

INVENTARISATIEFORMULIER
GEMEENTELIJKE MONUMENTEN

ALGEMEEN

SOM 0164

Naam	:	:
Straat + nummer	:	Kruisstraat 30-32
Plaats + postcode	:	's-Hertogenbosch
Kad. aanduiding	:	:
Aard object	:	Winkel-woonhuis
Huidige functie	:	'' ''
Oorspr. functie	:	Bedrijf-woonhuis
Huidige eigenaar	:	:
Straat + nummer	:	:
Woonplaats	:	:

1. Ruimtelijke (landschappelijke en stedenbouwkundige criteria)

1.1 De situatie van een gebouwd object (de inpassing in de historische stedenbouwkundige structuur.

Het pand staat op de middeleeuwse verkaveling van de kruisstraat.

1.2 Beoordeling van onregelmatigheden en afwijkingen in het stedelijke verkavelingspatroon, die een aanwijzing kunnen geven in de richting van archeologisch belangrijke situaties.

Vermoedelijk archeologisch belangrijke situatie, door bijzondere indeling van het huis.

1.3 Betekenis vanwege markering van het stadsbeeld, als ruimtelijke of functionele dominant in een groter geheel of als representant van een groter geheel.

Ensemblewaarde in de door lijstgevels bepaalde straatwand.
Zekere dominantie door toegevoegde erker en balkon (XXa)

1.4 Beoordeling van de detaillering van de directe stedenbouwkundige omgeving (microstedenbouw): stoepen, stoeppalen, molsgoten, rabatten, bestrating, overig straatmeubilair, openbaar groen.

Geen bijzondere detaillering aanwezig.



2. Architectonische en kunsthistorische criteria

2.1 Het object als voorbeeld van een bepaalde stijl of bouwtrant, of van het werk van een bekend architect, stedenbouwkundige of kunstenaar.

architect: onbekend
opdrachtgever: onbekend
bouwjaar: laatmiddeleeuws - XXa
bouwtype: breed woonhuis
bouwstijl: voorgevel 19e, vroeg 20e eeuwse bouwstijl

2.2 Beoordeling van de waarde (=redelijk originele staat) van de bouwmassa. Wat is er in de loop van de tijd bijgebouwd?

De bouwmassa van de 19e eeuwse fase is compleet.

2.3 Beoordeling van de openingen in de bouwmassa en van toevoegingen zoals portalen, stoepen, (buiten)trappen, balkons, erkers, dakhuizen en verdere aanbouwsels.

De gevel is van eenvoudige, doch harmonieuze architectuur. Bijzondere waarde door toegevoegde erker en balkon (XXa).

2.4 Beoordeling van de waarde van de detaillering van de bouwonderdelen zoals kroonlijsten, raam- en deuroplijstingen, de raamindeling van vensters, het materiaalgebruik. Zijn er zaken gewijzigd?

Waardevolle detaillering kroonlijst (XIX), erker en ballustrade (XXa).

2.5 Beoordeling van de (bouw-) techniek, (bouw-) type of typering voor de ontwikkeling van de industriële techniek.

Betekenis object:
zeer groot - groot - redelijk - weinig - geen

2.6 Beoordeling van het interieur met de zich daarin bevindende constructieve elementen (bijv. balklagen, spanten e.d.), betimmeringen, stucplafonds.

Waarde:
zeer groot - groot - redelijk - weinig - geen

Bijzondere kelders. Overige interieurzaken onbekend.



2.7 Beoordeling van de achtergevels in samenhang met het achtererf (binnenplaatsen e.d.), inrichting en bebouwing van het achtererf.

Waarde:

zeer groot - groot - redelijk - weinig - geen

3. Sociaal- en cultuurhistorische criteria.

3.1 De betrokkenheid van het object bij historisch van belang zijnde gebeurtenissen.

n.v.t.

3.2 Het object vertegenwoordigt een aspect van de sociale of economische geschiedenis.

n.v.t.

3.3 Het object is representatief voor een bepaalde fase in de ontwikkeling van 's-Hertogenbosch.

middeleeuwse ontwikkeling

3.4 Architectuur-historische waarde t.a.v. de ontwikkeling van de bouwkunst in het algemeen en ter plaatse.

Het pand is een voorbeeld van een middeleeuws huis met 17e en 20e eeuwse aanpassingen.

4. Financiële haalbaarheid / bouwkundige kwaliteit

4.1 De bouwkundige - constructieve - staat van het object.

Het pand verkeert, voorzover bekend in een redelijke bouwkundige staat. Restauratie met behoud van bovengenoemde monumentale waarde lijkt haalbaar.