

## HTML CSS ZEN GARDEN

### SPIS TREŚCI

Spis treści.....	1
Cel zajęć.....	1
Rozpoczęcie.....	1
Jak wypełnić to sprawozdanie?.....	2
Wymagania.....	2
Repozytorium GIT.....	3
Realizacja.....	3
Strona bez stylów CSS.....	3
Kompletne strony.....	4
Nagłówki i akapyty.....	5
Listy.....	5
Header i footer.....	6
Responsywność.....	6
Ilustracje w tle.....	7
Wizualne obramowania.....	7
Commit projektu do GIT.....	7
Podsumowanie.....	8

### CEL ZAJĘĆ

Celem głównym zajęć jest zdobycie następujących umiejętności:

- tworzenia stron HTML o strukturze semantycznej;
- nadawania stylów stronom HTML z wykorzystaniem CSS;
- reformatowania wyglądu stron HTML z wykorzystaniem CSS;
- tworzenia responsywnych szablonów stron HTML.

### ROZPOCZĘCIE

Rozpoczęcie zajęć. Przedstawienie prowadzącego. Przedstawienie uczestników. Przedstawienie zasad laboratorium.

## JAK WYPEŁNIĆ TO SPRAWOZDANIE?

Zapisz ten plik na dysku twardym jako kopię. Zmień nazwę pliku:

- grN na odpowiedni numer grupy (np. gr3),
- nazwisko-imie na Twoje dane bez polskich znaków.

Przykładowo:

Mikołaj Świąteczny, grupa 330B, sprawozdanie A ➔ AI1-LA-gr330B-swiateczny-mikolaj.pdf

Otwórz kolejno Plik -> Informacje -> Właściwości -> Właściwości zaawansowane -> Niestandardowe.

Zaktualizuj właściwości *Imie, Nazwisko, Numer albumu, Grupa*:

Właściwości:	Nazwa	Wartość	Typ
	Imie	Imie	Tekst
	Nazwisko	Nazwisko	Tekst
	Numer al...	00000	Tekst
	Kod kursu	A12	Tekst
	Kod labor...	LAB A	Tekst
	Grupa	1	Liczba
	Wersja	1	Liczba

Czytaj tę instrukcję, wypełniaj polecenia, uzupełniaj zrzuty ekranu zgodnie z poleceniami.

Gotowe sprawozdanie wyślij w nieprzekraczalnym terminie **w postaci pliku PDF**.

## WYMAGANIA

Zapoznaj się ze stronami:

- <http://www.csszengarden.com/219/page1/>
- <http://www.csszengarden.com/213/>
- <http://www.csszengarden.com/217/>
- <http://www.cupcakeipsum.com/>

CSS Zen Garden umożliwia osiągnięcie różnych wyglądów pojedynczej strony HTML za pomocą wyłącznie zmian w CSS.

Cupcakel ipsum to ciekawy generator tekstu-wypełniacza.

Wymagania realizowanego zadania:

- podczas laboratorium **LAB A** uczestnicy tworzyć będą stronę HTML:
  - zawierającą nagłówek i stopkę
  - tytuł (H1)
  - co najmniej 3 podtytuły (H2)
  - co najmniej 5 nagłówków (H3), rozrzuconych pomiędzy H2.
  - kilka akapitów pod każdym z H3
  - listę (ul, ol lub dl)
- podczas tego laboratorium **nie wolno** używać znacznika `<style>` oraz atrybutów `style="..."`.
- wewnątrz znacznika `<head>` musi znaleźć się następująca linijka:

```
<script src="//wi.arturk.pl/zen-style.js.php?styles[]="style-1&styles[]="style-2"
defer></script>
```

- wymagane jest utworzenie dwóch osobnych stylów CSS (style-1.css, style-2.css), które:
  - **znacząco** zmieniają wygląd strony HTML
  - zapewniają responsywność strony, czyli dostosowanie układu i wielkości elementów zarówno do ekranów telefonów jak i komputerów.
- wklejona linijka ze skryptem odpowiada za dodanie do strony przełącznika stylu



- kolejne kliknięcia na przycisk będą przełączać podłączony styl na kolejno style-1.css, style-2.css itd.

## REPOZYTORIUM GIT

Załóż repozytorium GIT pod swój projekt. Skorzystaj z Github, Gitlab, Bitbucket itp. Repozytorium musi mieć dostęp publiczny i nie wymagać VPN. Główny branch musi nazywać się **main**.

**Nie inicjalizuj repozytorium żadnym plikiem README bądź licencją.**

Podaj link do założonego repozytorium: [https://github.com/gp55571/AI1\\_Guzowski\\_Piotr](https://github.com/gp55571/AI1_Guzowski_Piotr)

...link, np. <https://github.com/inazwisko/ai1-lab...>

## REALIZACJA

Rozpocznij realizację zadania. Rozpocznij od znalezienia inspiracji w wyszukiwarce grafiki Google / Bing. Dyskutuj z innymi uczestnikami laboratorium. Zadawaj pytania prowadzącemu. Po ustaleniu ogólnej koncepcji, dobrym pomysłem jest zbudowanie prompta do generatywnej sztucznej inteligencji w celu wygenerowania szkieletu strony (na pewno będzie trzeba dużo zmodyfikować, ale to może być dobra inspiracja).

## STRONA BEZ STYŁÓW CSS

Wstaw poniżej zrzut ekranu strony HTML bez podłączonych stylów CSS (zakomentowana linijka ze skryptem zen-style.js.php):

# Muzyka

## Instrumenty strunowe



### Gitara

Gitara to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.



### Ukulele

Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o ciepłym i radosnym brzmieniu.



### Harfa

Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

## Instrumenty klawiszowe



### Fortepian

Fortepian to klasyczny instrument klawiszowy o bogatym brzmieniu, wykorzystywany w wielu gatunkach muzyki.



### Akordeon

Akordeon to instrument klawiszowo-dęty, często spotykany w muzyce ludowej i rozrywkowej.



### Keyboard

Keyboard to elektroniczny instrument klawiszowy, pozwalający tworzyć i aranżować różne style muzyczne.

- Gitara
- Gitara basowa
- Harfa
- Mandolina
- Ukulele

Kilka pomysłów jak wykonać dobrze zrzut ekranu: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLA9VGZreSBfPUbshnUA1IUxAvBrjDhXzS>.

**Uwaga!** Wewnątrz tej instrukcji są szare prostokąty – należy je skasować a w ich miejsce wstawić swoje zrzuty ekranu. W zdecydowanej większości przypadków, Twoje obrazy będą miały inne wymiary niż moje prostokąty. Zachowaj proporcje swoich zrzutów ekranu!



Punkty:

0

1

## KOMPLETNE STRONY

Wstaw zrzuty ekranu kompletnej wersji desktopowej i mobilnej w stylu 1:

*Muzyka*

*Instrumenty strunowe*

*Gitaro*  
Gitaro to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.

*Ukulele*  
Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o cieplym i radiosnym brzmieniu.

*Harpa*  
Harpa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

*Instrumenty klawiszowe*

*Fortepian*  
Fortepian to klasyczny instrument klawiszowy o bogatym brzmieniu, wykorzystywany w wielu gatunkach muzyki.

*Akordon*  
Akordon to instrument klawiszowo-dyty, często spotykany w muzyce ludowej i rożyskowej.

*Keyboard*  
Keyboard to elektroniczny instrument klawiszowy, pozwalający tworzyć i aranżować różne style muzyczne.

*Gitaro*    *Gitaro basowa*    *Harpa*    *Mandolina*    *Ukulele*

*Piotr Guzowski*



# MUZYKA

Wstaw zrzuty ekranu kompletnej wersji desktopowej i mobilnej w stylu 2:

## MUZYKA

### INSTRUMENTY STRUNOWE



**GITARA**

Gitara to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.



**UKULELE**

Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o cieplym i radosnym brzmieniu.



**HARFA**

Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

### INSTRUMENTY KLAWSZOWE



**FORTEPIAN**

Fortepian to klasyczny instrument klawiszowy o bogatym brzmieniu, wykorzystywany w wielu gatunkach muzyki.



**AKORDĘON**

Akordęon to instrument klawiszowo-dęty, często spotykany w muzyce ludowej i rozrywkowej.



**KEYBOARD**

Keyboard to elektroniczny instrument klawiszowy, pozwalający tworzyć i aranżować różne style muzyczne.

GITARA
GITARA BASOWA
HARFA
MANDOLINA
UKULELE

Piotr Guzowski
GP55571

FORTEPIAN
AKORDĘON
KEYBOARD

GITARA
GITARA BASOWA

HARFA
MANDOLINA

UKULELE

Piotr Guzowski
GP55571

Punkty:

0

1

Strona 6 z 21

## NAGŁÓWKI I AKAPITY

W tej sekcji należy umieszczać szczegółowe zrzuty ekranu wybranych fragmentów stron sfotografowanych w całości w poprzedniej części. Jest to redundantne, ale znacznie ułatwia sprawdzanie. UWAGA – zrzuty ekranu strony, a nie kodu strony.

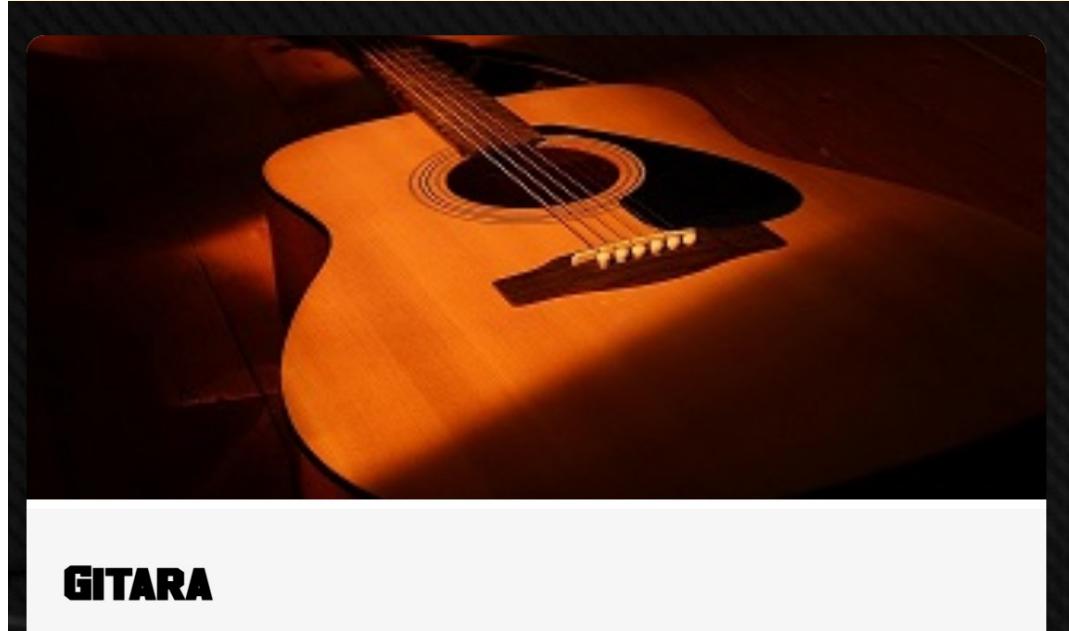
Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków H1 w stylu 1 i stylu 2:



Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków H2 w stylu 1 i stylu 2:



Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków H3 w stylu 1 i stylu 2:



Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych akapitów w stylu 1 i stylu 2:

Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o ciepłym i radosnym brzmieniu.

Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o ciepłym i radosnym brzmieniu.

Punkty:

0

1

## LISTY

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych list w stylu 1 i stylu 2:



**GITARA**

**GITARA BASOWA**

**HARFA**

**MANDOLINA**

**UKULELE**

Punkty:

0

1

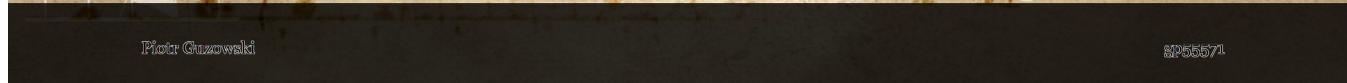
## HEADER I FOOTER

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych nagłówków (header) w stylu 1 i stylu 2:



**MUZYKA**

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd różnie ostylowanych stopek (footer) w stylu 1 i stylu 2:



PIOTR GUZOWSKI

GP55571



Punkty:

0

1

## RESPONSYWNOŚĆ

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd strony w stylu 1 w dwóch szerokościach: szerokości 1440px i 375px:

# Muzyczna

## Instrumenty strunowe



Gitarra

Gitarra to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.



Ukulele

Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o ciepłym i radosnym brzmieniu.



Harfa

Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

## Instrumenty klawiszowe



Fortepian

Fortepian to klasyczny instrument klawiszowy o bogatym brzmieniu, wykorzystywany w wielu gatunkach muzyki.



Akordeon

Akordeon to instrument klawiszowo-dęty, często spotykany w muzyce ludowej i rozrywkowej.



Keyboard

Keyboard to elektroniczny instrument klawiszowy, pozwalający tworzyć i aranżować różne style muzyczne.

Gitarra

Gitarra basowa

Harfa

Mandolina

Ukulele



Gitaro to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.



Ukulelo to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o cieplym i radosnym brzmieniu.



Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.



Fortepian to klasyczny instrument klawiszowy o bogatym brzmieniu, wykorzystywany w wielu gatunkach muzyki.



Akordyjna to instrument klawiszowo-dęty, często spotykany w muzyce ludowej i rozrywkowej.



Keyboard to elektroniczny instrument klawiszowy, pozwalający tworzyć i aranżować różne style muzyczne.



Piotr Guzowski

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd strony w stylu 2 w dwóch szerokościach: szerokości 1440px i 375px:

# MUZYKA

## INSTRUMENTY STRUNOWE



### GITARA

Gitara to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.



### UKULELE

Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o ciepłym i radosnym brzmieniu.



### HARFA

Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

## INSTRUMENTY KLAWSZOWE



### FORTEPIAN

Fortepian to klasyczny instrument klawiszowy o bogatym brzmieniu, wykorzystywany w wielu gatunkach muzyki.



### AKORDEON

Akordeon to instrument klawiszowo-dęty, często spotykany w muzyce ludowej i rozrywkowej.



### KEYBOARD

Keyboard to elektroniczny instrument klawiszowy, pozwalający tworzyć i aranżować różne style muzyczne.

**GITARA**

**GITARA BASOWA**

**HARFA**

**MANDOLINA**

**UKULELE**

# MUZYKA

AI1 LAB A – Guzowski Piotr – Wersja 1

## INSTRUMENTY STRUNOWE



### GITARA

Gitara to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.



### UKULELE

Ukulele to mały, czterostrułkowy instrument pochodzący z Hawajów, o cieplym i radosnym brzmieniu.



### HARFA

Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

## INSTRUMENTY KLAWSZOWE



### FORTEPIAN

Forteptian to klasyczny instrument klawiszowy o bogatym brzmieniu, wykorzystywany w wielu gatunkach muzyki.



### AKORDON

Akordon to instrument klawiszowo-dęty, często spotykany w muzyce ludowej i rozrywkowej.



### KEYBOARD

Keyboard to elektroniczny instrument klawiszowy, pozwalający tworzyć i aranżować różne style muzyczne.

**GITARA**

**GITARA BASOWA**

**HARFA**

**MANDOLINA**

**UKULELE**

Strona 14 z 21

Punkty:

0

1

## ILUSTRACJE W TLE

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd ilustracji w tle w stylu 1 i stylu 2:

# Muzyczna

## Instrumenty strunowe



Gitar

Gitara to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.



Ukule

Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o ciepłym i radosnym brzmieniu.



Harfa

Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

## Instrumenty klawiszowe



Fortepian

Fortepian to klasyczny instrument klawiszowy o bogatym brzmieniu, wykorzystywany w wielu gatunkach muzyki.



Akordeon

Akordeon to instrument klawiszowo-dęty, często spotykany w muzyce ludowej i rozrywkowej.



Keyboard

Keyboard to elektroniczny instrument klawiszowy, pozwalający tworzyć i aranżować różne style muzyczne.

Gitar

Gitar basowa

Harfa

Mandolina

Ukulele

# MUZYKA

## INSTRUMENTY STRUNOWE



### GITARA

Gitara to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.



### UKULELE

Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o ciepłym i radosnym brzmieniu.



### HARFA

Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

## INSTRUMENTY KLAWSZOWE



### FORTEPIAN

Fortepian to klasyczny instrument klawiszowy o bogatym brzmieniu, wykorzystywany w wielu gatunkach muzyki.



### AKORDEON

Akordeon to instrument klawiszowo-dęty, często spotykany w muzyce ludowej i rozrywkowej.



### KEYBOARD

Keyboard to elektroniczny instrument klawiszowy, pozwalający tworzyć i aranżować różne style muzyczne.

**GITARA**

**GITARA BASOWA**

**HARFA**

**MANDOLINA**

**UKULELE**



## WIZUALNE OBRAMOWANIA

Wstaw zrzuty ekranu przedstawiające wygląd wizualnego obramowania poszczególnych sekcji strony w stylu 1 i stylu 2:

**Styl 1:**

- Gitaro**  
Gitara to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.
- Ukulele**  
Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o cieplym i radosnym brzmieniu.
- Harfa**  
Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

**Styl 2:**

- GITARA**  
Gitara to instrument strunowy szarpany, popularny w muzyce rockowej, popowej i klasycznej.
- UKULELE**  
Ukulele to mały, czterostrunowy instrument pochodzący z Hawajów, o cieplym i radosnym brzmieniu.
- HARFA**  
Harfa to elegancki instrument o delikatnym dźwięku, często używany w muzyce klasycznej i filmowej.

Punkty:	0	1
---------	---	---

## COMMIT PROJEKTU DO GIT

Otwórz projekt w PhpStorm lub VS Code. Edytuj plik `.gitignore` i dodaj do listy ignorowanych plików wszystkie pliki/katalogi konfiguracyjne Twojego IDE.

W przeglądarce wejdź na stronę założonego wcześniej repozytorium. Znajdź instrukcję wysyłania do repozytorium nowego projektu.

## AI1 LAB A – Guzowski Piotr – Wersja 1

...or create a new repository on the command line

```
echo "# ai2-pogodynka-202310" >> README.md
git init
git add README.md
git commit -m "first commit"
git branch -M master
git remote add origin https://github.com/ideaspot-pl/ai2-pogodynka-202310.git
git push -u origin master
```



...or push an existing repository from the command line

```
git remote add origin https://github.com/ideaspot-pl/ai2-pogodynka-202310.git
git branch -M master
git push -u origin master
```



Postępuj zgodnie z instrukcjami aby wysłać swój projekt do repozytorium. Możesz też skorzystać z narzędzi wbudowanych w Twoje IDE, lub zainstalowanego na serwerze wydziałowym TortoiseGIT.

Upewnij się, czy wszystko dobrze się wysłało. Jeśli tak, to z poziomu przeglądarki utwórz branch o nazwie lab-a na podstawie głównej gałęzi kodu.

Podaj link do brancha lab-a w swoim repozytorium: [https://github.com/gp55571/AI1\\_Guzowski\\_Piotr/tree/lab-a](https://github.com/gp55571/AI1_Guzowski_Piotr/tree/lab-a)

...link, np. <https://github.com/inazwisko/ai1-lab/tree/lab-a...>

Umieść zrzut ekranu strony brancha lab-a w swoim repozytorium:

The screenshot shows a GitHub repository page for 'AI1\_Guzowski\_Piotr'. The repository is public. A message at the top indicates 'lab-a had recent pushes 34 seconds ago'. The main commit listed is 'gp55571 Delete README.md' (9e6e8f4 · now · 3 Commits). The commit details show 14 files added via upload, all uploaded 4 minutes ago. The files include various image and CSS files. Below the commit list, there is a section for the 'README' file.

File	Type	Added via	Time Ago
fonts		Add files via upload	4 minutes ago
Guzowski.html		Add files via upload	4 minutes ago
akordeon.jpg		Add files via upload	4 minutes ago
back.png		Add files via upload	4 minutes ago
fortepian.jpg		Add files via upload	4 minutes ago
gitara.jpg		Add files via upload	4 minutes ago
harfa.jpg		Add files via upload	4 minutes ago
keyboard.jpg		Add files via upload	4 minutes ago
style-1.css		Add files via upload	4 minutes ago
style-2.css		Add files via upload	4 minutes ago
tlo.jpg		Add files via upload	4 minutes ago
tlo2.jpg		Add files via upload	4 minutes ago
ukulele.jpg		Add files via upload	4 minutes ago
README			

Punkty: 0 / 1

## PODSUMOWANIE

W kilku słowach/zdaniach napisz swoje przemyślenia odnośnie tego laboratorium. Co było największym wyzwaniem? Co było najciekawsze? Co mogło być lepsze? Nie używaj LLM.  
Największym wyzwaniem dla mnie okazało się dostosowanie odpowiedzialności do konkretnej rozdzielczości ...podsumowanie...

Zweryfikuj kompletność sprawozdania. Utwórz **PDF** i wyślij w terminie. Pliki inne niż PDF lub wysłane po terminie nie będą sprawdzane.