

Санкт-Петербургский Политехнический Университет Петра Великого  
Институт компьютерных наук и технологий  
Кафедра компьютерных систем и программных технологий

# Телекоммуникационные технологии

Отчет по лабораторной работе №1  
Сигналы телекоммуникационных систем

**Работу**  
**выполнил:**  
Графов Д.И.  
Группа: 33531/2  
**Преподаватель:**  
Богач Н.В.

Санкт-Петербург  
2019

# Содержание

<b>1. Цель работы</b>	<b>2</b>
<b>2. Программа работы</b>	<b>2</b>
<b>3. Теоретическая информация</b>	<b>2</b>
<b>4. Ход выполнения работы</b>	<b>3</b>
4.1. Листинг 1. main.py . . . . .	3
4.2. Результат работы . . . . .	5
<b>5. Выводы</b>	<b>7</b>

# 1. Цель работы

Познакомиться со средствами генерации и визуализации простых сигналов.

# 2. Программа работы

С помощью языка программирования Python и его библиотек промоделировать синусоидальный и прямоугольный сигналы с различными параметрами. Получить их спектры. Вывести на график.

# 3. Теоретическая информация

Среди множества библиотек Python выделим основные, используемые для математических расчётов и визуализации.

- **NumPy** – это open-source модуль для Python, который предоставляет общие математические и числовые операции в виде пре-скомпилированных, быстрых функций. Они объединяются в высокоуровневые пакеты. Они обеспечивают функционал, который можно сравнить с функционалом MatLab. NumPy (Numeric Python) предоставляет базовые методы для манипуляции с большими массивами и матрицами. SciPy (Scientific Python) расширяет функционал numpy огромной коллекцией полезных алгоритмов, таких как минимизация, преобразование Фурье, регрессия, и другие прикладные математические техники.

- **Matplotlib** — библиотека на языке программирования Python для визуализации данных двумерной (2D) графикой (3D графика также поддерживается). Получаемые изображения могут быть использованы в качестве иллюстраций в публикация.

Генерируемые в различных форматах изображения могут быть использованы в интерактивной графике, в научных публикациях, графическом интерфейсе пользователя, веб-приложениях, где требуется построение диаграмм (англ. plotting). В документации автор признаётся, что Matplotlib начинался с подражания графическим командам MATLAB, но является независимым от него проектом.

Библиотека Matplotlib построена на принципах ООП, но имеет процедурный интерфейс pylab, который предоставляет аналоги команд MATLAB.

- *Сигнал* - это физическое явление, служащее для передачи информации, которое может иметь различную природу. Должен также иметь различные состояния (минимум 2), чтобы передавать информацию (например, наличие сигнала и его отсутствие).
- *Спектр сигнала* - это результат разложения сигнала на более простые в базисе ортогональных функций. В качестве разложения обычно используются преобразование Фурье и другие.

В радиотехнике в качестве базисных функций используют синусоидальные функции. Это объясняется рядом причин:

- функции  $\cos(\omega t)$ ,  $\sin(\omega t)$  являются простыми и определены при всех значениях  $t$ , являются ортогональными и составляют полный набор при кратном уменьшении периода;

- гармоническое колебание является единственной функцией времени, сохраняющей свою форму при прохождении колебания через линейную систему с постоянными параметрами, могут только изменяться амплитуда и фаза;
- для гармонических функций имеется математический аппарат комплексного анализа;
- гармоническое колебание легко реализуемо на практике.
- Спектр сигнала  $s(t)$  можно записать через преобразование Фурье (можно без коэффициента  $1/\sqrt{2\pi}$ ) в виде:  

$$S(\omega) = \int_{-\infty}^{+\infty} s(t)e^{-i\omega t} dt$$
, где  $\omega$  - угловая частота равная  $2\pi f$ .  
 Спектр сигнала является комплексной величиной и представляется в виде:  

$$S(\omega) = A(\omega)e^{-i\phi(\omega)}$$
, где  $A(\omega)$  - амплитудно-частотная характеристика сигнала,  $\phi(\omega)$  - фазо-частотная характеристика сигнала.

## 4. Ход выполнения работы

На языке python мной была написана программа, генерирующая синусоидальный и прямоугольный сигналы, а также отобразить их спектры.

### 4.1. Листинг 1. main.py

---

```

1  import matplotlib.pyplot as plt
2  import numpy as np
3
4
5  #  $x(t) = A * \sin(\omega t + \phi_0)$ 
6  def sine_wave(freq=20, show=False, save=False):
7      fs = 1000 # sampling rate
8      ts = 1 / fs # sampling interval
9      n = 8192 # number of fft points, pick power of 2
10     t = np.arange(0, n * ts, ts) # time vector
11     sig = np.cos(2 * np.pi * freq * t) # signal
12     sig_fft = np.fft.fft(sig) / n * 2 # /N to scale due to python DFT equation,
13     # *2 to make single sided
14     fft_freq = np.fft.fftfreq(n, ts) # python function to get Hz frequency axis
15
16     plt.figure()
17     plt.plot(t[0:250], sig[0:250])
18     plt.xlabel('time (S)')
19     plt.ylabel('amplitude (V)')
20     plt.grid(True)
21     if save:
22         plt.savefig('../out/sine_time.png')
23     if show:
24         plt.show()
25
26     plt.figure()

```

```

27     plt.plot(fft_freq[:fs], abs(sig_fft)[:fs])
28     plt.xlabel('frequency (Hz)')
29     plt.ylabel('amplitude (V)')
30     # plt.plot(fft_freq[:n // 2], 20 * np.log10(abs((sig_fft[:n // 2]))))
31     # plt.ylabel('amplitude (dB20(V))')
32     plt.grid(True)
33     if save:
34         plt.savefig('../out/sine_freq.png')
35     if show:
36         plt.show()
37
38
39 # x(t) = sign(sin(t))
40 def square_wave(freq=20, show=False, save=False):
41     fs = 1000 # sampling rate
42     ts = 1 / fs # sampling interval
43     n = 8192 # number of fft points, pick power of 2
44     t = np.arange(0, n * ts, ts) # time vector
45     sig = np.sign(np.cos(2 * np.pi * freq * t)) # signal
46     sig_fft = np.fft.fft(sig) / n * 2 # /N to scale due to python DFT equation,
47     # *2 to make single sided
48     fft_freq = np.fft.fftfreq(n, ts) # python function to get Hz frequency axis
49
50     plt.figure()
51     plt.plot(t[0:250], sig[0:250])
52     plt.xlabel('time (S)')
53     plt.ylabel('amplitude (V)')
54     plt.grid(True)
55     if save:
56         plt.savefig('../out/square_time.png')
57     if show:
58         plt.show()
59
60     plt.figure()
61     plt.plot(fft_freq[:fs], abs(sig_fft)[:fs])
62     plt.xlabel('frequency (Hz)')
63     plt.ylabel('amplitude (V)')
64     # plt.plot(fft_freq[:n // 2], 20 * np.log10(abs((sig_fft[:n // 2]))))
65     # plt.ylabel('amplitude (dB20(V))')
66     plt.grid(True)
67     if save:
68         plt.savefig('../out/square_freq.png')
69     if show:
70         plt.show()
71
72
73 if __name__ == '__main__':
74     sine_wave(show=True, save=True)
75     square_wave(show=True, save=True)

```

---

## 4.2. Результат работы

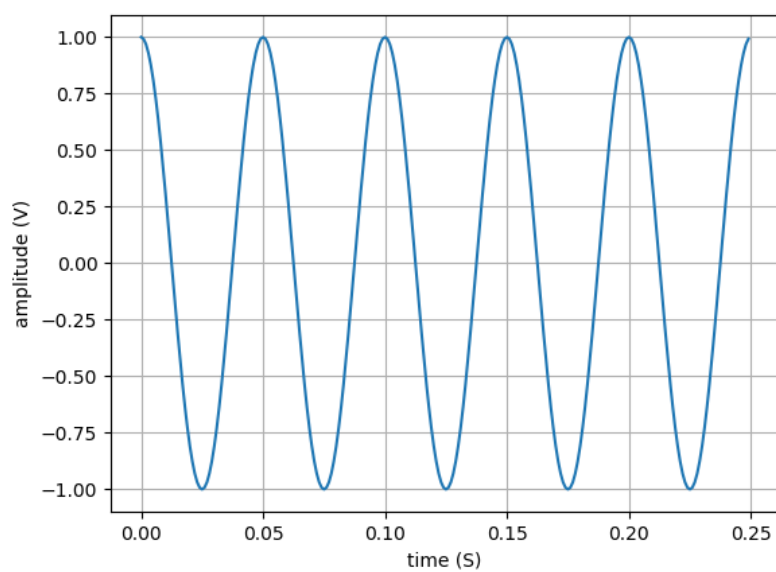


Рисунок 4.1. Синусоидальный сигнал

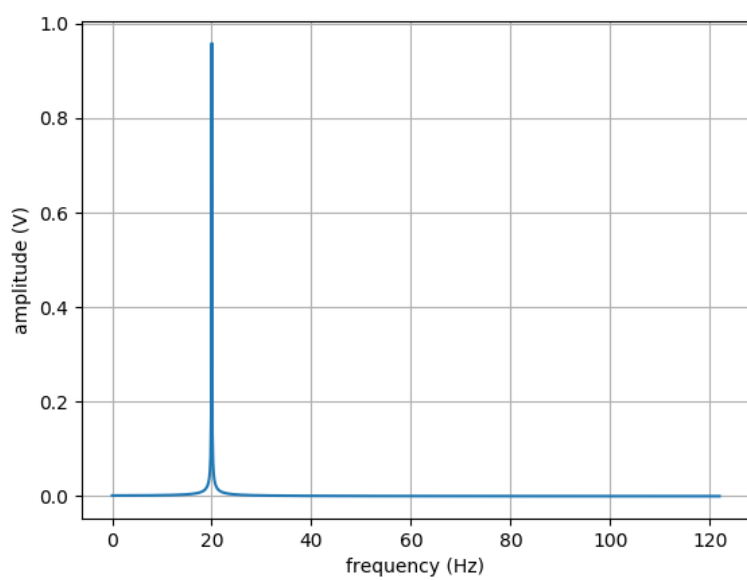


Рисунок 4.2. Спектр синусоидального сигнала

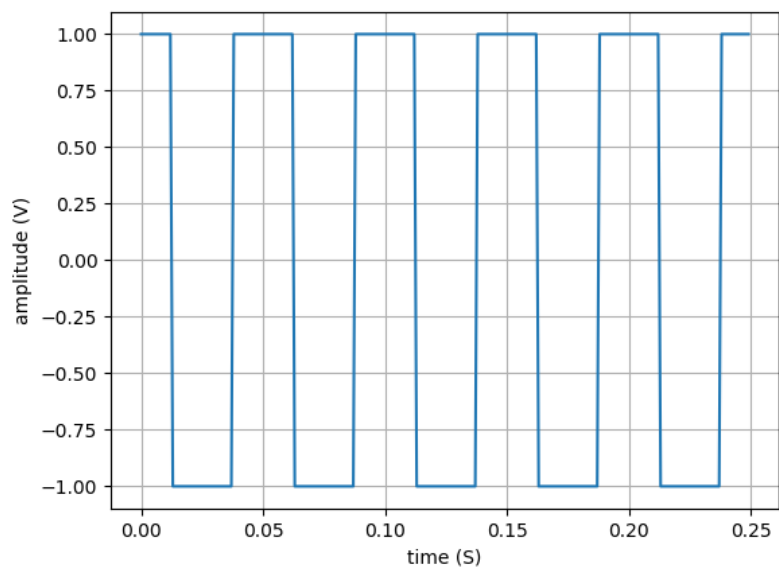


Рисунок 4.3. Прямоугольный сигнал

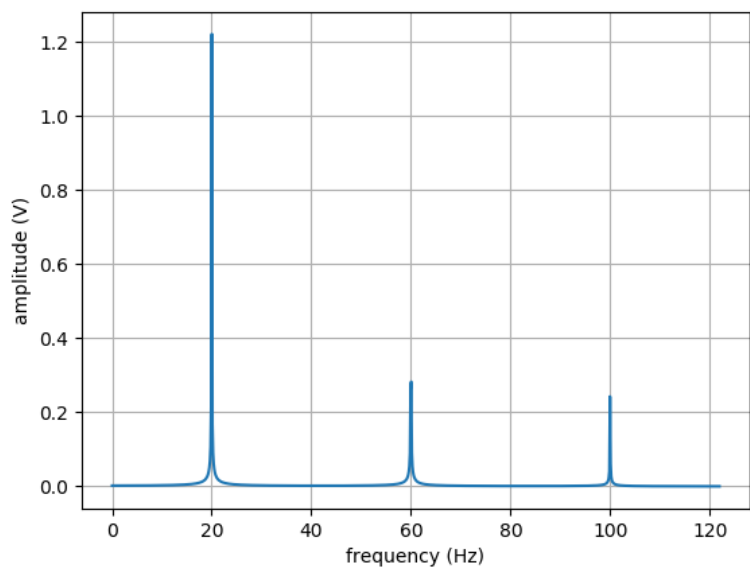


Рисунок 4.4. Спектр прямоугольного сигнала

## 5. Выводы

В данной лабораторной работе по курсу "Телекоммуникационные технологии" мной были промоделированы синусоидальный и прямоугольный сигналы, а также получены их спектры.

Сигналы бывают периодические и непериодические. Для периодических сигналов выполняется общее условие  $s(t) = s(t + kT)$ , где  $k = 1, 2, 3, \dots$  - любое целое число,  $T$  - период, являющийся конечным отрезком независимой переменной.

В данной лабораторной работе мной выяснено, что периодический сигнал имеет дискретный спектр. Если же сигнал не периодический, то спектр в этом случае будет непрерывным.