

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

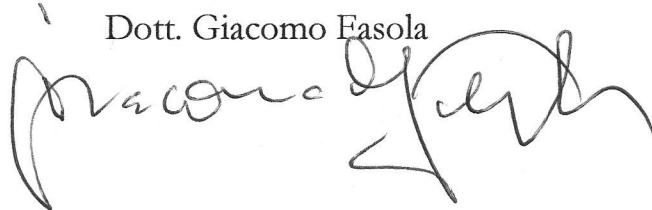
Si attesta che **GIUSEPPE SILVI**, nato a Tivoli (Roma) il 19 marzo 1981, ha tenuto il 28 agosto 2015 il seminario

La forma sonora del pianoforte

durante il Corso di Pianoforte tenuto da Alessandra Ammara e Roberto Prosseda nell'ambito dei Corsi di Perfezionamento Musicale dell'Accademia degli Sfaccendati organizzati dalla COOP ART presso il Palazzo Sforza Cesarini di Genzano di Roma.

Roma, 29 gennaio 2016

Il Presidente
Dott. Giacomo Fasola



ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Si attesta che **GIUSEPPE SILVI**, nato a Tivoli (Roma) il 19 marzo 1981, ha ideato e organizzato, assieme a Elena D'Alò, il concerto con guida all'ascolto

Percorsi d'onda

per la Stagione Concertistica 2015 de "I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati", tenutosi presso le sale del Palazzo Sforza Cesarini di Genzano di Roma il 6 dicembre 2015 con il seguente programma:

SALA DELLE CARROZZE:

- Alvin Lucier (1931) - I'm sitting in a room (per voce ed elettronica)

SALA D'ATTESA:

- Luciano Azzigotti (1975) - Vilanos (per due flauti amplificati)

SALA DELLE ARMI:

- Alvin Lucier - Nothing is real (strawberry fields) (per pianoforte, teiera amplificata ed elettronica)
- Bruno Maderna (1920 – 1973) - Dialodia (per due flauti)
- Curtis Roads (1951) - Eleventh vortex (acusmatico)
- Massimo Massimi (1973) - Kronos in fabula 2 (per violino ed elettronica)

Introducendo e interpretando con il flautista Alessandro Pace i brani

- Luciano Azzigotti (1975) - Vilanos (per due flauti amplificati)
- Bruno Maderna (1920 – 1973) - Dialodia (per due flauti)

Il concerto si è tenuto in collaborazione con l'Associazione Culturale Nuova Fabbrica.

Roma, 29 gennaio 2016

Il Presidente
Dott. Giacomo Fasola

