



5

"LUX IN TENEBRIS LUCEM" (LA LUZ EN LAS TINIEBLAS RESPLANDECE)

*"LUX IN TENEBRIS LUCEM" (LA LUZ EN LAS
TINIEBLAS RESPLANDECE) TEXTO DE INTERÉS
DOCTRINARIO NO PROCEDENTE DE
TRANSCRIPCIÓN NÚMERO DE ESCRITO CORTO:
0078 FECHA DE REDACCIÓN:1975/04/?? LUGAR DE
REDACCIÓN:NO CONSTA CONTEXTO:APARTES DEL
MAESTRO DE LA REVISTA ABRAXAS I. FUENTE DEL
TEXTO:ABRAXAS INTERNACIONAL Nº 44 / ABRIL
1975*



<https://granhalcon.github.io/circulo-solar/>

• • •

“LUX IN TENEBRIS LUCEM” (LA LUZ EN LAS TINIEBLAS RESPLANDECE)

TEXTO DE INTERÉS DOCTRINARIO NO PROCEDENTE DE
TRANSCRIPCIÓN

NÚMERO DE ESCRITO CORTO: 0078

FECHA DE REDACCIÓN:1975/04/??

LUGAR DE REDACCIÓN:NO CONSTA

CONTEXTO:APARTES DEL MAESTRO DE LA REVISTA
ABRAXAS I.

FUENTE DEL TEXTO:ABRAXAS INTERNACIONAL N° 44 /
ABRIL 1975

Del caos espermático y oscuro que en nuestros órganos sexuales llevamos, surge la luz y ésta brilla ahora en las tinieblas como una estrella de seis rayos en el cielo nocturno. Mediante el trabajo del Arte Hermético, se hace manifiesto lo que antes se encontraba difuso en la masa tenebrosa y grosera del sujeto primario.

Stella Maris, Mercurio, Alma Metálica del esperma sagrado en forma del agua blanca y brillante que los alquimistas denominaban “Astro”. Signatura Astral del Ens Seminis, reveladora del Mercurio preparado; Estrella del Norte que guía al navegante del océano tenebroso. Virgen Madre Kundalini, simbolizada por esa estrella de líneas entrecruzadas que constituyen el Sello de Salomón. Virgen del Mar, sin cuyo auxilio siempre oportuno, el Hierofante Moisés no habría podido ser “salvado de las aguas”. La naturaleza mercurial de la Brillante Estrella, es indiscutible, irrefutable.

Muchos sabios han naufragado en el océano tempestuoso de la vida y de la muerte por no tener ese “Astro” como guía. El hijo ingrato que se olvida de su Divina Madre particular, individual (pues, cada uno de nos tiene la suya), fracasa inevitablemente. Esta “Estrella” condujo a los Sabios al nacimiento del Hijo de Dios, y ella misma ha de guiar nuestros pasos.

“Solvēt Et Coagula” (disolver y coagular), es el fundamento vivo de la “Gran Obra”. Necesitamos disolver “Mercurio Seco” y “Azufre Arsenicado” y coagular “Mercurio Vivo” y “Azufre Puro”. El Mercurio Seco está constituido por todos esos “agregados psíquicos” que en su conjunto constituyen el querido Ego de los ignorantes ilustrados.

El Azufre Arsenicado es el “Fuego Animal”, “bestial”, dirigido hacia abajo, hacia los “infiernos atómicos” del hombre.

Es urgente fecundar al Mercurio Vivo con el Azufre Puro o Fuego Sagrado, si es que realmente queremos fabricar los Cuerpos Superiores Existenciales del Ser.