# Bokhoven Bokhovense Maasdijk 12

Kadastraal : 's-Hertogenbosch, R - 2344 Bouwjaar : XIXB

Eigenaar : A.W.F. van der Leeden Architect

Huidige functie: horeca Oorspr. functie: veerhuis

Verbouwingen : XX Archief :

# **Beschrijving**

### Algemeen:

Het vrijstaande pand op rechthoekig grondplan, gebouwd omstreeks 1875, ligt aan de zuidwestzijde van de Bokhovense Maasdijk. Door de dijkverzwaring in de late twintigste eeuw, ligt het gebouw enigszins verzonken in het verzwaarde deel van de dijk. Er zijn twee bouwdelen te onderscheiden; een negentiende-eeuws rechthoekig deel (begane grond en zolderniveau) dat met de lange zijde op de dijk georiënteerd is en een omstreeks 1960 (naar verluidt) vernieuwde schuur die dwars op het negentiende-eeuwse bouwdeel geplaatst is. Deze schuur is voorzien van een met Tuiles-du-Nord pannen gedekt zadeldak met wolfeinden, het negentiendeeeuwse bouwdeel heeft een steil afgetopt schilddak dat met leien gedekt is. De dakschilden zijn zowel aan de boven- als aan de onderzijde voorzien van een geprofileerde bakgoot. Het pand deed oorspronkelijk dienst als veerhuis.

# Voorgevel:

De in kruisverband gemetselde voorgevel van het negentiende-eeuwse bouwdeel heeft vijf vensterassen en is symmetrisch van opzet. De gevelopeningen zijn aan de bovenzijde voorzien van een gedrukte steens korfboog, de vensters hebben keramische raamdorpelstenen. De gedrukte korfbogen zijn aan de onderzijde gerecht, mogelijk ten behoeve van rolluikkasten. De voordeur met tweeruits bovenlicht is in het midden geplaatst en wordt aan weerszijden geflankeerd door twee vensters. Deze eenruits vensters zijn twintigste-eeuwse vernieuwingen. De borstwering onder de vensters is door de dijkverzwaring nagenoeg geheel verdwenen. De gevelpenant tussen de rechter twee vensters is in de twintigste eeuw vernieuwd.

De voorgevel wordt afgesloten met een rijke kroonlijst. De geprofileerde bakgoot wordt gedragen door gedecoreerde consoles, waartussen zich stucwerk panelen bevinden.



Het dakvlak is geleed met drie grote dakkapellen. Deze dakkapellen hebben een houten opbouw en zijn voorzien van een T-venster met aan weerszijden zware wangen. De kapellen worden aan de bovenzijde afgesloten door een fronton. De nog oorspronkelijke T-vensters zijn voorzien van een tweeruits schuivend onderraam en een drieruits bovenlicht. De ruitjes in het bovenlicht zijn licht togend. Mogelijk hebben er rolluikkasten boven de vensters gezeten. De wanden van de kapellen zijn gelijk het dak gedekt met leien.

# Linkerzijgevel:

De in kruisverband gemetselde linkerzijgevel van het woondeel bevat ter linkerzijde over de gehele hoogte ouder metselwerk, mogelijk achttiendeeeuws. In dit muurwerk zijn in de twintigste eeuw een deur met afdak met daarboven een tweeruits



Voorgevel en rechterzijgevel.

draairaam aangebracht. Het muurwerk ter rechterzijde van de gevel is in één fase met de voorgevel opgetrokken. In dit muurwerk is een venster opgenomen dat stilistisch gelijk, doch aanzienlijk smaller is dan de vensters in de voorgevel. Het dakschild is voorzien van een daklicht. Het muurwerk in de linkerzijgevel van de vernieuwde schuur is voorzien van een aantal moderne tweeruits draairamen en een toegangsdeur.

### Rechterzijgevel:

Net als de linkerzijgevel bevat ook de rechterzijgevel ouder metselwerk. In dit oudere werk is in de tweede helft van de twintigste eeuw een venster aangebracht. Het overige muurwerk in de gevel is blind. Wel zijn er sporen van enkele herstelwerkzaamheden waar te nemen. Het dakschild is voorzien van een klein dakraam. De rechterzijgevel van de schuur is vanaf de openbare weg niet zichtbaar.

### Achtergevel:

De achtergevel is vanaf de openbare weg niet zichtbaar.

## Interieur:

Het interieur maakt geen deel uit van de verkenning. Echter, uit de gegevens die aangeleverd zijn door de gemeente 's-Hertogenbosch wordt duidelijk dat in het pand de oorspronkelijke indeling grotendeels bewaard gebleven is. Tevens zijn er belangwekkende interieurafwerkingen aanwezig. Uit een reaktie van de eigenaar valt op te maken dat van het oorspronkelijke interieur en de indeling niets meer over is sinds het pand een Horeca-functie heeft.



Detail voorgevel.

#### Redengevende omschrijving

Het gebouw heeft monumentale waarde vanwege de gevels, de bouwmassa en de situering. Het ensemble draagt hieraan bij. Het pand heeft sociaal- en cultuurhistorische betekenis en is representatief voor de negentiende-eeuwse dijkbebouwing.

Datum verkenning: 9 oktober 2003

Fotografie: M. Bimmel en A.G. Oldenmenger Veldwerk: M. Bimmel en A.G. Oldenmenger

Tekst rapportage: A.G. Oldenmenger