

500 0006

INVENTARISATIEFORMULIER  
GEMEENTELIJKE MONUMENTEN

ALGEMEEN

Naam :  
Straat + nummer : Achter het Stadhuis 10-12  
Plaats + postcode : 's-Hertogenbosch  
Kad. aanduiding : G 6637  
Aard object : bedrijf/woonhuis  
Huidige functie : horeca/woonhuis  
Oorspr. functie : bedrijf/woonhuis  
Huidige eigenaar :  
Straat + nummer :  
Woonplaats :

1. Ruimtelijke (landschappelijke en stedenbouwkundige) criteria

1.1 De situatie van een gebouw object (de inpassing in de historische stedenbouwkundige structuur.

Het pand maakt deel uit van de middeleeuwse verkaveling, naast een - overkluisde - tak van de Binnendieze.

1.2 Recordeling van onregelmatigheden en afwijkingen in het stedelijk verkavelingspatroon, die een aanwijzing kunnen geven in de richting van archeologisch belangrijke situaties.

n.v.t.

1.3 Betekenis vanwege markering van het stadsbeeld, als ruimtelijke of functionele dominant in een groter geheel of als representant van een groter geheel.

Enigszins markante ligging door lagere zij-aanbouw. Door het 19e eeuwse gevelbeeld ontstaat een ensemblewaarde.

1.4 Recordeling van de detaillering van de directe stedenbouwkundige omgeving (microstedenbouw): stoepen, stoeppalen, malsgoten, rabatten, bestrating, overige straatmeubilair, het openbaar groen.

Geen bijzondere detaillering aanwezig.

## 2. Architectonische en kunsthistorische criteria

2.1 Het object als voorbeeld van een bepaalde stijl of bouwtrant, of van het werk van een bekend architect, stedenbouwkundige of kunstenaar.

Architect	: onbekend
Opdrachtgever	: onbekend
Bouwjaar	: 19e eeuw, laat - middeleeuws oorsprong ?
Bouwtype	: laat - middel woonhuis? Met 19e eeuwse lijstgevels
Bouwstijl	: gevels 19e eeuwse bouwstijl

2.2 Recordeling van de waarde (= redelijk originele staat) van de bouwmassa. Wat is er in de loop van de tijd bijgebouwd?

Bouwmasa is in originele staat.

2.3 Recordeling van de waarde van de openingen in de bouwmasa en van toevoegingen zoals portalen, stoepen (buiten)trappen, balkons, erkers, dakhuizen en verdere aanbousels.

Gevels zijn van eenvoudige, doch harmonieuze architectuur.  
Voorbeeld van zijgevel, waarin ramen op zolderverdieping gedeeltelijk geblindeerd zijn (buitendaks).

2.4 Recordeling van de waarde van de detaillering van de bouwonderdelen zoals kroonlijsten, raam en deuroornlijstingen, de raamindeling van vensters, het materiaalgebruik. Er dient kritisch gekeken te worden of er dingen veranderd zijn.

Detaillering van kroonlijst, ramen en voordeur waardevol.

2.5 Recordeling van (bouw)-techniek, (bouw)-type of typering voor de ontwikkeling van de industriële techniek.

Betekenis object:  
zeer groot      groot      redelijk      weinig x      geen

2.6 Recordeling, indien mogelijk, van het interieur met de zich daarin bevindende historische constructieve elementen (zoals een houtskelet, moer- en kinderbalk lagen, spanten e.d. Aandacht moet worden besteed aan vloeren, trappen, betimmeringen e.d.

Zeldzaamheidswaarde:  
zeer groot      groot      redelijk      weinig      geen

onbekend.



- 2.7 Recordeling van de achtergevels in samenhang met binnenzuimten (binnen-plaatsen; speciale aandacht dient te worden geschonken aan bebouwing en inrichting van door gebouwde objecten omsloten erven.

Recordeling:

zeer groot      groot x      redelijk x      weinig      geen

### 3. Sociaal- en cultuurhistorische criteria

- 3.1 De betrokkenheid van een object bij historisch van belang zijnde gebeurtenissen.

Betrokkenheid:

zeer groot      groot      redelijk      weinig      geen x

- 3.2 Het object vertegenwoordigt een aspect van de sociale of economische geschiedenis.

n.v.t.

- 3.3 Het object is representatief voor een bepaalde fase in de ontwikkeling van 's-Hertogenbosch.

Het gebouw vorat een voorbeeld van de ontwikkeling van het Bosche woonhuis met een 19e eeuwse face-lift.

- 3.4 Architectuur-historische waarde ten aanzien van de ontwikkeling van de bouwkunst in het algemeen en ter plaatse.

Geen bijzondere ontwikkeling.

### 4. Financiële haalbaarheid/bouwkundige kwaliteit

- 4.1 De bouwkundige - constructieve - staat van het object: inschatting van de kosten van restauratie.

De bouwkundige kwaliteit is - voorzover bekend - redelijk tot goed. Restauratie met behoud van de monumentale waarde lijkt haalbaar.