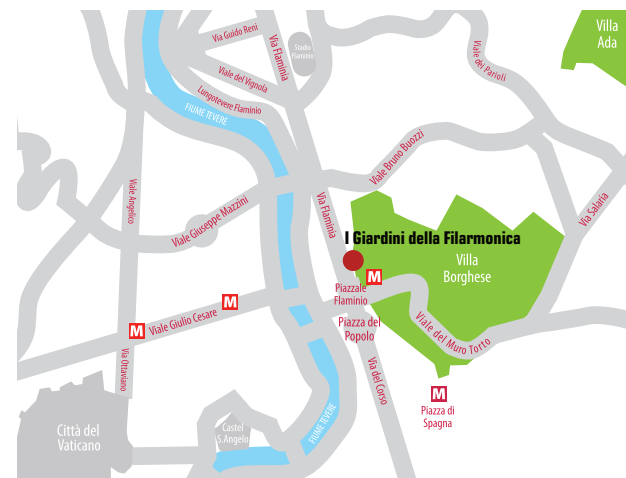





info e prenotazioni: tel. 06 32 01 752 – promozione@filarmonicaromana.org
filarmonicaromana.org

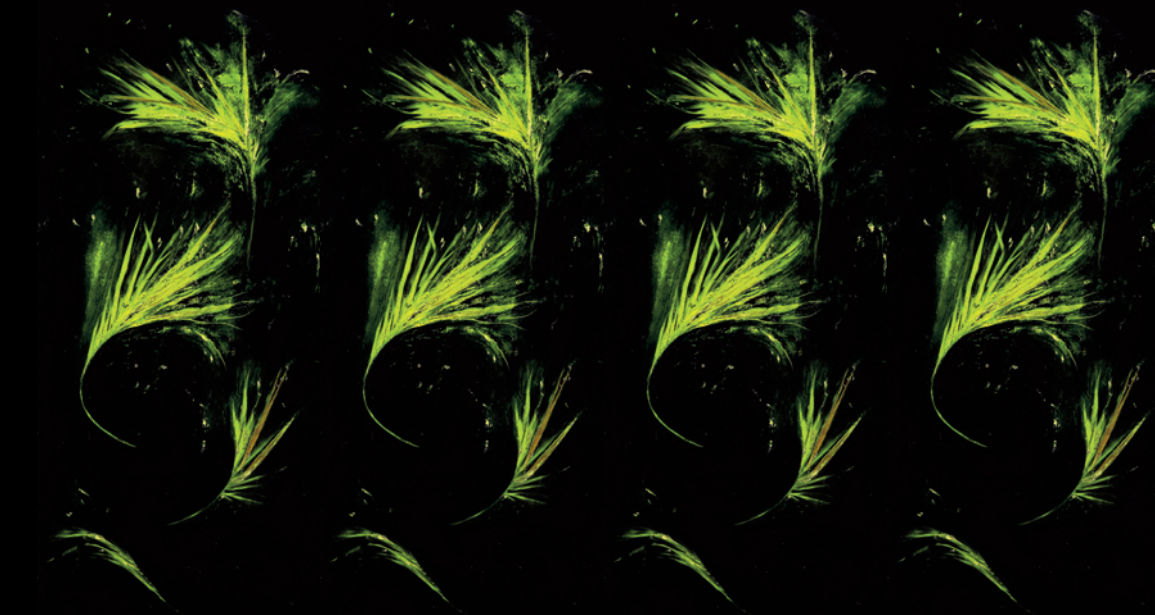


I Giardini della Filarmonica
sono in via Flaminia 118

 Flaminio – Tram 2, 19 – Bus linea M, 88, 490, 495, 926

In copertina: *Volo sulfureo* (2014) di Claudio Palmieri

I GIARDINI DELLA FILARMONICA MUSICA **SVELATA**



suoni e immagini dal mondo | *sounds and images from the world*

dal **27** giugno al **12** luglio 2015

Anche quest'anno, nei Giardini della Filarmonica, sta per partire un 'viaggio musicale' che ci permetterà di vivere insieme un'estate ricca di colori e di forti emozioni. Grazie al contributo qualificato e appassionato delle realtà internazionali che animano la vita culturale della città, i Giardini diventano per qualche sera un vero e proprio *loft* delle arti, uno spazio aperto dove musica, danza, letteratura, cinema, tutto concorre a creare un confronto stimolante tra le culture dei diversi paesi protagonisti. Dalla Spagna alla Slovacchia, dal Portogallo all'Iran, dall'Austria alla Norvegia, da Malta all'Ungheria, ambasciate, istituti culturali e associazioni propongono gli aspetti più caratteristici delle loro tradizioni artistiche, senza tralasciare di offrire anche sguardi del grande repertorio classico, romantico e del novecento, fino alle musiche dei nostri giorni. Spiccano due serate particolari: la prima, protagonista Badarà Seck e un gruppo di artisti senegalesi, ci racconta dei viaggi pieni di speranza e di dolore che i migranti del Sud affrontano quasi ogni giorno attraverso il Mediterraneo. Nella seconda, Ashai Lombardo Arop propone una sua riflessione sui culti esoterici della Dea Madre e i misteri della sessualità, attraverso danze arcaiche e moderne. E non dimentichiamoci del tradizionale punto di ristoro in giardino, spesso teatro di imprevedibili *buffet* ispirati alle tradizioni culinarie dei vari paesi.

This year, yet again, a musical "journey" is about to begin in the Gardens of the 'Filarmonica': a journey that will make our summer vibrant in colours and emotions. Thanks to an excellent and keen involvement by the many international institutions that are active in Rome's cultural scene, for a number of evenings the Gardens will be akin to a *loft* of the arts, an outdoor space where music, dance, literature and films come together to create a stimulating interplay between the different cultures of the various participating countries. From Spain to Slovakia, Portugal, Iran, Austria, Norway, Hungary and Malta, embassies, cultural institutes and organizations will be offering the most characteristic aspects of their respective artistic traditions, not forgetting to spotlight the grand classical, romantic and 20th-century repertoires, all the way through to contemporary music. There will be two special events: the first, featuring Badarà Seck and a group of Senegalese artists, recounts those dire Mediterranean crossings, on which hopeful migrants from the south set out on an almost-daily basis. On another evening Ashai Lombardo Arop, using archaic and modern dances, will reflect on the esoteric cults of the Mother Goddess and the mysteries of sexuality. And let us not forget the Gardens' popular refreshment point, which often provides an additional 'foodie show' with its delicious buffets inspired by the various countries' culinary traditions.

Matteo D'Amico
Direttore artistico dell'Accademia Filarmonica Romana

SABATO **27 giugno**
PORTOGALLO

ore 19 **Sala Casella**
Il bel canto italiano
proiezione in anteprima
dal programma di RAI 5
“Inventare il tempo”
con **Mariella Devia**
e **Sandro Cappelletto**

ore 20 **Giardini**
Bollicine in Festival
Brindisi d’apertura

ore 21 **Sala Casella**
ESPELHOS
Baltar Cassola Guitar Duo
Musiche di Scarlatti, de Pinho,
Seixas, Peixoto ed altri

*in collaborazione con
l’Ambasciata del Portogallo e
l’Istituto Camões di Roma*

MERCOLEDÌ **1 luglio**
GIAPPONE

ore 19 **Sala Affreschi**
Dimostrazione di Calligrafia

ore 20 **Sala Casella**
Note del guanciale
Omaggio a Sei Shonagon
21 pezzi per 5 strumenti
di **Luca Mosca**
Marco Angius direttore
Ensemble “Giorgio Bernasconi”
dell’Accademia Teatro alla Scala

ore 21 **Sala Affreschi**
Dimostrazione di Ikebana

ore 22 **Giardini**
La cortina di Gala
Opera giapponese in un atto su
libretto di Pilar Garcia e Ernesto
Rubin de Cervin (ispirato al
“Genji Monogatari” di Murasaki)
per soprano, baritono
e 5 strumenti di **Luca Mosca**
Marco Angius direttore
Solisti ed Ensemble
“Giorgio Bernasconi”
dell’Accademia Teatro alla Scala

*prima esecuzione assoluta
in forma di concerto*

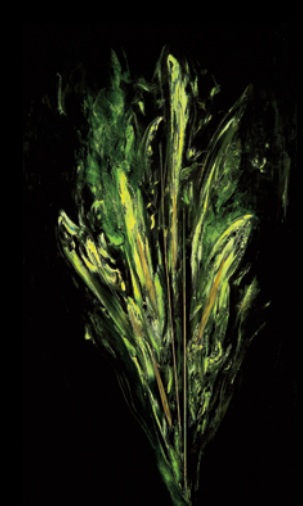
*in collaborazione con
l’Ambasciata del Giappone e
l’Accademia Teatro alla Scala*

GIOVEDÌ **2 luglio**
DONATONI
OTTONI

ore 20 **Sala Casella**
Il sigaro di Armando
Rebecca Raimondi *violino*
Samuele Telari *fisarmonica*
Marco Del Greco *chitarra*
Alessandro Viale *pianoforte*
Musica di Donatoni, Boulez e Berio

*In collaborazione con l’associazione
Premio Valentino Bucchii*

ore 21.30 **Giardini**
Fuochi d’artificio
Giuseppe Bonafine direttore
Gli ottoni romani
Musica di Dukas, Bonafine,
Premru, Copland, Strawinskij



VENERDÌ **3 luglio**
ARTESCIENZA I

ore 19 **Giardini**
OCEANI
**Concerto/Installazione
con Olofoni**
Musica di Schafer, Roads,
Westerkampt, Chowning e Chafe

ore 20 **Sala Casella**
VOCAL AEROBATICS
Performance multivocale
di **Frauke Aulbert**
Giuseppe Silvi regia del suono
Musica di Aperghis, Kaul, Scelsi,
Aulbert, Cage, Drouin*

**Prima esecuzione assoluta*

ore 21.30 **Giardini**
GRAME MUSIQUE
Candida Felici *pianoforte*
Yi Ping Yang *percussioni*
Max Bruckert *interprete informatico*
Musica di Harvey,
Giroudon/Estager**, Varèse,
Mantovani, Maldonado **

***Prima esecuzione italiana*

SABATO **4 luglio**
ARTESCIENZA II

ore 19 **Giardini**
NATURA ASTRATTA
**Concerto/Installazione
con Olofoni**
Musica di Calon, Barrett, Gerwin,
Lopez e Dhomont

ore 20 **Sala Casella**
MUSICA PER MAYA DEREN
Performance video-musicale
Giorgio Sancristoforo *progetto,*
musica, sintetizzatori e nastro
magnetico
Massimo Marchi *regia del suono*
Produzione AGON (2011), Milano

ore 21.30 **Giardini**
X-TRACE
Performance/Improvvisazione
Luigi Ceccarelli *elaborazioni*
elettroniche
Daniele Roccato *contrabbasso*
Produzione EDISON STUDIO, Roma

LUNEDÌ **6 luglio**
ARTESCIENZA III

ore 19 **Giardini**
CONCITATO
**Concerto/Installazione
con Olofoni**
Musiche elettroacustiche
di autori internazionali

ore 20 **Sala Casella**
NEW EAR FORWARD
Performance di SAXATILE
m[odulable] s[axophone] e[nsemble]
Enzo Filippetti *direzione musicale*
Giuseppe Silvi *regia del suono*
Musica di Curran**, Tian, Cage
e Bedrossian

*** Prima esecuzione italiana*

*In collaborazione con il Conservatorio
di musica Santa Cecilia*

ore 21.30 **Giardini**
TRITICO DEL RITMO
Ensemble aere silente
Gianluca Ruggeri *direzione musicale*
Musica di Takemitsu, Cancellieri,
Ichianagi e Harrison

*In collaborazione con
il Conservatorio di Santa Cecilia*



MARTEDÌ **7 luglio**
IRAN

ore 20 **Sala Casella**
Arabesque
(Oriente/Occidente)
Imago Sonora Ensemble
Andrea Ceraso *direttore*
Musica di Farhang, Pennisi:
Nassagh*, Quagliarini*, Rafie

**Prima esecuzione assoluta*

ore 21.30 **Giardini**
Palsett Band
Iranian Fusion Band

*In collaborazione con l’associazione
Donne per la dignità*

MERCOLEDÌ **8 luglio**
ALEA
SLOVACCHIA

ore 20 **Sala Casella**
Improvviso Fantasia Ensemble
Giuseppe Giuliano *pianoforte e*
sintetizzatore
Michele Mazzini *clarinetto*
Walter Prati *violoncello elettrico*
Giorgio Nottoli *regia del suono*
Musica di Grimaldi*, Schiaffini,
Giuliano**, Stockhausen

**Prima esecuzione assoluta
**Prima esecuzione italiana*

ore 21.30 **Giardini**
I suoni della fujara
Bačovské Trio
Musiche della tradizione slovacca

*In collaborazione con
l’Istituto di Cultura Slovacco*

GIOVEDÌ **9 luglio**
SPAGNA
PROMETEO

ore 20 **Sala Casella**
García Lorca
Amanecer Sierra *soprano*
Arturo Tallini *chitarra*
Alessandra Finocchioli *flauto*
Renzo Renzi *direttore*
Coro della Scuola Popolare
di Musica di Testaccio
Musica di Castelnuovo Tedesco,
Taggeo *, Torroba, Tarrega

**Prima esecuzione assoluta*

*In collaborazione con
l’Ambasciata di Spagna*

ore 21.30 **Giardini**
Arcana luce barocca
Quartetto Prometeo
Musica di Filidei/Merula,
Sciarrino/Scarlatti,
Gervasoni/Frescobaldi,
Fedele/Gesualdo,
Battistelli/Stradella,
Scodanibbio/Monteverti

VENERDÌ **10 luglio**
NORVEGIA
MALTA

ore 20 **Sala Casella**
**Il Lied e la romanza
da camera**
Concerto finale degli allievi
della masterclass di
Elizabeth Norberg-Schulz

*In collaborazione con
la Reale Ambasciata di Norvegia*

ore 21.30 **Giardini**
Folklore dal Mediterraneo
Etnika
Musica della tradizione maltese

*In collaborazione con
l’Ambasciata di Malta*

SABATO **11 luglio**
POPOLARE

ore 20 **Sala Casella**
Beatlesmania
Antonio Di Pofi *pianoforte*
Quartetto Pessoa
Arrangiamenti di canzoni dei
Beatles a cura di **Antonio Di Pofi**

ore 21.30 **Giardini**
Quanto sei bella Roma...
Canzoni e racconti
della tradizione romana



DOMENICA **12 luglio**
VIAGGIO

ore 17.30 **Sala Affreschi**
Apertura della mostra xxxx

ore 18 **Sala Casella**
Attraversare il Mediterraneo
Incontro dibattito sulle migrazioni
con Badara Seck, Guido Barbieri,
Giulietto Chiesa,
Marie Claire Safari, George Ebai,
Luigi Cocumazzo

ore 20 **Giardini**
Djembè per tutti
a cura di Ismaila MBaye

ore 21.30 **Giardini**
Galghi II (La barca)
Badara Seck
griot e direzione musicale
Abdellah Ben Charradi *voce*
Ismaile Mbaye *percussioni africane*
Ousmane Coulibaly *balafon e kora*
Francesco Catalucci *tastiera e piano*
Coro Multietnico “Quintaumentata”

In collaborazione con xxxxxx

I GIARDINI DELLA FILARMONICA
MUSICA SVELATA