# 's-Hertogenbosch Hinthamerstraat 88b-90a

Kadastraal : 's-Hertogenbosch, H - 4952 | Bouwjaar : Late Middeleeuwen

Eigenaar : F. Tibosch en J. Kostermans Architect

Huidige functie: winkel met bovenwoningen | Oorspr. functie: woning

Verbouwingen: XIX, XXB

Archief : Gemeente 's-Hertogenbosch, afdeling BAM, documentatie-archief.

# **Beschrijving**

## Algemeen:

Het pand Hinthamerstraat 88b-90a bevindt zich in de gesloten gevelrij aan de noordzijde van de Hinthamerstraat en is gelegen op een diep perceel dat zich van de straat tot de achterliggende Dieze uitstrekt.

Dit hoge middeleeuwse pand kende oorspronkelijk een indeling in een voor- en achterhuis, waarvan de brandmuur thans is verdwenen. Het pand met een rechthoekige grondslag omvat vier niveau's, namelijk een kelder, een begane grond, een eerste verdieping en een zolderverdieping onder een met moderne gesmoorde golfpannen gedekt zadeldak met wolfeinde aan de voorzijde. Aan de achterzijde bevindt zich een jongere uitbouw van na 1930.

#### Voorgevel:

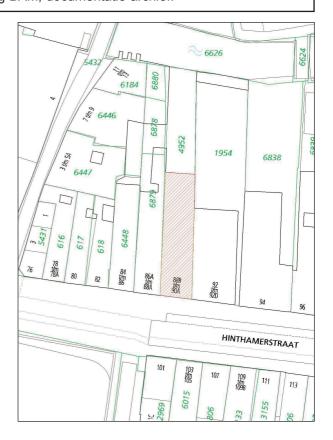
De gepleisterde laat 19de-eeuwse, neo-classicistische lijstgevel is voorzien van een moderne houten pui met een marmer-imitatie beschildering (XXd). De gevel telt op de eerste verdieping drie moderne 6-ruits schuifvensters naar Empire-model. Op de zolderverdieping heeft het pand drie moderne 4-ruits vensters. De zes vensteropeningen in de gevel zijn mogelijk voorzien van hardstenen raamdorpels. De gevel eindigt met een eenvoudige vernieuwde kroonlijst. In het wolfseinde is in de tweede helft van de 20ste eeuw een dakraam aangebracht.

#### Linkerzijgevel:

Het pand heeft de linkerzijmuur gemeenschappelijk met het buurpand Hinthamerstraat 86a-88a. Deze muur bevat mogelijk nog ouder, middel-eeuws muurwerk.

#### Rechterzijgevel:

Het pand deelt de rechter zijmuur met het buurpand, Hinthamerstraat 90d-92 en behoort waarschijnlijk tot de middeleeuwse bouwfase. Op de eerste verdieping is een boogfries zichtbaar, horende bij het buurpand. Op enkele plaatsen zijn schilderingen aangetroffen.



## Achtergevel:

De topgevel aan de achterzijde dateert vermoedelijk uit de 17de eeuw en is voorzien van vlechtwerk met een natuurstenen afdekplaten op de schouderstukken. De gevel heeft een natuurstenen goot en een boogfries op geprofileerde natuurstenen consoles. De begane grond is aan het zicht onttrokken door een eenlaags aanbouw (>1930). Op de eerste verdieping bevinden zich twee 6-ruits schuifvensters, die zijn uitgebroken en gewijzigd in openslaande deuren naar het plat dak van de aanbouw. In de top van de gevel bevindt zich een modern draairaam met een halfsteens rollaag aan de boven- en de onderzijde.

#### Interieur:

Volgens de gegevens van de afdeling BAM van de gemeente 's-Hertogenbosch bevindt zich onder het voorhuis een oude getonwelfde kelder in de langsrichting van het pand. In deze kelder



Voorgevel.

zijn restanten van een oudere, vijftiende-eeuwse kalder bewaard. Tevens is er een beerkelder. Het pand bestond oorspronkelijk uit vijf tot zes balkvakken diep voorhuis en een drie balkvakken diep achterhuis. Met het verdwijnen van de brandmuur is deze ruimtelijke indeling verloren gegaan en is een zaalachtige indeling ontstaan.

Boven de begane grond en de eerste verdieping zijn de samengestelde balklagen nog aanwezig en voorzien van geprofileerde sleutelstukken. De balklaag boven de eerste verdieping bezit zelfs nog de oorspronkelijke, geprofileerde kinderbinten.

In het gehele pand bevinden zich nog resten van de 19de-eeuwse afwerking en betimmering. Een ander belangrijk element is een muurschildering. De negentiende- mogelijk achttiende-eeuwse kapconstructie bestaande uit grene schaarspanten is recentelijk vernieuwd.

De eigenaars hebben middels een brief laten weten dat de negentiende-eeuwse trap en de negentiende-eeuwse kapconstructie inmiddels zijn gesloopt.

# Redengevende omschrijving

Het pand Hinthamerstraat 88b-90a heeft monumentale waarde vanwege de restanten van oudere bebouwing en de 19de-eeuwse kenmerken die zowel in het exterieur, als in het interieur van het pand terugkomen.

Datum verkenning: 8 juli 2003 Fotografie: M. Bimmel

Veldwerk: M. Bimmel en S. Masselink

Tekst rapportage: S. Masselink