

's-Hertogenbosch Hooge Steenweg 5-7

Kadastraal : 's-Hertogenbosch, G - 4490	Bouwjaar :
Eigenaar : Vereniging van eigenaars Hooge Steenweg 5-7	Architect :
Huidige functie : winkel	Oorspr. functie : woning (winkel)

Verbouwingen : 1929
Archief : Gemeente 's-Hertogenbosch, afdeling BAM, documentatie-archief.

Beschrijving

Algemeen:

Het pand aan de noordoostzijde van de Hooge Steenweg is gelegen op een rechthoekig perceel. Dit perceel maakt als onderdeel van een breder perceel deel uit van een zeer vroege verkaveling uit de twaalfde eeuw. Het gebouw heeft een middeleeuwse oorsprong en is tegen het nog oudere buurpand Hoge Steenweg 1-3 aangebouwd. Het gebouw bestaat uit een voorhuis met vast achterhuis. Het voorhuis omvat vier niveau's: kelder, begane grond en twee verdiepingen onder plat dak. De Middeleeuwse kap is in 1929 gesloopt. Het achterhuis heeft vijf niveau's: kelder, begane grond en drie verdiepingen. Ook hier is de oude kap in 1929 gesloopt.

Voorgevel:

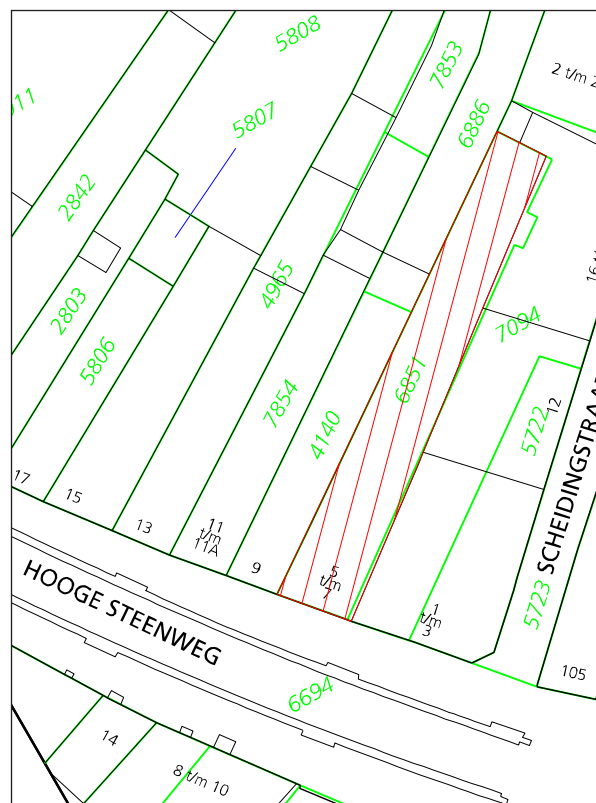
De voorgevel is een gepleisterde lijstgevel met op de begane grond een moderne winkelpui. De kroonlijst is in 1929 tot stand gekomen. In dat jaar is de kap gesloopt, daarmee is het bovenste deel van de gevel verloren gegaan. Het eerste en tweede verdiepingniveau zijn voorzien van vier vensterassen. De moderne T-vensters hebben een stolpend onderraam. Onder de vensters bevindt zich een cordonband. De gevel is afgesloten met een eenvoudige lijst en een uitstekende, geprofileerde bakgoot. Naar verluidt gaat achter de huidige gevel ter hoogte van de eerste verdieping nog een zeventiende-eeuwse zandstenen voorgevel schuil.

Linkerzijmuur:

Uit de gegevens in het werkarchief van de gemeente 's-Hertogenbosch, afdeling BAM is af te leiden dat de linkerzijmuur Middeleeuws muurwerk bevat.

Rechterzijmuur:

Uit de gegevens in het werkarchief van de gemeente 's-Hertogenbosch, afdeling BAM, is op te



maken dat de rechterzijmuur een gemeenschappelijke muur is die in oorsprong als linkerzijgevel van het rechterbuurpand Hoge Steenweg 1-3 dienst deed. De muur bevat dertiende- en/of veertiende-eeuws muurwerk.

Achtergevel:

De achtergevel van het achterhuis is vanaf de openbare weg niet zichtbaar. Een opmetings-tekening in het werkdoosier van de afdeling BAM laat zien dat de achtergevel een lijstgevel is. Deze gevel heeft op verdiepingniveau twee vensterassen. De T-vensters op de tweede en de derde verdieping zijn voorzien van schuivende onderramen. De vensters op de eerste verdieping hebben draairamen. Alle kozijnen zijn getoegesteld. De vensteropeningen zijn aan de bovenzijde voorzien van een, vermoedelijk



Voorgevel.

steens, rollaag. Rechts in de gevel is op tweede verdiepingniveau een klein toiletraam aanwezig. In de gevel is een aantal gevelankers aanwezig. In het werkdossier wordt vermeld dat de oorspronkelijke trapgevel tijdens het slopen van de kap verloren gegaan is.

Interieur:

Uit het werkdossier blijkt dat het voor- en achterhuis onderkelderd zijn. In 1963 zijn de tongewelven gesloopt ten behoeve van een betondek. Het voorhuis is voorzien van een laat-middeleeuwse samengestelde balklagen, vier balkvlakken diep. Op de begane grond en de eerste verdieping zijn eiken moerbalken en kinderbinten aanwezig. De eiken moerbalken op de tweede verdieping zijn voorzien van vier laat zestiende-eeuwse consoles met acanthusbladmotief en vernieuwde grenen kinderbinten. De laat-middeleeuwse samengestelde balklagen in het achterhuis bestaan uit eiken moerbalken en kinderbinten. De moerbalken vertonen sporen van verdwenen muurstijlen, korbelen en sleutelstukken. In het pand bevinden zich enkele negentiende-eeuwse plafonds en een aantal betimmeringen. Het stucwerkplafond op de begane grond is over

de eerste twee balkvlakken voorzien van een zeer rijk gedecoreerd, vroeg negentiende-eeuws stucwerkplafond.

Redengevende omschrijving

Het pand heeft monumentale waarde vanwege de gevels, de bouwmassa, de situering en als ensemble. In het pand zijn constructies en interieurafwerkingen aanwezig die van bouw- en kunsthistorische waarde zijn. Het pand heeft tevens cultuurhistorische waarde.

Datum verkenning: 2 dec. 2003 en 9 juni 2004
Fotografie: A.G. Oldenmenger
Veldwerk: M. Bimmel en A.G. Oldenmenger
Tekst rapportage: A.G. Oldenmenger