**韩国电影《老男孩》**

**因目睹姐弟恋情并向朋友透露，姐姐自杀，弟弟囚禁男主被囚15年，并杀害其妻子，抚养其女儿。15年后，男主被释放并与女儿一见钟情（被催眠的原因？），杀死弟弟后让催眠师消除关于美景是自己女儿的记忆，最后和女儿在一起过恋人的生活。**

**一个神志不清的人做出的一系列的刷新三观的事。（那你是否是神志清醒的）**

**爱尔兰电影《初恋这首情歌》**

**因家庭经济原因到一所天主学校上学（学费便宜甚至不要？），学校混乱不堪，主管压抑着所有人。在校门口，男主鼓起勇气与女主打了招呼，并接受女主的要求在她面前唱歌。**

**随后男主与朋友组建乐队，乐队自己按照历史上的乐队的风格（哥哥的指导）谱曲写歌，并邀请女主一同参演摄像。很难想像一个15岁，一个16岁，却也在情理之中。男主作为第三者，在女主前往伦敦的梦想破灭的时候在学校舞会找到男主，两人一同驾着小船在雨夜中前往伦敦。**

**恋爱中的冲动促使男主的进步以及逃离这个死气沉沉的城市的能力以及勇气，前往伦敦。（哥哥的帮助）**

**美国电影《美国往事》**

**跨越美国近五十年的历史。noodles和**