

De Muntel

Geert van Woustraat 21-23

Kadastraal : 's-Hertogenbosch, C-1421,1422, 1423	Bouwjaar : 1921
Eigenaar : J.A.M. van den Nieuwenhuizen	Architect : J. de Rooj
Huidige functie : woning	Oorspr. functie : woonhuis
Verbouwingen :	
Archief : Cultuurhistorische Inventarisatie 's-Hertogenbosch, deel 4, De Muntel (1990), p. 56.	

Beschrijving

Algemeen:

Midden in de gevelrij aan de zuidelijke zijde is deze onderbroken met een doorgang onder het gebouw uit het midden van de jaren '20 van de 20ste eeuw gebouwd door J van Rooj. Het pand omvat een begane grond, eerste- en tweede verdieping onder een plat dak. Aan beide zijden sluiten de huizen met een zadeldak aan op het poortgebouw. De nok is even hoog als het platte dak. De bebouwing boven de doorgang wordt gedragen door een betonnen constructie bestaande uit zuilen en vloerplaten.

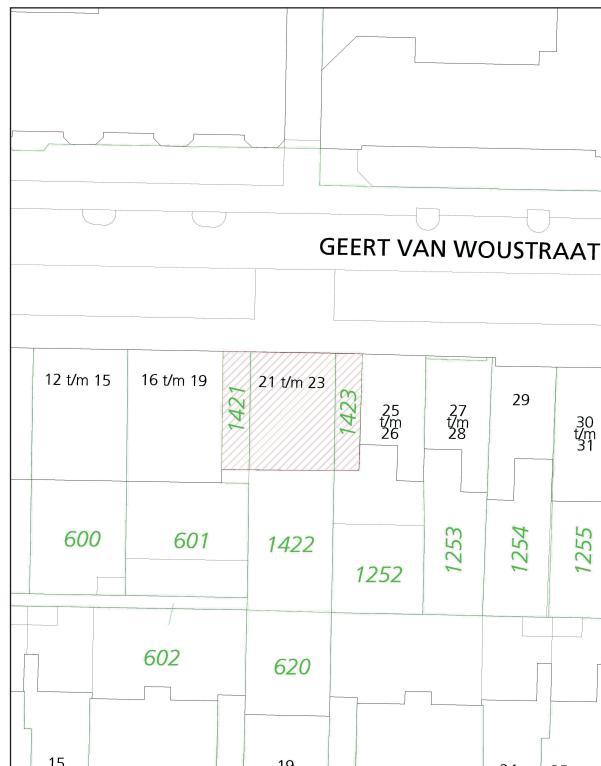
Voorgevel:

De in Noords- of kettingverband gemetselde gevel met verdiepte voegen bevat op de begane grond aan iedere zijde een deur met twee ruits vensters aan de zijkant en halfronde bovenlichten boven de betonnen plaat. De bovenlichten hebben een glas in lood invulling, een halfsteens ontlastingsboog en een grote sluitsteen. De pui is voorzien van een hoge bakstenen plint die iets buiten het gevelvlak uitsteekt en is afgedekt met keramische raamdorpelstenen. Aan de buitenzijde naast de deuren zijn bakstenen brievenbusSEN aangebracht.

Op de eerste verdieping zijn vijf gevelopeningen aanwezig met een afwisselend patroon, om en



Doorgang Geert van Woustraat



om twee en drie draairamen met een groot liggend bovenlicht dat in alle gevallen hetzelfde formaat heeft en daarom bij de drie tweedelige ramen breder is. De gevelopeningen hebben aan de bovenzijde een over alle kozijnen doorlopen horizontale zinken afdekking. De twee driedelige vensters steken als erkers buiten het gevelvlak uit en zijn met zink afgedekt.

Op de tweede verdieping is in het midden een grote gevelopening met vijf draairamen aangebracht. Op beide hoeken kraagt een balkon uit gedragen door een buiten het gevelvlak stekende betonnen vloerplaat. De bakstenen borstwering is afgedekt met keramische tegels. De gevel springt in waardoor er drie gevelvlakken zijn ontstaan en ruimte voor een balkon is gecreëerd. De geveldelen bij het balkon zijn voorzien van een deur en twee vensters. De geveltop is afgewerkt met keramische gevelpannen. De



Detail ingangspartij nummer 21

Kozijnstijlen zijn rond afgewerkt. Ter hoogte van onder- en bovendorpels zijn keramische tegels verticaal in het metselwerk geplaatst. De bovenbouw wordt gedragen door aan twee zijden vier betonnen kolommen waardoor er drie traveeën zijn ontstaan. In de buitenste traveeën bevinden zich een venster, in de middelste een deur op een verhoging met hardstenen dorpel.

Achtergevel:

De in Noordsverband gemetselde bakstenen achtergevel bestaat op de begane grond uit de betonnen draagconstructie en achter tuinmuren en schuren onzichtbare gedeelten van de pui. Op de eerste verdieping is een balkon over de

gehele lengte aangebracht dat gedragen wordt door uitkragende verjongende betonnen balken. Het balkon heeft een metalen hekwerk en een woning scheidend muurtje. Per woning zijn in de gevel drie aaneengesloten vensters, dubbele balkondeuren met een venster op een borstwing voorzien van twee kleppende en een vast venster. Ter plaatste van de woningscheidende muur is een groot liggend venster boven de muur aanwezig. In gevel zijn aan de buitenzijde drie aaneen gesloten vensters aangebracht. Op de tweede verdieping zijn per woning drie aaneengesloten vensters, een draaираam met een vast venster en een aan een gesloten kozijn met vijf draaibare vensters. De kozijnen zijn afgewerkt met half rond geschaafde latten en zinken afdekkingen van de kozijnen. Vermoedelijk hebben recente verbouwingen ertoe geleid dat de etages in plaats van twee woningen nog maar één woning herbergen.



Achtergevel met onderdoorgang

Interieur:
Onbekend



Onderdoorgang vanaf binnenplein gefotografeerd

Redengevende omschrijving

Het pand Geert van Woustraat 21-23 is een representatief voorbeeld van een in sobere, Amsterdamse School-stijl gebouwd dubbelpand en heeft monumtale waarde vanwege de vormgeving en de authenticiteit van de bouwmassa, vanwege de verzorgde en plastische indeling en detailering van de gevels met belangwekkende elementen als het poortgebouw, de uitkragende balkons en de vensters. In samenhang met de gebouwde omgeving en als onderdeel van een groter bouwblok is het complex beeldbepalend en heeft derhalve ensemblewaarde.

Daarnaast heeft het bouwblok ook waarde als particuliere bebouwing (middenstandswoningen), gesitueerd in de in jaren '20 en '30 tot stand gekomen uitbreidingswijk De Muntel.

Datum verkenning:

Fotografie:

Veldwerk:

Tekst rapportage:

14 november 2003

M. Bimmel

J. Toebast en M. Bimmel

M. Bimmel