

F094 EL CORDERO INMOLADO

EL DESPOSORIO CON EL CORDERO INMOLADO (1:40)

Samael Aun Weor

F094 EL CORDERO INMOLADO

FRAGMENTO DE TRANSCRIPCIÓN INEXISTENTE EN LA 1ª EDICIÓN DEL 5º EVANGELIO

TÍTULO EN LA 2ª EDICIÓN DEL QUINTO EVANGELIO DE A.G.E.A.C. (2019):

EL DESPOSORIO CON EL CORDERO INMOLADO (1:40)

NÚMERO DE FRAGMENTO: F094

FUENTE EN AUDIO:DESCARGAR

CALIDAD DE AUDICIÓN:REGULAR

DURACIÓN:1:40

CORRELACIÓN TEXTO/AUDIO:AUDIO AJUSTA TOTALMENTE A LA TRANSCRIPCIÓN

FECHA DE GRABACIÓN:1977/??/??

LUGAR DE GRABACIÓN:CIUDAD DE MÉXICO

CONTEXTO:SIN DETERMINAR

FUENTE DEL TEXTO:EQUIPO DE www.gnosis2002.com

>IA< Si no se fabrican los Cuerpos Existenciales Superiores del Ser, no es posible desposarse con el Cordero. El Traje de Bodas del que se habla aquí, en el Evangelio, es el To Soma Heliakón, el Cuerpo de Oro del Hombre Solar, que está constituido por todos los Vehículos de Oro. Es el Antimonio de la Alquimia, el artífice que hay en nosotros, el alquimista, que es una parte de nuestro Ser, a quien le corresponde fijar el oro en los cuerpos después de haber sido creados.

Solo así se consigue fabricar el To Soma Heliakón, el Cuerpo de Oro del Hombre Solar. Entonces, se logrará la Gran Boda con el Cordero. >II< El Antimonio trabaja sin cesar para crear el Cuerpo de Oro. >FI< Necesitamos todos estar a tono con la Gran Ley, con las fuerzas cósmicas, con el Padre que esta en secreto.

Las sandalias, no hay necesidad de que sean blancas, porque ningún hermano ha lavado todavía la sangre del Cordero. De manera que llevarlas blancas no está correcto. Todavía los pies están manchados con el lodo del camino; por tanto, como símbolo, las sandalias son todavía negras. >FA<