

's-Hertogenbosch Koningsweg 42

Kadastraal : 's-Hertogenbosch, I - 2054	Bouwjaar : 1919
Eigenaar : T.J.G.M. Hurks	Architect : J. Hurkens
Huidige functie : kantoor	Oorspr. functie : woning

Verbouwingen : Archief : Cultuurhistorische Inventarisatie 's-Hertogenbosch, deel 1, Het Zand (1987), p. 220-221. Gemeente 's-Hertogenbosch, afdeling BAM, documentatie-archief.

Beschrijving

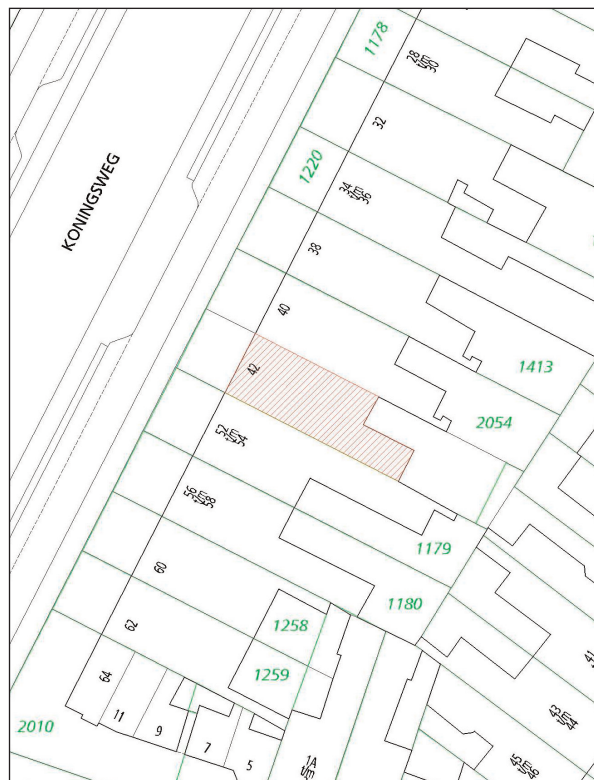
Algemeen:

Het pand Koningsweg 42 is het rechter pand van een ensemble van drie panden, waartoe ook de panden Koningsweg 38 en 40 behoren, en die in één fase naar ontwerp van de architect J. Hurkens zijn gebouwd. Het pand bevindt zich in de gesloten blokbebouwing aan de oostzijde van de Koningsweg. Ten opzichte van de traditionele, eclectische vormgeving van de overige gevels, kenmerken de gevels van deze drie panden zich door een modernere, strakkere vormgeving met Engels / Amerikaanse invloeden en elementen die ontleend zijn aan de Art Deco stijl. Dit komt tot uitdrukking in de sterke verticale geleding van de gevel door toevoeging van een uitspringend, torenachtig bouwdeel, de markante vormgeving van de ingangspartij en de forse overstek van de daklijst.

Het pand Koningsweg 42 omvat vier niveaus, namelijk een begane grond, eerste, tweede en zolderverdieping onder een plat dak. Aan de voorzijde is een met Oud-Hollandse pannen gedekt dakschild aangebracht. De torenachtige uitbouw op de rechter vensteras is voorzien van een afzonderlijk dakschild dat op dit deel van het dak aansluit.

Voorgevel:

De voorgevel van baksteen is in kruisverband opgetrokken met een lichte baksteen. Het trasraam is van iets donkerder steen vervaardigd, afgesloten met een steens rollaag. De voorgevel is twee vensterassen breed en bestaat uit een tweemaal uitspringend torenachtig deel aan de rechterzijde en een brede vensteras links hiervan. Het onderste gedeelte van de torenachtige opbouw bestaat uit een in Bentheimer zandsteen uitgevoerde portiek. De omlijsting van deze portiek is opgebouwd uit twee op een borstwering geplaatste zuiltjes, waarop een rondboog met getrapte bovenzijde is gesteld. In de portiek bevindt zich nog de oorspronkelijke voordeur.



Het bovenlicht, en dat geldt voor alle bovenlichten, heeft een voor de bouwtijd typerende roedenindeling in kleine ruitjes. Boven het ingangsportaal, ter hoogte van de eerste verdieping is een balkon met een vermoedelijk vernieuwde balustrade, rustend op twee natuurstenen consoles. Openslaande deuren met bovenlicht, geplaatst onder een natuur- of kunststenen latei, geven toegang tot het balkon. Direct onder de daklijst is op de tweede verdieping een kruisvenster. Eén van de twee onderramen is tegenwoordig vervangen door een ventilatierooster. Het andere raam is nog oorspronkelijk en draaiend. Het linkerdeel van de gevel is ter hoogte van de tweede verdieping voorzien van twee pilasters. De begane grond en de eerste verdieping worden in beslag genomen door een brede, drie-ledige gevelopening die onderling van elkaar zijn gescheiden door smalle, gemetselde



Voorgevel.

penanten met aan de bovenzijde een kunststeen latei. De middelste gevelopening is het breedst en is op de begane grond voorzien van openslaande deuren. Op de eerste verdieping bevindt zich daar een venster. De middelste gevelopening wordt geflankeerd door twee smalle, hoge vensters met bovenlicht. Het venster op de tweede verdieping wordt gevormd door een driestrooks venster met draaiende onderramen en vaste bovenlichten. Het opgaand muurwerk eindigt met een lijst van siermetselwerk, die door middel van een geprofileerde, natuurstenen waterlijst van het onderliggende opgaand muurwerk is gescheiden. Een fors uitstekende bakgoot, rustend op driemaal getrapte klossen, vormt de bekroning van de gevel.

Linkerzijgevel:

Het pand heeft de linkerzijgevel gemeenschappelijk met het gelijktijdig gerealiseerde buurpand Koningsweg 38.

Rechterzijgevel:

De rechterzijgevel grenst aan het pand Koningsweg 52-54, dat reeds in 1910 werd gebouwd.

Achtergevel:

Van de achtergevel zijn geen gegevens bekend.

Interieur:

Van het interieur ontbreken de gegevens.

Redengevende omschrijving

Het pand Koningsweg 42 heeft monumentale waarde vanwege de bouwstijl, de detaillering van de gevel, de karakteristieke bouwmassa en heeft in samenhang met de aangrenzende panden nr. 38 en 40 een hoge ensemblewaarde. Verder is het pand op lokaal niveau van sociaal-historische en economische betekenis en is het representatief voor een fase in de stadsontwikkeling.

Datum verkenning:	10 september 2003
Fotografie:	K. Emmens
Veldwerk:	K. Emmens en A.K. Hemmes
Tekst rapportage:	A.K. Hemmes