

56M0248

INVENTARISATIEFORMULIER ============ GEMEENTELIJKE MONUMENTEN

ALGEMEEN

Naam

Straat + nummer

Plaats + postcode Kad. aanduiding

Aard object

Huidige functie Oorspr. functie Huidige eigenaar

Straat + nummer

Woonplaats

: Pensmarkt 13/15

: 's-Hertogenbosch : G 6700

: winkel/woonhuis : winkel/woonhuis

: bedrijf/woonhuis : Bossche Markt C.V.

: Eikendonk 102 : Vught

1. Ruimtelijke (landschappelijke en stedebouwkundige) criteria

1.1 De situatie van een gebouwd object (de inpassing in de historische stedebouwkundige structuur.

> De Pensmarkt behoort tot de oudste verkaveling van de stad. Het pand maakt hier deel van uit.

1.2 Beoordeling van onregelmatigheden en afwijkingen in het stedelijk verkavelingspatroon, die een aanwijzing kunnen geven in de richting van archeologisch belangrijke situaties.

> Het bijzondere verkavelingspatroon van het blok op het midden van de Markt wijst op een archeologisch belangrijke situatie.

1.3 Betekenis vanwege markering van het stadsbeeld, als ruimtelijke of functionele dominant in een groter geheel of als representant van een groter geheel.

> Sedert de reconstructie vormt de gevel een markant onderdeel van de gevelwand.

1.4 Becordeling van de detaillering van de directe stedebouwkundige omgeving (microstedebouw): stoepen, stoeppalen, molsgoten, rabatten, bestrating, overige straatmeubilair, het openbaar groen.

> Geen bijzondere detaillering aanwezig. De bestrating draagt niet bij tot de monumentale waarde van het pand.

- 2. Architectonische en kunsthistorische criteria
 - 2.1 Het object als voorbeeld van een bepaalde stijl of bouwtrant, of van het werk van een bekend architect, stedebouwkundige of kunstenaar.

Architect

: onbekend

Opdrachtgever : onbekend

Bouwjaar

: variërend van 14e tot 20e eeuw

Bouwtype

: ondiep woonhuis

Bouwstijl

: 17e eeuwse trapgevel/19e eeuwse lijstgevel

2.2 Becordeling van de waarde (= redelijk originele staat) van de bouwmassa. Wat is er in de loop van de tijd bijgebouwd?

> Het huis maakte ∞rspronkelijk deel uit van een groter pand met langskap. Het vormt een laatste herinnering aan de middeleeuwse opzet.

2.3 Becordeling van de waarde van de openingen in de bouwmassa en van toevoegingen zoals portalen, stoepen (buiten)trappen, balkons, erkers, dakhuizen en verdere aanbouwsels.

De gevel is eenvoudig, doch harmonieuse architectuur.

2.4 Becordeling van de waarde van de detaillering van de bouwonderdelen zoals kroonlijsten, raam en deuromlijstingen, de raamindeling van venters, het materiaalgebruik. Er dient kritisch gekeken te worden of er dingen veranderd zijn.

> De gevel is recentelijk teruggerestaureerd naar de 17e eeuwse bouwfase. De detaillering van de bouwonderdelen is op historisch betrouwbare wijze tot stand gekomen.

2.5 Becordeling van (bouw)-techniek, (bouw)-type of typering voor de ontwikkeling van de industriële techniek.

Betekenis object:

zeer groot groot redelijk

weinig

geen

2.6 Beoordeling, indien mogelijk, van het interieur met de zich daarin bevindende historische constructieve elementen (zoals een houtskelet, moer- en kinderbalk lagen, spanten e.d. Aandacht moet worden besteed aan vloeren, trappen, betimmeringen e.d.

Zeldzaamheidswaarde:

zeer groot groot

redelijk

weinig

geen

2.7 Becordeling van de achtergevels in samenhang met binnenruimten (binnen-plaatsen; speciale aandacht dient te worden geschonken aan bebouwing en inrichting van door gebouwde objecten omsloten erven.

Becordeling:

zeer groot

groot

redelijk

weinig

geen

n.v.t.

3. Sociaal- en cultuurhistorische criteria

3.1 De betrokkenheid van een object bij historisch van belang zijnde gebeurtenissen.

Betrokkenheid:

zeer groot

groot

redelijk weinig

geen

3.2 Het object vertegenwoordigt een aspect van de sociale of economische geschiedenis.

N.v.t.

3.3 Het object is representatief voor een bepaalde fase in de ontwikkeling van 's-Hertogenbosch.

N.v.t.

3.4 Architectuur-historische waarde ten aanzien van de ontwikkeling van de bouwkunst in het algemeen en ter plaatse.

Het pand vormt voor een deel een goed voorbeeld van vroeg 17e eeuwse architectuur.

4. Financiële haalbaarheid/bouwkundige kwaliteit

4.1 De bouwkundige - contructieve - staat van het object: inschatting van de kosten van restauratie.

Het pand verkeert constructief in goede staat.