

Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM046 | Jodenstraat 2 | 6166 CH Geleen

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen;
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie;
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Jodenstraat 2 te Geleen naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

gelet op:

de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

besluit:

Het object Jodenstraat 2 te Geleen op het perceel kadastraal bekend GLN00 sectie B nummer(s) 5848 aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen
namens dezen,
Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,



E.F.W.M. Limpens BNT

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist! U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.

Kerngegevens gemeentelijk monument:

Monumentnummer	: GM046
Naam monument	: n.v.t.
Adres	: Jodenstraat 2
Postcode en plaats	: 6166 CH Geleen
Kadastrale aanduiding	: GLN00 sectie B nr(s) 5848
Coördinaten	: x 186996 y 331503
Bouwstijl	: traditionele bouwstijl met Amsterdamse school invloeden
Kerndatering	: ca.1923
Oorspronkelijke functie	: kapelanie
Huidige functie	: wonen
Architect	: P.H. Donders en P. Schols

Typering van het monument:

Voormalige kapelanie, gebouwd rond 1923 in traditionele bouwstijl met invloeden van de Amsterdamse school, naar ontwerp van de architecten P.H. Donders en P. Schols.

Historie:

Onbekend.

Ruimtelijke context:

Het object maakt deel uit van de historische bebouwingsstructuur van Oud Geleen. Het betreft een vrijstaand pand op ruime verkaveling, iets teruggelegen van de rooilijn.

Bouwmassa:

Het object bestaat uit een hoofdbouwmassa met een oorspronkelijke achteraanbouw met tussenlid. De hoofdbouwmassa heeft een vierkante plattegrond en omvat twee bouwlagen onder een tentdak. Het linker deel van de voorgevel springt iets naar voren en eindigt met een uitgemetselde geveltop. Deze geveltop sluit met een dwarsgeplaatste steekkap aan op het tentdak. De achterbouw is eveneens voorzien van tentdak en met het huis verbonden door een eenlaags tussenlid met plat dak.

Dak:

Het tentdak en dwarskap van de hoofdbouwmassa, evenals het tentdak van de achterbouw, zijn gedekt met donkergrijze Tuiles du Nord-pannen en voorzien van een bakgoot met brede overstek. Ter plaatse van de top van het tentdak bevindt zich een schoorsteen.

Gevels:

Het pand is opgetrokken in baksteen, gemetseld in halfsteensverband en platvol gevoegd. Een karakteristiek van het object is het afwisselende gebruik van verschillende kleuren bakstenen: de gevels staan op een hoge, gemetselde plint van donkerpaarse tot bijna zwarte bakstenen, afgewerkt met een rollaag van rode bakstenen. Het bovenliggende opgaand muurwerk is uitgevoerd in gele bakstenen.

Voorgevel:

De voorgevel is bestaat uit drie venster- of gevelassen. De nog oorspronkelijke houten voordeur bevindt zich op de centrale middenas en is bereikbaar via twee hardstenen optreden. De deur is geplaatst in een met rollagen gesierde omlijsting en heeft een halfronde beëindiging aan de bovenzijde. Hierin is een oorspronkelijk houten bovenlicht geplaatst, dat met radiale roeden een indeling in vieren heeft en is voorzien van glas-in-lood.

In de linker gevelas van de voorgevel is een groot rechthoekig venster, met een origineel houten kruisvenster met zes ramen. De bovenramen zijn voorzien van een verticale roedeverdeling in drieën, zogenaamde ladderramen. Op de hoek uiterst rechts bevindt zich een origineel staand hoekvenster, dat in de zijgevel is voortgezet. Ook hier zijn de bovenramen uitgevoerd als ladderramen met een roedeverdeling in drieën.

Op de verdieping heeft de voorgevel in de linker vensteras een groot rechthoekig venster met drie originele houten ramen, die een verticale roedeverdeling hebben in vieren. Op de middenas, boven de voordeur, bevinden zich twee smalle, staande vensters voorzien van glas-in-lood. Uiterst rechts is een zelfde hoekraam als op de begane grond, voorzien van een verticale roedeverdeling in vieren.

In de geveltop is een liggende vensteropening met twee originele houten ramen, met een roedeverdeling in tweeën. Diezelfde liggende vensters komen terug bij de diverse originele dakkapellen die op de zolderverdieping (zowel aan de voorzijde, als aan de zijkanten) in het dakvlak zijn aangebracht.

Alle vensteropeningen in de gevel hebben keramische raamdorpelstenen en zijn aan de bovenzijde voorzien van anderhalfsteens gemetselde rollagen. Op de verdieping is de onderzijde van de vensters geaccentueerd door op deze hoogte een halfsteens rollaag aan te brengen die over de volle breedte van de gevel doorloopt.

Het rechter deel van de gevel is aan de bovenzijde geaccentueerd door twee uitgemetselde rollagen, waarboven een bakgoot met overstek. De topgevel links is afgewerkt met een uitspringende steens rollaag. In het bovenste gedeelte van de geveltop grijpen deze rollagen in elkaar en vormen een soort vlechtwerk.

De rechter zijgevel:

De rechterzijgevel van de hoofdbouwmassa is een lijstgevel. De gevel heeft dezelfde plint als de voorgevel. In het linker geveldeel is een deuropening. De originele houten deur heeft een raam met een roedeverdeling in zessen. Links van de deur, op de begane grond, is de andere helft van het reeds eerder genoemde hoekvenster. De vormgeving van het raam is identiek aan dat van de voorgevel. Rechts van de deur bevinden zich op verschillende hoogte (klimmend) twee kleine staande vensters met een roedeverdeling in tweeën: hoogstwaarschijnlijk bevindt zich hier het trappenhuis. In de rechter gevelas van de zijgevel is een groot rechthoekig kruisvenster, met een indeling in zessen, gelijk aan het raam op de begane grond in de voorgevel. Op de verdieping heeft de zijgevel uiterst links wederom een hoekraam, gelijk aan het raam in de voorgevel. Boven de deur is een staand raam met een boven- en onderraam. De gevel heeft dezelfde horizontale, gemetselde rollagen als de voorgevel en wordt aan de bovenzijde afgesloten door een houten bakgoot.

Aansluitend zijn op het begane grond niveau de zijgevels van het tussenlid en van de achterbouw, die in één fase zijn opgetrokken met de zijgevel van de kapelanie en dezelfde detaillering hebben.

Interieur:

Het interieur is niet geïnventariseerd.

Erfafscheiding:

Het perceel is aan de voor- en linkerzijde afgesloten door een lage heg.

Bijzondere onderdelen:

Het siermetselwerk, de oorspronkelijke kozijnen, de glas-in-lood ramen en de oorspronkelijke deuren.

Waardestelling:

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur. Het object wekt een oorspronkelijke indruk of heeft veranderingen ondergaan waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- als een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstroming
- het object maakt deel uit van het oeuvre van een (plaatselijk) bekende architect.
- de bijzondere detaillering
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving.
- de betekenis van het object als onderdeel van de historische nederzettingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een sociaal-economische en geestelijke ontwikkeling.

Bescherming:

Het exterieur van de hoofdbouwmassa en de oorspronkelijke aanbouw en tussenlid aan de achterzijde.

Foto's



Kaart met bescherming

