

F017 EL EDÉN O PARAÍSO TERRENAL

Samael Aun Weor

F018 GRANDES MAESTROS INMORTALES

FRAGMENTO DE TRANSCRIPCIÓN INEXISTENTE EN AMBAS ED. DEL
5º EVANGELIO

NÚMERO DE FRAGMENTO: F018

FUENTE EN AUDIO:NO DISPONIBLE

CALIDAD DE AUDICIÓN:INVALUABLE

DURACIÓN:INVALUABLE

CORRELACIÓN TEXTO/AUDIO:ESTA TRANSCRIPCIÓN ES SÓLO LIT-
ERAL A GRANDES RASGOS, CONTIENE MUCHAS PARTES OMITIDAS
Y OTRAS REDACTADAS PARA RESUMIRLAS, NO OBSTANTE HEMOS
DECIDIDO INCLUIRLA

FECHA DE GRABACIÓN:1972/01/19

LUGAR DE GRABACIÓN:NO CONSTA

CONTEXTO:TERCERA CÁMARA

FUENTE DEL TEXTO:TRANSCRIPCIÓN NO LITERAL RECOPIADA
EN LOS APUNTES DE CONFERENCIAS DE VÍCTOR MANUEL CHÁVEZ
CABALLERO

Estamos en medio de grandes luchas, desde la época de la Atlántida la humanidad se dividió en dos bandos, el de las ovejas y el de los cabritos, como dice el Evangelio cristiano. Los adeptos de la mano derecha son incuestionablemente los Budas de Compasión, los hermanos de la fraternidad oculta. Se dice que hay 35 Budas de Contemplación muy importantes, entre ellos se encuentra, por ejemplo, Odín, que es uno de los más antiguos; como quiera que él trabajó en aquella época en el Polo Norte y Sur, estaban en la zona ecuatorial en la época hiperbórea, obviamente por eso es de los más antiquísimos, figura en las teogonías de los nórdicos, alemanes, escandinavos. Hay otros adeptos muy importantes de la Logia Blanca, recordemos a Hermes Trismegisto, el tres veces grande Dios Ibis de Thot, el gran Avatara del antiguo Egipto. Recordemos a Ketzalkoatl, el Cristo Mexicano, quien fuera para este país un auténtico y legítimo Buda

viviente. Vienen a nuestra memoria hombres como Hércules, aunque sea para nosotros un personaje simbólico, también existió realmente y fue un Avatara. Indudablemente, sería muy larga la lista de todos estos Maestros de la Logia Blanca: Krishna, Gautama Sakyamuni, Jeshúa Ben Pandira, o sea, Jesús de Nazaret.

Adeptos de la mano izquierda fueron aquellos que atacaron incesantemente al Jardín de las Hespérides en la antigua Atlántida, ellos se propusieron dividir, desunir para gobernar y esclavizar a los pueblos. Cuán distinta es la aspiración de los Adeptos de la Logia Blanca, unir, amar, aspirar a que todos nos tratemos como hermanos dentro de la gran Fraternidad Universal.

Hay dos bandos que se combaten mutuamente, los Adeptos de la luz y los Adeptos de las tinieblas. Entre los Adeptos de la luz ha habido hombres que indubitadamente asombraron al mundo. Viene a mi memoria el Conde San Germán, cuán grandioso fue y ha sido y será; San Germán, él transmutaba el plomo en Oro y hacía diamantes de la mejor calidad, actuó durante los siglos XVI, XVII, XVIII, hasta el XIX en Europa. A todas luces se trata de un Maestro inmortal, que posee el elixir de larga vida y la Piedra Filosofal, es el famoso Altotas. Se dice que fue amigo de Cleopatra; no se conoce ciertamente su edad, ni su origen, quiso ayudar en forma intensiva a María Antonieta, desafortunadamente ni ella ni su esposo Luis XVI siguieron sus consejos. Se recuerda todavía como trató en forma indirecta de hacerle ver a la reina por medio de una amiga suya, los acontecimientos que sobrevendrían a Francia, le insinuó a María Antonieta la necesidad de hacer reformas totales en beneficio del pueblo, con el propósito de evitar la revolución francesa, desgraciadamente los reyes de Francia no fueron suficientemente capaces como para hacer tales reformas y vino la revolución que los llevó a la guillotina. Cuando se creía que el conde San Germán había muerto, se aparece después de muchos años completamente joven, aparece con una dama de alta sociedad francesa, señala muchos políticos, indica los errores de la mayoría, se le persigue, se hace imprescindible y por último desaparece del escenario de Europa. Hace poco, antes de estallar la guerra mundial del 39 al 45, estuvo el conde San Germán en Europa. Trató de aconsejar a Hitler y a Mussolini y a los más altos de la política mundial, líderes, con el propósito de evitar la catástrofe que se avecinaba, desgraciadamente no le quisieron escuchar. Giovanni Papini, viajando por el Mar Indico, conoció al Conde San Germán, extraño personaje que paseaba sobre la cubierta de aquel barco. Giovanni Papini resolvió abordarlo y él se manifestó asequible y bondadoso y no tuvo inconveniente en decirle: “soy el conde San Germán” y lo demostró con su documentación. “Vengo de Europa —le dijo—, solamente volveré al mundo occidental dentro de 80 años, voy para mi santuario del Tíbet” y al llegar a la India, al desembarcar, ahí fue recibido por un grupo venerable de ancianos que le aguardaban, ellos se lo llevaron hacia las altas cimas de los Himalayas.

Por aquellos siglos, XVI, XVII y XVIII, actuó también en forma intensiva otro de los discípulos del conde San Germán, quiero referirme al enigmático y poderoso conde Cagliostro, éste también era alquimista, lo mismo que su Maestro, el gran

Altotas, el conde San Germán, transmutaba el plomo en Oro y hacía diamantes de la mejor calidad, vivificando el carbón. Se le conoció durante varios siglos en las tierras de Europa, él fue el famoso José Bálsamo, el fue el famoso Conde Fénix y tuvo muchos otros nombres. Maravilloso resultó Cagliostro, más a diferencia de su Maestro, tomó por esposa a una condesa, digo a diferencia, porque Altotas, como quiera que había recorrido el camino iniciático y alcanzado el grado de Gran Maestro y Elegido, como quiera que ya había subido las Tres Montañas, obviamente, no necesitaba casarse, se trata de un inmortal, de alguien, cuya edad es indescifrable. Pero si observamos al conde Cagliostro, José Bálsamo o Conde Fénix, vemos que a diferencia de su Maestro, toma esposa. Indudablemente, es también Cagliostro un hombre resurrecto, de edad indescifrable, más hay algo distinto en él, si hubiera subido por las Montañas de la Iniciación y de la Resurrección no habría todavía logrado la Ascensión y obviamente necesitaba trabajar en la Forja de los Cíclopes, por ello su matrimonio con la condesita fue una necesidad mística y esotérica. Un cuidadoso estudio sobre la vida de Cagliostro resulta interesante; desafortunadamente, todas las biografías que existen se basan en crónicas de policía. Obviamente el Conde fue calumniado, sobre tales calumnias se ha edificado multitud de biografías, no hay una auténtica, lo mejor sería encontrar, cosa que veo un poco trabajosa, “Las memorias de Cagliostro” escrita por él mismo. Eso del collar de la reina y su prisión en la Bastilla es bastante singular, hasta con ello nos enseñó Cagliostro, obviamente fue metido a la Bastilla, hecho preso, por aquello del collar de la reina de María Antonieta. Mucho se habló sobre ese collar, ella se lo entregó a Cagliostro, etc., hasta Alejandro Dumas se ocupa de ello en su libro que llama “El collar de la reina”; que estuvo en la Bastilla hecho preso en un calabozo. Cuando salió de ahí, realizó maravillas, porque era un Jina, así como su Maestro el Conde San Germán, se hacía imprendible ante sus enemigos. Cagliostro, que es un Jina, también desapareció cuando menos se pensaba, simplemente se sumergía dentro de la Cuarta Coordinada, dentro de la Cuarta Vertical, sin embargo, se dejó meter a la Bastilla, pudiendo desaparecer, ¿por qué? O pagó un Karma voluntariamente o quiso dar una enseñanza, cada uno de ustedes puede intuir. Cuando salió de ahí celebró un gran banquete, al cual invitó a muchos personajes de la política, sin embargo en la mesa del festín, algunos puestos quedaron vacíos. Estando todos en lo mejor de la fiesta, vieron con asombro cómo aquellos puestos vacíos iban siendo ocupados por distinguidos elementos ya desencarnados, los invitados veían a su anfitrión aterrorizados, con los ojos sobresaltados, no corrieron porque no se les tachara de miedosos. ¿Un banquete con muertos, con espectros? Un comedor lleno de marqueses, príncipes, cardenales, y todos vieron con asombro, todos quedaron horrorizados. En otra ocasión, como quiera que había sido invitado a comer por gente pobre, a una comida, quiso ayudarlos, aquellas gentes tenían una miserable vajilla y les dijo: “voy a ayudarles”; una vajilla de oro puro, ciertamente de entre los mundos superiores, de la Cuarta Coordinada, extrajo una vajilla y en ella hizo servir la comida. Al terminar esas gentes quisieron lavar la vajilla para entregarla y él dijo: “no, es de ustedes, para que mejoren su situación”. Ese era el Conde Cagliostro, pero si eso hizo el discípulo, qué diremos nosotros del Maestro. Dicen que fue metido en prisión

Cagliostro y luego vienen las contradicciones: algunos sostienen que sí, que lo sepultaron, pero que desapareció, el caso es que después de varios años, después de su muerte, alguien lo vio muy vivo por ahí. Conclusión, el conde San Germán no ha muerto, aún hoy en día vive.

El Maestro dice que conoce a Cagliostro, él lo ha visto, él lo conoce y vive todavía, lo mismo al conde San Germán, con quien habló tras trincheras en Europa, en la segunda guerra mundial, por cierto que le dijo: “Hoy hay que trabajar de abajo para arriba, antes trabajábamos de arriba para abajo, si queremos ayudar a la gente, a la humanidad debemos trabajar de abajo para arriba”.

Estoy hablando de elementos Jinas, de grandes Maestros de Inmortalidad. Recuerden ustedes que estas tierras de Jinas, en la Tierra Prometida, donde los ríos puros de vida manan leche y miel, hay verdaderos Maestros de Sabiduría, Maestros que han ascendido las Tres Montañas, que podrían ahora estar en los mundos de Paramapada, aguardando la hora, en que termine la hora del Mahamvantara para ingresar a la dicha del Absoluto. Han renunciado a tan gran felicidad para ayudar a la humanidad, empero normalmente moran en la Cuarta Dimensión, en las tierras de Jinas, en la Cuarta Dimensión, en la Cuarta Coordenada de nuestro mundo. Conservan sus cuerpos físicos, no necesitan estar cambiando y ayudan en forma intensiva a la humanidad.

En el mundo ha habido dos grandes alianzas: la Primera Alianza estuvo en el Monte Sinaí, corresponde a aquella época en que los seres humanos no eran gobernados por ninguna Ley escrita, corresponde a aquella edad en que los seres humanos dependían de la sabiduría de los Dioses, de la Primera Ley. Más tarde vino la Segunda Alianza, representada por Moisés en las Llanuras de Moab, esa Segunda Alianza es post-diluviana, viene después de la sumersión de Atlántida, esa es la Ley Escrita, la Ley que esclaviza, la Ley Escrita, la Ley que atormenta a todo el mundo. Hay pues dos leyes: la Ley Pura, Primitiva, Divinal y la Segunda Ley, la del Deuteronomio, la Ley Escrita, la cual es muy limitada, condicional.

En el mundo de Jinas, en la Cuarta Dimensión encontramos a la Primera Ley, primigenia, divinal, ahí también encontramos al Ocultismo Innato, ese que no se aprende en academias, ese que no es escolástico. Incuestionablemente el ocultismo académico está ligado a la Segunda Ley. Los grandes Maestros de Jinas, trabajan bajo la Primera Ley, y eso es grandioso, esos Maestros de Jinas son los mismos Dioses de la antigüedad. En otros tiempos, la gente rendía culto a los Dioses, tales Dioses, son los Elohim de que habla la Biblia, los Prajapatis, Avibhaktas, Kumarás, Tronos, Angeles, Arcángeles, Principados, etc. Desgraciadamente, la gente se fue alejando cada vez más y más del culto a los Dioses Santos, y en vez de adorar a los Dioses inefables se empezó a rendir culto a los héroes nacionales. Se sigue rindiendo culto hasta nuestros días, como dioses, a los héroes nacionales como: Morelos, San Martín, Bolívar, hay países donde esos héroes han sido venerados como auténticos dioses, como Bolívar en Venezuela. Muchos de tales héroes si bien no hicieron bien, unos fueron buenos y otros fueron malos. Se olvidaron de los Dioses Santos para rendir culto a los héroes, todo eso estaba planeado por los adeptos de la mano izquierda de la antigua Atlántida, por gente

de la Logia Negra y al fin lograron ahuyentar de este mundo a la Virgen Astrea, como dijeran los antiguos, es decir, a la Divinal Justicia de los tiempos idos, a la justicia primigenia, a la sabiduría divina.

Después de la sumersión de Atlántida, en el Oeste del mundo, siguieron propagándose doctrinas de tipo tántrico negro y eso fue realmente lamentable. Hay que recordar por un momento la grandeza, a “IO”, la Madre Divina, el culto a “IO”, que viene del culto “IO-Pitar”, Júpiter, Heve o Ieve o Jehová. Bien entendido esto nos llevaría a comprender en el fondo del lo más profundo, lo más ignoto de nuestra Conciencia esta Shiva-Shakti, el Padre que está en secreto y nuestra Divina Madre Kundalini, cuyo reflejo aquí en el mundo de las formas es Adán y Eva, con los misterios del Lingam-Yoni. Desafortunadamente, se desvió la enseñanza y se cayó en el tantrismo negro, en el culto a la generación animal, se perdió de vista lo trascendente y lo trascendental y se desvió cada vez más la humanidad en el Abismo; por eso está escrito que después de haberse sumergido la Atlántida, esta tierra se mezcló con el Tártarus, para que de ahí brotara Tiphon. Hay que entender lo que es ese Tifón Bafometo, los egipcios tenían cierta... no es otra cosa sino el principio profundo que hay allá, que los católicos dogmatizaron como el gran Diablo, pero que nosotros sabemos que es el Divino Daimon, sin embargo el aspecto negativo de Tifón puede llevarnos al fracaso.

Me viene a la memoria aquellos cultos que existieron en la Edad Media, de los gnósticos rosacruces, de los alquimistas, aquellos cultos y sabios de divinales, a orillas del Rhin, etc. El neófito era conducido hacia el interior del Templo a la media noche, llevaba los ojos vendados y cuando se le arrancaba la venda se encontraba ante Tiphon Bafometo, el macho cabrío de Méndez, con la estrella flamígera en la frente. Se le ordenaba al neófito que besara el cuerpo del macho cabrío; si se negaba le colocaban otra vez la venda y se le sacaba por otro lugar que no identificaba más tarde, más si él aceptaba veía como de las piernas del macho cabrío, cómo entre esas piernas se abrían las puertas de un santuario secreto y de ahí salía una sacerdotisa que le besaba y lo recibía y lo presentaba ante todos como un victorioso; así era como se iniciaba al neófito.

Ese macho cabrío no es otra cosa sino el Divino Daimón de Sócrates, es el desdoblamiento extraordinario de nuestra Mónada, uno se sorprende al encontrar tal desdoblamiento. Tiene la forma terrible del hijo de las tinieblas, los cuernos en la frente; si uno se deja llevar de muchos prejuicios, dice uno, “el diablo, el diablo, estoy en las tinieblas”, pero si uno es comprensivo, se da cuenta que ese tal Daimón es nuestro mejor amigo, nuestro entrenador, es una parte de nuestro propio Ser. Es el que se encarga de tentarnos, para nuestro bien, por él nos hacemos fuertes, es pues un desdoblamiento del Tercer Logos en nosotros, cumplida su misión, el Tercer Logos se traga su desdoblamiento, en el fondo él no es más que una figura proyectada por el Tercer Logos para nuestro bien; ese es Tiphon Bafometo, hay que saberlo entender.

Existe también Pitión, recordemos que la pitonisa de Endo profetizaba con Pitión, aquella terrible culebra de siete cabezas que se arrastraba por el lodo de la tierra, que Apolo irritado hirió con su dardo. Es el Kundalini en su

aspecto negativo, es decir, el abominable Organo Kundartiguador, es decir, el fuego sagrado, proyectado desde el coxis hacia los infiernos atómicos del hombre, aquella pictórica cola del típico Satán, que se forma en nuestros cuerpos internos o en nuestra psiquis interior cuando trabajamos con el tantrismo negro, cuando cometemos el crimen de derramar el Vaso de Hermes, cuando trabajamos con la doctrina de los nicolaítas, de la cual nos habla el Apocalipsis de San Juan. Por cierto que viejas escrituras antiguas dicen que cuando la serpiente Pitión vivió en la cueva de Taurus, el Capricornio alcanzó las más altas ondas; debemos entender ese lenguaje de los antiguos.

¿Cuál es esa cueva de Taurus? Indudablemente se refiere a aquel escrito hallado en un viejo cronicón de la época en que nuestro planeta Tierra pasaba por la constelación de Taurus, si bien es cierto que descolló la sabiduría divina—porque frente a la constelación de Taurus se encuentra la de Escorpión—, también es cierto que en los no preparados, se desarrolló el abominable Organo Kundartiguador, la cola de Satán. Debemos reflexionar mis caros hermanos en eso, precisamente es necesario comprender por qué Capricornio en tal época, alcanzó pues el grado de mayor veneración. Capricornio, el signo del cabrito en su aspecto positivo, es luminoso, radiante, pero en su aspecto negativo viene a recordarnos precisamente a los tenebrosos de la mano izquierda, a los hombres con piel de chivo de que nos hablara Mahoma en el Corán.

Es necesario investigar, inquirir, indagar en todos esos viejos cronicones, para descubrir precisamente lo mejor, el esoterismo en su forma más profunda. A cualquiera se le haría extraño eso de que en la época de Taurus, Capricornio tuviera los mejores honores, pero si miramos desde el punto de vista astrológico cuál es el signo que está frente a Taurus, descubrimos a Escorpio, es decir, aquel signo que gobierna los órganos sexuales. Esa época fue de Esoterismo Tántrico, de Egipto, India, Persia, en forma extraordinaria y si bien es cierto que en muchos subió la Culebra, también es cierto que cultivó el tantrismo negro y que en la mayoría fue proyectado el fuego sagrado desde el coxis hacia los mundos infiernos atómicos del hombre, naciendo por tal motivo los cuernos en la frente.

Capricornio en sí, en su aspecto positivo es grandioso, puesto que es casa de Saturno, Jano el gran Maestro de la ciencia Jinas. Pero en su aspecto negativo nos debe recordar a los hombres con piel de chivo, que en aquella edad rindieron gran veneración a la magistratura negra. Creo que todos ustedes van entendiendo, captando. Ahora estamos en la Edad de Acuario y si vemos el mapa de los cielos, descubrimos dos ánforas, ahí están los dos principios, los dos elixires, el elixir blanco y el elixir rojo de la alquimia, los principios masculino y femenino. Quien está tratando de mezclar en el ánfora esos dos líquidos es el alquimista; hombre y mujer deben aprender a trabajar con el elixir rojo y el elixir blanco, aprender a transmutar el plomo en oro, eso es propio de la edad de Acuario. Este signo está gobernado por Urano y Urano gobierna los órganos sexuales, así pues, la nueva era es profundamente sexual, pero hay que ver ese sexualismo a través de la luz del esoterismo trascendental. No todos (lo hemos dicho muchas veces) pueden captar la onda positiva dionisiaca, la mayor parte están captando el

aspecto negativo de tal onda, y en vez de transmutar el Ens-Séminis en energía, están derramando el Vaso de Hermes Trismegisto, en vez de regenerarse, se están degenerando cada vez más y más, de hecho se han convertido en adoradores de Pitión, la horrible serpiente de siete cabezas que se arrastraba por el lodo de la tierra y que Apolo irritado hirió con su dardo.

Ha llegado la hora, mis caros hermanos, de vernos frente a frente con nuestro propio destino, estamos en el dilema del Ser o No Ser de la filosofía, un paso atrás y caeremos en el Abismo. Los tiempos han cambiado y nosotros en vez de transformarnos, hemos ido degenerando cada vez más y más. Ha llegado la hora de las grandes revoluciones y no hay tiempo que perder, necesitamos con urgencia, inaplazable, un cambio básico, fundamental.

Invito a ustedes a caminar por la Senda del Filo de la Navaja, con el propósito de entrar un día en las Tierras de Jinas, no como simples visitantes sino como auténticos moradores de las tierras de Jinas, eso es todo.

La Cuarta Coordenada está colocada en, y dentro de la superficie de la tierra.

Se dice Tuatha de Danand.

Babaji es lemur, ahora está en los Himalayas, posee el elixir de larga vida.