长三角富水乡村声环境规划与控制 -------- 以某村为例

1.**绪论**

1.1研究课题的背景、意义与目的

1.1.1研究课题的背景和意义

1.1.2研究课题的目的

1.2相关研究综述

1.2.1国内外乡村声环境研究现状

1.2.2国内外声景观研究现状

1.3研究方法、思路和框架

1.3.1研究方法

1.3.2研究思路和框架

2. **声环境评价标准及方法**

2.1声环境的相关概念

2.2声环境质量的评价标准

2.3 声环境质量的评价方法

**3.富水乡村声环境现场调查测量**

3.1涧东村声环境现场调查测量

3.1.1测量条件及现场情况

3.1.2测量方案及结果

3.1.3测量结果的评价分析

3.2富阳黄公望村现场调查测量

3.2.1测量条件及现场情况

3.2.2测量方案及结果

3.2.3测量结果的评价分析

**4.富水乡村声环境模拟分析**

4.1声学仿真平台介绍

4.1.1声学仿真模拟的原理

4.1.2声学仿真模拟的方法

4.2 声学仿真模型的建立

4.2.1 涧东村声学仿真模型的建立

4.2.2 黄公望村声学仿真模型的建立

4.3声学仿真模型的校核

4.3.1 声学仿真模型校核的原理

4.3.2 涧东村声学仿真模型的校核

4.3.3 黄公望村声学仿真模型的校核

**5.声学仿真模型在声环境规划和控制中的应用**

5.1 可行的富水乡村声环境规划控制方法

5.1.1 乡村噪声控制方法

5.1.2 通过乡村规划设计改善声环境

5.1.3 大面积水系改造对乡村声环境的影响

5.2 富水乡村声环境规划控制方法模拟分析

6. 基于声景优化的途径与措施

6.1 声元素的选择

6.2 水声景的营造

6.3 动植物声景的营造

6.4 室外设施声景的营造

**6.结论与展望**