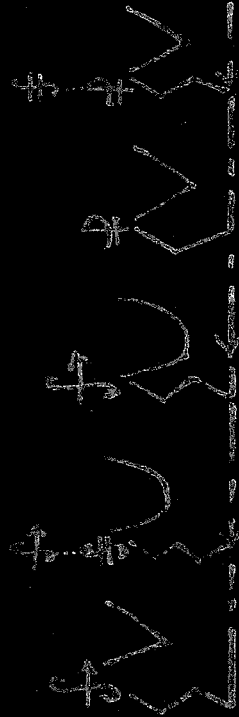




manifestazioni  
di arte scienza  
e cultura  
contemporanea

DAL 5 LUGLIO  
AL 18 SETTEMBRE 2014

(in) e g n o i n f i n i t o



Segno infinito come costante  
modulazione della conoscenza,  
adattamento continuo,  
evoluzione incessante...

# Accademia Nazionale di Danza

## VENERDÌ 25 luglio

### Interazioni - Festa di mezza estate

dalle ore 19 alle ore 24  
*Concerti/Installazione, Interpretazioni, Improvvisazioni, Mostre, Visioni d'autore, Performance*

*In collaborazione con i Conservatori di Roma, L'Aquila, Sassari*

### Dialogo delle opere

Fabbricato Est - Fabbricato Ovest  
Esposizione di opere plastico-musicali interattive

*Le opere si basano su tecnologie vibrazionali messe a punto al CRM, in grado di interagire con il pubblico e di dialogare tra loro.*

(attiva fino al 31 luglio. Orari d'apertura dal lunedì al venerdì  
ore 10 - 13 / 16 - 19)

### Progetti d'opera

Spazio eventi  
Esposizione dei progetti d'architettura e arte

### Visioni d'autore

Laboratori artisti - Auditorium  
Fotografia, Video d'arte e musicali

ore 21

### Performance

Piazzetta centrale  
Performance strumentali e vocali di brani di repertorio classico, moderno, contemporaneo.

*Con la partecipazione del Coro "le Querce del Tasso" Diretto da Marco Boldo e i Giovani Solisti dei Conservatori di S. Cecilia e L'Aquila.*

### Live electronics

*Regia del suono a cura dei musicisti del CRM*

Rilevante Bar all'interno

## 17 e 18 settembre

Teatro all'aperto

### Spazio del Movimento e della Musica

*La musica elettronica e la coreografia contemporanea s'incontrano per un dialogo tra i corpi in movimento e i suoni immateriali che disegnano intorno al pubblico un teatro dell'ascolto e della visione.*

Direzione Michelangelo Lupone, Ricky Bonavita  
Coordinamento Laura Bianchini, Theodor Pawlyler  
Co-produzione CRM-Compagnia Excursus  
*In collaborazione con Conservatorio di S. Cecilia, Accademia Nazionale di Danza.*

## MERCOLEDÌ 17 settembre

ore 21

### Licht

Estratti dall'opera di Karlheinz Stockhausen  
Percussionista Jonathan Faralli  
Interprete elettronico Jonathan Antonelli

### Power Game (\*)

Di Michelangelo Lupone (musica) e Ricky Bonavita (coreografia)  
Disegno Luci Danila Blasi  
Danzatori Compagnia Excursus

## GIOVEDÌ 18 settembre

ore 21

### Quartetti (\*)

Quattro giovani compositori del Conservatorio di Santa Cecilia e quattro giovani coreografi provenienti dall'Accademia Nazionale di Danza presentano le loro creazioni.

Compositori Concetta Cucchiarelli, Massimiliano Cerioni, Massimo Massimi, Giuseppe Silvi  
Coreografi Benedetta Capanna, Valerio De Vita, Luca Braccia, Livia Massarelli

Regia del suono a cura dei compositori  
Assistente musicale Luana Lunetta

(\*) prima esecuzione assoluta