

F068 POR QUÉ EL MAESTRO YA NO HABLA  
DE LO MISMO QUE ANTES  
RESPUESTAS DE ORO DEL AVATARA

Samael Aun Weor

**F068 POR QUÉ EL MAESTRO YA NO HABLA  
DE LO MISMO QUE ANTES**

FRAGMENTO DE TRANSCRIPCIÓN. TÍTULO EN LA EDICIÓN ORIGINAL  
DE A.G.E.A.C.:

**RESPUESTAS DE ORO DEL AVATARA**

(CONSISTÍA EN 12 FRAGMENTOS DE DIFERENTES GRABACIONES.  
TAMBIÉN SE LA CONOCE BAJO EL TÍTULO: “CIENTO CINCUENTA  
PREGUNTAS DE LOS ESTUDIANTES GNÓSTICOS”. DE LAS 12, LAS 7  
PARTES SIN AUDIO SON: 2, 3, 5, 6, 9, 10 Y 11).

NÚMERO DE FRAGMENTO: F064 (HASTA LA 5ª EDICIÓN, PARTE 9 DE  
LA: 269)

FUENTE EN AUDIO:NO DISPONIBLE

CALIDAD DE AUDICIÓN:INVALUABLE

DURACIÓN:INVALUABLE

CORRELACIÓN TEXTO/AUDIO:INVALUABLE

FECHA DE GRABACIÓN:1975/??/??

LUGAR DE GRABACIÓN:NO CONSTA

CONTEXTO:ENTREVISTA AL V. M. SAMAEAL AUN WEOR

FUENTE DEL TEXTO:1ª EDICIÓN IMPRESA DEL QUINTO EVANGELIO

>IA< ... A. A., me preguntas mantrams y que por qué no hablo ya sobre lo mismo; mi respuesta es clara: ¿Para qué continuar repitiendo lo que ya dije con relación a los mantrams?. Ellos continúan como siempre en... >PI< ... forman

parte de un Lenguaje Purísimo de la Naturaleza, del Verbo de Oro que como un río sublime corre siempre bajo la selva del Sol.

No hablo yo tanto, hoy en día sobre mantrams, porque estoy preocupado por la “MUERTE”; deseo que cada uno de vosotros MUERA EN SÍ MISMO. Mientras uno no haya muerto en sí mismo, nada ha hecho. En tanto continúe uno vivo. . .  
>FA<