

## Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM049 | Leursstraat 8 , 8a t/m 8p | 6166 CL Geleen

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

### overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen;
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie;
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Leursstraat 8, 8a t/m 8p te Geleen naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

**gelet op:**

de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

**besluit:**

Het object Leursstraat 8, 8a t/m 8p te Geleen op het perceel kadastraal bekend GLN00 sectie B nummer(s) 7089 aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen  
namens dezen,  
Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,



E.F.W.M. Limpens BNT

---

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist! U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

---

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.

---

**Kerngegevens gemeentelijk monument:**

Monumentnummer	: GM049
Naam monument	: n.v.t.
Adres	: Leursstraat 8 - 8d
Postcode en plaats	: 6166 CL Geleen
Kadastrale aanduiding	: GLN00 sectie B nummer(s) 7089
Coördinaten	: x 187045 y 331435
Bouwstijl	: sobere neorenaissance
Kerndatering	: 1892
Oorspronkelijke functie	: atelier van de beeldhouwersfamilie J.W. Ramakers & Zonen
Huidige functie	: wonen
Architect	: onbekend

**Typering van het monument:**

Voormalig atelier van de beeldhouwersfamilie Rademakers, in sobere neorenaissancestijl gebouwd in 1892.

**Historie:**

Dit gebouw is in 1892 oorspronkelijk als atelier gebouwd door de twee broers H.J. en P.M. Ramakers op het terrein dat oorspronkelijke behoorde tot het historische complex "Huis Maes", gesitueerd achter de oude kerk van Geleen aan het kerkhof. Bij het atelier hoort het woonhuis Leursstraat 6, dat eveneens door de familie Ramakers is gebouwd.

**Ruimtelijke context:**

Het object maakt deel uit van de historische bebouwingsstructuur van Oud Geleen. Het betreft een half vrijstaand pand gelegen in een straatwand, aan de zuidzijde van de Leursstraat.

**Bouwmassa:**

De bouwmassa bestaat uit een rechthoekig bouwvolume, evenwijdig aan de straat, en een aanbouw met lessenaardak aan de achterzijde (latere toevoeging). Aan de rechter zijde sluit het gebouw aan op het woonhuis Leursstraat 6. Langs de linker zijgevel is een doorrit die toegang geeft tot het achterterrein. De hoofdbouwmassa bestaat uit één bouwlaag, gedekt met een dwarsgeplaatst zadeldak met een steekkap boven de middenpartij van de voorgevel. In de oorspronkelijke hoge atelierruimte van de begane grond is recent een extra verdiepingvloer in aangebracht door de zoldervloer te laten zakken.

**Dak**

Het zadeldak met steekkap is gedekt met rode (opnieuw) verbeterde Hollandse pannen en voorzien van een eenvoudige, zinken bakgoot met een kunststof plaatafwerking (vernieuwd) op uitkragend metselwerk.

**Gevels:**

Het pand is opgetrokken in donkerrode baksteen (handvormstenen) gemetseld in kruisverband en platvol gevoegd (nieuw).

*Voorgevel:*

De nagenoeg symmetrische lijstgevel is tien vensterassen breed. De middelste twee vensterassen zijn geaccentueerd door middel van een uitspringende middenrisaliet, op de hoeken zijn lisenen gemetseld. De gevel is geplaatst op een lage gemetselde plint en wordt aan de bovenzijde beëindigd door uitkragend metselwerk op een tandlijst met korte lisenen op klosjes ter hoogte van de muurdammen. De volgende bijzondere elementen zijn aanwezig: gevelopeningen en ontlastingsbogen zijn voorzien van natuurstenen aanzet- en sluitstenen, trapgevel met natuurstenen dekplaten, sluitsteen en overhoekse pinakel op een basis van een natuurstenen kraagsteentje.

In de vijfde vensteras van links en uiterst rechts is een deuropening. Opvallend is dat de gevelopening uiterst rechts smaller is dan de overige gevelopeningen: hoogstwaarschijnlijk is dit de oorspronkelijke toegang. De brede deur in het midden van de gevel is met zekerheid een latere toevoeging: oorspronkelijk heeft op deze plek een venster gezeten. De ramen zijn vernieuwd, uitgevoerd in hout met onder twee naar binnen draaiende, zesruits raamvleugels terwijl het bovenste gedeelte als valraam is uitgevoerd. Ter hoogte van de nieuw aangebrachte verdiepingsvloer is een kunststof plaat aangebracht. Alle gevelopeningen hebben hardstenen vensterbanken en een getoogde bovenzijde voorzien van een segmentboog, uitgevoerd met zandstenen aanzet- en sluitstenen. De middenrisaliet gaat over in een trapgevel. De geveltop is voorzien van een rond zoldervenster, uitgevoerd met vier natuurstenen diamantkoppen, voorzien een tuimelraam. De treden van de trapgevel zijn gedekt met natuurstenen dekplaten; de top eindigt met een overhoeks gemetselde pinakel op een basis van een natuurstenen kraagsteentje.

*Linker zijgevel:*

De linker zijgevel is symmetrisch van opzet en heeft geen specifieke geleding. De gevel heeft een uitgemetselde plint en wordt aan de bovenzijde beëindigd door een topgevel. De volgende bijzondere elementen zijn aanwezig: alle gevelopeningen en ontlastingsbogen boven de gevelopeningen zijn voorzien van natuurstenen hoekblokken, aanzet- en sluitstenen, uitgevoerd als diamantkoppen en bloemmotief.

De gevel telt op de begane grond vier venster-assen. De middelste twee ramen zijn identiek aan de vensters van de voorgevel. De buitenste twee ramen zijn ongeveer half zo hoog en hebben een rechte beëindiging aan de bovenzijde, afgedekt met een halfsteens rollaag. Ter hoogte van de bovendorpel is een hoekblok met diamantkop aangebracht. De vensteropeningen zijn voorzien van een hardstenen vensterbanken. Boven de kleinere vensters links en rechts is een rond venster. Ter hoogte van de zolderverdieping is een venster met een houten zesruits raam.

**Interieur:**

Het interieur is niet geïnteriseerd.

**Erfafscheiding:**

Niet van toepassing.

**Bijzondere onderdelen:**

Het siermetselwerk en de natuurstenen elementen in de gevels (zoals aanzet- en sluitstenen, dekplaten, gevelsteen).

**Waardestelling:**

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorisch betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur.
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving; door de ruimtelijke ligging vormt het pand samen met Leursstraat 6 een markante afsluiting van de straat.
- de betekenis van het object als onderdeel van de historische nederzettingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- De bijzondere detaillering en ornamenten.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een culturele en sociaal-economische ontwikkeling, als woonhuis van de bekende beeldhouwersfamilie Ramakers.

**Bescherming:**

Het exterieur van de hoofdbouwmassa.



## Foto's





## Kaart met bescherming

