

Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM236 | Wilhelminastraat 29, 29-1 29-2, 31, 31-1 en 31-2 | 6131 KL Sittard

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen:
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie:
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Wilhelminastraat 29, 29-1 29-2, 31, 31-1 en 31-2 te Sittard naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

gelet op:

de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

besluit:

Het object Wilhelminastraat 29, 29-1 29-2, 31, 31-1 en 31-2 te Sittard op het perceel kadastraal bekend STD00 sectie D nummer(s) 5099 en 5617 (perceelsindex A0001 t/m A0006) aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen namens dezen,

Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,

E.F.W.M. Limpens BNT

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist!

U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.



Kerngegevens gemeentelijk monument:

Monumentnummer : GM236 Naam monument : N.v.t.

Adres : Wilhelminastraat 29, 29-I, 29-II, 31, 31-I en 31-II

Postcode en plaats : 6131 KL Sittard

Kadastrale aanduiding : STD00 sectie D nr(s) 5099 en 5617

(perceelsindex A0001 t/m A0006)

Coördinaten : x 188328 y 334488
Bouwstijl : Functionalisme
Kerndatering : Rond 1950

Oorspronkelijke functie : wonen Huidige functie : wonen

Architect : Jean H.A. Huysmans

Typering van het monument:

Flat met zes appartementen in een functionele vormentaal, gebouwd rond 1950 door architect Huysmans.

Historie:

Onbekend.

Ruimtelijke context:

Het gebouw vormt de hoek van een aaneengesloten reeks gebouwen met een vergelijkbare omvang. Het ligt evenals zijn belendingen iets terug ten opzichte van de rooilijn, maar springt ten opzichte van het rechts naastgelegen gebouw iets uit. Aan de straat heeft de flat een ondiepe voortuin met een tegelpad dat van weerszijden naar de centraal gelegen entree voert. Achter de flat ligt een royale achtertuin.

Bouwmassa:

De bouwmassa bestaat uit drie bouwlagen op een lage voet onder een plat dak op een rechthoekige plattegrond, aan de achterzijde is het gebouw iets smaller dan het deel aan de straat. Alleen de voorgevel is beschreven.

Dak:

Het platte dak met opstaande randen van de hoofdbouwmassa is gedekt met zwart mastiek.

Gevels:

Het pand is opgetrokken met een betonskelet dat aan de voorzijde in het zicht is en waarvan de vakken gevuld zijn met naderhand ingebouwde puien, al naar gelang de functie van de achterliggende ruimte. Het gebouw vertoont een combinatie van een strakke functionele vormgeving en een verzorgde en speelse detaillering in de vorm van de balkonhekken en puien van het trappenhuis. De linker zijgevel is, behoudens een strook grenzend aan de voorgevel, bekleed met paars-bruine baksteen.

Voorgevel:

De voorgevel heeft vijf assen van ongelijke breedte en is symmetrisch van opbouw. De begrenzing links, rechts en boven wordt gevormd door het betonskelet, zij het dat aan de bovenzijde nog een met mastiek beklede marge aanwezig is, waarvan de opbouw onduidelijk is en die mogelijk later werd aangebracht. De gevel is zowel horizontaal als verticaal geleed door het zichtbare betonskelet. Het skelet en de nog te beschrijven balkonhekken zijn in tinten mintgroen geschilderd, puien deuren en ramen zijn wit. De kleurstelling draagt bij aan de kwaliteit van de architectuur, maar onduidelijk is in hoeverre die historisch is.

In het midden doorsnijdt de as van het trappenhuis de voetzone, waar de voordeur van de flat aan het tegelpad in de voortuin is gelegen. De deurpartij is van recente datum en wordt omsloten door het beton van het skelet. Hij bestaat uit een centrale voordeur met links een smal en hoog zijraam. Links en rechts van deur en zijraam is een smal en hoog paneel aangebracht waarin de brievenbussen en de bellen zitten. De bovenzone is van glas en heeft een horizontale vierdeling (4,1). Zowel de voordeur als het zijraam zijn vrijwel geheel van glas voorzien met een regel in het midden. De voordeur heeft een opvallende metalen beugel als deurknop.

De vakken boven de deurpartij corresponderen met de bouwlagen en ook hier vormt het betonskelet het kader. Zij vormen de puien van het trappenhuis en bestaan uit een vulling van betonelementen met ronde openingen van een kleine twintig centimeter in diameter waarin glas is gezet. De betonelementen hebben acht openingen (4,2), en tien elementen (2,5) vormen de gehele pui.

De puien van de overige vier vakken in de breedte gezien horen bij de woningen en corresponderen met de bouwlagen. In de buitenassen staan de puien van de woonkamers, in de binnenassen zijn veranda's aanwezig met betonnen balkonhekken en terugliggende puien van de keukens. Ook hier vormt het betonskelet de omlijsting van de puien. De veranda's zijn zowel vanuit de keuken als vanuit de naastgelegen woonkamer bereikbaar.

De woonkamerpuien zijn vervangen in kunststof en hebben acht glasvlakken (4,2). De buitenste twee zones zijn vaste ruiten, de binnenste twee naar binnen draaiende deuren. Voor de pui is een (Frans) smeedijzeren balkonhek aangebracht dat bestaat uit vier vakken gevuld met elkaar snijdende cirkels en kruisen. De stijlen van het hek hebben aan de bovenzijde vergulde knopjes. Het overige ijzerwerk is mintgroen. De meeste puien hebben recent aangebrachte zonwering.

De veranda's hebben aan de straat betonhekken in de vorm van geprefabriceerde betonnen platen met aan de bovenzijde ter versiering een reeks ronde gaatjes en aan de onderzijde een ronde kartelvorm. De puien van de keukens zijn van staal en hebben links en rechts een strook metselwerk die het betonskelet bekleden. De puien zelf hebben een centrale deur binnen een omlijsting van glas. De omlijsting wordt geleed door stijlen en regels die de voortzetting zijn van de stijlen en bovendorpel van het deurkozijn. Alleen de smalle vensters links en rechts hebben nog een verticale tweedeling door een extra regeltje in het midden (1,2). Van de houten deuren zijn er nog drie oorspronkelijk (links: midden en rechts: midden en boven). Deze hebben een verticale driedeling waarvan de drie bovenste vakken zijn gevuld met ruiten met afgeronde hoeken. De vernieuwde deuren hebben boven een groot glasvlak.

Interieur:

Het interieur is niet geïnventariseerd.

Erfafscheiding:

De erfafscheiding aan de voorzijde bestaat uit een laag muurtje van breuksteen. De achtertuin is omsloten door een hoge haag.

Bijzondere onderdelen:

De balkonhekken en de puivullingen van het trappenhuis bestaande uit betonelementen met openingen.

Waardestelling:

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur. Het object heeft veranderingen ondergaan waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- als een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstroming.
- het gebouw behoort tot het oeuvre van een belangrijke plaatselijke architect
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving.
- de betekenis van het object als onderdeel van de historische gegroeide nederzettingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- het bijzondere materiaalgebruik en de bijzondere ornamenten.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een sociaaleconomische ontwikkeling.

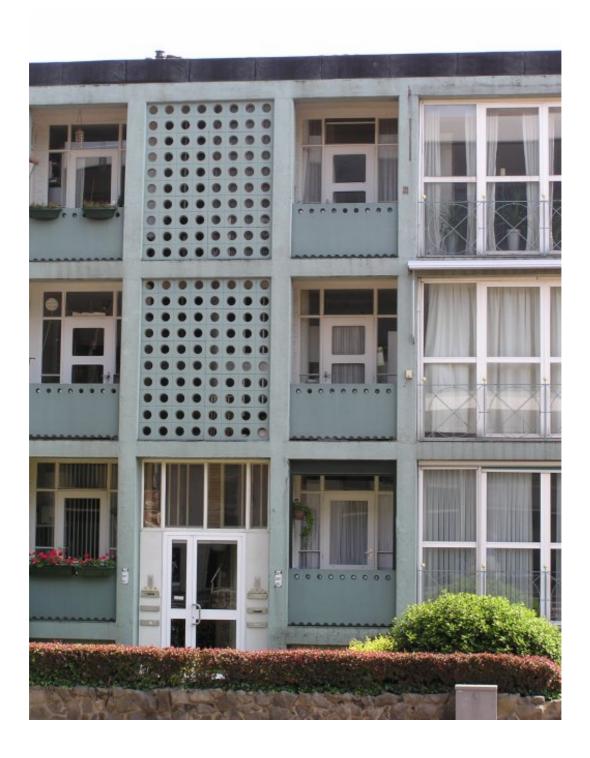
Bescherming:

Het exterieur van de hoofdbouwmassa is beschermd.

Foto's







Kaart met bescherming

