



Università degli Studi di Roma
"Tor Vergata"

Master in

Sonic Arts



Master in Sonic Arts - Tecnologie e arti del suono

CONCERTI DI STUDIO DI PRIMAVERA

SPRINGTIME STUDY CONCERTS

Terza edizione - 2017

Direzione artistica: Giorgio Nottoli e Giovanni Costantini

Primo incontro: martedì 4 aprile

Edificio della Presidenza della Facoltà di Ingegneria, Via del Politecnico 1 - Roma

Introducono: Giorgio Nottoli, Giovanni Costantini

Conferenze: martedì 4 aprile ore 15 - Aula Galileo

Relatori: Kilian Schwoon, Giorgio Nottoli, Gianni Trovalusci

Concerto: martedì 4 aprile ore 18 - Aula Leonardo

Il flauto e l'elettronica / La musica acusmatica

Inghilterra, Germania e Giappone

Brian Ferneyhough

Mnemosyne (1986)

Per flauto basso e nastro magnetico

Wilfried Jentzsch

Entre ciel et terre (2015)

Acusmatico

Hiromi Ishii

Ryojinfu (2013)

Acusmatico

Kilian Schwoon

Le poumon oxygène (2000)

(voce di Sonia Bergamasco)

Kilian Schwoon

Pendelnde Schatten (2010)

Per flauto ed elettronica

Flauti: Gianni Trovalusci

Regia del suono: Giuseppe Silvi, Federico Scalas

(Ingresso libero)