

INVENTARISATIEFORMULIER

GEMEENTELIJKE MONUMENTEN

ALGEMEEN

Naam :
Straat + nummer : Ridderstraat 5/7
Plaats + postcode : 's-Hertogenbosch
Kad. aanduiding : G 7058
Aard object : bedrijf/woonhuis
Huidige functie : kantoorruimte
Oorspr. functie : bedrijf/woonhuis
Huidige eigenaar : gemeente 's-Hertogenbosch
Straat + nummer :
Woonplaats :

RM
SOM 0257

1. Ruimtelijke (landschappelijke en stedenbouwkundige) criteria

1.1 De situatie van een gebouwd object (de inpassing in de historische stedenbouwkundige structuur).

Het pand maakt deel uit van het middeleeuwse verkavelingspatroon langs de Ridderstraat. De verkaveling is ter plaatse gericht op de Markt. Hierdoor een langshuis.

1.2 Beoordeling van onregelmatigheden en afwijkingen in het stedelijk verkavelingspatroon, die een aanwijzing kunnen geven in de richting van archeologisch belangrijke situaties.

n.v.t.

1.3 Betekenis vanwege markering van het stadsbeeld, als ruimtelijke of functionele dominant in een groter geheel of als representant van een groter geheel.

Door het 19e eeuwse gevelbeeld ontstaat een ensemblewaarde.

1.4 Beoordeling van de detaillering van de directe stedenbouwkundige omgeving (microstedenbouw): stoepen, stoeppalen, molsgoten, rabatten, bestrating, overige straatmeubilair, het openbaar groen.

Geen bijzondere detaillering.

2. Architectonische en kunsthistorische criteria

2.1 Het object als voorbeeld van een bepaalde stijl of bouwtrant, of van het werk van een bekend architect, stedenbouwkundige of kunstenaar.

Architect : onbekend
Opdrachtgever : onbekend
Bouwjaar : 15e eeuw (?) - 19e eeuw
Bouwtype : langshuis met achterhuis
Bouwstijl : gevel: 19e eeuwse bouwstijl

2.2 Beoordeling van de waarde (= redelijk originele staat) van de bouwmasa.
Wat is er in de loop van de tijd bijgebouwd?

De middeleeuwse structuur is in hoofdlijnen intact (exclusief de kapconstructie).

2.3 Beoordeling van de waarde van de openingen in de bouwmasa en van toevoegingen zoals portalen, stoepen (buiten)trappen, balkons, erkers, dakhuizen en verdere aanbousels.

De gevel is van eenvoudige, doch harmonieuze architectuur.

2.4 Beoordeling van de waarde van de detaillering van de bouwonderdelen zoals kroonlijsten, raam en deuromlijstingen, de raamindeling van vensters, het materiaalgebruik. Er dient kritisch gekeken te worden of er dingen veranderd zijn.

Geen bijzondere detaillering aanwezig.

2.5 Beoordeling van (bouw)-techniek, (bouw)-type of typering voor de ontwikkeling van de industriële techniek.

Betekenis object:
zeer groot groot redelijk x weinig geen

2.6 Beoordeling, indien mogelijk, van het interieur met de zich daarin bevindende historische constructieve elementen (zoals een houtskelet, moer- en kinderbalk lagen, spanten e.d. Aandacht moet worden besteed aan vloeren, trappen, betimmeringen e.d.

Zeldzaamheidswaarde:
zeer groot groot redelijk x weinig geen

- 2.7 Beoordeling van de achtergevels in samenhang met binnenruimten (binnen-plaatsen; speciale aandacht dient te worden geschonken aan bebouwing en inrichting van door gebouwde objecten omsloten erven.

Beoordeling:
zeer groot groot x redelijk weinig geen

3. Sociaal- en cultuurhistorische criteria

- 3.1 De betrokkenheid van een object bij historisch van belang zijnde gebeurtenissen.

Betrokkenheid:
zeer groot groot redelijk weinig geen x

- 3.2 Het object vertegenwoordigt een aspect van de sociale of economische geschiedenis.

n.v.t.

- 3.3 Het object is representatief voor een bepaalde fase in de ontwikkeling van 's-Hertogenbosch.

Het pand vormt een voorbeeld van een middeleeuws huis met 19e eeuwse face-lift.

- 3.4 Architectuur-historische waarde ten aanzien van de ontwikkeling van de bouwkunst in het algemeen en ter plaatse.

Geen bijzondere ontwikkeling.

4. Financiële haalbaarheid/bouwkundige kwaliteit

- 4.1 De bouwkundige - constructieve - staat van het object; inschatting van de kosten van restauratie.

Het pand is gerestaureerd in 1980 en verkeert hierdoor in goede bouwkundige staat.