

Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM234 | Weidom 1 | 6137 TA Sittard

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen;
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie;
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Weidom 1 te Sittard naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

gelet op:


de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

besluit:

Het object Weidom 1 te Sittard op het perceel kadastraal bekend STD00 sectie H nummer(s) 973 aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen
namens dezen,
Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,



E.F.W.M. Limpens BNT

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist! U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.

Kerngegevens gemeentelijk monument:

Monumentnummer	: GM234
Naam monument	: n.v.t.
Adres	: Weidom 1
Postcode en plaats	: 6137 TA Sittard
Kadastrale aanduiding	: STD 00 sectie H nr(s) 973
Coördinaten	: x 190394 y 334926
Bouwstijl	: traditionele bouwtrant met eclectische elementen
Kerndatering	: ca. 1905
Oorspronkelijke functie	: woonhuis, tijdelijk kapelanie
Huidige functie	: wonen
Architect	: onbekend

Typering van het monument:

Voormalige boerderij uit omstreeks 1905, in traditionele bouwstijl met eclectische elementen.

Historie:

Het pand werd gerestaureerd in 1972 en 1978.

Ruimtelijke context:

Het object maakt deel uit van de historische gegroeide nederzettingsstructuur van Broek-Sittard. Het betreft een half vrijstaand pand in een straatwand. Het sluit rechts aan op de belending, maar staat links vrij, waar een ruime tuin aanwezig is. Aan de straat heeft het huis een zeer smal eigen stoepje.

Bouwmassa:

De bouwmassa bestaat uit een voorhuis (de hoofdbouwmassa) met daarachter een dwarsvleugel. De hoofdbouwmassa heeft een rechthoekige plattegrond. De bouwmassa bestaat uit twee bouwlagen, gedekt met een zadeldak evenwijdig aan de weg. De dwarsvleugel is één bouwlaag hoog en gedekt met een schilddak.

Dak:

Het zadeldak van de hoofdbouwmassa is gedekt met grijze vlakke Muldenpannen, die aan de zijgevel over het muurwerk heenlopen. De aansluiting is gepleisterd in de vorm van een witgeschilderd klimmend blokfries, waarbij de geveltop is uitgevoerd in de vorm van een (niet oorspronkelijke) dubbele schoorsteen. De goot aan de voorzijde is een zinken bakgoot op een gestucte uitkragende en witgeschilderde lijst op een eveneens gestucte consoles met een bloktandje daartussen, achter een donker geschilderde houten boeiboord.

Gevels:

Het pand is opgetrokken in oranje verblendsteen met sierbanden van witte en groene geglazuurde verblendstenen, gemetseld in patijts verband met gesneden voegen. Alle vensteropeningen hebben gestucte dagkanten en omlijstingen evenals de hoeken van het gebouw. Alles witgeschilderd.

Voorgevel:

De voorgevel is drie vensterassen breed en symmetrisch van opzet met de voordeur in het midden en vijf vensters daarom heen. De plint is gepleisterd en blauw geschilderd met een uitstekende ronde bovenlijst. Op regelmatige afstanden zijn ventilatieroosters opgenomen. Onder de voordeur is een hardstenen drempel aanwezig die links en rechts in de gepleisterde plint uitsteekt. Voor de deur ligt ook een hardstenen blok dat is opgenomen in het smalle stoepje voor het huis dat bestaat uit hardgebakken gele plavuisjes versierd met een ster binnen de omlijsting van een randje van straatklinkers.

De hoeken van de gevel zijn voorzien van een gestucte hoekliseen bestaande uit een afwisseling van vlakke en gebosseerde blokken, aan de bovenzijde uitkragend in de vorm van een console. Hier zijn beide hoeken verbonden door de al beschreven gootlijst. Ter hoogte van de hoekliseen springt de plint ook enkele centimeters uit.

De gestucte omlijstingen van de deur en de vensters zijn gelijk van opzet. Op de onder- en bovenhoeken bevinden zich vlakke blokjes, waartussen de geprofileerde vorm van de rechtstanden en de getoogde bovenlijst is gevat. In het midden van de bovenlijst is een eveneens gestucte sluitsteen. De omlijsting van de deur rust op de plint, die van de vensters op grijs geschilderde hardstenen vensterbanken. Tussen de gestucte omlijstingen is het metselwerk versierd met vier banden van wit geglaazuurde verblendsteen met groene koppen ter hoogte van de vensterbanken en de getoogde bovenlijsten. De vensters hebben kunststof ramen. De houten voordeur met zijn bovenlicht is gevat in een houten kozijn dat vrijwel in de muur wegvalt. Het heeft een getoogde bovendorpel en een recht kalf. Alles is blank gelakt en in een overdadige vormgeving met renaissance elementen. De deur heeft onder twee lage panelen met onder andere diamantkoppen en de bovenzijde heeft twee smalle glasruiten met smeedijzeren roosters. Alles overvloedig gedecoreerd en gedetailleerd. Opmerkelijk is de bovenbeëindiging van de deur. Hier is op een rijk gedecoreerd lijstje een halfronde vorm aangebracht met een stralenkrans in de boogtrommel. In het midden van de ronde lijst is een 'sluitsteentje' aangebracht dat de basis vormt van een pinakeltje dat vast op het kalf is bevestigd, zodat een bewegend en een vast deel tot één geheel zijn samengevoegd. In het bovenlicht zijn drie rondboog ruitjes opgenomen met gebiljoende dagkanten en rechte kapelletjes.

De linker zijgevel:

De linker zijgevel is een topgevel waarvan de top gevormd wordt door een dubbele schoorsteen. De gevel is symmetrisch van opzet, maar heeft een asymmetrische gevelindeling. De aansluiting van het gevelvlak wordt gevormd door een gestuct en witgeschilderd klimmend blokfries, waarbij het duidelijk is dat de geveltop inclusief het schoorsteenkanaal een keer is vervangen. Hier is de witte verf zonder pleister over het vernieuwde halfsteens metselwerk heen geschilderd.

De gevel is niet in duidelijke vensterassen verdeeld. Op de verdieping is wel een symmetrische verdeling met twee aan de buitenzijde van de gevel geplaatste vensters. Op de begane grond niet. Hier is een deur onder het linker venster op de verdieping geplaatst, maar een tweede (recent toegevoegd) venster is iets rechts van het midden. De versiering van het metselwerk met banden is gelijk aan dat van de voorgevel, maar de gevelhoeken en vensterlijsten van stucwerk zijn gewoon vlak uitgevoerd. Alleen schijnvoegen geven nog iets van een reliëf. De ramen zijn ook hier van kunststof. In het midden van de geveltop, net boven de hoogste sierband is een eenvoudige rechthoekige en witgeschilderde gevelsteen opgenomen met in zwart de initialen: 'LB' en 'MV', verwijzend naar L. Boyens en M. Vroemen.

Interieur:

Het interieur is niet geïnventariseerd.

Erfafscheiding:

Een (liguster)haag.

Bijzondere onderdelen:

De voordeur, het hardstenen stoepje voor het huis, het decoratieve stucwerk, de gepleisterde raamomlijstingen en de geglazuurde bakstenen van de gevels van het woonhuis.

Waardestelling:

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur. Het object heeft veranderingen ondergaan waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- als een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstroming.
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving.
- de betekenis van het object als onderdeel van de historische gegroeide nederzettingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- het bijzondere materiaalgebruik, de bijzondere detaillering en de bijzondere ornamenten.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een sociaal-economische ontwikkeling.

Bescherming:

Het exterieur van de hoofdbouwmassa (woonhuis)

Foto's





Kaart met bescherming

