

Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM224 | Steenweg 56 , 56a, 58. 58a en 58b | 6131 BG Sittard

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen;
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie;
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Steenweg 56, 56a, 58. 58a en 58b te Sittard naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

gelet op:

de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

besluit:

Het object Steenweg 56, 56a, 58. 58a en 58b te Sittard op het perceel kadastraal bekend STD00 sectie D nummer(s) 6497 aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen
namens dezen,
Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,



E.F.W.M. Limpens BNT

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist! U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.

Kerngegevens gemeentelijk monument:

Monumentnummer	: GM224
Naam monument	: n.v.t.
Adres	: Steenweg 56, 56a, 58, 58a en 58b
Postcode en plaats	: 6131 BG Sittard
Kadastrale aanduiding	: STD00 sectie D nr(s) 6497
Coördinaten	: x 188354 y 334659
Bouwstijl	: neorenaissance
Kerndatering	: ca. 1895
Oorspronkelijke functie	: winkel/wonen
Huidige functie	: winkel/wonen
Architect	: onbekend

Typering van het monument:

Dubbel winkel-woonhuis uit ca. 1895 met een voorgevel in uitbundige neorenaissance-stijl.

Historie:

Het object is in 1939 verbouwd.

Ruimtelijke context:

Het object maakt deel uit van de historische bebouwingsstructuur van de binnenstad. Het betreft een pand dat deel uitmaakt van een gesloten straatwand en is gelegen in de rooilijn.

Bouwmassa:

Het huis is gebouwd op een rechthoekige plattegrond en heeft twee bouwlagen met een mansardedak evenwijdig aan de straat. De beide topgevels hebben steekappen haaks op het mansardedak.

Dak:

Het dak is gedekt met grijze Muldenpannen en voorzien van een zinken bakgoot op het muurwerk van de voorgevel.

Gevels:

Het pand is opgetrokken in rode baksteen en gemetseld in kruisverband en platvol gevoegd. In de voorgevel is een betere kwaliteit baksteen gebruikt dan in de zijgevels terwijl hier ook royaal gebruik is gemaakt van hardsteen en mergel voor bijzondere onderdelen als waterlijsten en ornamenten.

Voorgevel:

De voorgevel bestaat uit twee nagenoeg identieke topgevels, alleen de winkelpuien op de begane grond verschillen. De topgevels zijn symmetrisch van opzet en zowel horizontaal als verticaal geleed. In de hoogte scheidt een doorlopende hardstenen waterlijst de winkelpuien van de verdiepingen, in de breedte zijn de beide gevels boven deze waterlijst gescheiden door een brede liseen. Identieke maar smallere lisenen begrenzen de gevels links en rechts. De verdieping wordt visueel van de geveltoppen gescheiden door een waterlijst over de volle

breedte die om de lisenen is gekornist. Een opmerkelijk detail is dat deze lijst van mergel is, maar onder de zoldervensters, waarvan hij tevens de vensterbank vormt, in hardsteen is uitgevoerd. Zo is op een rationele wijze de totale gevel verdeeld in twee zelfstandige topgevels en elke topgevel weer in drie gedeelten: pui, verdieping en geveltop.

De beide winkelpuien zijn bekleed met kleine zwarte tegeltjes die niet oorspronkelijk zijn, maar de indeling verschilt. Een plint ontbreekt. Wel zijn op straatniveau ventilatieroosters in de muur opgenomen die wijzen op kelders.

De linker winkelpui heeft links een deurpartij en rechts een grote etalage. Beide gevelopeningen worden aan de bovenzijde beëindigd door een wit geschilderde stalen balk direct onder de waterlijst. De deurpartij bestaat uit een deur en een ongedeeld bovenlicht. Het kozijn is van hout en wit geschilderd. Het kalf is geprofileerd en de kozijnstijlen en de bovendorpel zijn versierd met biljoenen en kapelletjes. De etalage heeft een wit geschilderd houten kozijn met aan de bovenzijde een gebogen kalf. De grote ruit daaronder is ongedeeld, het bovenlicht kent een vijfdeling. De glasruiten op die plek zijn dicht geschilderd. De rechter winkelpui is uit dezelfde onderdelen opgebouwd als de linker en ook de vormgeving en kleuren zijn gelijk. Het grootste verschil is de indeling. Hier zijn twee etalages aanwezig met de deur in het midden onder één brede stalen latei. De deur ligt verdiept, zodat er links en rechts van de deur nog ruimte is voor smalle stroken glas. Deze hebben een tweedeling (1,2) met een horizontale roede op tweederde van de hoogte. Voor de deur ligt een hardstenen plaat. De etalages hebben boven het gebogen kalf geen vijf-, maar een vierdeling en de stijlen op de hoeken aan de zijde van de deur zijn versierd met biljoenen, kapelletjes en verticale groeven. De voordeur zelf is van recente datum en heeft een grote glasruit. Het bovenlicht is hier een naar binnen klappend raam.

Boven iedere winkelpui zijn drie terracotta reliëfs aangebracht waarvan de twee buitenste een figuratieve voorstelling hebben van twee mannen met konijnen aan weerszijden van een druivenstruik en het middelste een florale decoratie.

Van de gevel op de verdiepingen zal maar één deel worden beschreven, aangezien beide delen identiek zijn. Op de verdieping is een driedeling aanwezig met gekoppelde vensters tussen de lisenen, waarvan het middelste iets smaller is dan de buitenste twee. Aan de onderzijde is één doorlopende harstenen vensterbank, aan de bovenzijde drie gekoppelde segmentbogen met aanzet en sluitstenen. De bogen worden omlijst door een uitstekende waterlijst van mergel die begint en eindigt met een voluut en die de contouren van de bogen en de sluitstenen volgt. De dagkanten van de vensternissen zijn versierd met rondstaven. De kozijnen en de ramen zijn van kunststof. De boogtrommels zijn gevuld met witte reliëfs met florale motieven (links en rechts) en rolwerk (midden). Naast en tussen de vensters zijn vier banden aangebracht van wit geschilderde mergel ter hoogte van de vensterbanken, halverwege de onderramen, ter hoogte van de kalven en de segmentbogen. Ze lopen over de lisenen heen en vormen zo een sterk horizontaal accent, naast de geprofileerde waterlijsten en vensterbanken.

De geveltop heeft een schoudergevel, die niet over de volle breedte van de gevel is aangebracht en dus het karakter van een Vlaamse gevel heeft. De contouren van de gevel worden geaccentueerd door een geprofileerde uitstekende lijst die in de top overgaat in een plumpe pinakel. De horizontale en schuine delen van de lijst zijn bekleed met zink. In de geveltop is een zoldervenster opgenomen onder een rondboog. De detaillering van de vensternis is gelijk aan die op de verdieping alleen aangepast aan de ronde vorm. Ook hier is de boogtrommel gevuld met een reliëf in wit gegoten materiaal met een saterkop temidden van druiventrossen en vijgenbladeren. Kozijn en ramen zijn van kunststof. Boven het venster is een kruisanker aanwezig.

Interieur:

Het interieur is niet geïnventariseerd.

Bijzondere onderdelen:

De natuurstenen en bakstenen sierelementen van de voorgevel, de reliëfs boven de winkelpuien en de reliëfs in de boogvelden; de stalen balken boven de winkelpuien en de nog authentieke delen van de winkelpuien.

Waardestelling:

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur. Het object heeft veranderingen ondergaan waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- als een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstroming.
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving.
- de betekenis van het object als onderdeel van de historisch gegroeide nederzettingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- de bijzondere detaillering en de bijzondere ornamenten.
- de architectuurhistorische, zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een sociaal-economische ontwikkeling.

Bescherming:

Het exterieur van de hoofdbouwmassa.

Foto's



Kaart met bescherming

