

DAGLI ALGORITMI ALLA MUSICA

Concerto di Musica Elettroacustica

Martedì 22 luglio 2014, ore 22
Chiosstro delle Clarisse - Monte Sant'Angelo
Enzo FILIPPETTI (sassofoni)

PROGRAMMA

Michelangelo Lupone

In sordina (2011) [10'00"]

per saxofono contralto e sistema di feed-back

Enzo Filippetti saxofono contralto

Vincenzo Fiorella

Metadizione (2010) [5'30"]

acusmatico

Massimo Carlentini

Indagine su tela (n° 1) (2014) [6'35"]

audio & video

Domenico De Simone

BI[OS] (2005- 2010) [8'13"]

per saxofono contralto e live electronics

Enzo Filippetti saxofono contralto

Giovanni Costantini

Shatte-red dreams (2014) [7'55"]

per tracce sonore e video

elaborazioni video di **Stefano Tucci**

Angelo Malgieri

Simply virtual loop (2012) [4'00"]

audio & video

Paolo Rotili

Appunti di viaggio (2012) [9'00"]

per saxofono contralto ed elettronica registrata

Enzo Filippetti saxofono contralto

Luigi Ceccarelli

PIC (2009) [7'43"]

audio & video

Pietro Pacillo

MixEly (2012) [3'00"]

audio & video

Rossella Palumbo

DIOMIRA (2012) [6'00"]

per voci recitanti ed elettronica registrata

Gina Morelli e Vito Dileo voci recitanti

Giuseppe Iuso

Suono, non suono, rumore, canto (2012) [5'13"]

per flauto e suoni su supporto

Giuseppe Iuso flauto

Riccardo Santoboni

Anabasi III (2010) [6'50"]

audio & video

Matteo De Padova

Ade (2012) [4'00"]

audio & video

video di **Fabio Arcozzi**

Giorgio Nottoli

Trama Filante (2012) [7'08"]

per saxofono soprano e suoni di sintesi su supporto

Enzo Filippetti saxofono soprano

Pasquale Patella

Raltt (2012) [4'44"]

per chitarra e suoni su supporto

Pasquale Patella chitarra

Domenico De Simone, Giuseppe Silvi live electronics

Giuseppe Silvi regia del suono