



SESIÓN DE APRENDIZAJE

“COMUNICACIÓN”



| | |
|--------------------------------|---|
| Título: | Convivimos mejor descubriendo las partes del cuento. |
| Área: | Comunicación |
| Propósito de la sesión: | Hoy vamos a leer y comprender un cuento para reflexionar sobre la buena convivencia e identificar sus partes con apoyo de conectores. |
| Unidad V | “Los juegos que nos hace bien” |

1.- DATOS INFORMATIVOS:

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|-----------------|--|
| Institución Educativa: | N° 6008 JOSÉ ANTONIO DAPELO | Docente: | |
| Grado: | 1° | | |
| Fecha: | 17 de agosto de 2025 | | |

2.- PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

| Competencias y capacidades | Estándar | Criterios de evaluación | Evidencia | Instru. de evaluación |
|--|---|---|--|------------------------|
| <p>Lee diversos tipos de texto escrito en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | <p>Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p> | <p>Expresa de qué tratará el texto con imágenes.</p> <p>Responde preguntas de comprensión en los tres niveles.</p> <p>Reconoce las partes de un cuento.</p> | <p>Ficha de trabajo</p> | <p>Lista de cotejo</p> |
| <p>Competencia Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje Monitorea y ajusta su desempeño | <p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externa un proceso del trabajo y los</p> | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Aprende mediante sus experiencias y saberes previos. ❖ Utiliza estrategias para poder desarrollar las actividades. ❖ Monitorea el proceso de su aprendizaje | <p>Desenvolvimiento en las experiencias de aprendizajes.</p> | |

| durante el proceso de aprendizaje. | resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio. | | | |
|------------------------------------|---|--|--|--|
| Enfoques transversales | | Actitudes | | |
| Enfoque orientación al bien común | | <ul style="list-style-type: none"> Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público. | | |
| Enfoque de derechos | | <ul style="list-style-type: none"> Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles. Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. Apertura y disposición a mirarse a sí mismo y mejorar su participación en el Colegio. Reconocer y valorar las virtudes y las fortalezas en los otros. | | |

3.- DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

INICIO

MOTIVACIÓN:

- Saludo y breve conversación:
Se muestra imágenes de situaciones de recreo



- Responden: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué pasara si no aprendemos a convivir bien?
¿Cómo creen que nos ayudara un cuento hoy?

- El propósito a lograr el día de hoy es:

Hoy vamos a leer y comprender un cuento para reflexionar sobre la buena convivencia e identificar sus partes con apoyo de conectores.



- Se propone junto con los estudiantes los **acuerdos de convivencia**, que permitirán una adecuada participación durante el desarrollo de la actividad.

DESARROLLO

ANTES DE LA LECTURA:

- Se les presenta portada y título de cuento a fin de lanzar predicciones.



- Escuchan: ¿Quiénes serán los personajes? ¿Dónde se lleva a cabo esta historia? ¿Qué podría suceder en este recreo?
- Se anota en la pizarra algunas respuestas para, después de la lectura, contrastar con las hipótesis.
- Dibujan sus predicciones en el cuaderno.

- Iniciamos con el análisis de la forma del texto (por fuera). Se identifica título, párrafos, conectores y oraciones.

DURANTE LA LECTURA:

- Se entrega ficha con la lectura.
- Se puede pedir apoyo a algunos estudiantes que deseen leer el cuento según su nivel de lectura.
- La docente lee el cuento en voz alta, con apoyo de entonación y gestos. Se realiza énfasis en los conectores para que más adelante puedan encerrarlos.
- La profesora lee el cuento palabra por palabras, los estudiantes siguen la lectura, se realiza énfasis en las palabras que indican una acción para que más adelante puedan encerrar.
- Se aplican técnicas de comprensión lectora, el subrayado (título, acciones e ideas importantes).
- Se detiene en momentos clave para preguntar:
 - ¿Qué pasó al inicio?, donde decía "Había una vez..."
 - ¿Qué problema apareció?, donde decía "De pronto..."
 - ¿Cómo terminó la historia?, donde decía "Finalmente ..."
- Los estudiantes repiten los conectores para reforzar la secuencia.

DESPUÉS LA LECTURA:

- Escuchan:
 - ¿En el texto observas algo curioso con algunas letras?
 - ¿Notaste que al leer elevé mi voz en algunas palabras? ¿Cuáles?
 - ¿Sabes qué significan o tienen en común esas palabras?
- Se pide que verbalicen las palabras que se encuentran al inicio de cada párrafo. .
- Se reflexiona sobre sus predicciones del inicio acerca de lo que tratará el cuento.
- Se realiza algunas preguntas para afianzar la comprensión.
- Se entrega ficha de trabajo, a fin de demostrar lo comprendido y cumplir con los criterios.
- Se dialoga con los niños y las niñas acerca de qué nos enseña este cuento.
- Les expresamos todo lo que están mejorando hasta el momento y afirma que "son muy buenos lectores".
- Resuelven su cuaderno de trabajo (página 47 a la 54)

CIERRE

- Reflexión conjuntaa: ¿Qué aprendimos hoy sobre la convivencia en los juegos? ¿Cómo nos ayuda un cuento a reflexionar? ¿Qué parte del cuento les gustó más?
- Se explica que este aprendizaje servirá para crear sus propios cuentos y actuar en la obra teatral del proyecto.
- Recuerda que un cuento tiene partes: título, inicio, nudo, enlace y dibujo.

IDEA FUERZA: Al leer con atención, descubrimos mejor la información de los textos y reconocemos palabras importantes, como mamá, que nos ayuda a comprender mejor.

El recreo de los amigos

Había una vez un grupo de niños que salieron al recreo muy contentos. Querían jugar fútbol y también a las escondidas.

De pronto, dos amigos empezaron a discutir porque todos querían usar la misma pelota. Se empujaron y ya no se escuchaban. Los demás niños se pusieron tristes, porque nadie podía jugar en paz.

Entonces, una niña dijo: —Si compartimos, todos podremos divertirnos. Podemos turnarnos: primero un rato al fútbol y luego a las escondidas. Los niños pensaron y aceptaron la idea.

Finalmente, todos jugaron juntos y se dieron cuenta de que la amistad vale más que ganar un juego. Desde ese día, en los recreos decidieron convivir con respeto y alegría.



El recreo de los amigos

Había una vez un grupo de niños que salieron al recreo muy contentos. Querían jugar fútbol y también a las escondidas.

De pronto, dos amigos empezaron a discutir porque todos querían usar la misma pelota. Se empujaron y ya no se escuchaban. Los demás niños se pusieron tristes, porque nadie podía jugar en paz.

Entonces, una niña dijo: —Si compartimos, todos podremos divertirnos. Podemos turnarnos: primero un rato al fútbol y luego a las escondidas. Los niños pensaron y aceptaron la idea.

Finalmente, todos jugaron juntos y se dieron cuenta de que la amistad vale más que ganar un juego. Desde ese día, en los recreos decidieron convivir con respeto y alegría.



FICHA DE TRABAJO

1. Responde:

- ¿Cuál es el título del texto?

- ¿Qué texto leíste?

Un cuento

Una receta

- ¿Quiénes eran los personajes y dónde estaban?

- ¿Por qué crees que los amigos discutieron?

- ¿Qué hubiera pasado si no se reconciliaban?

Su amistad sería la mejor

Su recreo sería pequeño

- ¿Qué harías tú en el recreo para convivir mejor?

2. ¿Cuáles son las partes del cuento?

Título, inicio, nudo, desenlace e imagen.

Título, materiales, instrucciones e imagen.

3. Ubica en el texto y resalta de verde los conectores de un cuento.

FICHA DE TRABAJO

1. Responde:

- ¿Cuál es el título del texto?

- ¿Qué texto leíste?

Un cuento

Una receta

- ¿Quiénes eran los personajes y dónde estaban?

- ¿Por qué crees que los amigos discutieron?

- ¿Qué hubiera pasado si no se reconciliaban?

Su amistad sería la mejor

Su recreo sería pequeño

- ¿Qué harías tú en el recreo para convivir mejor?

2. ¿Cuáles son las partes del cuento?

Título, inicio, nudo, desenlace e imagen.

Título, materiales, instrucciones e imagen.

3. Ubica en el texto y resalta de verde los conectores de un cuento.

Lista de Cotejo: "COMUNICACIÓN"

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de texto escrito en su lengua materna.

| N° | Estudiantes | Criterios de Evaluación | | | |
|-----|----------------------------------|---|---|-----------------------------------|-----------------------------|
| | | Expresa de qué tratará el texto con imágenes. | Responde preguntas de comprensión en los tres niveles | Reconoce las partes de un cuento. | Presta atención a la clase. |
| 1. | Aguirre Rumi Rafael | | | | |
| 2. | Camacho Vela Brianna | | | | |
| 3. | Castro Sumaran Adriano | | | | |
| 4. | Ccente Yapo Lucia | | | | |
| 5. | Colan Melo Evan | | | | |
| 6. | Conde Calderon Angela | | | | |
| 7. | Del Aguila Collavino Haley | | | | |
| 8. | De La Cruz Hilario Samir | | | | |
| 9. | Flores Huaranga Nicole Del Pilar | | | | |
| 10. | Flores Muñoz krishnna | | | | |
| 11. | Fretel Zevallos Gustavo | | | | |
| 12. | Guerrero Pineda Danngher | | | | |
| 13. | Javier Monzon Dylan | | | | |
| 14. | Limache Herrera Eyzan | | | | |
| 15. | Maita Gonzales Marcelo | | | | |
| 16. | Malarin Chumbe Jesús | | | | |
| 17. | Meneses Conde Mía | | | | |
| 18. | Mendoza Fretel Jhosep | | | | |
| 19. | Miranda Alayo José | | | | |
| 20. | Mozombite Perdomo Valery | | | | |
| 21. | Nabarro Benitez Dylan | | | | |
| 22. | Naveros Valdivia Patrick | | | | |
| 23. | Oscoco Garcia Oscar | | | | |
| 24. | Pezo Martel Fabiana | | | | |
| 25. | Pinchi Odeña Sami | | | | |
| 26. | Quispe Osorio Luciana | | | | |
| 27. | Ramos Tadeo Ana | | | | |
| 28. | Ramos Tadeo Juan | | | | |
| 29. | Rojas Sandoval Diego | | | | |
| 30. | Roman Naveros Kaory | | | | |
| 31. | Sajami Alejandro Yandy | | | | |
| 32. | Salinas Huayta Thomas | | | | |
| 33. | Silupú Suarez Alisson | | | | |
| 34. | Tucto Quispe Hiram | | | | |
| 35. | Velasque Avila Aldemar | | | | |