INVENTARISATTEFORMULIER GEVEENTELIJKE MONUMENTEN

ALGEMEEN

Maam

Straat + nummer

Plaats + postcode

Kad. aanduiding

Aard object Muidige functie

Straat + nummer

Corspr. functie Huidige eigenaar

Woonplaats

50M 0260

1. Ruimtelijke (landschappelijke en stedebouwkundige) criteria

: Schapenmarkt 14

: 's-Hertogenbosch

: winkel/woonhuis

: bedrijf/woonhuis

: winkel/woonhuis

: G 1817

1.1 De situatie van een gebouwd object (de inpassing in de historische stedebouwkundige structuur.

> Het pand maakt deel uit van de middeleeuwse verkaveling van de Schapenmarkt/Vughterstraat. Het pand voegt zich hierin.

1.2 Becordeling van onregelmatigheden en afwijkingen in het stedèlijk verkavelingspatroon, die een aanwijzing kunnen geven in de richting van archeologisch belangrijke situaties.

terretic sections of the contract of the contr

n.v.t.

1.3 Betekenis vanwege markering van het stadsbeeld, als ruimtelijke of functionele dominant in een groter geheel of als representant van een groter geheel.

> . Door het 19e eeuwse gevelbeeld ontstaat een ensemblewaarde.

1.4 Becordeling van de detaillering van de directe stedebouwkundige omgeving (microstedebouw): stoepen, stoeppalen, molsgoten, rabatten, bestrating, overige straatmeubilair, het openbaar groen.

Geen bijzondere detaillering aanwezig.

- 2. Architectonische en kunsthistorische criteria
 - 2.1 Het object als voorbeeld van een bepaalde stijl of bouwtrant, of van het werk van een bekend architect, stedebouwkundige of kunstenaar.

Architect

: onbekend

Opdrachtgever

: onbekend

Bouwjaar

: laat-middeleeuws-19e eeuws

Bouwhype

: laat-middeleeuws woonhuis

Bouwstiiil

: gével 19e eeuwse bouwtrant

2.2 Becordeling van de waarde (= redelijk originele staat) van de bouwmassa. Wat is er in de loop van de tijd bijgebouwd?

De bouwmassa is niet geheel compleet (plat dak).

2.3 Becordeling van de waarde van de openingen in de bouwmassa en van toevoegingen zoals portalen, stoepen (buiten)trappen, balkons, erkers, dakhuizen en verdere aankouwsels.

De gevel is eenvoudig, doch harmonisch architectuur.

2.4 Becordeling van de waarde van de detaillering van de bouwonderdelen zoals kroonlijsten, raam en deuromlijstingen, de raamindeling van vensters, het materiaalgebruik. Er dient kritisch gekeken te worden of er dingen veranderd zijn.

Stucwerkdetailleringen van de voorgevel zijn waardevol.

2.5 Recordeling van (bouw)-techniek, (bouw)-type of typering voor de ontwikkeling van de industriële techniek.

Betekenis object:

zeer groot

groot

redelijk

weinig

qeen

2.6 Becordeling, indien mogelijk, van het interieur met de zich daarin bevindende historische constructieve elementen (zoals een houtskelet, moer- en kinderbalk lagen, spanten e.d. Aandacht moet worden besteed aan vloeren, trappen, betinmeringen e.d.

Zeldzaamheidswaarde:

zeer groot

groot

redelijk

weinig

geen

2.7 Recordeling van de achtergevels in samenhang met binnenruimten (binnenplaatsen); speciale aandacht dient te worden geschonken aan bebouwing en inrichting van door gebouwde objecten omsloten erven.

> Becordeling: zeer groot groot redelijk weinig geen

3. Sociaal- en cultuurhistorische criteria

3.1 De betrokkenheid van een object bij historisch van belang zijnde gebeurtenissen.

Betrokkenheid: zeer groot groot redelijk weinig geen

3.2 Het object vertegenvoordigt een aspect van de sociale of economische geschiedenis.

n.V.t.

3.3 Het object is representatief voor een bepaalde fase in de ontwikkeling van 's-Hertogenbosch.

Het pand is een voorbeeld van een laat-middeleeuws wonhuis met 19e eeuwse facelift.

3.4 Architectuur-historische waarde ten aanzien van de ontwikkeling van de bouwkunst in het algemeen en ter plaatse.

Geen bijzondere ontwikkeling aanwezig.

4. Financiële baalbaarheid/bouwkundige kwaliteit

4.1 De bouwkundige - constructieve - staat van het object: inschatting van de kosten van restauratie.

> Het pand verkeert - voorzover bekend - in een redelijke bouwkundige staat. Restauratie met behoud van bovengenoemde monumentale waarde lijkt haalbaar.