

Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM048 | Leursstraat 6 | 6166 CL Geleen

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen;
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie;
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Leursstraat 6 te Geleen naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

gelet op:

de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

besluit:

Het object Leursstraat 6 te Geleen op het perceel kadastraal bekend GLN00 sectie B nummer(s) 7088 aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen
namens dezen,
Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,



E.F.W.M. Limpens BNT

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist! U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.

Kerngegevens gemeentelijk monument:

Monumentnummer	: GM048
Naam monument	: n.v.t.
Adres	: Leursstraat 6
Postcode en plaats	: 6166 CL Geleen
Kadastrale aanduiding	: GLN00 sectie B nummer(s) 7088
Coördinaten	: x 187025 y 331430
Bouwstijl	: traditionele bouwtrant met neorenaissance invloeden
Kerndatering	: 1892
Oorspronkelijke functie	: woonhuis
Huidige functie	: woonhuis
Architect	: onbekend

Typering van het monument:

Voormalige woonhuis van de beeldhouwersfamilie Ramakers in traditionele bouwtrant met neorenaissance invloeden gebouwd in 1892.

Historie:

Het woonhuis is gebouwd op de plaats van het noordelijke gedeelte van het historische complex "Huis Maes", gesitueerd achter de oude kerk van Geleen aan het kerkhof. Dit gedeelte werd in 1851 opgekocht door de beeldhouwer Willem Ramakers. In 1892 lieten de twee zonen H.J. en P.M. Ramakers, die het atelier na de dood van hun vader in 1874 voortzetten, op het naastgelegen stuk grond, dat toen als boomgaard in gebruik was, een nieuw atelier bouwen. Het woonhuis Leursstraat 6 moet er toen al gestaan hebben. Het woonhuis is in 1982 gerenoveerd.

Ruimtelijke context:

Het object maakt deel uit van de historische bebouwingsstructuur van Oud Geleen. Het betreft een half vrijstaand hoekpand op beperkte verkaveling. Het woonhuis is gesitueerd aan de zuidzijde van de Leursstraat, precies op het punt waar de straat versmalt van een weg toegankelijk voor auto's naar een smalle steeg. De gevelwand van de Leursstraat maakt hier een sprong naar voren. Leursstraat 6 heeft de voorgevel haaks op het brede gedeelte van de Leursstraat, langs de rechter zijgevel loopt de reeds genoemde steeg.

Bouwmassa:

De hoofdbouwmassa is gelegen in de rooilijn, heeft een rechthoekige plattegrond en omvat twee bouwlagen, gedekt met een zadeldak evenwijdig aan de voorgevel. Tegen de voor- en achtergevel sluit de aangrenzende bebouwing aan van respectievelijk Leursstraat 8-8d en Leursstraat 4. Van de hoofdbouwmassa wordt alleen de voorgevel beschreven. De overige gevels zijn niet in deze beschrijving opgenomen.

Dak

Het zadeldak van de hoofdbouwmassa is gedekt met rode (opnieuw) verbeterde Hollandse pannen en voorzien van een eenvoudige kunststof bakgoot (vernieuwd) op uitkragend metselwerk. Op de zolderverdieping, in het dakvlak, zijn twee velux-ramen aangebracht.

Gevels:

Het pand is opgetrokken met rode bakstenen, gemetseld in regelmatig kruisverband en platvol gevoegd (voegwerk is vernieuwd).

Voorgevel:

De asymmetrische voorgevel is een lijstgevel en telt vier venster- of gevelassen. De gevel heeft een verticale geleding en is zowel op de begane grond als op de eerste verdieping ter hoogte van de vensterbank, het kalf en de bovenzijde van de vensteropening voorzien van geschilderde lijsten. De gevel heeft een halfsteens uitspringende plint met afzaat en voorzien van kelderlichten. Aan de bovenzijde wordt de gevel beëindigd door een gemetselde uitkragende tandlijst. De volgende bijzondere elementen zijn aanwezig: de oorspronkelijke, houten voordeur met panelen en bovenlicht; de hardstenen vensterbanken van de vensters, de uitgemetselde tandlijst.

De gevel heeft op de begane grond vier gevelassen: de voordeur bevindt zich op de tweede as van links. Rechts van de voordeur heeft de gevel twee brede vensteropeningen met waarschijnlijk nog de oorspronkelijke houten T-ramen met vast bovenlicht en naar binnen draaiende onderramen. Het raam links van de voordeur is smaller dan de andere twee en heeft een onderraam met bovenlicht.

Alle vensteropeningen hebben hardstenen vensterbanken zijn aan de bovenzijde voorzien van een gemetselde en witgeschilderde segmentboog, voorzien van een gemetselde, witgeschilderde sluitsteen. De boog is links en rechts afgedekt met een laag stenen op hun plat. De oorspronkelijke houten voordeur kenmerkt zich door fraai houtsnijwerk met neo-gotische-ornamentering: het front van de deur bestaat uit meerdere verdiepte panelen van diverse afmetingen die zijn afgewerkt met zogenaamde diamantkoppen. Het bovenlicht heeft nog de oorspronkelijke roedenverdeling in vieren.

Op de eerste verdieping heeft de gevel rechts drie brede en links een smalle vensteropening met eveneens vermoedelijk nog de oorspronkelijke houten ramen. Net als op de begane grond bestaan de brede vensters uit T-ramen met vast bovenlicht en twee raamvleugels, het smalle raam uiterst links bestaat uit een onderraam met bovenlicht. Alle vensteropeningen hebben hardstenen vensterbanken en zijn aan de bovenzijde voorzien van een gemetselde segmentboog met een gemetselde sluitsteen in het midden. De boog is afgedekt met een laag stenen op hun plat.

Interieur:

Het interieur is niet geïnteriseerd.

Erfafscheiding:

Niet van toepassing.

Bijzondere onderdelen:

Het siermetselwerk en de ornamenten in de gevel, de voordeur met bovenlicht, de oorspronkelijke ramen op de begane grond en eerste verdieping.

Waardestelling:

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorisch betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur.
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving; door de ruimtelijke ligging vormt het pand samen met het pand Leursstraat 8-8d een markante afsluiting van de straat.
- de betekenis van het object als onderdeel van de historische nederzettingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een culturele en sociaal-economische ontwikkeling, als woonhuis van de bekende beeldhouwersfamilie Ramakers.
- Het woonhuis had een functionele relatie met het pand Leursstraat 8-8d, dat in 1892 als atelier door de gebroeders Ramakers is gebouwd. De twee gebouwen hebben derhalve ensemblewaarde.

Bescherming:

Het exterieur van de hoofdbouwmassa.

Foto's





Kaart met bescherming

