

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO DI MUSICA «G. MARTUCCI» SALERNO Via S. De Renzi, 62 - 84123 Salerno –

Tel. 089 231977 / 241086 - Fax 089 2582440

Salerno

GRADUATORIE DEFINITIVE PER L'AFFIDAMENTO DI UN CONTRATTO DI COLLABORAZIONE CONTINUATIVA (avviso pubblico 198 dell'11.1.2016)

IL DIRETTORE

Visto l'avviso pubblico prot. 198 dell'11.01.2016;

Considerato che da parte del personale in servizio nell'Istituzione non sono pervenute richieste di ricoprire i previsti incarichi;

Visto il verbale dei criteri stabiliti dalla commissione nella seduta del giorno 15 febbraio 2016;

Viste le graduatorie provvisorie affisse all'albo dell'istituto e pubblicate sul sito del Conservatorio con prot. 1456 del 15.2.2016;

Considerato che avverso le stesse non sono pervenuti reclami diretti alla correzione di errori materiali;

DECRETA

che le graduatorie formulate per il triennio 2015-16; 2016-17; 2017-18, relative alla stipula di contratti di collaborazione per le discipline: Acustica musicale, Armonia jazz, Elettroacustica e sistemi elettroacustici, Improvvisazione allo strumento vibrafono jazz, Legislazione e normativa dello spettacolo, Linguaggi di programmazione per l'informatica musicale, Tecniche compositore jazz, Tecnologie on-line e Pe-learning.

divengano definitive, disponendone la pubblicazione all'albo e l'inserimento sul sito del Conservatorio.

Il Direttore

GRADUATORIE DEFINITIVE RELATIVE ALLA PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI COLLABORAZIONE DI INSEGNAMENTO A.A. 2015-2018 di cui al bando Prot.198 del 11.01.2016.

ACUSTICA MUSICALE

		Studio e Servizio + Titoli artistico professionali		TOTALE
1.	GABRIELE ALESSIO	26	70	96
2.	MONOPOLI NICOLA	19,50	70	89,50
3.	MASSIMI MASSIMO	10,50	60	70,50
4.	CASETTA NICOLA	16,50	53	69,50
5.	CITERA PASQUALE	7	60	67

ELETTROACUSTICA E SISTEMI ELETTROACUSTICI

		Studio e Servizio + Titoli artistic	TOTALE	
1.	GABRIELE ALESSIO	26	70	96
2.	MONOPOLI NICOLA	19,50	70	89,50
3.	MASSIMI MASSIMO	10,50	60	70,50
4.	SILVI GIUSEPPE	7	63	70***
5.	CASETTA NICOLA	16,50	53	69,50
6.	CITERA PASQUALE	7	60	67
7.	PAWLICK PIOTR	4	62	66

^{***} il candidato SILVI GIUSEPPE erroneamente non inserito per errore di mancata trascrizione nella presente graduatoria, in autotutela, vista la valutazione attribuitagli viene inserito al posto n.4.

TECNOLOGIE ON LINE E PE-LEARNING

		Studio e Servizio + Titoli artistic	TOTALE	
1.	GABRIELE ALESSIO	26	70	96
2.	MONOPOLI NICOLA	19,50	70	89,50
3.	CASETTA NICOLA	16,50	53	69,50

LINGUAGGI DI PROGRAMAZIONE PER L'INFORMATICA MUSICALE

		Studio e Servizio + Titoli artistico professionali		TOTALE
1.	GABRIELE ALESSIO	26	70	96
2.	MONOPOLI NICOLA	19,50	70	89,50
3.	MASSIMI MASSIMO	10,50	60	70,50
4.	CASETTA NICOLA	16,50	53	69,50
5.	CITERA PASQUALE	7	60	67

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ

Studio e Servizio + Titoli artistico professionali TOTALE						
1.	PARISI MARCO	11.50	70	81,50		
2.	MORTELLARO SAMUEL	7	70	77		
3.	FRANZA MATTEO	11	60	71		
	ARMONIA JAZZ					
	Studio e Servizio + Titoli artistico professionali TOTALE					
1.	PEPE GIOVANNI	10	70	80		
2.	PARISI MARCO	11.50	66	77,50		
3.	MORTELLARO SAMUEL	7	70	77		
4.	FRANZA MATTEO	11	60	71		
5.	D'ATTOMA DONATO	7	56	63		
6.	DI LEONFORTE ANGELO	7	. 53	60		
			NON IDONEI			
	LA DUCA LUCA SALVATORE	8	12	20 NON IDONEO		

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO VIBRAFONO JAZZ

	Studio e Servizio + Tito	li artistico professionali	TOTALE
BISOGNO PIERPAOLO	22,20	70	92.20

LEGISLAZIONE E NORMATIVA DELLO SPETTACOLO

	5	tudio e Servizio 1	- Litoli artistico professionali	IOTALE
1.	PEPE ANNAMARIA	12	50	62
			NON IDONEI	
	ADUASIO SIMONA	14	27	41 NON IDONEA
	CANNAVALE GIANLUCA	6	10	16 NON IDONEO
	DESIDERIO SANTINO	7	8	15 NON IDONEO
	GENTILE ANTONIO	8	22	30 NON IDONEO
	SCAFURI ELIA	15	16	31 NON IDONEA
	SCUDERI CRISTINA	13	5	18 NON IDONEA

ESCLUSI

CARBONARA RAFFAELE domanda non pervenuta entro il termine previsto dall'art.4 della procedura concorsuale (giorno 10.2.2016).

Salerno 22 febbraio 2016

1.