳՄԱՆ

እነዚህ የመጀመሪያ በአዲት ስርዓት ተምህርና ከተናገለው አጋዥ ጉባዩ እኩ:: ተምህር  
ነዚ መቻቃፍ ተጠቃሚም ካልተታት ጉባዩን መድማቸን ጉስዕብየ ይጋፍ መምህራን ወላደን  
አድላይ እኩ:: ስለዚ ነዚ መቻቃፍ ተተምህር ቅድመ ምንጂበከሮ:: ወላማ ባልድናው እኩ-ል  
ምድላው ጉምጧጥ ካለበት መምርሕታት አተማበሩ::-

- \* የምድ-ማಥ ካድልኝ ነገሮች አመጣራርቶ:: ገዢበት:: ተምህር የሽያጭ-አዲስው::
  - \* ቁድ-ማረ ገብት የምድ-ማጥሪት እና ተምህር አገኘታት ቁድ-ማሙ የምድ-ማಥ ካምልሰድ ማረኩ::
  - \* ነዚ ተከተፍ በግብት ፍህድ:: የልካትን አገላለምን አንብቤ::
  - \* አብ መውቀት፣ ትናታት ድጋፍ የምድ-ማಥ ካምልሰድ ማረኩ::

አቶታት ቁድጂ ንብረ

ነት የንጂ ቁድማ ምንበብትም ነውም ገልፎ  
አቶች መልሰ::

1. ካ. በስዕስ ስእለ በምርካይ ተከተለዋ እኔ ይፈጸማል ተሟረው ተሟረው?
  2. በየታ ጥል ወይ ወዲ ምንምን አብ ተምህርች አምስክ ለመጠጥ እና ይ?

# ምዕራፍ አዲ

## ንፍቅት ቴርክስ



ትርክስ ትምህርኑ በትልሏን ተከታታለን  
ንመሰናዬቱ ገዢና የዘመና በአገኘ ትፈልጊ ተምሳረች  
እያ:: ትርክስ “ትምህርኑ የዘመና ተረክስ እልካ  
እብ ቤትና እዋን በምንባብ ተከታታለው እያከነን”  
ትብል:: በዚ ብሩ መግዛኝ እበደን ከም እተወንዶ  
እቅዱማ ትልሏን ትእኔ:: የንመሰናዬቱ ወደልይዋ ከም  
መወተኩ:: መከከር:: በርሃኩ ኦበደ ፍወጥ ትምህርኑ  
ፈልም በዘመና ትዳለው::

አብ ክፍል ትምህርች ሌዕላ ዘዴስ ትምህራይ  
ከም እት-ከታተል መምህራና ምስክራት አያም፡፡  
መምህራን ትርካስ አብ ክፍል ዝዴቅበው ስቶ  
በእት-ሆነ መልስ ክንደያናይ በስልቱ የጊና  
ይገልጻ፡፡ ትርካስ በትምህርች በበለዱ ክት-ገብዱ  
ሽጣ ይመከራዋን የተባበዱዋን፡፡ ተወስኩት  
መቅረብቱ ክተናበብ እውን አብ ትምህርቱ ወቀኑ  
ዘዴስ ደንብቱ ነንበበ መቅረብቱ የምዕስኬለ፡፡

ትርካስ አብ እት-መሄሪያ በት ትምህርቱ አብ  
ዘዴቅበው በተፈላለየ ዓጥራታት በዘግባብ ትሳተፍ፡፡  
አብ ክለብ ምት-አጠቃላይ ደቂ እንሰት-የ አዘይ  
ትሳተፍን ነቱ ክለብ እት-መርከን እያ፡፡ “ደቂ  
እንሰት-የ ክሙኑ በሽኑለለ የይታ እንተረከበበን  
ንፁዓት እያን!” በበል ምርመራ ፊሮ ት-ነጥፍ፡፡ ነተን  
ንመዕኅዕቱ ወዘን በይረዳቸው አብች በለተን እዋን  
ፊረድቱ ተረዳኝን፡፡

በዚ ንግ በዘተ-ካት እንሰት-የ እስዎታ በትምህርችን  
ተወዳደሩቱ ክሽና አጠቃላትን እያ፡፡ እተን አብቱ  
ከበብ በሳተኞ ትምህር በበለዱ አብ ትምህርችን  
ለውጭ ሰላዘርኬ ንግ አዘይ ት-ሳትስ፡፡ በበክፍል-  
ዘርከባ ጉ዁ዓት ደቂ እንሰት-የ ትምህር፡፡

አጥኑ ከኩረም “እስተዳደር ታክሳን” ተብሎኝ፡፡ ዓዲቱን  
እውን በከሰባት ተርካስ ስለዘከት ነተን  
በትምህርኑ ይኩም እበላ እናደደና ይጠቀሱት፡፡  
ከመድ ከምዕስኑና በምሕባኑ ተምህርኑ በከታተሉ  
አንፈታት የርእየሩን፡፡

በዚ ከዚ ተርካስ እበላ በከሰልና ዓመት በዘተፈለያ  
መድረግነት ቁጥሙያች፣ ወዕኖ ተስለማ፡፡ በትምህርኑ  
እበላ ክፍል ተብሎታቸ በምርእይ እበላ ክፍል ቁጥሙያች  
ከይና ተስለማ፡፡ እበላ ክለብ ምት-አማርያ ይቻ  
አንስት-የ በምት-አበባኑ ምምራቅና ተስለማቸ  
ከይና እያ፡፡ እበላ ክለን ይቻ እንስት-የ በት-ትምህርኑ  
በለዓለ ወ-ዕኩት ከምዕስኑ ገምገለም እበላ በተገበረ  
ወ-ድድር እውን ቁጥሙያች ካይና ተስለማ እያ፡፡

ትርካስ በቶም እት-ረክቦም ምለማቸት እያዳ  
ጥራል እናደክቡት ዓዘበለዥ ስራሕ ተ-ዕዕር፡፡ “እበ  
ዓማ ለመማ ዓመት እበላዥ ወ-ዕኩት ከምዕስ እለን”  
እለ ፍልጠቸ ገምጥመዕባል እት-ገብርዎ ፍዕርቸት  
ተከደል፡፡ እበላ ክፍል በተምሃረቶ ተምህርኑ  
እበላ ገዢኑ በተ መቀበኑትን ዓይነት ወዘ ሂሳ  
ት-አይጥም፡፡ ተወስኝቱ መቀበኑቱ ይልዩ ነቱ  
በተምሃረቶ ተምህርኑ በዘበለዥ ተመናኝር፡፡

እዚህ ከም ወትሮዋ ደማም በትልማት ስለእነት ደማም  
ኩል ክብር መግልጽ ፎብ መግልጽ ብያዙ እናገበዣት  
እያ::

ትርክስ ከም ወትሩ እነተገበሮ ገለማማ እውን  
ትልማት መዕናዕቱ አለዋ:: በመሰረት በአዘገቶ ትልማት  
አደ ትሳዘጋጀ ትምህርቱ ገምገባዎ በድልየው  
መሳሪከታት ትምህርቸ ሲሆን ተቆለዋ አለ:: ክብር  
ገባዎ ወዕኖ ፎብቱ ገምገባዎ ብምታዊ በታ ገምገባዎ  
ጥፊዎ “ሁ” አለ ይመራት:: ይሳራ በተወስኑ  
ደቂይታ ክብር ቀወር እነተመሄረሰ በት ትምህርቱ  
በዕስተት::

ትርክስ ክብር እዘዚ ትፈጻሚ ክብር ቀወር በት  
ትምህርቱ ነርከብ እኞች ተላሉ ክተተንዱ ይመራት::  
መዕከሩ ገንዘብ ክብር እተንበበለ ወዘን ሲደ ተምሃራይ  
አብ ቅድመዋታ መዕኖ ተገተፁ:: ትርክስ በመምኑ<sup>1</sup>  
በኩነት ወደ ምንኛነት እኩ እንተፈለጠት:: መን ምንኛነት  
ግኝ ክትፈልጎ አይከከለት:: መንነቱ ክተለለው  
ስለዘይከከለት ንግ መን ምንኛነት ገምፋለጥ ቅንዱ አለ  
ፈለጥ:: እዚህ ወደ ምሳኑ ክብር ሲደ ክፍል በመሄር  
አደ ነርበሽ ተምሃራይ እያ::

# ምዕራፍ ክልተ

## ዶንታት ቴርክስ



እኔ እብ ቅድሚያ ቴርክስ ተገኘኝ ወነበረ ወደ “ሰርዕ  
እቦሱል፤” እሉ ከም ፊዴሮ ስብ ክፍልዎ ፊጥነ፡፡  
ትርክስ በውጭ ዘመኑ ነገኝ እየ እዘ ነ? ”  
እሉ እናከሰበት ወላ ፊንቻ ቅል እይመለስትለን፡፡  
ትርክስ ዓይነ ዓይነ ስም እሉ እንተትርክስ ያለሁ፤ ሰርዕ  
“ንስኩ ከብ ክፍልና ቅድሚያ ወቅት፤?” እሉ  
ቀጥታ፡፡ ቴርክስ “እው፤ ትምህርች በስርዓት  
ስለዝከታቸውን በዝግባብ ስለዝከታቸውን ቅድሚያ  
ውቅቱ፤” እሉ መለስትለ፡፡

ስርዕ ገተርአሰ እናንጻ የ “ንብኩ. ይል እንዲኩ.  
ከመይልከ. የወዳ ትምህር?” አሉ ካልእ ስቶ  
እቃረበለ:: ትርአሰ ነቱ ስርዕ በአተታ በትብያለት  
ከተምልሰለ. ስለዘይደገም “እሁ. ከተፈልጥ ይለኝ?”  
እሉ ቅተታቶ:: ስርዕ በንዑቅት ሪሳኔ የቅንቅ  
እባሉ እው ገመሰል መልሰ. ፍዴ:: ትርአሰ “እነ  
ቀዳመይቱ ገዢዕኩ ማዘይ በግብኩ በምጥቃም  
እየ:: የል ወይ ወዳ ትመራንካ ምፍጣር ደማ እብ  
ትምህርቱ ዘምዕኩ ለመጠ. የብለን፤” እሉ ዓብ  
ምዕናና ምልሰ በለት::

ስርዕ መልሰ. ትርአሰ ይሉ ስለዘይደበለ “ገዛኩ.  
ከይደከ. የእድኩ. ቁጥሮ.” አሉ መቆከሩ. ከምንጥል  
ፈተነ:: ትርአሰ እብ እና ገነበረ መቆከሩ ባጥም  
እባሉ ሂሳብ ስርዕ ከይወስዶ ሌተነትት:: ትርአሰ ቁደ  
እግራ በዘይ ደንብ በዘግባኩ መጠው ስለዘይበል  
ተዝከርከር እናበለት “መቆከራይ መቆከራይ...”  
በለት::

ባህራ:: እብ እግራ ቅላል እናዕነዕ፤ ደምሳ. ለማዕ.  
ግልዕ በለ:: ባህራ ነቱ ስርዕ በገበረ በነበረ ሪሳኔ  
“ግደፎ ገደፎ እንታይ ገይፈትኩ?” እናበለ ጉየየ::

ትርክስ ዓምኑ ባህል ስማን ጥልዕ እንትትብል  
ገመሰኩ ዘሎ መን ምኞች ርእያ ተከተለት:: የባህል  
ምስራቅነት ስለዘተረጋገኘት ከዚ መቆካፍ ከይችልፎ  
እላ ስደድቶ::

ባህል በንድ ልቦ እናተሂንፈዕ ፍብቶም ነጻቸውኝ  
በነበሩ ትርክስን ስርዕን በዕስቱ:: ስርዕ የባህል  
ምስራቅ እኔ በአይለ ነመንጠሉ መቆካፍ ትርክስ  
ስተኞች ሁዝቦ:: ባህል የሰርዕን ትርክስን በዘግበኩ  
ስለዘፈልጠም እንታይ ከምዘበአሳም ፊተተ::  
ትርክስ ስርዕ እንታይ ከምዘበለን ጽምንታይ  
መቆካፍ ከዕድር ከምዘይልየን የባህል ነገዴቶ::

ባህልን ስርዕን ተፈጻሚ ስለዘኝነት እብ ከባይኬም  
ስለዘቀራረቡን በዘግበኩ ይፈለጋ እየም:: በፍላይ  
ስርዕ የባህል እያየ ገራትዕና በጀበሮን ተምኑራይ  
በምኞች ይፈርሱ እያ:: ባህል ልለማ እኔ መቆካፍ  
እብ እና ስርዕ መንጠሉ የትርክስ ማጣ:: የሰርዕ  
ቁጥሮ በዘመሰል እረከኩያ ዓይነ ዓይነ እናጠመተ  
ነዚ የትርክስ ከፍ ከትብል ነገ::

ባህል ጽምንታይ ከምዘ ከምዘበበ ባልሆነ ከገልዕሎ-

ስለዘዴለም የሰርዕ አቶታት አቅረበል፡፡ ሰርዕ  
ንግማለስ ይኖራል፡፡ ሰለዝሰኑን እንተይ ካብል  
ከምዕስ ሰለዘዴልበትን ስሳ፡ እድነት ሰቅ  
በለ፡፡ ባህል “ንስኝ ጽባልኝ ትምህርቱ በዘጋጀ  
ከተካቻተል ሰለዘዴከናልኝ ይያ ጽባልቱ ትምህርት  
ምዕስ ካለኝኝ፡፡ እዚ ከባኝ ቤደዕበያ አማካይ  
ተዋናር በምኝኝ እኔ ክብ ልቦይ አዘጋጅነልኝ እየ፤”

በለ፡፡

በህል አስቀበ “እዚ ጽባንተይ ከምዘፈወምኩያ ጽባል  
ከተካገኘኝ እዳለይ እየ” እሉ ክብ ሰርዕ መልሰ.  
ተወበ፡፡ ባህል በባህል አቀፍ ሰለዝኝነት እፈልጎን  
እፈልጎን እንተይበለ ትክክል ጉሻነት ጥሩይ እየ  
ዘዘሩ፡፡ እብ ተሻነት በታ ጽሁሻነት ለብ እንተይወገን  
ዘአመነስ አሳቢ ሁኔታ አቀፍ ተይኑ ይሞርብ፡፡ ባህል  
በተፈጥርኬ ምምሳል ጉባኤልን እገለ ከወልኑን እየ  
እሉ አማካይ ነገር ምስብኩን እፈልጊውን፡፡

በዚ. ዳማ ባህል ዓርከራን ገረቦተራን አይበለን፡፡  
ንሰርዕ አማካች ከምዘገበ በዝግባኝ ነገር፡፡ “ስርዕ  
ከምዘጋ. ክትተገበር እያተወበከተኝ በአዋጅ ስቶች እውጥ  
ግበኝ አይከነኝ፤” እሉ. ዳማ መኩር፡፡

ባህል ገተርአስን ሰርዕን ከተዓርቃቸው ሰላጊደለም  
ንክልቱእም እናረሳየ ወገኖች ፖመራ፡፡ “ብብ  
ልቦይ በነገረከተም ቤትና ስብ ገዢኑ በግበኝ  
እንተተጠቃቂው ይወጣሁ በብል ይአምነለ፡፡ እነ እብ  
ህይወተው ካብ በረከሱከተውን ካብ በንበብከተውም  
መቀበሩቱ በረከብከተውን እውጥ እዚ. እያ፤” በለ፡፡  
ባህል በዚ. መልከው ካብ በንበብን በተግባር በሰርአን  
ልምዶ እናልቦለ እኩልሎም፡፡

ባህል በለዕ ሌምዶ እጥቃቃዊማ በለውን በቃልዶ  
ዘጥረናን ደቃቃይች ሰላዘይበለን ገዢኑ በግበኝ  
ይተቀዋው፡፡ ባህል ገበድለ ተቃዋሚ እሉ ሌብለ ተብለ  
ሰዓት ከምዘጋዕበርን ገዢኑ በግበኝ ከምዘተቀዋን  
አበረሰለም፡፡ በዚ. ዳማ ገዢኑ እብ ተዋሮሁርቱ  
ከምዘጋዕበርን በትዋሮሁርቱ ገብዘ ዘመኝኑን  
ገለዥለም፡፡ በወጥኑት እዚ. ተቀ ከም ተርሱስ  
በብቻሙቱ በወብሉታ ከምዘጋዕበር እረዳእም፡፡

በሁሉ ዓርብ እምነት በለምን ምልኩ በምልኩ በባዕለ  
በተክሙማመንን በምኑኑ፤ ይን አለም ስምዕም፡፡ “እነ  
ንመውዳድርተይ በስኑ ይሞንጊ በለዚ ጽምርኩበ ጥሩይ  
እዕ዗ር፤ እሰራሳ እዕ዗ር” አሉ በረበኩ ቁጥለ፡፡  
በሁሉ በትምህርቱ ጽበዝ በሽነስ ካልኩ ተወካይ。  
ምኑኑያት እውን ከምዘለም አይቀበኝ፡፡ ወትና  
ናብ ዓውት በምልኩ ተባዕቃይ ወይ እንሰቃይ ይታ  
እንተይከነስ ስራሕ ምኑኑ ገለዥ፡፡

በፍላይ ጽሰርዕ እዔ ከፈልጥ ከምዘለምን ዓውት  
በምልኩ ብሔራዊ ከምዘመዕስ ክርክሩ ከምዘማግኘን  
መዓል፡፡ “እነ እንሰተያቱ ስነት ተባዕቃይ በወኑረ  
ከሉ ይዕ዗ር” አሉ ከምዘአምንን ጽሰርዕ ፊበረለ፡፡  
“ንእብነት፤ ተርካስ ጽኑይ ከብተኝ ይሻረን በልዕቃ  
አንተ እያ፡፡” አሉ ከም መርካያ በምዕራድ  
በትምህርታ ወትና ከም ተሽሎም፤ ጽለ እውን  
በባዕሩ ከም ተርካስ በባዕሙቱ ከምዘሽሎም ጽሰርዕ  
ገለዥለ፡፡

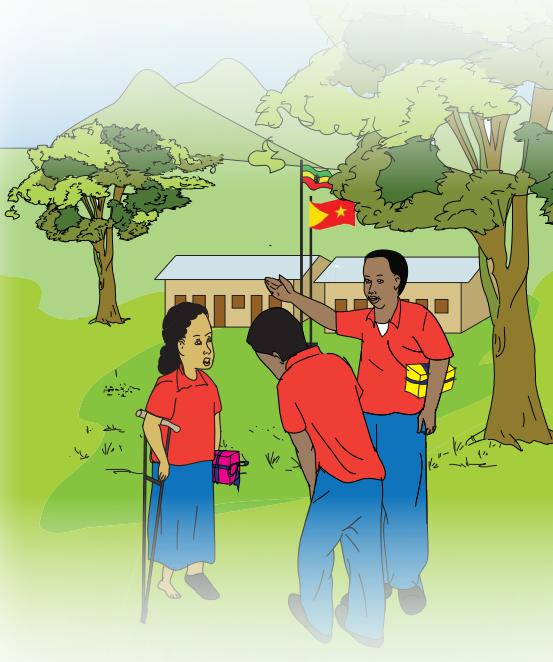
“እርዱ፡ አበበ ዓለም በተተካት በብርቱ ማገኘ  
ዓለምን ታሪክ በሰርአዊ ደቂ እንስትራዊ የሆነውን  
ከተፈልጥ ይግባኝ፡፡ እነን ደቂ እንስትራዊ ገለጊን  
መምህራን ከይነን ካዋኑ በፍልጠት አብ የሆናወ  
ይርከባ፡፡ ገለጊን ክፍ አብ በለዓለ በታ መረጃነት  
ከይነን ህዝቦን በምምራሳ ማገኘን አብ በለዓለ  
ምዕባለ አብ የሙያዎች ይርከባ፡፡” አሉ የሰርዱ ለእየሩ፡፡

በሁሉ የሰርዱ እናደአየሁ በረጋለሁ ቁጥር፡፡ “ገለጊን ደማ  
በትምህርቱ የሆናድሰና በለዓለ ፍልጠት ለሽቦን  
ከንደይ ግድባትን ፍብርካታትን አብ የምምራሳ  
እለዋ፡፡ ገለጊን ክፍ በትምህርቱ ስከምና በለዓለ  
ትምህርቱ ለሽቦን ጥወና ደቂ ለባት አብ የሆናለው  
ይነጥሩ፡ እለዋ፡፡

እዘዴትን ከለን ገምምሮር ይበታቸ አጋጣሚ  
ስለዘረዝሩ አብ በለዓለ በታ በርከባ ደቂ እንስትራዊ  
እየሩ፡፡ በዚ ክፍ በትምህርቱ የማግባዙን አብ በለዓለ  
በታ የሙያዎች ነውኩ ጥራይ ቤተወሄኖ አይከነን”  
በሎ፡፡ በሁሉ በሽቦዎ ደቂ እንስትራዊ እንተተማሮረን  
ከበዕስቱ በሽቦና የሙያለ በርከቡ፡፡

# ምዕራፍ ስለስተ

## ምዕራፍ ስሳብ ታርክክ



በሆነ ከ-ለ ጥና ዘሰባት አለው ልቃል ነበላ  
አድናቻቸትን ባስታናን በዘግግበኩ ይገልፅ፡፡ ችርክክ  
ቀዳመይቱ በምዕራፍ ይጠማ ከምዝኬኝ  
ከምዝኬኝ ገለሙ እመሰንና፡፡ ችርክክ እውነ “በሆነ  
የቅንያለይ ተዘገበርካም ከ-ለ እመሰዋን” እለ ፊጋስ  
ገለዥት-ለ፡፡ በከሳብ ባሆነ አሁን ስለዘረዥት ከፋ  
ለመሆኑ የሆነ ባሆነ በምርክብ ካብ ለማ ተካተሉት፡፡

ትርአስ ካብ ባህል በተሰኘ ከም እተምሃረትን  
ሰርዕ ከምዎች በገበረ እውን በዘይ ምፍላጂ ምክን  
ከምእተረዳካትን ገለዥት:: “ሰርዕ እንሰተደቱ  
ከመይ እሳ ቁጥመያቱ ትወስኩ በበለው እንሰተደቱ  
ሙን ምክን ሰለዘይፈልጂ እየ፤” በለት:: ዓዲ  
እውን በታ በረባ ከምዎይትመኑችን እንሰተደቱ  
እንተሰረሩ ወተና ከምእተሰዥት ሰለእተፈልጂ ውጤ  
ከምዎይትሆን ሊሰጣ ገለዥት::

እንተሻነ ጥና እብ ቤትና ይሻና በታ መሰል  
ሰብ ምግባር ከምዎይፈቅድን በፍላይ እብ በት  
ትምህርቱ ከምዎች ምግባር ነውሬ ምክን ሊሰረት::  
“እቱ ልሳማይ ቤት ሰርዕ እንሰተደቱ ከመይ ገይፈ  
ቀጥመያቱ ትወስኩ በበለው እየ፤

እቱ ካልከይ ቤት በትልሏዊ ሰዓት አባቢው ገዢዕንዱ  
ሰብ ምርባሽ እየ፤ እቱ ስልሳይ ቤት ክፍ እንሰተደቱ  
እብ ገዢ እያ ከተሰራሁ በለዋ በምባል ገዢና ከይፈከ  
እያዥና አዋዕ በበለው እየ፤ እዔ ክፍ እነ ምስ  
መሰል ሰብ ምግባር እየ በወሰድ፤ እም ደጋግ እብ  
ወሰኖ በት ትምህርቱ ምክን የአሁን እየ፤” እሳ  
ንኩሉኤአም ሌሎችም::

እስዱን ደማ፡ “በዚ ከዚ ስርዕ እንሰተደቱ ካነቻት  
እንተተመቻቻለ ምስ ቤትና ይሻጭ ስብ ማዕረ  
ምሬና ክትፈልጥ ይግባኝ፡፡ እንሰተደቱ፡ አብ  
ቤትና ይሻጭ ጉዳይ ተዋራሩ ከላ ነገር በዘግበኝ  
ከተዋዋኑን አድላያ በበለ ተሳታ ክትፈጻሚን እትክክል  
እያ፡፡ እንሰተደቱ ስርአ አብ ከላመዳያዊ ጽጥፈት  
እምበር አብ ገዢ ተራይ ባተውሉን አይከነን፡፡ እዚ  
ከምበር በበለ አተካሳለባ ከዚ አብያ ደሻጭምን ከም  
ነውሮ ክረከይ ባግባኝን እያ፡፡ ስርዕ እዚ እንደሸር  
ተፈፋሳኑን ደግሞ ከምበር እንደሸር በይገይርኑን እነ  
ነፋ ባንበርኩያ በደል ይሻሩ እለልካ እየ፤” በለት፡፡

በሁኔታ ተሸጠበት የመና ተከተለ፡ “በል ስርዕ  
ደማ አብ ለመሆኑ ይመረጋከ አብ ተሸጠበት ተመሄር”  
በለ፡፡ ቅዱለ ደማ “ስርዕ አዎይ አሳሳቸት ተሸጠበት ደ  
ተፈፋሳኑ? ጽሑፍ ጽምሬናን ይታ አይውሰድና፡፡ በዛዕባ  
እዚ ነገር አብ ክረባ ተሸጠበት በተከለ ክንመሄር  
ንሽክል እና፡፡ ተወስኑ ተፈፋሳኑን አጥፋሻለ ማዘ  
መዕኖዕትን ሁማቻ ክረባኑን ተሸጠበት አብ ልቦ  
ይሻሩ ሁተቻ፤” በለ፡፡

እርዕስ፡ ቴርክሰሰን የህጻን ዘመናለው አሳሰን ነሃገም  
ምናዕርታትን ክስምዕ ተነስተ “ከሃይለ ፍቃድልይ”  
በለ፡ “የህጻ አውይ ለክፍ እኩ፡ እነ እውን ክብረ  
ዘረዳኝናምኬ አሳሰ በዘመኑ ተማሪለ እያ፡፡ በዘመ  
ምናለጠይ እብ ቴርክሰሰ በዘመኑ ተማሪው ጥሩአትን  
ፈለሽን ተማሪለ እያ፡፡ እው! ቴርክሰሰ አኖተይ፡  
በበልካም ትል ቅበልን እኩ ዓይደ በበለዕኩና እውን  
አቀ እያ፡፡ እነ ክንበር ዘመኑ እኩ በምግባራይ  
ተጠግኗ እያ፤” እሉ ዓትርክሰሰን የህጻን ዘመናቸታ  
አተተ፡፡

ትርክሰሰ “ዓንተው እውን ዓግም እንተዘየጥልኩኩ  
እነ ዘመና አሉልካ እያ፡፡ ዓይኩ እብ እንደትር ከማኩ  
በበል ዓገዳ እተካሳስባ ዓይለዕም እንተምሮረርኩ  
በከለፈ ሁሉኩ እያ፡፡ ዓይልባሽ ክሳሰ ለመማ  
እንተይተረዳከኩ እንተይፈልጥኩ ከምዘለ በበል  
እተካሳስባ እንተነይሩክ ለመማ ተማረርኩ እኩ፡፡ እዘለ  
ከምዘለ በበል እብ ወጪታኩ በበል ዓገዳ እምነትኩ  
እተካሳስባን እውን ለውጥ፡፡ እነ እብ እተካሳስባኩ  
ለውጠ ክርክቡን በትምህርታኩ እውን ገበዝኩ  
ከተውያደርኩ ያምነዋልኩ!” በለት፡፡

በህን አሳዛት ቴርክስን ጥወኑ ስርዕዝ ስማሱ·  
በልቦ ተከተለ ዘመኩለሁም በየመኑ ተቀም  
አቅራዊ አበበም:: አሰጣጥ ክፍ “እቃና ቴርክስ  
ካብ ለመኑ ታክና ስለስተያና አደጋቸው መከተት  
አና:: ስለስተያና ምስክበነትና አጠናሽርና ታስር  
ናባና በምምዋኩ ገኔዬ ክንገቡር አና:: ካብ ለመኑ  
ስለስተያና አኅተረዳደሩና አቶም ስለስተ ገኔዬት  
ከነበል አና” አሉ ቅል ክከተውሉ አቶ ማቦም::  
ስለስተአም አይም አደራረቦም አቶና ምስክበነቶም  
በምጥንና በከባር ከዚኖን ክረዳድኑን ቅል  
ከተው::

ስርዕዝ አተከሰሰበኩ ክሉ ተለዋጭ ከም ቴርክስን  
በህንን ለኔዬ ለምኑን ደልየት አደጋ:: በብመኑልቱ  
ምስ ቴርክስን ባህንን አኅተረኩበ እንታይ  
ከምግብር ክስቦ ልተኩ:: በፍላይ ቴርክስ ከመይ  
ዘበለ አበን ጥራልን ከምዘለዋ ስለዘተረዳኩ  
በሥራውቱ ልኩበው በይፈልጥ ጥራል ሲነቻ::

ትርአስ፡ ታልሣዊ ከመይ ከምዘዴስናን ታምህርቱ  
ከመይ ከምግብታልን ዓይነ መሰመር መሰመር  
አት-ሐበት-ለ:: ስርዕ፡ “ለካ ጥል አንስተኛቱ ከምነ.  
በበላት ጥናዕቱ እያ” በሉ:: አስፈላጊ ተቀ ጥትርአስ  
ናእናን ምስጋናን አቋረበለ::

ትርአስ፡ ባህሪን ስርዕን ፊዜ-ሽ ምስጋነቶም  
በዘመኑ አጠና-ሽ-ደም በአባር ምስናዕናን ምርድ-ዳናን  
ቀበላለ:: ስርዕ በይተረዳኩ ካገር ከ-ለ ዓይነት-ኤክዎ  
በምት-ት-ደርዳና:: እብ ታምህርቱ ለውጥ-ት-ት  
ከርኬይ ስለዘዴመራ ተቀ ታርአስን ባህሪን በታክንስ  
ከፍንዱዏ በሉ:: ስርዕ ፊዜ-ሽ ዕርከት-ት-ትርአስን  
ባህሪን እብ ሁይወቱ ለውጥ-ት-ት ስለዘዴዥስኬለ  
“ፈጥረ አማካኔ መምህራ-ነይ እየ-ም” በሉ:: በዘ-  
ቴቀ ስለስ-ኤክዎ እንተ-ይ-ተፈለያ በምት-አማር-ዝን  
አብ-ደም በምስናዕናን እብ በት-ት-ትርአስ-ቶም እገዛ-ም  
በፍለጠ-ተምሃር ክነ::

ስርዕ እውን በበባሪን በት-ትርአስ-ቱን ለውጠ ከርኬይ  
ደመራ:: መማህርቱ:: መምህራ-ነን ወለዶን ደማ  
በተግባር ስርዕ እገዛ-ም ተካገዢ:: በት-ትርአስ-ቱ  
ደማ ተበለጠ-ዘለው ተምሃር ክነ::

## አቶታት ደሳረ ንብረ

በመስራት እኔ ምንባብ ነዚም በስዕስ አቶታት  
መልሰ::

1. ስርዕ መዕከፍ ታርካስ በመንጠለ ዓምንታይ  
እየ?
2. የህጻ ካውያ በበላ ስብ እየ?
3. ታርካስ ዓስርዕ እንታይ እሳ መሸራቶ?
4. ክብረ ወጪ እንታይ ተማሪርክም?

