

Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM101 | Merker Eijckstraat 9 | 6127 AA Grevenbicht

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen;
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie;
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Merker Eijckstraat 9 te Grevenbicht naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

gelet op:

de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

besluit:

Het object Merker Eijckstraat 9 te Grevenbicht op het perceel kadastraal bekend BOR00 sectie M nummer(s) 441 aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen
namens dezen,
Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,



E.F.W.M. Limpens BNT

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist! U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.

Kerngegevens gemeentelijk monument:

Monumentnummer	: GM101
Naam monument	: n.v.t.
Adres	: Merker Eijckstraat 9
Postcode en plaats	: 6127 AA Grevenbicht
Kadastrale aanduiding	: BOR00 sectie M nr(s) 441
Coördinaten	: x 182317 y 339281
Bouwstijl	: zakelijke expressionisme
Kerndatering	: ca. 1930
Oorspronkelijke functie	: wonen
Huidige functie	: wonen
Architect	: J. Wielders

Typering van het monument:

Vrijstaand woonhuis van architect J. Wielders in een zakelijke expressionistische bouwstijl, gebouwd rond 1930.

Historie:

Het betreft de voormalige burgemeesterswoning.

Ruimtelijke context:

Het betreft een vrijstaand pand op de hoek van de Merker Eijckstraat en de Boulevard. Het is gesitueerd op een ruime verkaveling, terugliggend van belending.

Bouwmassa:

De bouwmassa is samengesteld uit verschillende bouwvolumes rondom een centraal rechthoekig deel van twee bouwlagen, gedekt door een zadeldak evenwijdig aan de Merker Eijckstraat. De langsgevel evenwijdig aan de Merker Eijckstraat wordt beschouwd als de voorgevel. Tegen de linker zijgevel bevindt zich een rechthoekige uitgebouwde erker met op de eerste verdieping een balkon. Tegen de rechter kopse gevel is aan de voorzijde een uitgebouwde erker van één bouwlaag met een plat dak. Dit platte dak loopt door, bovenlangs de voordeur, en sluit aan op de uitbouw aan de achterzijde. Hierdoor ontstaat bij de voordeur een portiek.

De uitbouw aan de achterzijde heeft een vierkante grondslag en omvat twee bouwlagen met een plat dak. Tegen de achtergevel en aansluitend op de hiervoor genoemde tweelaags uitbouw, bevindt zich nog een éénlaagse uitbouw, eveneens met een plat dak. Het pand is in ieder geval gedeeltelijk onderkelderd. Door grote niveauverschillen in het terrein ligt deze kelder aan de achterzijde van het huis grotendeels bovengronds.

Dak:

Het zadeldak is gedekt met zwarte (opnieuw) verbeterde Hollandse pannen en heeft houten bakgoten met een brede overstek. Op de nok is uiterst rechts een gemetselde schoorsteen.

Gevels:

De architectuur van het huis kenmerkt zich door een samenstel van verschillende bouwdelen, met de nadruk op het horizontale, het nadrukkelijke gebruik van baksteen en de afwisseling van gesloten gevelvlakken en grotere raampartijen.

Het pand is opgetrokken met bakstenen in een warme rode kleur, afgewisseld met donkere bakstenen. Het muurwerk is gemetseld in kruisverband en plat vol gevoegd. De onderste strook muurwerk - tussen maaiveld en de onderzijde van de ramen op de begane grond - is opgetrokken met donkere bakstenen. De gevels zijn voorzien van een lage gecementeerde plint. Het muurwerk ter plaatse van de kelder is eveneens gecementeerd.

Voorgevel:

De voorgevel is een lijstgevel. Het centrale middendeel heeft een relatief gesloten karakter. De opbouw is min of meer symmetrisch met uiterst links en uiterst rechts een grote raampartij bestaande uit een groot liggend raam, geflankeerd door twee staande ramen. De ramen en kozijnen zijn van hout en waarschijnlijk nog origineel (hoewel een roedenindeling zoals die bij veel van de andere ramen aanwezig is, hier ontbreekt). De bovenzijde van de gevelopening is afgedekt met een licht naar voren springende betonnen lijst.

De bovenste zone van de gevel, die overeenkomt met de eerste verdieping, kenmerkt zich door een reeks van vijf op regelmatige afstand van elkaar geplaatste vensteropeningen, die van elkaar gescheiden worden door gecementeerde muurdammen. Elke vensteropening bestaat uit twee naar binnen draaiende houten ramen (origineel) die elk een roede-verdeling hebben van vier ruiten hoog en twee ruiten breed. Met een vlakke lijst, sluiten de vensters strak aan op de onderzijde van de originele, brede houten bakgoot.

De rechthoekige uitgebouwde erker is rondom voorzien van vensters. Deze bestaan uit een reeks staande vensters met een smal bovenlicht. Deze bovenlichten zijn uitgevoerd met glas-in-lood. Het geheel is uitgevoerd in hout en waarschijnlijk nog origineel. De tuindeur aan de achterzijde is modern. De vensteropeningen zijn afgedekt met een betonnen lijst. De erker heeft een plat dak dat fungeert als balkon. Dit balkon heeft een geheel gesloten borstwering als balustrade. De ondiepe uitgebouwde erker op de rechterhoek is voorzien van een zogenaamd hoekraam, dat in de zijgevel is voortgezet. De bovenlichten zijn eveneens uitgevoerd in glas-in-lood.

Rechter zijgevel:

De rechter zijgevel wordt gevormd door de rechter topgevel van het woonhuis. Links is de reeds genoemde uitgebouwde erker van één bouwlaag met een plat dak, rechts de uitbouw van twee bouwlagen. Het platte dak van de erker is naar rechts doorgetrokken en sluit aan op de rechter uitbouw. Hierdoor ontstaat een diepe portiek waar de ingangspartij is. De voordeur is gevat in een houten kozijn op hardstenen neuten met een hardstenen drempel. De houten, originele deur toont invloeden van de Amsterdamse School. De deur is bereikbaar via een haaks op het huis geplaatste, met gele machinale bakstenen gemetselde trap. De gesloten borstwering van de trapopgang is voorzien van een hardstenen omlijsting. Onderaan de trap is een ronde, in beton gegoten plantenbak die onderdeel uitmaakt van de architectuur.

De rechter uitbouw heeft op de begane grond een brede vensteropening met twee gekoppelde vensters, die bestaan uit een onderraam en een bovenlicht. De onderramen hebben een roede-verdeling van drie glasruiten hoog en twee breed. De bovenlichten kennen een vierdeling. Het geheel is uitgevoerd in hout en nog oorspronkelijk. Op de verdieping heeft de uitbouw een samengesteld liggend venster van drie houten ramen, met elk een roede-verdeling in achtten (vier hoog, twee breed). De gevelopening is aan de bovenzijde voorzien van een steens rollaag.

Het venster op de eerste verdieping links, is nog een voortzetting van de hierboven genoemde reeks vensters in de voorgevel. De twee naar binnen draaiende houten ramen zijn nog origineel en hebben een roede-verdeling van vier ruiten hoog en twee ruiten breed.

In de top van de gevel zijn twee staande vensters, door een smalle, gemetselde muurdam van elkaar gescheiden. De ramen hebben een verticale roedeverdeling in vieren, zogenaamde ladderramen.

Achtergevel:

In de achtergevel bevindt zich een groot vierkant glas-in-loodraam met een veelkleurige voorstelling met geometrische patronen. Het glas-in-lood is geplaatst in een stalen raamprofiel.

Interieur:

Het interieur is niet geïnteriseerd.

Erfafscheiding:

Niet van toepassing.

Bijzondere onderdelen:

De oorspronkelijke raamkozijnen, de oorspronkelijke houten voordeur, diverse originele ramen met glas-in-lood en de natuursteen elementen van de entreepartij.

Waardestelling:

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur.
- als een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstroming of bouwtechniek.
- het gebouw behoort tot het oeuvre van een belangrijke plaatselijke architect J. Wielders
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving.
- de betekenis van het object als onderdeel van de nederzittingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- de bijzondere detaillering.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een sociaal-economische ontwikkeling.

Bescherming:

Het exterieur van het object.

Foto's







Kaart met bescherming

