

Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM045 | Irenelaan 38 | 6165 CP Geleen

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen;
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie;
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Irenelaan 38 te Geleen naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

gelet op:

de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

besluit:

Het object Irenelaan 38 te Geleen op het perceel kadastraal bekend GLN00 sectie F nummer(s) 3578 aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen
namens dezen,
Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,



E.F.W.M. Limpens BNT

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist! U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.

Kerngegevens gemeentelijk monument:

Monumentnummer	: GM045
Naam monument	: n.v.t.
Adres	: Irenelaan 38
Postcode en plaats	: 6165 CP Geleen
Kadastrale aanduiding	: GLN00 sectie F nr(s) 3578
Coördinaten	: x 186678 330869
Bouwstijl	: traditionele bouwstijl met expressionistische invloeden
Kerndatering	: 1923
Oorspronkelijke functie	: wonen
Huidige functie	: wonen
Architect	: onbekend

Typering van het monument:

Woonhuis, gebouwd in 1923, in traditionele bouwstijl met expressionistische invloeden.

Historie:

Onbekend.

Ruimtelijke context:

Het betreft een pand dat deel uit maakt van een gesloten straatwand en terug ligt ten opzichte van de rooilijn. Het pand onderscheidt zich van de belendende bebouwing door de uitgemetselde geveltop. Het vormde oorspronkelijk een architectonische eenheid met het rechter buurpand, maar dit bouwvolume is vanwege latere ingrepen niet beschermenswaardig en zal niet beschreven worden.

Bouwmassa:

Het object bestaat uit een hoofdbouwmassa en een achterbouw. De hoofdbouwmassa heeft een rechthoekige plattegrond en omvat twee bouwlagen. Het huis heeft een samengesteld dak dat bestaat uit een zadeldak met de nok evenwijdig aan de rooilijn en een dwarskap die aansluit op de geveltop van de voorgevel. Het pand heeft de zijgevels gemeenschappelijk met beide buurpanden. De achtergevel en aanbouw(en) zijn in deze beschrijving buiten beschouwing gelaten.

Dak:

Zowel het zadeldak als de dwarskap zijn gedekt met anthracietkleurige (opnieuw) verbeterde Hollandse pannen.

Gevels:

Het pand is opgetrokken in roodbruin baksteen, gemetseld in kruisverband en platvol gevoegd.

Voorgevel:

De voorgevel is een topgevel en symmetrisch van opzet. De gevel heeft een verticale geleding door middel van lisenen die vanaf de begane grond doorlopen tot aan de zolderverdieping. De gevel telt drie venster- of gevelassen.

Aan de onderzijde heeft de voorgevel een in kunststeen uitgevoerde, geprofileerde plint. Karakteristiek voor de gevel is de decoratieve toepassing van baksteen. De iets terugliggende velden tussen de lisenen zijn gemetseld met op zijn kant, dat wil zeggen verticaal geplaatste bakstenen (in staand verband). Aan de onder- en bovenzijde is de voorgevel ingeklemd tussen steens rollagen. De middelste twee lisenen hebben aan de bovenzijde een geabstraheerd kunststenen kapiteel. De kapitelen van de buitenste lisenen zijn een slag groter maar vergelijkbaar van opzet.

De vormgeving van de ramen en de voordeur is traditioneel. Op de begane grond bevinden zich links en in het midden twee vensteropeningen met houten T-ramen (bovenlicht met onder twee draairamen). De ramen zijn voorzien van glas-in-lood. De voordeur is geplaatst op de rechter gevelas. De houten deur bestaat uit een onder- en bovendeur. Op de verdieping heeft de gevel drie ramen die qua vormgeving identiek zijn aan de ramen op de begane grond. Deze ramen zijn alleen iets minder hoog. Alle ramen zijn voorzien van een hardstenen vensterbank.

In de geveltop, ter hoogte van de zolderverdieping, heeft de voorgevel drie smalle, staande ramen (houten ramen, gevuld met glas-in-lood). Het middelste raam is hoger geplaatst dan de buitenste twee. Onder dit klimmende raam is een gevelsteen geplaatst met daarop de tekst 'A.D. 1923'. De ramen hebben een omlijsting bestaande uit een halfsteens rollaag, omsloten door een laag stenen op hun plat.

De geveltop is afgewerkt met een kunststenen lijst. De geometrische decoratie van de schouderstukken, de top van de gevel, maar ook de motieven die op de kapitelen zijn aangebracht refereren aan de art deco-stijl. De kunststenen elementen zijn zeer zorgvuldig vormgegeven; het oppervlak is voorzien van een subtiële frijnslag als ware het natuursteen.

Interieur:

Het interieur is niet geïnteriseerd.

Erfafscheiding:

Niet van toepassing.

Bijzondere onderdelen:

Het siermetselwerk voegwerk en de decoratieve kunststenen elementen in de voorgevel.

Waardstelling:

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur.
- als een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstroming.
- het bijzondere materiaalgebruik en de bijzondere ornamenten.
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een sociaal-economische ontwikkeling.

Bescherming:

Het exterieur van de hoofdbouwmassa.

Foto's



Kaart met bescherming

