

문화콘텐츠

스마트문화앱UX설계

[BL]스마트기기UIUX앱&웹디자인

평가 일시 2021년 7월 22일(목)

평가 방법 포트폴리오

팀명과 참여인원 고예은, 고지은, 김나현, 박현아, 윤주형

■ 수행 및 평가항목 : [스마트문화앱 UI디자인]능력단위 산출물을 기반으로 타블릿모드와 모바일 모드의 UX를 설계할 수 있다.

- 문항 : [스마트문화앱 UI디자인]능력단위 산출물을 기반으로 타블릿모드와 모바일 모드의 UX를 설계할 수 있는가?
- 제출기준 : 작업의 결과물은 pdf파일과 jpg파일로 각각 1종씩 제출한다. (제출파일 : AdobeXD결과파일과 평가파일)
- 파일명 : 스마트문화앱UX설계_팀명(참여인원 명시).pdf와 스마트문화앱UX설계_팀명(참여인원 명시).jpg

■ 채점 기준 (총 배점 : 100점)

1. [스마트문화앱 UI디자인]능력단위 산출물을 기반으로 타블릿모드의 UX에 대한 정보구조와 플로우차트를 설계할 수 있는가 ? 배점: 20점

매우 우수함 20점~19점 | 우수함18점~16점 | 보통임15점~13점 | 미흡함12점~10점 | 매우 미흡함 9점~7점

2. [스마트문화앱 UI디자인]능력단위 산출물을 기반으로 타블릿모드의 UX에 대한 와이어프레임을 설계할 수 있는가 ? 배점: 20점

매우 우수함 20점~19점 | 우수함18점~16점 | 보통임15점~13점 | 미흡함12점~10점 | 매우 미흡함 9점~7점

3. [스마트문화앱 UI디자인]능력단위 산출물을 기반으로 모바일모드의 UX에 대한 정보구조와 플로우차트를 설계할 수 있는가 ? 배점: 20점

매우 우수함 20점~19점 | 우수함18점~16점 | 보통임15점~13점 | 미흡함12점~10점 | 매우 미흡함 9점~7점

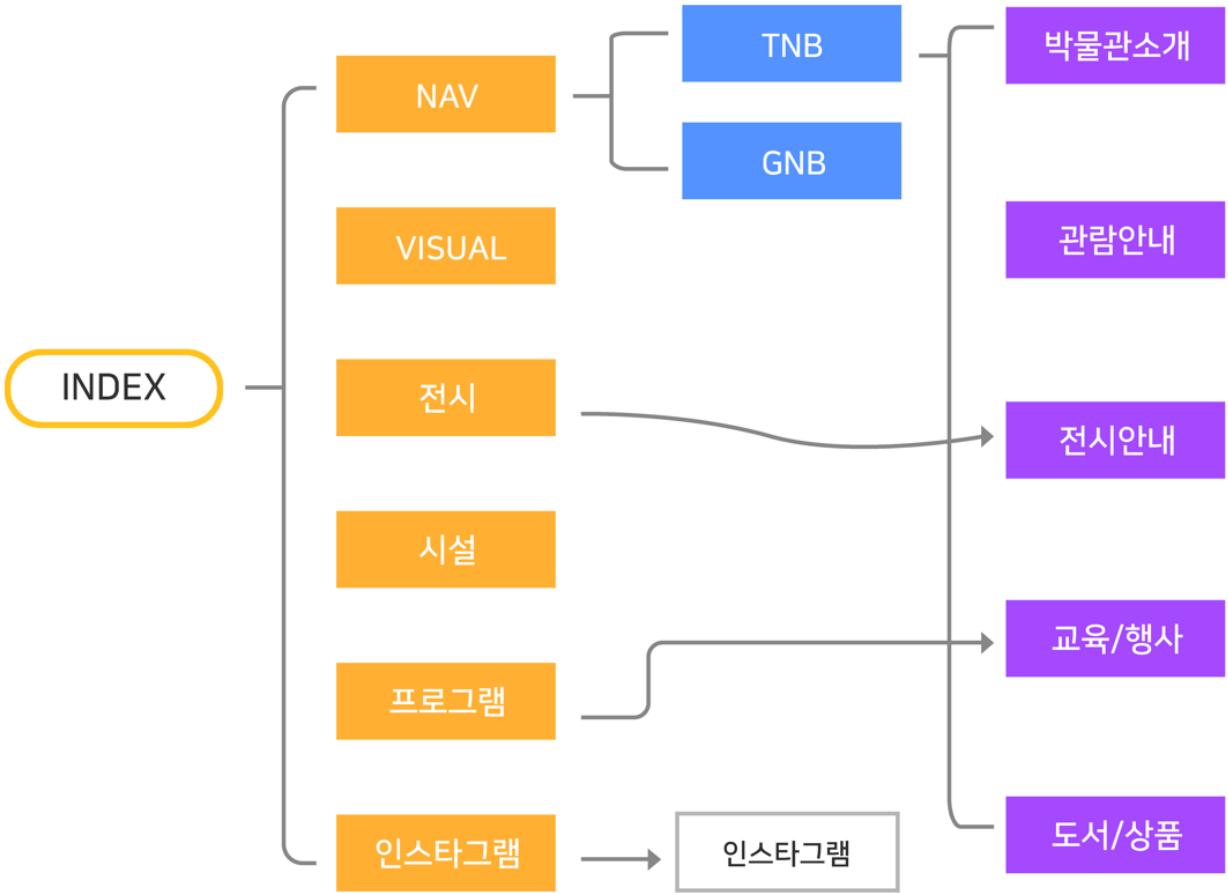
4. [스마트문화앱 UI디자인]능력단위 산출물을 기반으로 모바일모드의 UX에 대한 와이어프레임을 설계할 수 있는가 ? 배점: 20점

매우 우수함 20점~19점 | 우수함18점~16점 | 보통임15점~13점 | 미흡함12점~10점 | 매우 미흡함 9점~7점

5. 타블릿모드와 모바일 모드의 와이어프레임을 바탕으로 상용화할 UX를 제작 완성(목업디자인포함)할 수 있는가 ? 배점: 20점

매우 우수함 20점~19점 | 우수함18점~16점 | 보통임15점~13점 | 미흡함12점~10점 | 매우 미흡함 9점~7점

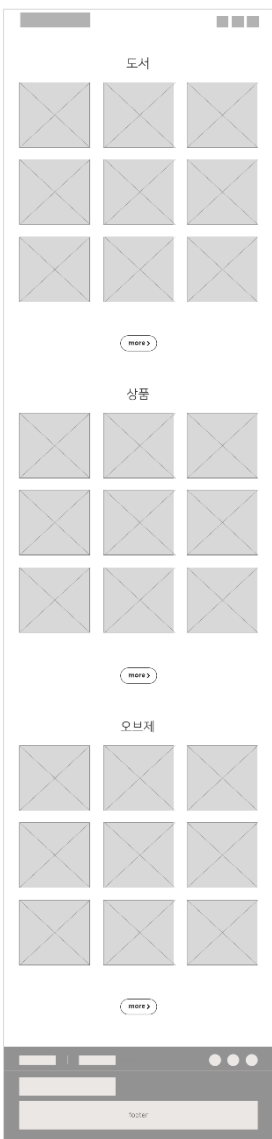
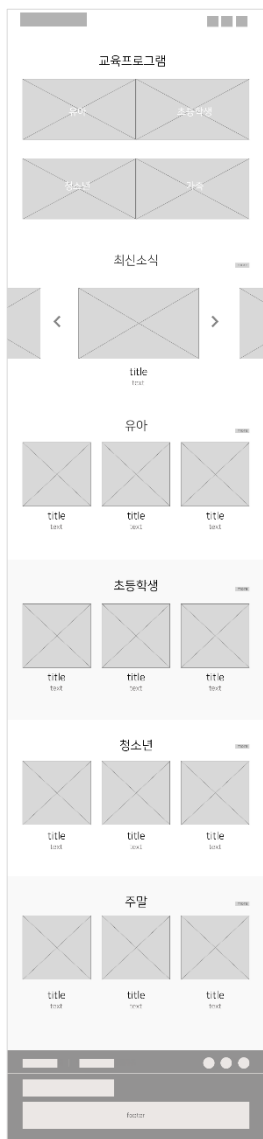
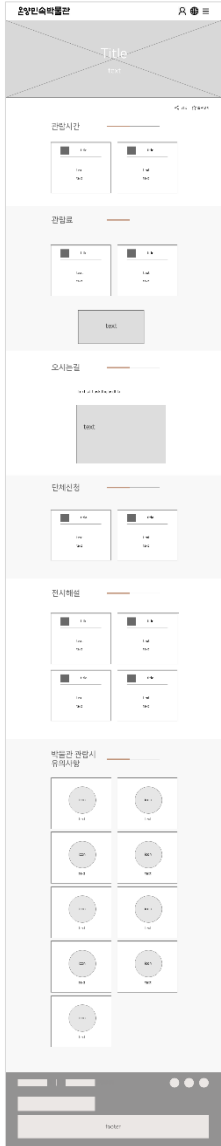
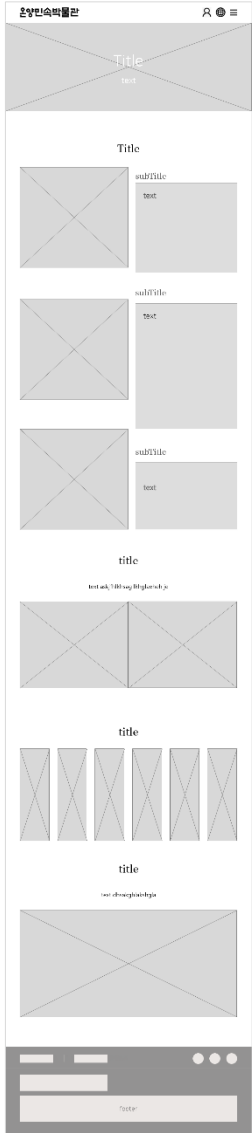
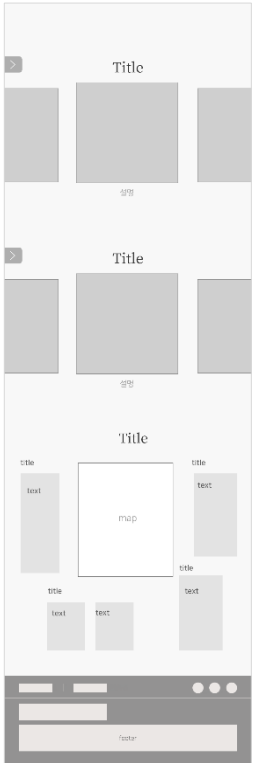
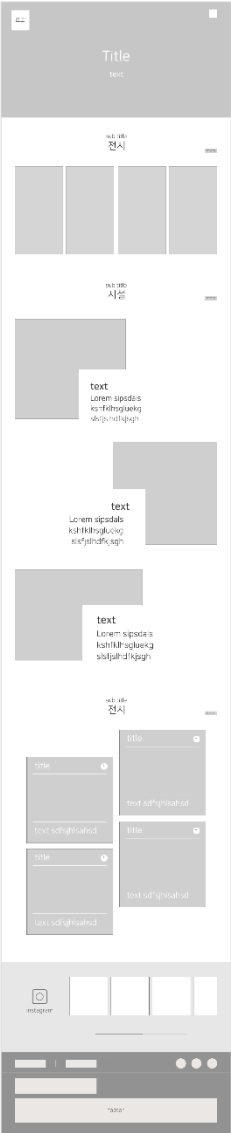
01 정보구조도



02 플로우차트



03 와이어프레임



04 최종 디자인

-iPhone (390px)



온양 민속 박물관

현대의 거대한 타임머신
우리의 빛나는 문화유산을 보존하고
현대에 전달하는 민속 박물관입니다

Exhibit 전시



Place 시설



Main Hall
본관 1F 홀
설명가나다라마바사
아자차카타파하
엘레리글레리리리사다리



Cafe-OnYang
카페 온양
설명가나다라마바사
아자차카타파하
엘레리글레리리리사다리



Main Hall
본관 1F 홀
설명가나다라마바사
아자차카타파하
엘레리글레리리리사다리

Advertiser



박물관소개

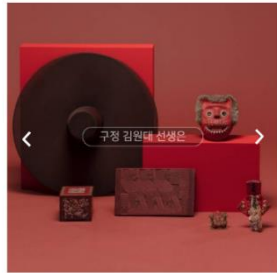
설립취지



민속은 오랜 역사에 거쳐 축적된 생활 "그 자체"이다

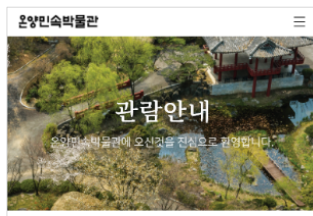
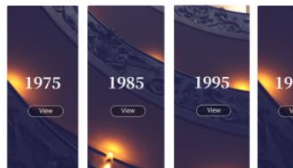
그 시대에 적응하고 변화하면서 세대에서 세대로 전승되는 생활문화입니다. 시간이 흐르면서 새로운 요소가 실제 생활에 추가되어지는 반면에 어떤 부분은 소멸됩니다. 비록 끊임없이 변화하는 과정에서 민속의 틀은 큰 변화 없이 지속되었습니다. 우리는 오천년의 유구한 세월동안 외래 문화를 수용하면서도 고유문화에 자연스럽게 포화시켜 외래문화를 우리 땅에 토착화 시킬 수 있었습니다.

인사말



바른 교육정신을 위해 실천하신 구정 김원대 선생 소개

연혁



관람안내

온양민속박물관에 오신것을 진심으로 환영합니다.

관람시간

화~ 일요일	매주 월요일
10:00 ~ 17:30 매포마감 16:30	월요일이 공휴일인 경우 정상 개관합니다.

관람료

개인	단체
일반(대학생 포함) 청소년/군인 초등학교생/유치원 경로(만65세이상), 장애인	일반(대학생 포함) 청소년/군인 초등학교생/유치원 경로(만65세이상), 장애인

개인	단체
일반(대학생 포함) 청소년/군인 초등학교생/유치원 경로(만65세이상), 장애인	일반(대학생 포함) 청소년/군인 초등학교생/유치원 경로(만65세이상), 장애인

- * 단체 20명 이상일 경우 1,000원 할인
- * 휠체어를 타고 오신 관람객은 무료입장
- * 아산시민 신분증 소유자 1,000원
- * 시리투어: 일반요금에서 50% 할인
- * 주차요금 무료

오시는길

충청남도 아산시 중부로 123 온양민속박물관
TEL. 041-542-6001-3

- * 지하철 1호선 온양온천역 하차 후 도보 15-20분
- * 기차 온양온천역 하차 후 도보 15-20분
- * KTX 전천안역 하차 후 지하철 1호선 온양온천역 환승
- 하차 후 도보 15-20분 or 택시 탑승 시 10분
- * 아산고속터미널 하차 후 시애틀로 970번 환승 후 온양민속박물관 하차 or 택시 탑승 시 기본요금

단체신청

단체신청	예약 취소 및 변경
- 관람질서 및 학생들의 안전 위하여 가끔씩 인솔자에서 동행해주시기 바랍니다. - 인솔교사는 학생 20명 이상 1명 무료입장 가능합니다.	- 예약변경 및 취소 등 기타 문의사항은 학예연구실로 문의바랍니다. - 학예연구실: 041-542-6001-3

전시해설

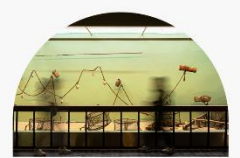


상설전시

아름다운 금수강산에서 옛 조상들은 어떻게 생활했을까?
관습, 의식주 등 생활상을 볼 수 있는 제1 전시

제1 전시

아름다운 금수강산에서 옛 조상들은 어떻게 생활했을까?
관습, 의식주 등 생활상을 볼 수 있는 제1 전시



아이의 출산과 질병을 보호해주는 삼신할머니, 일생의 가장 정밀스러운 장치로 여겨진 회혼, 고려시대부터 지켜왔던 관혼상제. 우리 삶 속에 담겨있는 의식주 생활을 통해 선조들의 지혜를 살펴볼 수 있다



옷, 품격을 담다

국립민속박물관의 공예기획전
우리 생활 속에서 삼삼 일일하게 사용하고 있는 우리 옷을 돌아다 다시 한번 바라보는 전시이다.

한국인의 일생



당기 / 17개당 벽화

한국인의 식생활



당기 / 17개당 벽화

한국인의 주생활



교육프로그램



최신소식



온양민속 박물관에 오신것을 진심으로 환영합니다.

유아



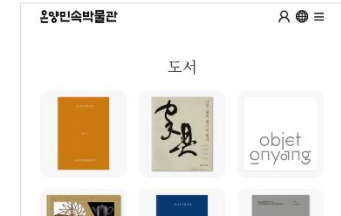
초등학생



청소년



주말

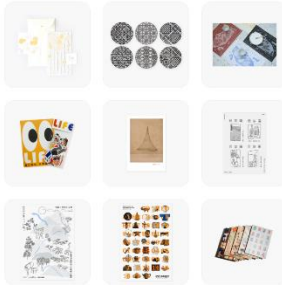


도서



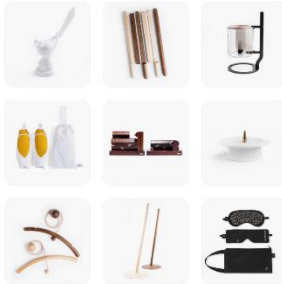
more >

상품



more >

오브제



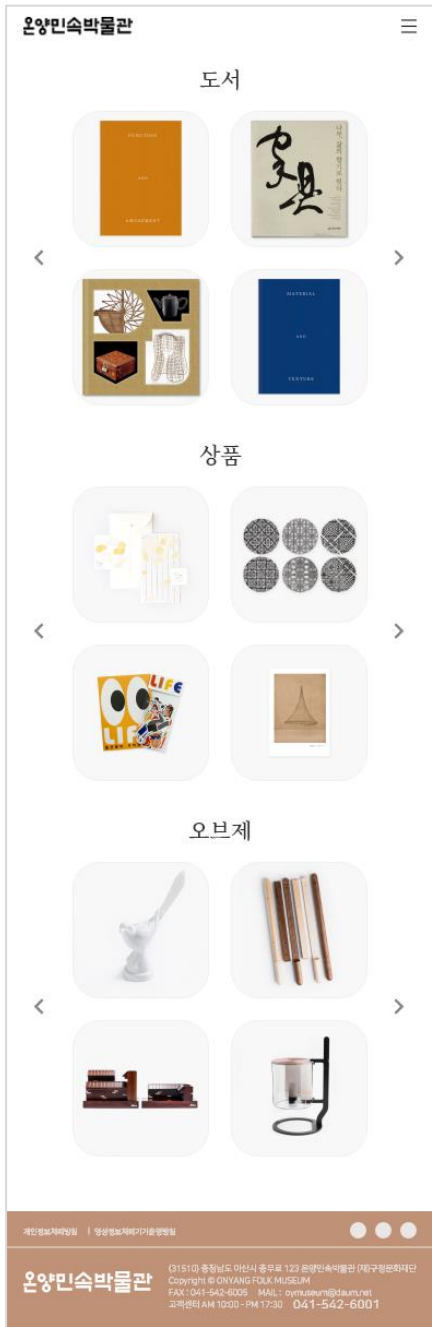
more >

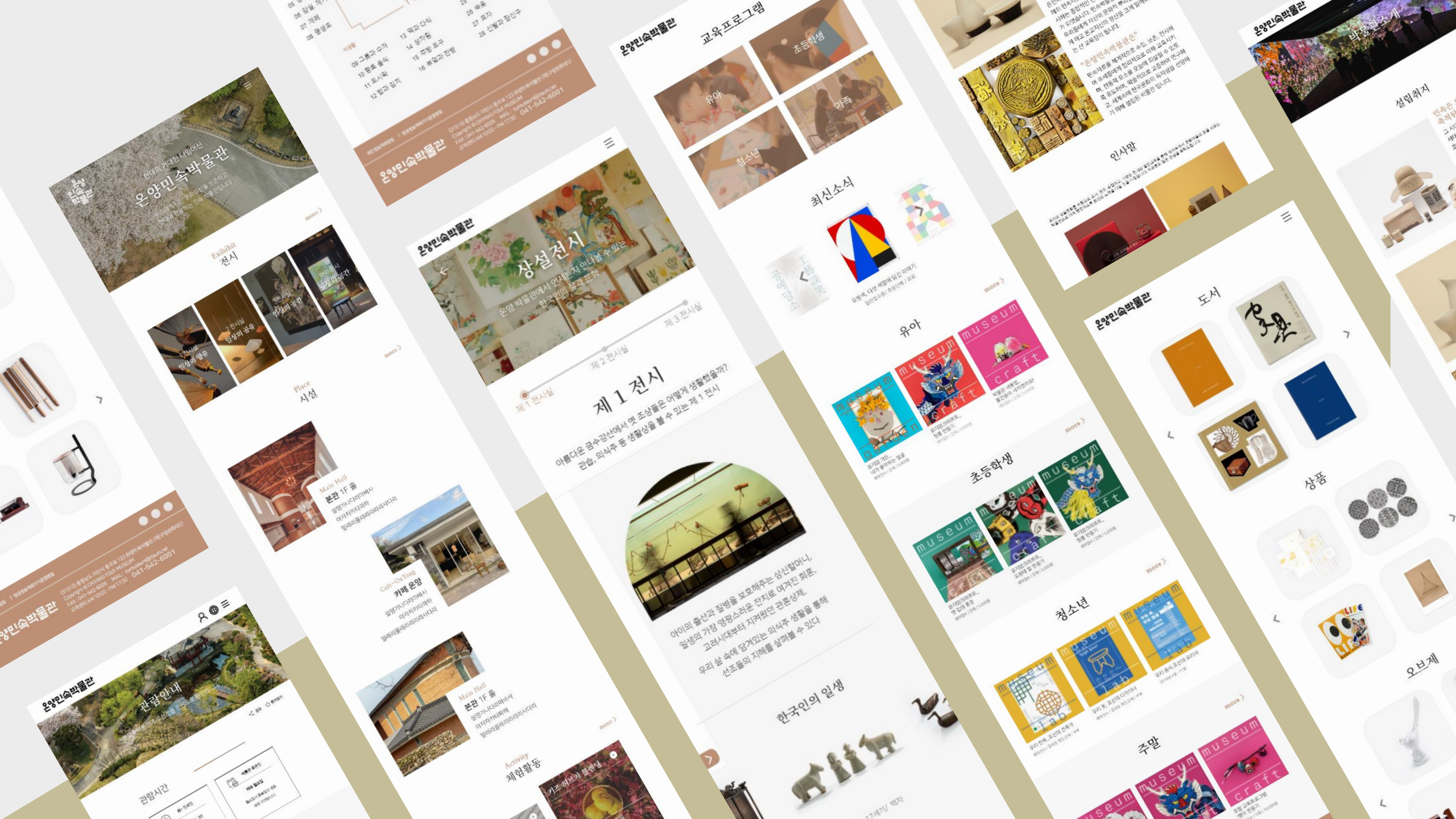
개인정보처리방침 | 행정정보공개제도안내

온양민속박물관
33181호 충청남도 아산시 중부로 123 온양민속박물관 (충청남도 아산시) 041-542-6001
FAX: 041-542-6005 MAIL: onyangmuseum@nate.com 홈페이지: AM 10:00 ~ PM 17:30
Copyright © ONYANG FOLK MUSEUM

04 최종 디자인

-Tablet (834px)





05 목업 적용



