

## Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM214 | Rijksweg Zuid 41 | 6131 AL Sittard

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

### overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen;
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie;
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Rijksweg Zuid 41 te Sittard naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

**gelet op:**

de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

**besluit:**

Het object Rijksweg Zuid 41 te Sittard op het perceel kadastraal bekend STD00 sectie D nummer(s) 6849 aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen  
namens dezen,  
Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,



E.F.W.M. Limpens BNT

---

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist! U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

---

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.

---

**Kerngegevens gemeentelijk monument:**

Monumentnummer	: GM214
Naam monument	: n.v.t.
Adres	: Rijksweg Zuid 41
Postcode en plaats	: 6131 AL Sittard
Kadastrale aanduiding	: STD00 sectie D nr(s) 6849
Coördinaten	: x 188255 y 334284
Bouwstijl	: Traditionalisme met neo-romaanse invloeden
Kerndatering	: 1938
Oorspronkelijke functie	: woning
Huidige functie	: woning
Architect	: onbekend

**Typering van het monument:**

Woonhuis uit 1938 in traditionalistische bouwstijl met neo-romaanse invloeden.

**Historie:**

Onbekend.

**Ruimtelijke context:**

Het object maakt deel uit van de historische bebouwingsstructuur langs de Rijksweg in Sittard. Het betreft een half vrijstaand pand op ruime verkaveling, terugliggend van de blendende bebouwing.

**Bouwmassa:**

De bouwmassa bestaat uit een een hoofdbouwmassa met een erker aan de voorzijde. De hoofdbouwmassa heeft een L-vormige plattegrond en heeft twee bouwlagen, gedekt met twee haaks op elkaar geplaatste zadeldaken. In de hoek van de L-vorm is een toren op vierkante grondslag geplaatst, die intern verbonden is met beide vleugels van de L-vorm. De erker heeft een rechthoekig grondplan en is één bouwlaag hoog.

**Dak:**

De twee haaks op elkaar geplaatste zadeldaken van de hoofdbouwmassa zijn gedekt met donkergrijze Tuiles du Nord pannen en voorzien van een houten bakgoot op een gemetselde, uitkragende tandlijst. De toren heeft een spits tentdak, gedekt met antracietkleurige leien en is eveneens voorzien van een houten bakgoot op een gemetselde, uitkragende tandlijst. De erker wordt afgesloten door een balkon met een ijzeren sierhekwerk.

**Gevels:**

Het pand is opgetrokken in bruine baksteen in gemetseld in kruisverband en platvol gevoegd.

#### *Exterieur hoofdbouwmassa:*

Aan de straatzijde is een trapgevel aan het uiteinde van één van de vleugels van de L-vorm. Deze wordt op het niveau van de begane grond aan het zicht onttrokken door een erker. Daarboven is centraal in de gevel een dubbele niet-originele balkondeur. De opening wordt afgesloten door een gemetselde, éénsteens segmentboog. In de top van de gevel is een ronde, ommetselde oculus. De trappen van de gevel zijn afgedekt met hardstenen platen. De hierop aansluitende, noordelijke zijgevel van deze vleugel is één travee breed en sluit aan de andere zijden op de toren aan. In deze travee is zowel op de begane grond als op de verdieping een venster, in een terugliggend gevelvlak dat afgesloten wordt door een uitkragende, gemetselde rondboog. Het venster op de begane grond heeft een gemetselde onderdorpel en wordt afgesloten door een gedrukte, gemetselde segmentboog. Het vernieuwde raam heeft een laag bovenlicht en daaronder twee openslaande raamdelen. Tussen dit venster en het venster op de verdieping is siermetselwerk van rode en gele baksteen. Het venster op de verdieping heeft een gemetselde rollaag als onderdorpel en heeft boven het raam een segmentboogvormig gevelvlak met siermetselwerk. Het raam heeft twee raamvleugels. Het geveldeel wordt afgesloten door een gemetselde, bakstenen tandlijst.

De toren die hierop haaks aansluit heeft aan de straatzijde een toegangsdeur op de begane grond, gelegen in een verdiept gevelvlak. De deur is toegankelijk via een hardstenen trap en heeft een rondboogvorm. De omlijsting is verdiept gemetseld. Boven de deur is een ruitvormige, zandstenen plaquette, ommetseld met geel-oranje bakstenen. In deze plaquette is het Christusmonogram aangebracht met de tekst 'INTRANTIBUS'. Daarboven is een klein vierkant venster met een gemetselde rollaag als onderdorpel een afgesloten door een gemetselde segmentboog. Het heeft een (niet-origineel) raam. De hoeklisenen lopen door in een horizontale lijst boven de tandlijst. Zowel het binnenste gevelvlak als de buitenste lijst worden afgesloten door een bakstenen tandlijst. De noordelijke zijgevel van de toren heeft een hoge, gemetselde sokkel met een keldervenster. Op het niveau van de begane grond is een hoog venster. Daarboven heeft de gevel dezelfde opzet als de straatgevel van de toren. De ramen in deze gevel zijn voorzien van glas-in-lood.

Naast de toren steekt de trapgevel van de tweede vleugel van de L-vorm iets naar voren. Over de gehele lengte van deze gevel is een hoge rondboog, die driemaal verdiept tot een gemetseld gevelvlak met decoratieve kruis en ruitmotieven in gele baksteen. In het midden van het gevelvlak is een smalle, naar voren gemetselde middenstrook, afgesloten door een rondboog. Hierin zijn twee hoge en één klein vierkant glas-in-loodraam aangebracht, onderling gescheiden door metselwerk in rode en gele baksteen. In de top van de gevel, boven de verdiepte rondboog, is een ommetseld oculusvenster. De trappen van de gevel zijn afgedekt met hardstenen platen.

#### *Erker:*

De erker is aan de voorzijde tegen de eerste trapgevel geplaatst en opgetrokken in bruine baksteen. Aan de voorzijde is een groot raam met een verdeling in achten; vier hoge ramen en vier lage bovenlichten. Aan de rechter zijde is één raam met een verdeling in vieren; twee hoge ramen en twee lage bovenlichten. Beide ramen zijn niet origineel. Onder de dakrand is de erker afgewerkt met een houten beplating. Het dak van de erker, tevens vloer van het balkon kraagt licht over op houten klosjes en draagt het hekwerk van het balkon.

#### **Interieur:**

Het interieur is niet geïnteriseerd.

#### **Erfafscheiding:**

Niet van toepassing

#### **Bijzondere onderdelen:**

Het siermetselwerk in rode en gele baksteen, de zandstenen plaquette boven de ingang, de piron en de leibedekking van de toren.

**Waardestelling:**

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur.
- als een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstroming of bouwtechniek.
- het gebouw behoort tot het oeuvre van een belangrijke plaatselijke architect
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving.
- de betekenis van het object als onderdeel van de nederzettingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- het bijzondere materiaalgebruik, de bijzondere detaillering of bijzondere ornamenten.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een culturele, sociaal-maatschappelijke ontwikkeling.

**Bescherming:**

Het exterieur van de hoofdbouwmassa.

## Foto's





## Kaart met bescherming

