

CONCOMITANCIAS SAGRADAS DEL FUEGO SECRETO (1ª PARTE)

EXPERIMENTOS EXTRAORDINARIOS EN LA CUARTA
VERTICAL (27:14) - SOBRE LA MEDITACIÓN (3ª PARTE) -
SUCECOS INEFABLES DERIVADOS DE LA MEDITACIÓN
(8:31)

Samael Aun Weor

034 EL DESPERTAR DEL FUEGO SAGRADO

TÍTULO EN LA EDICIÓN IMPRESA ORIGINAL DE A.G.E.A.C.:

**CONCOMITANCIAS SAGRADAS DEL FUEGO SE-
CRETO (1ª PARTE)**

SOBRE LOS ESTADOS DE JINAS (2ª PARTE)

CONFERENCIA INEXISTENTE EN LA PRIMERA EDICIÓN IMPRESA
DEL 5º EVANGELIO

TÍTULO EN LA 2ª EDICIÓN DEL QUINTO EVANGELIO DE A.G.E.A.C.
(2019):

EXPERIMENTOS EXTRAORDINARIOS EN LA CUARTA VERTICAL
(27:14)

SOBRE LA MEDITACIÓN (3ª PARTE)

CONFERENCIA INEXISTENTE EN LA PRIMERA EDICIÓN IMPRESA
DEL 5º EVANGELIO

TÍTULO EN LA 2ª EDICIÓN DEL QUINTO EVANGELIO DE A.G.E.A.C.
(2019):

SUCECOS INEFABLES DERIVADOS DE LA MEDITACIÓN (8:31)

NÚMERO DE CONFERENCIA: 034 (HASTA LA 5ª EDICIÓN: 145 (1ª PARTE,
2ª Y 3ª S/N))

FUENTE EN AUDIO 1ª PARTE:DESCARGAR

CALIDAD DE AUDICIÓN:REGULAR

DURACIÓN:53:16

CORRELACIÓN TEXTO/AUDIO:AUDIO A PARTIR DE: “¿Hasta cuándo me van ustedes a entender? Recuerden que el goce sexual” (ES CASI EL FINAL, LA MAYORÍA DE LA TRANSCRIPCIÓN DE LA 1ª PARTE NO ESTÁ RESPALDADA EN AUDIO (SÓLO LOS 9:35 M. PRIMEROS) DE 9:36 A 33:11 SON LA 2ª PARTE (SOBRE ESTADOS DE JINAS) Y DE 33:11 HASTA EL FINAL LA 3ª (SOBRE LA MEDITACIÓN).

FUENTE EN AUDIO 2ª PARTE:DESCARGAR

CALIDAD DE AUDICIÓN:BUENA

DURACIÓN:27:14

CORRELACIÓN TEXTO/AUDIO:AUDIO AJUSTA TOTALMENTE A LA TRANSCRIPCIÓN

FUENTE EN AUDIO 3ª PARTE:DESCARGAR

CALIDAD DE AUDICIÓN:BUENA

DURACIÓN:8:31

CORRELACIÓN TEXTO/AUDIO:AUDIO AJUSTA TOTALMENTE A LA TRANSCRIPCIÓN

FECHA DE GRABACIÓN:1971/??/??

LUGAR DE GRABACIÓN:CIUDAD DE MÉXICO

CONTEXTO:MENSAJE DIRIGIDO A UN COLECTIVO CONCRETO

FUENTE DEL TEXTO:EQUIPO DE www.gnosis2002.com

PRIMERA PARTE: SOBRE EL FUEGO SAGRADO KUNDALINI

>IA< Queridos hermanos gnósticos, voy a hablaros sobre el FUEGO SEXUAL.

La Transmutación Sexual del ENS-SEMINIS en ENERGÍA CREADORA, se hace posible cuando evitamos, cuidadosamente, el abominable espasmo, el inmundo orgasmo de los fornicarios.

La bipolarización de este tipo de Energía Cósmica en el organismo humano fue, desde los antiguos tiempos, analizada en los Colegios Iniciáticos de Egipto, México, Perú, Grecia, Caldea, Roma, Fenicia, etc., etc., etc.

El ascenso de la Energía Seminal hasta el cerebro, se hace gracias a cierto par de cordones nerviosos, que en forma de ocho se desenvuelven, espléndidamente, a derecha e izquierda de la espina dorsal.

Hemos llegado, pues, al CADUCEO DE MERCURIO con las Alas del Espíritu siempre abiertas.

El mencionado par de cordones nerviosos jamás podría ser encontrado con el bisturí, pues aquellos son mas bien de naturaleza Semietérica, Semifísica.

Éstos son los dos Testigos del Apocalipsis, las dos Olivas y los dos Candeleros que *“están delante del Dios de la Tierra y si alguno les quisiere dañar, sale fuego de la boca de ellos y devora a sus enemigos”*...

En la sagrada tierra de los Vedas, este par de cordones nerviosos son conocidos con los nombres sánscritos de “IDÁ” y “PINGALÁ”. El primero se relaciona con la fosa nasal izquierda y el segundo con la derecha.

Es obvio, que el primero de estos dos Nadis o Canales es de tipo LUNAR; es ostensible, que el segundo es de naturaleza SOLAR.

A muchos estudiantes gnósticos puede sorprenderles un poco que siendo Idá de naturaleza fría y Lunar, tenga sus raíces en el testículo derecho.

A muchos discípulos de nuestro Movimiento Gnóstico podrá caerles como algo insólito e inusitado, la noticia de que siendo Pingalá de tipo estrictamente Solar, parta realmente del testículo izquierdo.

Empero, no debemos sorprendernos porque todo en la Naturaleza se basa en la LEY DE LAS POLARIDADES.

El testículo derecho encuentra su antípodo exacto en la fosa nasal izquierda, y esto ya está demostrado. El testículo izquierdo encuentra su antípoda perfecta en la fosa nasal derecha, y obviamente, esto debe ser así. La Fisiología Esotérica enseña que en el sexo femenino, los dos Testigos parten de los ovarios.

Es incuestionable que en las mujeres el orden de este par de Olivas del Templo se invierte armoniosamente.

Viejas tradiciones que surgen de entre la noche profunda de todas las edades dicen que *“cuando los Atomos Solares y Lunares del Sistema Sexual Seminal hacen contacto en el TRIBENI cerca del Coxis, entonces, por simple inducción eléctrica despierta una Tercera Fuerza”*; quiero referirme al FUEGO MARAVILLOSO DEL AMOR.

Escrito está en los viejos textos de la Sabiduría Antigua, que el orificio inferior del canal medular, en las personas comunes y corrientes, se encuentra herméticamente cerrado. Los Vapores Seminales (o “Humores Seminales” como dicen los médicos), lo abren para que el Fuego Sagrado de la Sexualidad penetre por allí.

A lo largo del canal medular se procesa un juego maravilloso de variados canales que se penetran y compenetran mutuamente sin confundirse, debido a que están ubicados en diferentes dimensiones. Recordemos al SUSHUMNÁ, y a otros como el VAJRA, el CHITRA, el CENTRALIS y al famoso BRAHMA-NADI. Por este último asciende el Fuego del deleite sexual cuando jamás cometemos el crimen de derramar el semen.

Absurdo es enfatizar la equivocada idea de que el Erótico Fuego de todas las dichas, emprenda viaje de retorno hasta el coxis después de la encarnación del Ser (el Jivatma), en el corazón del Hombre.

Falsedad horripilante es aquella que afirma, torpemente, que la Flama Divina del Amor después de haber gozado su unión con Paramashiva, se separe iniciando el viaje de retorno por el camino inicial.

Tal regreso fatal, dicho descenso hasta el coxis, sólo se hace posible cuando el Iniciado derrama el Semen; entonces, cae fulminado por el Rayo terrible de la Justicia Cósmica.

El ascenso del Fuego Sexual por el canal medular se realiza muy lentamente, de acuerdo con los MÉRITOS DEL CORAZÓN. Los Fuegos del Cardias controlan, sabiamente, el ascenso milagroso de la Flama del Amor.

Obviamente, tal Llama Erótica no es algo automático o mecánico, como suponen muchos equivocados sinceros. Este Fuego Serpentino despierta, exclusivamente, con el deleite sexual amoroso y verdadero.

Jamás ascendería la Flama Erótica por el canal medular de parejas unidas por mera conveniencia personal.

Sería imposible el ascenso de la Llama Santa en la espina dorsal de hombres y mujeres adúlteras. Me refiero, mis caros hermanos (entre paréntesis), a hombres que practican Magia Sexual con diversas mujeres o viceversa.

Nunca subiría el Fuego de las delicias sexuales en la espina dorsal de aquellos que traicionan al Gurú.

Jamás ascendería el Fuego Sexual por la médula de los borrachos, afeminados, lesbianas, drogadictos, asesinos, ladrones, mentirosos, calumniadores, explotadores, codiciosos, blasfemos, sacrílegos, etc., etc., etc.

El Fuego de los goces sexuales es semejante a una SERPIENTE DE MARAVILLAS, que cuando despierta emite un sonido muy similar al de cualquier víbora que es azuzada por un palo.

El Fuego Sexual, cuyo nombre sánscrito es “KUNDALINI”, se desarrolla, revoluciona y asciende dentro del aura resplandeciente del Maha-Chohan.

El ascenso de la Flama de las dichas ardientes a lo largo del Canal Espinal, de vértebra en vértebra, de grado en grado, resulta en verdad muy lento; jamás subiría instantáneamente como equivocadamente suponen algunas personas que no poseen información correcta.

Huelga decir en gran manera y sin mucha prosopopeya, que los 33 GRADOS de la Masonería Oculta se corresponden, esotéricamente, con las 33 VÉRTEBRAS ESPINALES.

Cuando el Alquimista comete el crimen de derramar el Vaso de Hermes (me refiero, entre paréntesis, mis caros hermanos, al derrame seminal), obviamente,

pierde Grados Masónicos, porque el Fuego de los Encantos Amorosos desciende una o más vértebras, de acuerdo con la magnitud de la falta.

Recuperar los grados perdidos suele ser espantosamente difícil; empero, está escrito que *“en la Catedral del Alma hay más alegría por un pecador que se arrepiente, que por mil justos que no necesitan arrepentimiento”*...

En el Magisterio del Amor siempre somos asistidos por los ELOHIM; ellos nos aconsejan y ayudan.

La UNIVERSIDAD ADHYÁTMICA de los Sabios examina, periódicamente, a los aspirantes que después de haber renunciado a Mammón (entre paréntesis, intelectualismo y riquezas materiales), disfrutan sabiamente de las delicias del Amor en el tálamo nupcial.

En la MÉDULA y en el SEMEN se encuentra la CLAVE DE LA REDENCIÓN, y todo lo que no sea por allí, por ese camino, significa de hecho una pérdida inútil de tiempo.

El Fuego Serpentino, Kundalini, se encuentra enroscado (como cualquier culebra), con tres vueltas y media dentro de cierto Centro Magnético situado en el hueso coxígeo, base de la espina dorsal.

Cuando la Serpiente Sexual despierta para iniciar su marcha hacia adentro y hacia arriba, pasamos por seis Experiencias Místicas Trascendentales que podemos y debemos definir, claramente, con seis términos sánscritos así:

ANANDA: Cierta Dicha Espiritual.

KAMPAN: Hipersensibilidad de tipo Eléctrico y Psíquico.

UTTHAN: Progresivo aumento Autoconscientivo; Desdoblamientos Astrales; Experiencias Místicas Trascendentales en los Mundos Superiores, etc.

GHURNI: Intensos Anhelos Divinales.

MURCHA: Estados de lasitud, relajamientos de músculos y nervios en forma muy natural y espontánea durante la Meditación.

NIDRA: Algún modo específico de sueño que combinado con la Meditación Interior Profunda, viene a convertirse en Samadhi resplandeciente (Éxtasis).

Incuestionablemente, el Fuego del Amor nos confiere infinitos PODERES TRASCENDENTALES.

La Flama Sexual es, fuera de toda duda, una VERDAD JEHOVÍSTICA y VEDANTINA a la vez.

La Llama Sexual es la Diosa de la Palabra adorada por los Sabios. Cuando despierta nos confiere la ILUMINACIÓN...

La Flama Erótica nos otorga esa SABIDURÍA DIVINA que no es de la Mente y que esta más allá del Tiempo.

Es ella la que da también el MUKTI de la Beatitud Final y el JNANA de la Liberación.

DIIIIII OOOOONNNNN IIIIISSSSS IIIIIIOOOOO.

¡Dionisio! Silabeando esta mágica palabra, este mantram de maravillas, deviene extraordinaria la transmutación voluntaria de la Libido durante el coito paradisíaco.

Mágicos resultados de este mantram:

DIIIIII: Intensifica la vibración de los Órganos Creadores.

OOOOONNNNN: Movimiento inteligente de la Energía Creadora en todo el Sistema Nervioso Sexual, hasta sumergirse en la Conciencia.

IIIISSSSS: Esta mántrica sílaba nos recuerda a los Misterios Isíacos y a su correspondiente nombre: “Isis”. Obviamente la vocal “I” y la letra “S” (prolongada como un silbo dulce y apacible), invoca a la Serpiente Sexual para que suba victoriosa por el canal medular espinal.

IIIIIOOOOO: Isolda, el Androginismo Luni-Solar, Osiris-Isis, centellea desde el fondo profundo de todas las edades, terriblemente divino. “I”, con su honda significación, ciertamente es el Lingam (Phalo), el Iod Hebreo. “O”, es el Eterno Femenino, el Utero (el Yoni), y el famoso He de tipo Hebraico.

IO: Cuando entonamos esta última sílaba de la mágica palabra durante el trance sexual, entonces deviene la transmutación íntegra de la Libido.

Es así como la Serpiente Ígnea de nuestros mágicos poderes despierta para iniciar su éxodo por el canal medular.

Resalta patente y manifiesto el aspecto maternal de la Flama Sagrada, que en forma Serpentina asciende por la Espina Dorsal. ¡Flama con figura de Culebra, Divina Llama Sexual, Madre Sacratísima Kundalini!

Fuera del cuerpo físico nuestra Madre Cósmica Particular (pues cada cual tiene la suya), asume siempre la presencia maravillosa de una Madre Virgen.

Alguna vez, no importa la fecha ni la hora, hallándome fuera del cuerpo físico me encontré con mi Madre Sagrada en el interior de un precioso recinto...

Después de los consabidos abrazos de hijo y madre, Ella se sentó en un cómodo sillón frente a mí; oportunidad que aproveché para hacer preguntas muy necesarias.

- ¿Voy bien ahora, Madre mía?
- Sí, hijo mío, vais bien.
- ¿Todavía necesito practicar Magia Sexual?
- Sí, todavía necesitas.

– ¿Es posible que allá, en el mundo físico, haya alguien que pueda Autorrealizarse sin necesidad *de la Magia Sexual*? La respuesta a esta última pregunta fue tremenda:

– ¡Imposible, hijo mío, eso no es posible!...

Confieso, francamente y sin ambages, que estas palabras de la Adorable me dejaron asombrado.

Recordé entonces, con supremo dolor, a tantas gentes de tipo pseudo-esoteristas y pseudoocultistas que anhelan de verdad la Liberación Final, pero que desconocen el SAHAJA MAITHUNA, la MAGIA SEXUAL, la clave maravillosa del GRAN ARCANO.

Incuestionablemente el camino que conduce al Abismo está empedrado con buenas intenciones...

Discípulo. *Maestro Samael, quisiera hacerle una pregunta referente al ascenso del Kundalini como nos lo ha explicado en la conferencia. ¿Si un hombre practica Magia Sexual con diversas mujeres (pues me imagino que es el mismo proceso), quisiera saber por qué, en este caso, siendo que él practica Magia Sexual y la única diferencia es que no lo hace sólo con una mujer), por qué sus resultados no son los mismos?*

Maestro. Distinguido hermano, con el mayor gusto daré respuesta a su pregunta: EL KUNDALINI NO ES ALGO MECÁNICO, el Fuego Sagrado del Amor es la Divina Madre Cósmica; ella en sí misma es Omnisciente, Omnimisericordiosa y totalmente justa. Sería absurdo suponer siquiera por un momento, que nuestra Madre Kundalini premiará el adulterio. En este caso, obviamente, ella se convertiría cómplice del delito. Ésa es, pues, mi respuesta.

D. *Muchas gracias Maestro.*

D. *Maestro, ¿cómo es posible que si una persona que traiciona a su Gurú, el Fuego Sexual no le asciende, si él practica con su esposa y solamente con ella, y cumple con su trabajo toda cabalidad?*

M. Con mucho gusto voy a dar respuesta a su pregunta distinguida hermana: La llama Sexual, la Divina Madre Kundalini Shakti no es algo mecánico, repito; asciende de acuerdo a los Méritos del Corazón. Si se traiciona al Maestro, al Gurú, es claro que no hay mérito para el ascenso.

LA MADRE DIVINA KUNDALINI JAMÁS PREMIARÍA LA TRAICIÓN.

D. *Gracias Maestro.*

M. Conocí en alguna ocasión el caso de un Gurú que instruía a un estudiante, este último se volvió contra su Maestro, se pronunció contra él; sin embargo, continuó practicando el Sahaja Maithuna con su Sacerdotisa-Esposa; es claro que el Fuego Sagrado en vez de subir por el canal medular se precipitó desde el coxis hacia abajo, convirtiéndose en la cola de Satán, en el abominable ÓRGANO KUNDARTIGUADOR; así fue como aquel estudiante fracasó rotundamente, se

transformó en un Tántrico Negro, en un Adepto de la mano izquierda, en un Tenebroso. La Madre Kundalini, repito, no premia traiciones.

D.Maestro, en el Movimiento Gnóstico hay muchos estudiantes, que se preocupan mucho por la práctica de la Magia Sexual, pero olvidan la Disolución del Yo, ¿qué puede decirnos sobre esto?

M.Con el mayor gusto responderé a su pregunta distinguida Dama: Ciertamente, aquellos que solamente se preocupan por la MAGIA SEXUAL olvidando radicalmente la DISOLUCIÓN DEL EGO, es por que desconocen, totalmente, el fundamento de la Alquimia Erótica. Tal basamento podemos concretarlo así: “*Solve et Coagula*”, DISOLVER Y COAGULAR.

Durante el Sahaja Maithuna hay que trabajar en la disolución del Ego y coagular el Hidrógeno Sexual Si-12, en la creación maravillosa de los CUERPOS SOLARES. Hay que aniquilar al mí mismo, al sí mismo, en pleno trabajo Erótico Sexual; allí mismo, en la Novena Esfera, durante el trance de la pareja unida, se debe invocar con todo el corazón y con toda el Alma a la Divina Madre Kundalini, rogarle que utilice la Electricidad Trascendente, el PODER DE LA LANZA FÁLICA, para destruir al Ego, al Yo, al defecto que hemos comprendido, íntegramente, en todos los Niveles de la Mente.

No debemos olvidar jamás que el Ego está compuesto por múltiples entidades que personifican a nuestros errores: Ira, codicia, lujuria, envidia, orgullo, pereza, gula, etc., etc., etc.; todos estos defectos se procesan en las 49 Regiones del Subconsciente y están perfectamente expresados internamente en forma de Yoes-Diablos.

Eliminar tales defectos, equivale eliminar a sus personificaciones ocultas, llamadas “Yoes- Diablos”; Ella, la Divina Devi Kundalini, empuñará la Lanza de Longinus, para destruir, reducir a cenizas el defecto que hemos entendido.

Hay que APROVECHAR, repito, LA MISMA PRÁCTICA DEL MAITHUNA PARA ELIMINAR EL EGO. Quienes solamente se preocupan nada más que por el goce, por el disfrute y por el ascenso de la Llama Sagrada, pero que no piensan jamás en la disolución del Yo, al fin se convierten en HANASMUSSEN con doble Centro de Gravedad.

Un Hanasmussen es, como ya lo he dicho muchas veces un sujeto con dos Personalidades Internas: la Blanca tomada por su Espíritu y los Cuerpos Solares; la Negra formada por el Ego, el Yo, el mí mismo, el sí mismo. Así pues, no olvidemos jamás el “*Solve et Coagula*”...

Disolver los Errores, los defectos psicológicos durante el Sahaja Maithuna, y coagular las Fuerzas maravillosas del Sexo en los Vehículos Crísticos Solares. ¿Entendido, mi cara hermana?

D.Sí, Maestro. Gracias.

D.Maestro, me encuentro un poco confundido y quisiera que me aclarara esta duda que tengo, pues, después de lo que hemos hablado me viene a la mente

pensar de que el goce sexual entonces es malo, ¿la dicha erótica es mala entonces?

M. ¡Válgame Dios y Santa María!... >CM< ... ¿Hasta cuándo me van ustedes a entender? Recuerden que el goce sexual ES UN GOCE LEGÍTIMO DEL HOMBRE; el deleite sexual es paradisíaco. Es urgente que ustedes comprendan que tal deleite, que tal goce DEBE SER DIRIGIDO HACIA ADENTRO Y HACIA ARRIBA, HACIA LO DIVINAL.

Es necesario, es indispensable que en pleno coito se elimine todo apego de lujuria. El coito es una forma de la oración, y la lujuria es su antítesis; LA LUJURIA, repito, ES UN SACRILEGIO. ¿Por qué hemos de ser lujuriosos?

El YONI de la mujer está simbolizado por el Divino CÁLIZ en el que bebió Cristo en la Última Cena. El PHALO del varón, está alegorizado por la LANZA aquélla con la que Longinus hiriera el costado del Señor; la misma que utilizará el Parsifal wagneriano para sanar la herida del costado de Amfortas.

Este par de joyas (tan simbólicas y divinas) son formidables se refieren exactamente al Lingam- Yoni de los Misterios Griegos.

¿Por qué hemos de mirar al sexo con ojos de demonio? ¿Por qué hemos de tener lujuria? ¡No hermanos!

La lujuria, sabed, es una profanación, un sacrilegio. Realmente, la lujuria, es semejante al hombre que lanzara el Pan y el Vino de la Unción Gnóstica a al suelo y luego lo pisoteara.

Esta clase de infamias sacrílegas es horrible. Aquél que profana el LINGAN-YONI con sus pensamientos y deseos lujuriosos, es mis caros hermanos un sacrílego, un tenebroso, un lujurioso. Gozad sí del sexo pero dirigid todo vuestro comercio sexual hacia Dios. No penséis en goce sexual, en la lujuria sacrílega ¿entendido?

D. Sí maestro muchas gracias. Maestro quisiera ¿Eh...? preguntarle algo acerca del movimiento llamado de los hippies, como es de tanta actualidad, pues me viene a la mente eso de que los hippies tienen tendencias que considero están de acuerdo con la vibración –mejor dicho no de acuerdo pero sí, en la reacción, en el movimiento que ellos representan– están en vibración con la nueva era del acuario, tomando el caso desde luego como usted los acaba de indicar, de que ellos están identificados con la forma negativa de la onda de Diosnisis. Eh... La conciencia de estos muchachos, me gustaría preguntarle si tiene algún progreso –por este... en relación con la droga desde luego– porque me imagino que ellos se estimulan con dichas drogas e incluso a la corta tienen ciertas experiencias ¿qué clase de experiencias tienen ahí? ¿estarán relacionadas con la conciencia?

M. Su pregunta es interesante mi estimable hermano, y con el mayor gusto voy a darle una respuesta concreta y definitiva. El movimiento Hippie, como ya he dicho, está polarizado en forma negativa con Dionisios. Los gnósticos, estamos polarizados en forma positiva. Eh ahí la diferencia. Nosotros transmutamos las energías creadoras, las sublimamos, las elevamos hasta el cerebro, las llevamos al

corazón y a la conciencia. Ellos por antítesis, en vez de transmutar y sublimar, se han entregado de lleno a la relajación sexual, se han metido por el camino infrasexual, han caído de hecho en la degeneración. Abundan entre ellos los homosexuales, las lesbianas, los fornicarios de todo tipo, etc. Por tanto el aspecto de la embriaguez Dionisiaca reviste en sí misma dos aspectos, dos polos, el positivo, y el negativo. Nosotros los gnósticos bebemos el vino de la meditación en la copa de la perfecta concentración, y alcanzamos así el Shamadí, el éxtasis.

Ellos los secuaces de la corriente hippie, caen en la embriaguez Dionisiaca no por el camino positivo, sino por la senda de la mano izquierda. Mediante los hongos alucinantes, mediante las pastillas, cocaína, morfina, etc, etc ingresan en las regiones sub-lunares, en los bajos fondos de los mundos sumergidos, en las corriente tenebrosa del abismo. Así pues eh ahí la diferencia. No hay duda, de que en el fondo ellos han renunciado a Mammon, el mero intelectualismo, la vana palabrería insubstancial de charla ambigua, más no se han sabido polarizar en forma positiva con Dionisios, al renunciar a Mamoon, han renunciado también, no solo al intelectualismo de los grimois que a nada conduce de valor, y a la riqueza que tanto fascina a los partidarios de aquel demonio llamado Mammon. Veámoslos caminando por ahí como melenudos con sus barbas largas y vestidos de cualquier manera, durmiendo a veces en las calles, sin interesarles absolutamente las riquezas materiales. Es lástima mis queridos hermanos que tales hippies no hubieran sabido polarizarse con la onda Dionisiaca en su forma positiva y luminosa. Los gnósticos no ambicionamos las riquezas –el oro, la plata–, más sabemos vivir en perfecto equilibrio, nuestros pies se posan firmes en la tierra aunque nuestros ojos traten de escudriñar el inalterable infinito. Ved pues las diferencias, comprendedlas mis caros hermanos gnósticos.

[aquí interviene el discípulo:]

Estimados hermanos de Colombia, el maestro Samael Aun Weor, dedica para todos ustedes una nueva conferencia. Hablará sobre los estados de Jinas en esta ocasión, dejo con ustedes al maestro Samael nuevamente.

[a partir de aquí sigue en la grabación transcrita como la conferencia 041, y luego continúa con la 042] >FA<

SEGUNDA PARTE: SOBRE LOS ESTADOS JINAS

>IA< Queridos hermanos gnósticos, a vosotros me dirijo. Voy a hablaros sobre los estados de Jinas. ¡Escuchad! Es el caso que, pasando mi vida en tantas ocupaciones, hube sin embargo de investigar a fondo los estados Jinas. Mirad, señores, si era razón que las razones de este tema nos admirasen y alegrasen cuando pudimos experimentar, en forma directa, la existencia real de tierras y gentes Jinas. «Causará asombro que en el primer tercio del siglo XVIII, cuando ya no reinaban los supersticiosos Felipes, el mismísimo don Juan de Mur y Aguirre, antes gobernador de San Marcos de Arichoa, en el Perú, creyera a ciegas en la existencia de múltiples islas misteriosas por todos los mares del mundo. Ello se debió a que, desde La Gomera y La Palma, enviaban informes

más o menos fantásticos al general y a la Real Audiencia sobre las repetidas apariciones de las soñadas islas. Informes que produjeron –dice Viera– nuevos accesos de “fiebre de lo maravilloso” en los ánimos, moviéndolos a intentar por cuarta vez el descubrimiento de la isla Nontrabada. Ciertamente es que la Nontrabada o Encubierta no se ha vuelto a ver por los mortales desde el siglo XVIII hasta la fecha, porque el escepticismo agresivo, que viene reinando en el mundo desde La Enciclopedia, no merece otra cosa sino que se haga más tupido y denso el velo de maya que semejantes misterios etéreos o de la cuarta dimensión recubre. La isla Nontrabada o Encubierta, más generalmente conocida por San Borondón –dice Benítez en su Historia de las islas Canarias–, es uno de aquellos países encantados que han preocupado a los modernos, otro tanto que el Vellocino de Oro a los antiguos. Y a fe que tenían poderosas razones para ello porque, efectivamente, desde las islas de La Palma, La Gomera y Hierro se solía ver al oeste-sudoeste de la primera y al oeste-noroeste de la última) corriendo en dirección norte a sur; una tierra montañosa que, según el cómputo más generalmente admitido, distaría 40 leguas de La Palma, y que podría tener –no sabemos cómo se mediría– unas 87 leguas de largo por 28 de ancho y que a veces se veía desde el suroeste de Tenerife, podría estar a los 28° y algunos minutos de latitud norte.

El día 3 de abril de 1570, el doctor Hernán Pérez de Grado, primer regente de la Audiencia de Canarias, libró una provisión encomendada a las islas de La Palma, La Gomera y Hierro, a fin de que hiciesen una averiguación exacta con cuantas personas hubiesen observado la aparición de semejante tierra o que, por otro cualquier conducto, tuviesen pruebas de su existencia.

Por virtud de semejante información, depuso en La Palma el piloto portugués Pedro Vello, natural de Setúbal, quien dijo que, a causa de una tempestad, desembarcó en la isla Nontrabada con dos de su equipaje y allí contempló tales y cuales maravillas –fenómenos extraordinarios nunca antes vistos, huellas de gigantes colosales, etc.–. Luego, al amanecer, se nubló el cielo, sopló horrísono el huracán, y él, temiendo perder su navío, se volvió a bordo más que de prisa. Al instante de zarpar, perdieron de vista la tierra, y luego que este cesó trataron de tornar a ella, siéndoles de todo punto de vista imposible el descubrirla, por lo que quedaron muy contrariados, especialmente, por dos hombres de la dotación que habían quedado abandonados en la espesura de la selva».

Esta verdadera historia Jinas que aquí a vuestras mercedes se representa, es sacada al pie de la letra de entre viejos cronicones. Dicen antiguas tradiciones –por cierto, muy respetables– que durante la edad de oro del Lacio y de la Liguria, el rey divino Jano o Saturno –IAO, Baco, Jehová– imperó sobre aquellas santas gentes, tribus arias todas, aunque de muy diversas épocas y orígenes. Entonces, como en igual época del pueblo hebreo, podía decirse que convivían felices Jinas y hombres. La Gñana, Yana, Jana o Gnosis no es sino la ciencia de Jano, o sea, la ciencia del Conocimiento Iniciático, la ciencia de Enoichion o del Vidente. Las variantes de su nombre son tales que hay una en cada lengua, tales como la de Jan, Chhan o Kan, Dan, Dzan, D’Jan, Jain, Jian, Ioan, Kwan, Swan, Thanos, Thoan, Chohan, etc.; todas equivalentes a la más sublime concepción de un

Espíritu planetario, el Regente de Saturno, un Nazada, un Kabir en el sentido más completo de la palabra. Para mí, la ciencia Jinas no es opinión sino verdad asentada, y si queréis que os lo muestre con la experiencia vivida, escuchad con paciencia el subsiguiente relato.

Treinta veces había visto caer las hojas de otoño en mi presente reencarnación cuando hube de trabajar consciente y positivamente con la doctrina de los Jinas o de Jano. Cualquier noche de maravillas, Litelantes, mi sacerdotisa-esposa, me hizo sublime invitación. Encontrábame reposando en el tálamo nupcial con el cuerpo relajado, boca arriba –decúbito dorsal–. Debo aseverar, con cierta solemnidad y para bien de la Gran Causa, que en esos instantes me hallaba en estado de alerta novedad, alerta percepción. Dormitaba atento y vigilante como el vigía en época de guerra. Obviamente, anhelaba con sed infinita algo extraordinario.

Después de las consabidas invocaciones de rigor, sentí como si otro ser humano se posase sobre mi relajado cuerpo, exactamente sobre aquellas cobijas, razadas o sarapes que deliciosamente me protegían del frío de la noche. Incuestionablemente, era Litelantes. La reconocí por la voz cuando en forma vehemente me llamara con mi nombre de pila. Ostensiblemente, aquella Dama-Adepto, mediante la ayuda extra de algunas gentes Jinas, había conseguido meter su cuerpo físico dentro de la cuarta dimensión. “¡Vamos –me dijo-, vamos, vamos!”. Y yo, que con ansia infinita siempre había aguardado este instante, presuroso me levanté del lecho. Resulta palmario y evidente que al levantarme así ayudado, de hecho atravesé la barrera de la velocidad de la luz, quedando entonces de pie junto al lecho de penitente y anacoreta con el cuerpo físico bien sumergido dentro de la cuarta vertical. Cualquier gnóstico sincero podría, ciertamente, hacer lo mismo si en instantes de empezar a dormir se concentrara intensivamente en su Divina Madre Natura particular, individual. Una fórmula mágica muy especial es la siguiente: “Creo en Dios, creo en mi Madre Naturaleza y creo en la Magia Bianca. Madre mía, llevadme con mi cuerpo. Amén». Millares de veces se reza esta oración en instantes de querer dormir; empero conviene no olvidar aquel dicho vulgar que dice: «A Dios rogando y con el mazo dando».

Muy ligeramente adormecidos, levantaos del lecho suplicando y, luego, saltad con la intención de flotar en el ambiente circundante. «Tened fe como un grano de mostaza y moveréis montañas». Si no lográis flotar, meteos nuevamente dentro de vuestra cama y repetid el experimento. Muchos triunfan de inmediato, y otros tardan meses y hasta años enteros para lograr su entrada en los Paraísos Jinas.

Después de esta pequeña pero importante digresión de tipo indicativo, continuemos con nuestro relato: Salí de mi recámara con paso firme y decidido, atravesé un pequeño patio, me dirigí a la calle. Cediéndome el paso con mucha reverencia, cierto grupo de damas muy ancianas se inclinó respetuosamente ante mi insignificante persona que nada vale. Agradecí la especial deferencia. Salí de la ciudad seguido muy de cerca por aquel grupo de gentes Jinas; me dirigí hacia las montañas vecinas. Sentí como si me hubiera hundido en un remoto pasado

sublunar antiquísimo; comprendí que había penetrado en el cosmos inferior. Se me sometió a pruebas de valor haciéndome volar por encima de profundos precipicios. Flotando en el ambiente circundante de la cuarta vertical, acompañado por Litelantes y toda la comitiva de gentes Jinas, atravesé el borrascoso océano y llegué a cierto lugar secreto de la vieja Europa. Penetré valerosamente en cierto castillo donde hube de contemplar con asombro un extraño símbolo bajo el cual había un crucifijo.

El regreso a mi mansión fue relativamente fácil, mis caros hermanos, pues es ley en la cuarta coordenada que todo regrese a su punto de partida original. Litelantes y yo comentamos muy alegremente todo esto, todas estas maravillas. Obviamente, habíamos logrado un triunfo maravilloso. Días después, continuamos con estos experimentos; aprendimos a meter el cuerpo físico dentro del cosmos superior.

Hoy, por experiencia directa, sabemos claramente que con la ayuda de la Madre Divina Kundalini podemos poner el cuerpo físico en estado de Jinas para viajar por entre el cosmos de arriba. Eso es todo.

[Esta conferencia está aquí transcrita tal como ha quedado en el audio editado por AGEAC para su segunda edición, de modo que la siguiente pregunta, que es un inserto en el audio original, figura en esta grabación pese a que el maestro estaba grabando una cinta y no había un auditorio preguntándole:]

Discípulo. *Estimado Maestro, usted nos habló acerca de los estados de Jinas y sobre nuestra Madre Natura particular. ¿Quisiera tener la bondad de explicarnos un poco más detalladamente acerca de lo que esto significa?*

Maestro. Con el mayor gusto voy a dar respuesta a su pregunta, mi estimable hermano. Quiero que ustedes comprendan lo que es realmente la simbólica Vaca Sagrada de las cinco patas. Eso es trascendental. En la India, la Maestra Helena Petronila Blavatsky vio realmente una vaca blanca, inmaculada, de cinco patas. La quinta la llevaba sobre la giba y con ella se rascaba, espantaba las moscas, etc. Un capricho de la naturaleza, ¿verdad? La conducía un joven de la secta sadhu, el cual se alimentaba exclusivamente con la leche de esta preciosa criatura. He ahí el misterio de la pentalfa. Incuestionablemente, la simbólica vaca de cinco patas simboliza vivamente a la Divina Madre Kundalini con sus cinco aspectos extraordinarios y maravillosos.

Obviamente, el primero de estos es la Madre Inmanifestada. El segundo es Isis, María, o mejor dijéramos, Ram-Io, Adonía, Isomberta, Rea, Cibeles, la casta Diana de los griegos, etc.; sabiduría, amor, poder. El tercer aspecto es Coatlicue entre los aztecas, la Proserpina egipcia, la Hécate griega, la Bendita Diosa Madre Muerte, terror de amor y ley. El cuarto aspecto es precisamente, mis caros hermanos, esa Madre Natura particular de cada cual, individual; la que juntó el zoospermo con el óvulo para la concepción del cuerpo físico que tenemos, la que multiplicó la célula dentro del proceso de gestación, la que creó el cuerpo físico que tenemos, etc. El quinto aspecto es la Maga Elemental, la que vino a dar a nuestro organismo la fuerza en los instintos naturales, etc. Concretémonos ahora al cuarto aspecto. Obviamente, si la Madre Natura particular, individual

—el cuarto aspecto de nuestra Culebra ígnea— fue capaz de crear el cuerpo físico que poseemos, es incuestionable que también tiene el poder para meter nuestro vehículo denso dentro de la cuarta coordenada, dentro de la cuarta vertical, dentro de la cuarta dimensión. Por ello fue que enseñé una fórmula mágica que puede ser muy bien utilizada para entrar en contacto con este cuarto aspecto de nuestra Madre Cósmica particular, (entre paréntesis mis caros hermanos, cada cual tiene su propia Madre Kundalini particular, propia, individual). Obviamente, podemos ser ayudados por ella. Estoy seguro de que vosotros, con ese cuarto aspecto de Devi Kundalini, debéis lograr la victoria: aprender a meter el cuerpo físico en la dimensión desconocida para viajar a los remotos lugares del mundo. ¿Entendido?

D. *Sí maestro muchas gracias.*

[a partir de aquí se han insertado las siguientes palabras finales:]

Hermanos gnósticos de Colombia, hasta aquí las palabras del maestro Samael Aun Weor, enseñándonos su sabiduría a través de sus enseñanzas. Deseo sugerirles, que esta cinta, como las que posteriormente ustedes deseen que el maestro les envíe, las graben, las distribuyan y las compartan, con todos los hermanos de nuestro querido movimiento. >FA<

[Estas palabras no corresponden a este punto en la grabación original, sino al final de la cinta, no obstante las dejamos como transcripción del audio editado por AGEAC de esta conferencia. (La grabación original continúa a partir de aquí no con estas palabras finales sino con palabras de introducción a la conferencia 042). En la versión original tampoco se escucha la cuestión de un discípulo de modo que esta también ha sido insertada, pero en fin ahí queda porque esta es la transcripción del audio editado]

TERCERA PARTE: SOBRE LA MEDITACIÓN

>IA< Mis Caros Hermanos Gnósticos, voy ahora, a disertar un poco, sobre La Meditación. Escuchad: Flanqueado de murallas intelectivas, hastiado de tantas teorías tan complicadas y difíciles, resolví viajar hacia las costas tropicales, del Mar Caribe.

Allá lejos, sentado como un eremita de los tiempos idos, bajo la sombra taciturna, de un árbol solitario, resolví darle sepultura a todo ese séquito difícil del vano racionalismo.

Con mente en blanco, partiendo del cero radical, sumido en meditación profunda, busqué dentro de mí mismo, al Maestro Secreto.

Sin ambages confieso y con entera sinceridad, que yo tomé muy en serio aquella frase del Testamento de La Sabiduría Antigua, que a la letra, dice:

“Antes de que la falsa aurora, amaneciera sobre La Tierra, aquellos que sobrevivieron al huracán y a la tormenta, alabaron al Íntimo, y a ellos se les aparecieron Los Heraldos de La Aurora”.

Obviamente, buscaba al Íntimo, le adoraba entre El Secreto de La Meditación, le rendía Culto, sabía que dentro de mí mismo, en las ignotas reconditeces de mi alma, le hallaría, y los resultados no se dejaron esperar mucho tiempo.

Más tarde, hube de alejarme de la arenosa playa, para refugiarme en otras tierras, y en otros lugares del mundo.

Empero, a donde fuese, continuaba con mis Prácticas de Meditación.

Acostado en mi lecho o en el duro piso, me colocaba en la forma de Estrella Flamígera, piernas y brazos abiertos a derecha e izquierda, con el cuerpo completamente relajado.

Otras veces me acostaba también, en la forma aquella oriental, de hombre muerto, decúbito dorsal; es decir, boca arriba, los pies tocándose por los talones, las puntas de los pies, separadas en forma de abanico, brazos a lo largo de los costados, pero perfectamente relajados, etc.

Cerraba mis ojos para que nada del mundo pudiera distraerme, después, me embriagaba con El Vino de La Meditación, en La Copa de La Perfecta Concentración.

Incuestionablemente, conforme intensificaba mis prácticas, sentía que realmente, me acercaba al Íntimo.

Las vanidades del mundo no me interesaban, bien sabía que todo era cosas de éste Valle de Lágrimas, son perecederas.

El Íntimo y sus respuestas instantáneas y secretas, era lo único que realmente me interesaba.

Existen Festivales Cósmicos Extraordinarios que jamás pueden ser olvidados, esto lo saben muy bien, Los Divinos y los humanos.

En momentos en que dicto esta Conferencia, viene a mi memoria, el grato amanecer de un venturoso día.

Desde el jardín interior de mi morada, fuera del cuerpo físico, hincado humildemente, clamando con gran voz, llamé al Íntimo.

El Bendito pasó el umbral de mi mansión, y yo le vi venir a mí con paso triunfal, vestido con céfiro precioso y blanca túnica inefable.

Vino a mí El Adorable, le contemplé dichoso.

En su cabeza lucía espléndida La Corona de Los Hierofantes, todo su cuerpo estaba hecho de naturaleza de felicidad.

En su diestra resplandecían preciosas todas esas gemas valiosas de las cuales habla El Apocalipsis de San Juan. Empuñaba El Señor con gran firmeza, La Vara de Mercurio, El Cetro de Los Reyes, El Bastón de Los Patriarcas.

Tomándome en sus brazos, cantó El Venerable con voz de Paraíso, diciendo cosas que a los seres terrenales, no les es dable comprender.

El Señor de Perfecciones, me llevó entonces al Planeta Venus. Muy lejos de las amarguras de este mundo. Así fue como me acerqué al Íntimo, por El Camino Secreto de La Meditación Interior Profunda. >FA<