

's-Hertogenbosch Kolperstraat 14

Kadastraal : 's-Hertogenbosch, G - 7823 H - 4603, 1166, 5200	Bouwjaar : XIII
Eigenaar : AMEV Levensverzekering N.V.	Architect :
Huidige functie : horeca en woning	Oorspr. functie : winkel met woning
Verbouwingen : XVI, XVIIIId/XIXa, 1963, 1987, 1989.	
Archief : Gemeente 's-Hertogenbosch, bouw- en woningtoezicht, doss.nr. 1964-191 / 1990-192 / 1990-193. Afdeling BAM, documentatie-archief.	

Beschrijving

Algemeen:

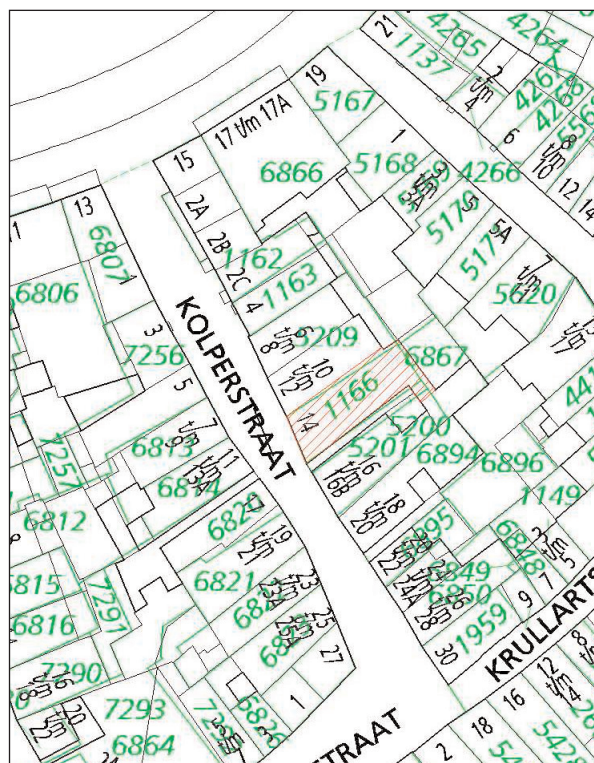
Het pand, in 1566 "De vergulde Biecorf" genaamd, is gelegen in een gesloten gevelrij aan de oostzijde van de Kolperstraat en heeft een L-vormige plattegrond; het achterste deel van het pand loopt door achter het buurpand Kolperstraat 16. In de rechter zijmuur van dit achterste deel van het pand is de oudste stadsmuur nog aanwezig.

Achter het pand bevond zich oorspronkelijk een klein binnenplaatsje. Rechts van het pand loopt een gang, oorspronkelijk behorend bij het buurpand Kolperstraat 16, maar thans bij Kolperstraat 14 getrokken.

De oudste bouwmasa behoort tot een 13de-eeuwse fase, gewijzigd in de 16de eeuw. In de late 18de of vroege 19de eeuw is de gevel gewijzigd in de huidige lijstgevel. Het pand bezit een indeling in een voor- en een achterhuis, van elkaar gescheiden door een brandmuur (thans alleen nog op de eerste verdieping aanwezig) en omvat vier niveaus, te weten een kelder, een begane grond, een eerste verdieping en een zolderverdieping onder een met gesmoorde golfpannen gedekt zadeldak met wolfeind aan de voorzijde. Het voorhuis is onderkelderd. Onder het achterhuis bevindt zich gedeeltelijk bovengeronds een tweede kelder.

Voorgevel:

De 18de-eeuwse geschilderde lijstgevel is opgetrokken in handvormstenen en voorzien van een laat 19de-eeuwse pui. De pui bestaat uit een natuurstenen onderdorpel, een gepleisterde omlijsting met reliëf en een moderne laat 20ste-eeuwse invulling. In het linker gedeelte bevindt zich in een origineel kozijn (XVIII) de deur naar de bovenwoningen. De beëindiging van de pui is een geprofileerde kroonlijst. Op de eerste verdieping bevinden zich twee T-vensters met in geprofileerde kozijnen uit het laatste kwart van de 19de



eeuw, met hardstenen raamdorpels. De schuivende onderramen zijn vervangen door 20ste-eeuwse draairamen. De twee 2-ruits schuiframen in geprofileerde kozijnen op de zolderverdieping zijn voorzien van moderne ramen onder anderhalfsteens strekken en vernieuwde raamdorpels. De gevel eindigt met een eenvoudige 20ste-eeuwse kroonlijst op klossen.

Linkerzijgevel:

De linkerzijgevel dateert uit de 16de eeuw. Oorspronkelijk bevond zich tussen Kolperstraat 10/12 en Kolperstraat 14 een druipstrook.

Rechterzijmuur:

Het pand heeft de rechterzijmuur gemeenschappelijk met het buurpand Kolperstraat 16. Het muurwerk is identiek aan de linkerzijmuur en dateert uit de eerste helft van de 16de eeuw.



Voorgevel.

Achtergevel:

De achtergevel is een gepleisterde topgevel met vlechtingen en top- en schouderstukken.

Interieur:

De keldermuren onder het voorhuis bevatten nog vroeg 14de-eeuws muurwerk en behoren tot de oudste bouwmassa van het pand. In de rechter zijmuur is, direct boven vloerniveau, een grondboog van de fundering waar te nemen. Het gedrukte tongewelf dateert uit de eerste helft van de 16de eeuw, evenals het muurwerk ter plaatse van de voorgevel.

Boven de begane grond van het voorhuis en de eerste verdieping van het achterhuis bevinden zich een samengestelde balklagen van respectievelijke drie en twee balkvakken. De overige balklagen zijn in de 20ste eeuw vernieuwd.

De kap met wolfeind aan de voorzijde is opgebouwd uit vier vurenhouten schaarspanten met tussenbalk en dateert uit de 19de eeuw.



Voorgevel.

Redengevende omschrijving

Het pand Kolperstraat 14 heeft monumentale waarde vanwege de situering tegen de oude stadsmuur, vanwege de aanzienlijke ouderdom van de bouwmassa, vanwege de oorspronkelijke samengestelde balklagen en de aanwezigheid van structuurbepalende elementen als de gang, de druipstrook en de kelders onder voor- en achterhuis.

Datum verkenning: 16 juni 2003 en 9 juni 2004
 Fotografie: M. Bimmel en A.G. Oldenmenger
 Veldwerk: M. Bimmel en S. Masselink
 Tekst rapportage: S. Masselink en A.K. Hemmes