

## 's-Hertogenbosch Vughterstraat 119-121

Kadastraal : 's-Hertogenbosch, G-6840	Bouwjaar : M.E., na 1794
Eigenaar : L.J.H.M. van der Heijden	Architect :
Huidige functie : woning / winkel	Oorspr. functie :
Verbouwingen : 1896, 1902 en 1925	
Archief : Gemeente 's-Hertogenbosch, afdeling BAM	

### Beschrijving

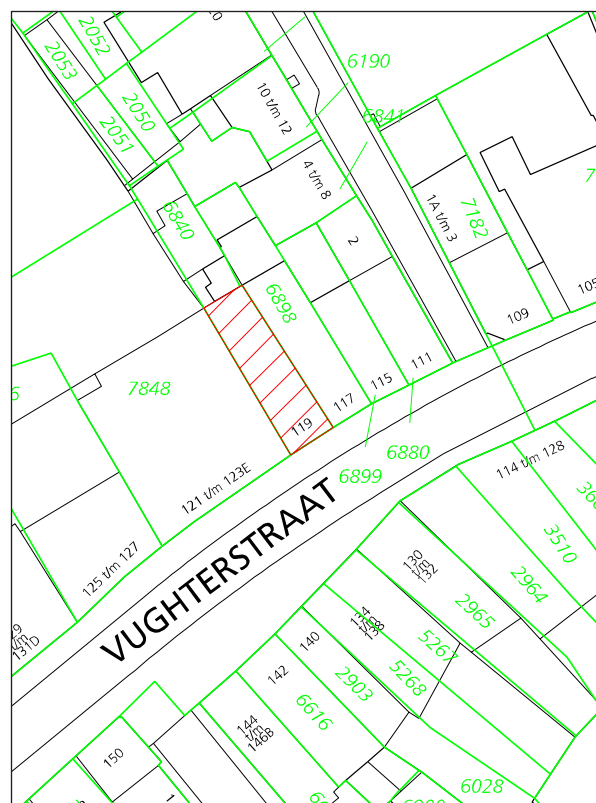
#### Algemeen:

Het pand bevindt zich aan de noordwestelijke zijde van de Vughterstraat en staat op een diep rechthoekig perceel dat aan de achterzijde is begrensd door de percelen van de Berewoutstraat. Het perceel bevindt zich binnen de tweede stadsmuur uit de 14de eeuw.

In 1560 draagt het huis de naam "de Burrie" en volgens de bronnen is het in 1794 afgebrand. Het pand omvat twee tongewelfde kelders, een begane grond, een eerste verdieping en een zolder onder drie daken die zijn samengesteld uit verschillende vlakken. Het dakdeel achter de voorgevel, een afgetopt schilddak, is gedekt met leien in maasdekking gelegd. In het gebouw is in de kelder, op de eerste verdieping en de zolder de verdeling in voor- en achterhuis te herkennen. Het voorhuis is iets breder dan het achterhuis.

#### Voorgevel:

De lijstgevel met Vlaamse gevel dateert uit 1896. In de pui bevinden zich een deur ten behoeve van de bovenwoning en een deur voor de winkel beide zijn niet oorspronkelijk. De deuren zijn voorzien van hardstenen onderdorpels en natuurstenen lateien boven de deuren en bovenlichten. In het midden bevindt zich een negenruits venster op een hardstenen onderdorpel en onder een natuurstenen geprofileerde korfboog. De sluitsteen van de boog is tevens een grote gevelsteen met het opschrift: "Bestelkantoor der Ruttens bierbrouwerij, de zwarte ruite, Maastricht". Het boogveld gevuld met kraalschroten is mogelijk niet oorspronkelijk. De borstwering en plint van de pui zijn opgebouwd uit hardstenen penanten en vier verdiepte velden. Twee voor de deuren en twee voor de borstwering onder het venster die voor de helft zijn opgevuld met hardsteen en baksteen waarin drie hardstenen elementen zijn opgenomen. Boven het grote venster bevindt zich een eenvoudig natuurstenen balkon met ijzeren hekwerk



dat wordt gedragen door twee consoles rustend op de aanzetstenen van de boog. De aanzetstenen zijn voorzien van een leeuwenkop met kroon. De onderkant van het balkon is geornamenteerd, voorheen hing in de cirkel een gaslamp.

Op de eerste verdieping zijn twee vierkante diagonaal geplaatste medaillons ingemetseld met daarop de hoofden van een man en vrouw.

In het in kruisverband gemetselde deel bevinden zich twee vensters met bovenlichten en een dubbele balkondeur met evenzo breed bovenlicht, al het houtwerk van de vensters is niet oorspronkelijk. De vensters zijn voorzien van hardstenen onderdorpels en natuurstenen lateien boven de drie gevelopeningen.

Het metselwerk bevat een speklaag en twee verdiepte vlakken in de penanten die tot in de Vlaams gevel zijn doorgezet. Het verdiepte vlak



*De voorgevel.*

bevat gele stenen met rode kruizen en een hardstenen onderzijde.

De gevel wordt beëindigd met een kroonlijst op geprofileerde houten consoles die samen met de horizontale lijst het fries vormen.

De Vlaamse gevel bevat verschillende gevelvormen zoals in natuursteen een tuitgevel waarop een getrapte gevel met naalden is geplaatst. Het bovenste deel is voorzien van hoekkettingen en hardstenen afdekplaten. De naald in het midden rust op de geornamenteerde sluitsteen van het vensters, is overhoeks in de geveltop gemetseld en voorzien van speklagen en een topbekroning. De gevel bevat een draairaam met getoogd bovenlicht op een hardstenen onderdorpel en onder een steens rondboog. Onder het venster de gevelsteen met het jaartal 1896. Het venster en de steen bevinden zich in een geel vlak dat verdiept ten opzichte van de gevel is aangebracht samen met de vlakken in de penaten van de eerste verdieping.

Het rode vlak is voorzien van twee kleine steens rondbogen en een grote twee steens rondboog alle bogen hebben aanzetstenen, de grote met een geornamenteerde sluitsteen. De kleine bogen zijn aan de binnenzijde op een geornamenteerde console met penant geplaatst.



*Detail van de voorgevel.*

#### *Linkerzijmuur:*

Van de gemeenschappelijke zijmuur zijn geen gegevens bekend.

#### *Rechterzijmuur:*

Van de gemeenschappelijke zijmuur zijn geen gegevens bekend.

#### *Achtergevel:*

Niet zichtbaar.

#### *Interieur:*

Het pand bevat restanten van het door A. Olthof ontworpen interieur.

### **Redengevende omschrijving**

Het gebouw heeft een hoge stedenbouwkundige waarde vanwege zijn situering en als geheel van de gevelwand. Een hoge monumentale waarde vanwege de gaafheid van de bouwmassa, historische structuren, draag- en kapconstructies en interieur.

Datum verkenning:	20 augustus 2004
Fotografie:	M. Bimmel
Veldwerk:	M. Bimmel
Tekst rapportage:	M. Bimmel