# **GEMEENTE BORN**

Correspondentie:

Postbus 100 6120 AC Born

Bezoekadres:

Kasteelhof 1 6121 XK Born

Telefoon : 046-4818989 Telefax : 046-4818981

Postbank: 103.16.22 Bank: BNG 28.50.01.329

Nr.:

Uw brief van:

Onderwerp: aanwijzingsbesluit gemeentelijk

monument

Behandelend ambtenaar: M. Rutten

Telefoon: 046-4818946

Bijlage(n): div.

Geachte heer/mevrouw,

Born, 19 december 2000 VZRZONDEN 1 9 DEC. 2000

Fam. Hermans-Dormans
Oude Kerkstraat 2

6124 BD Papenhoven

Middels dit schrijven willen wij het volgende aan u bekend maken.

Om voor de historie van de gemeente Born belangrijke gebouwen en bouwwerken voor het nageslacht te behouden, zijn wij de afgelopen jaren bezig geweest met de samenstelling van een gemeentelijke monumentenlijst. Deze potentiële gemeentelijke monumenten vormen een aanvulling op de reeds bestaande rijksmonumentenlijst.

Om te komen tot een gemeentelijke monumentenlijst heeft de Monumentencommissie een selectievoorstel gemaakt. Bij de totstandkoming van de selectie is toepassing gegeven aan de aanwijzingsprocedure als beschreven in de "Monumentenverordening van de gemeente Born". In dat kader is op 23 oktober 2000 een informatieavond georganiseerd over de gevolgen van dit nieuwe beleid voor eigenaren van geselecteerde panden. Vervolgens bent u, anderszins zakelijk gerechtigden en hypothecaire schuldeisers in de gelegenheid gesteld om schriftelijk uw zienswijze kenbaar te maken over de voorgenomen aanwijzing van uw pand als gemeentelijke monument. Op aandringen van de betrokken eigenaren zijn een aantal panden van het selectievoorstel verwijderd.

Thans is de aanwijzingsprocedure zover gevorderd dat ons college heeft besloten om uw pand, gelegen aan de Oude Kerkstraat 2 te Grevenbicht, kadastraal bekend als Born, sectie M, nr 947, aan te wijzen als beschermd gemeentelijk monument.

Het aanwijzingsbesluit van uw pand als gemeentelijk monument treedt in werking één dag na het verstrijken van de hierna genoemde bezwaartermijn van zes weken. Indien u echter binnen de daarvoor gestelde termijn gebruik maakt van uw bezwaar- en beroepsmogelijkheden, treedt het besluit pas in werking nadat onherroepelijk op het bezwaar/beroep is beslist.

Het door de ons college genomen aanwijzingsbesluit is een besluit in de zin van de Algemene wet bestuursrecht. Dit betekent dat u en andere belanghebbenden die door dit besluit rechtstreeks in hun belang worden getroffen, het recht hebben om binnen zes weken na de datum van bekendmaking van dit besluit een gemotiveerd en ondertekend bezwaarschrift in te dienen bij ons college. Het bezwaarschrift kunt u richten aan het college van burgemeester en wethouders van Born, postbus 100, 6120 AC Born.

Voor nadere informatie kunt u desgewenst contact opnemen met de heer M. Rutten, afdeling Wonen en Milieu (tel: 046-4818946).

Wij vertrouwen er op u hiermede voldoende te hebben geïnformeerd.

Hoogachtend,

Burgemeester en wethouders van Born, De secrétaris,

De burgemeester,

Γ.J.M. Bongarts

G.J. Lemmens

Wnd.

# Oude Kerkstraat 2 Papenhoven

Fam. Hermans-Dormans Oude Kerkstraat 2 6124 BD Papenhoven

Algemeer
----------

Herenpand met torentje

# Waardering:

A:	Zeldzaamheid	8
	Statig herenpand, gebouwd tussen 1900-1908. Traditioneel met als toegevoegde waarde een torentje. Redelijk zeldzaam.	
B:	Architectuur	7
	Dit gebouw heeft een traditionele architectuur.	
C:	Technische staat	1
	De technische staat wordt als goed gezien.	
D:	Openbaarheid	9
	Pand ligt in de entree van het dorp	
E:	Omvang van de restauratiekosten	0
F:	Restauratieplan	0
	Onder verwijzing naar C is een restauratieplan niet nodig	
То	taal:	25

# Papenhoven - Oude Kerkstraat 2:

Herenpand met torentje.



Monumentenhuis Limburg



### Kerngegevens gemeentelijk monument:

: GM013 Monumentnummer Naam monument : Huize Berlo

Adres : Oude Kerkstraat 2 Postcode en plaats : 6124 BD Papenhoven
Kadastrale aanduiding : BOR00 sectie M nr(s) 947
Coördinaten : x 182525 y 339203

Bouwstiil : Eclecticisme

Kerndatering : 1908 Oorspronkelijke functie : wonen Huidige functie : wonen Architect : onbekend

### Typering van het monument:

Villa genaamd 'Huize Berlo' daterend uit 1908-1909.

Het huidige Huize Berlo is gebouwd in 1908-1909 op de plaats van het voormalige Berlo's Hof, ook wel Hof van Dieteren genoemd. Het huis staat naast het kerkhof, waar tot 1908 de kerk van Papenhoven stond.

### Ruimtelijke context:

Het object is gelegen aan de uitloper van een historisch bebouwingslint aan de oostzijde van het dorp. Het vormt de entree van het dorp, vanuit het oosten. Het betreft een vrijstaand pand op een ruime verkaveling, terugliggend ten opzichte van de rooilijn.

### Bouwmassa:

De bouwmassa bestaat uit een vierkant historische gedeelte van twee bouwlagen onder een geknikt tentdak met rechts, aan de oostzijde, een grotendeels ingebouwde toren van drie bouwlagen onder een ingesnoerde naaldspits. Dit oorspronkelijke gebouw is deels onderkelderd. Rechtsachter is in de loop van de twintigste eeuw een grote aanbouw ontstaan van één bouwlaag hoog, gedekt met een plat dak. In deze aanbouw zijn restanten van de voormalige boerderij Berlo's Hof opgenomen, zoals de garage met zadeldak.

### Dak:

Het mansardedak van de hoofdbouwmassa is gedekt met leien in Maasdekking en voorzien van een zinken bakgoot in een rijke houten omtimmering in de vorm van een gereduceerd hoofdgestel (zonder architraaf en fries) in een klassieke vormentaal. De dakschilden vormen niet één geheel, maar bestaan uit gescheiden dakvlakken met een verschillende hellingshoek. In het onderste dakvlak zijn verschillende dakramen en dakkapellen aanwezig. Aan de achterzijde staat een gemetselde schoorsteen. Het dak van de toren heeft dezelfde dakbedekking, maar mist een goot.

### Gevels:

Het pand is grotendeels opgetrokken in rode baksteen en gemetseld in kruisverband met gesneden voegen. Het metselwerk is verlevendigd met gepleisterde spekbanden.

### Voorgevel:

De voorgevel is asymmetrisch van opzet en bestaat uit, van links naar rechts, een brede vensteras met een driedeling, een smalle vensteras met de entree en een smalle vensteras met enkele vensters. Aan de onderzijde is een gecementeerde plint aanwezig met een blokpatroon, aan de bovenzijde wordt de gevel beëindigd met een hoekig bakstenen fries met rechte vakken onder de goot.

In de linker vensteras zijn op de begane grond en de verdieping vensterpartijen aanwezig met een aantal gemeenschappelijke kenmerken. Ze hebben elk drie gekoppelde vensters, waarvan het middelste van dubbele breedte. Alle vensters hebben vaste bovenlichten boven kalven met rechthoekig glas-in-lood in gekleurd figuurglas - paars, groen en blank. De buitenste ramen onder zijn voorzien van een naar binnen draaiende raamvleugel, het middelste venster heeft onder twee naar binnen draaiende ramen met een vierkante naald. Alle onderramen zijn ongedeeld. Kozijnen en ramen zijn van hout en omstreeks 1990 vervangen overeenkomstig de bestaande indeling en profilering. De drie vensters hebben per bouwlaag steeds één hardstenen vensterbank en de hoogte daarvan, samen met de kalven en bovendorpels markeren de plaats van de gepleisterde banden die over de volle breedte van de gevel lopen. In de bovenste band zijn de consoles opgenomen van de gemetselde stijltjes van het fries onder de goot. Daar waar segmentbogen aanwezig zijn, moesten deze stijltjes noodzakelijkerwijs worden ingekort, aangepast aan de hoogte van de bogen. Deze ingekorte varianten missen dan ook de consoles. Het verschil tussen beide vensterpartijen zit hem in de maatvoering - de begane grondvensters zijn hoger - en de bovenbeëindiging. Op de begane grond zijn de drie vensters gevangen onder één brede korfboog. De muurdammen lopen tot deze boog door en verdelen de boogtrommel zo in drie terugliggende vakken, die gevuld zijn met siermetselwerk van staande en liggende bakstenen, aangevuld met kleine gepleisterde diamantkoppen in een geometrisch patroon. Op de verdieping heeft elk venster zijn eigen segmentboog. De boogtrommels liggen ook hier terug en zijn gevuld met siermetselwerk in een visgraatmotief.

De overige vensters in de voorgevel komen overeen met de al beschreven vensters, waarbij de vulling van de boogtrommels per verdieping gelijk is. Die in de vensteras rechts komen beide overeen met de brede variant, het venster boven de voordeur met de smalle variant zij het dat dit net iets breder is (6 tegen 5 ruitjes van het glas-in-lood).

Het muurwerk van de deurpartij heeft een eigen signatuur. Links en rechts zijn vlakke lisenen aanwezig van baksteen, waaromheen de plint is gekornist. Ook de onderste gepleisterde band loopt over de lisenen heen, de tweede en derde stoppen tegen de lisenen. De houten voordeur is aangebracht in een rondboognis, waarheen een hardstenen trap loopt van vier treden. De voordeur heeft dan ook een rond bovenlicht met rijk gedecoreerd glas-in-lood. De deur zelf heeft onder een zwaar paneel en boven twee smalle hoge ruiten achter smeedijzeren sierroosters. Aan de gevel is boven de deur een houten luifel aangebracht op twee sierlijke houten korbeelstellen voorzien van biljoenen. Het dakje is gedekt mei leien in Maasdekking en voorzien van een mastgootje. In het voorschild zijn symmetrisch twee dakkapellen opgenomen, waarvan de lessenaardakjes in feite het verlengde vlak van het bovenschild zijn. De wangen zijn ook met leien bekleed en elke dakkapel heeft twee ongedeelde en witgeschilderde draairamen met een rechthoekige naald.

### Interieur:

Het interieur is niet geïnventariseerd.

### **Erfafscheiding:**

Langs de straat is een stalen hekwerk aanwezig dat rust op een bakstenen muur met ezelsrug. Dit hekwerk is omstreeks 1990-1991 aangebracht. De vormgeving is geïnspireerd op een historische foto.

### Bijzondere onderdelen:

Het siermetselwerk, de knipvoegen, natuursteenelementen en gepleisterde ornamenten in de gevels. De leibedekking van het dak en de toren, de voordeur en de ramen met oorspronkelijke detaillering.

### Waardestelling:

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur.
- als een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstroming.
- het object is ruimtelijk bepalend c.g. markant voor de omgeving.
- de betekenis van het object als onderdeel van de historisch gegroeide nederzettingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- het bijzondere materiaalgebruik en de bijzondere detailleringen.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een sociaaleconomische ontwikkeling.

### Bescherming:

Het exterieur van de hoofdbouwmassa (vierkante historische bouwdeel met toren) en de Erfafscheiding aan de voorzijde.

# Foto's













# Kaart met bescherming

