

Workshop
30-31 maggio—01 giugno

A.B.A.
ACCADEMIA
BELLE ARTI
PERUGIA
1573

Il workshop è fondato sul suono, inteso sia come strumento conoscitivo sia come tecnica di rappresentazione dello spazio e dell'identità urbana. Obiettivo dei partecipanti è l'ideazione di un'installazione multimediale site-specific per l'area di via Mazzini, situata nel cuore del centro storico di Perugia, capace di comunicare l'identità multiforme del capoluogo umbro.

Workshop

The sound identity of places

30-31 maggio—01 giugno

Perugia, via Mazzini:
da via Nuova a Nuova via

Programma

VENERDÌ 30 MAGGIO

ore 09.30 registrazione dei partecipanti
ore 10.00 presentazione dell'iniziativa
Paolo Belardi, Direttore ABA Perugia
ore 10.30 lezione (collettiva) Dick Rijken, Tijs Ham
STEIM Amsterdam
*Introduzione e presentazione
del workshop*
ore 12.30 lezione (collettiva)
Valeria Menchetelli
Università di Perugia
L'area d'intervento: via Mazzini
ore 13.00 pausa pranzo
ore 14.30 lezione (collettiva) Alberto Grohmann
Università di Perugia
L'identità stratificata di Perugia
ore 15.30 sopralluogo presso l'area
di intervento (collettivo)
ore 17.00 discussione (collettiva)
ore 18.30 conclusione dei lavori

SABATO 31 MAGGIO

ore 09.30 lezione (collettiva)
Dick Rijken, Tijs Ham
STEIM Amsterdam
*Presentazione di riferimenti
progettuali significativi*
ore 10.30 progettazione (a gruppi)
ore 13.00 pausa pranzo
ore 14.30 progettazione (a gruppi)
ore 17.30 discussione (collettiva)
ore 18.30 conclusione dei lavori

DOMENICA 01 GIUGNO

ore 09.30 progettazione (a gruppi)
ore 13.00 pausa pranzo
ore 14.30 preparazione delle presentazioni
(a gruppi)
ore 17.30 presentazione pubblica dei
progetti (collettiva)
ore 19.00 verdetto del grand jury
ore 19.30 calice d'onore

responsabile scientifico

Paolo Belardi
Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" Perugia

comitato organizzatore

Luca Martini
Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" Perugia
Valeria Menchetelli
Università degli Studi di Perugia
Piercarlo Pettirossi
Fondazione Perugiassisi 2019

docenti

Dick Rijken, Tijs Ham
STEIM Amsterdam

tutor

Giuseppe Fioroni, Vincenzo Izzo, Luca Martini,
Giacomo Pagnotta, Massimo Rossi
Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" Perugia
Luigi Ceccarelli, Fabio Citariello
Conservatorio di Musica di Perugia "Francesco
Morlacchi"

co-tutor

Angela Fiorelli, Laura Nardi, Giovanna Ramaccini
Università degli Studi di Perugia

backstage

Davide Vasta
Università per Stranieri di Perugia

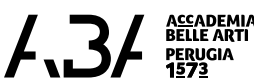
progetto grafico

Salt&Pepper Perugia

con la partecipazione di

Accademia "Carrara" di Belle Arti - Bergamo
Università degli Studi - Cagliari
Accademia di Belle Arti "Ligustica" - Genova
Accademia di Belle Arti - Lecce
Università degli Studi della Basilicata - Matera
Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
Seconda Università degli Studi - Napoli
Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" - Perugia
Conservatorio di Musica "Francesco Morlacchi"
- Perugia
Università degli Studi - Perugia
Università per Stranieri - Perugia
Università degli Studi - Pisa
Accademia di Belle Arti - Ravenna
Accademia di Belle Arti - Roma
Conservatorio "Santa Cecilia" - Roma
Rome University of Fine Arts - Roma
"Sapienza" Università - Roma
Istituto Superiore di Studi Musicali "Rinaldo Franci"
- Siena
Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Briccialdi"
- Terni
Istituto Superiore Industrie Artistiche - Urbino
Accademia di Belle Arti - Venezia
Accademia di Belle Arti - Verona

organizzato da



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PERUGIA



Conservatorio
di Musica
di Perugia
Francesco Morlacchi



Università
per Stranieri
di Perugia



con il patrocinio de



Kingdom of the Netherlands



con il sostegno di



FondazioneArte