



3

071 LOS TRES ASPECTOS DEL INTERIOR DE LA TIERRA

071 LOS TRES ASPECTOS DEL INTERIOR DE LA TIERRA CONFERENCIA PERTENECIENTE A UNA RECOPIACIÓN ANTERIOR AL 5º EVANGELIO: CAPÍTULO 2 DE "SÍ: HAY INFIERNO, DIABLO Y KARMA" NÚMERO DE CONFERENCIA:071 FUENTE EN AUDIO:SE DA POR PERDIDA FECHA DE GRABACIÓN:1972/09/?? (ESTIMADA) LUGAR DE GRABACIÓN:NO CONSTA CONTEXTO:ANTIGUA TRANSCRIPCIÓN FUENTE DEL TEXTO:1º ED. DE "SÍ: HAY INFIERNO, DIABLO Y KARMA"



<https://granhalcon.github.io/circulo-solar/>

...

072 LOS SIETE COSMOS

CONFERENCIA PERTENECIENTE A UNA RECOPIACIÓN

ANTERIOR AL 5º EVANGELIO:

CAPÍTULO 3 DE “SÍ: HAY INFIERNO, DIABLO Y KARMA”

NÚMERO DE CONFERENCIA:072

FUENTE EN AUDIO:SE DA POR PERDIDA

FECHA DE GRABACIÓN:1972/09/?? (ESTIMADA)

LUGAR DE GRABACIÓN:NO CONSTA

CONTEXTO:ANTIGUA TRANSCRIPCIÓN

FUENTE DEL TEXTO:1ª ED. DE “SÍ: HAY INFIERNO,
DIABLO Y KARMA”

Bien amigos, estamos aquí reunidos nuevamente con el propósito de estudiar el “Rayo de la Creación”.

Es urgente, indispensable, inaplazable, conocer en forma clara y precisa el lugar que ocupamos en el “Rayo vivísimo de la Creación”.

Ante todo, estimables caballeros, distinguidas damas, les suplico encarecidamente seguir mi discurso con infinita paciencia.

Quiero que ustedes sepan que existen Siete Cosmos, a saber:

1º- PROTOCOSMOS.

2º- AYOCOSMOS.

3º- MACROCOSMOS.

4º- DEUTEROCOSMOS.

5º- MESOCOSMOS.

6º- MICROCOSMOS.

7º- TRITOCOSMOS.

1º- Incuestionablemente, el Primero está formado por múltiples SOLES ESPIRITUALES, Trascendentales, Divinales...

Mucho se ha hablado sobre el Sagrado Sol Absoluto, y es obvio que todo Sistema Solar está gobernado por

uno de esos Espirituales Soles. Esto quiere decir, que nuestro juego de mundos posee su “Sagrado Sol Absoluto” propio, al igual que todos los otros Sistemas Solares del inalterable infinito.

2º- El Segundo Orden de mundos está formado, realmente, con todos los millones de SOLES y PLANETAS que viajan a través del espacio.

3º- El Tercer Juego de mundos está formado por nuestra GALAXIA, por esta gran “VÍA LÁCTEA”, que tiene como capital cósmica central el “Sol Sirio”.

4º- El Cuarto Orden está representado por nuestro “SISTEMA SOLAR DE ORS”.

5º- El Quinto Orden corresponde al PLANETA TIERRA.

6º- El Sexto Orden es el MICROCOSMOS HOMBRE.

7º- El Séptimo Orden está en los MUNDOS INFIERNOS.

Amplíemos un poco más esta explicación... Quiero que ustedes, señores y señoras, entiendan con plena claridad, lo que es realmente el primer orden de mundos: Soles Espirituales extraordinarios, centelleantes con infinitos esplendores en el espacio. Radiantes Esferas que jamás podrían percibir los astrónomos a través de sus telescopios.

Pensad ahora en lo que son las billonadas y trillonadas de mundos y estrellas que pueblan el espacio sin fin. Recordad ahora las galaxias: Cualquiera de éstas, tomada por separado, es ciertamente un MACROCOSMOS, y la nuestra, la “Vía Láctea”, no es una excepción.

¿Qué diremos del DEUTEROCOSMOS? Incuestionablemente, todo Sistema Solar, no importa la Galaxia a la cual pertenezca, ya sea ésta de materia o de antimateria, obviamente es un Deuterocosmos.

Tierras del espacio son tan numerosas como las arenas del inmenso mar. Indubitablemente, cualquiera de éstas, todo planeta, no importa cuál sea su Centro de Gravitación Cósmica, es por sí mismo un MESOCOSMOS.

Mucho se ha dicho sobre el Microcosmos-Hombre. Nosotros enfatizamos la idea trascendental de que cada uno de nos, es un auténtico y legítimo MICROCOSMOS. Sin embargo, no somos los únicos habitantes del infinito. Es claro que existen muchos mundos habitados. Cualquier habitante del Cosmos o

de los Cosmos, es un auténtico Microcosmos.

Por último, conviene saber que dentro de todo planeta existe el Reino Mineral Sumergido con sus propios Infiernos Atómicos. Estos últimos siempre se hallan ubicados dentro del interior de cualquier masa planetaria y en las Infradimensiones de la Naturaleza, bajo la Zona Tridimensional de Euclides.

Entiéndase pues, señores y señoras, que el primer orden de mundos, es completamente diferente al segundo, y que cada cosmos es absolutamente desigual, radicalmente distinto...

El Primer Orden de mundos es infinitamente Divinal, inefable. No existe en él ningún principio mecánico; está gobernado por la Única Ley.

El Segundo Orden, está incuestionablemente controlado por las 3 Fuerzas Primarias que regulan y dirigen toda Creación Cósmica.

El Tercer Orden de mundos, nuestra Galaxia, cualquier Galaxia del espacio sagrado, es indubitable que está controlada por 6 Leyes.

El Cuarto Orden de mundos, nuestro Sistema Solar, o cualquier Sistema Solar del infinito espacio, siempre está controlado por 12 Leyes.

El Quinto Orden, nuestra Tierra, o cualquier Planeta similar al nuestro, girando alrededor de cualquier Sol, se halla absolutamente controlado por 24 Leyes.

El Sexto Orden cósmico, cualquier Organismo Humano, se encuentra definitivamente controlado por 48 Leyes y esto lo vemos totalmente comprobado en la célula germinal humana constituida como es ya sabido por 48 cromosomas.

Por último, el Séptimo Orden de mundos, está bajo el control total de 96 Leyes.

Quiero que vosotros sepáis, en forma precisa, que el número de leyes en las Regiones Abismales, se multiplica escandalosamente.

Es ostensible que el Primer Círculo Dantesco está siempre bajo el control de 96 Leyes, empero en el Segundo se duplica esta cantidad, dando 192 Leyes; en el Tercero se triplica, en el Cuarto se cuadruplica, en tal forma que se puede multiplicar la cantidad de 96×2 , $\times 3$, $\times 4$, $\times 5$, $\times 6$, $\times 7$, $\times 8$ y $\times 9$. Así pues, en el Noveno Círculo, multiplicando las 96×9 , nos darán 864 Leyes...

Si reflexionáis vosotros profundamente sobre el Primer Cosmos, veréis que allá existe la más plena libertad, la más absoluta felicidad, porque todo está gobernado por la Única Ley.

En el Segundo Cosmos aún existe la plena dicha, debido a que está completamente controlado por las 3 Leyes Primarias de toda la Creación.

Empero en el Tercer Cosmos ya se introduce un elemento mecánico, porque estas 3 Leyes Primitivas Divinales, dividiéndose en sí mismas, se convierten en 6. Obviamente, en éste existe ya cierto automatismo cósmico. Ya no son las 3 Fuerzas únicas las que trabajan, pues éstas, al dividirse en sí mismas, han originado el juego mecánico de cualquier Galaxia.

Veán ustedes lo que es un Sistema Solar. Es claro que en él, ya las 6 Leyes se han dividido nuevamente para convertirse en 12, aumentando la mecanicidad, el automatismo, la complicación, etc., etc.

Concretémonos ahora a cualquier Planeta del infinito, y muy especialmente en nuestro mundo terrestre. Obviamente, es más heterogéneo y complicado, debido a que las 12 Leyes del Sistema, se han convertido en 24...

Miremos ahora francamente al Microcosmos-Hombre; examinemos la célula germinal y encontraremos los 48 cromosomas, viva representación de las 48 Leyes que controlan todo nuestro cuerpo.

Obviamente, al dividirse estas 48 Leyes en sí mismas, y por sí mismas, originan las 96 del Primer Círculo Dantesco.

Quiero pues, que ustedes señores y señoras, comprendan el lugar que ocupamos en el “Rayo de la Creación”.

Alguien dijo que “Infierno” viene de la palabra “Infernus”, que en latín significa “Región Inferior”. Así enfatizó la idea de que el lugar que nosotros ocupamos en la Región Tridimensional de Euclides, es el Infierno, por ser, según él, “el lugar inferior del Cosmos”...

Desgraciadamente, aquel que hizo tan insólita afirmación, desconocía realmente el “Rayo de la Creación”. Si él hubiera tenido mayor información, si hubiera estudiado los Siete Cosmos, se hubiera dado cuenta cabal de que el “Lugar Inferior” no es este Mundo Físico en que vivimos, sino el Séptimo Cosmos, situado exactamente dentro del interior del planeta

Tierra, en las Infradimensiones naturales, bajo la Zona Tridimensional de Euclides.

P- Venerable Maestro, después de escuchar con toda atención y paciencia la científica exposición sobre el “Rayo de la Creación”, hemos observado que al referirse al Primer Orden, o sea al PROTOCOSMOS, menciona que el movimiento, la vida, corresponde a la Primera Ley, donde impera la libertad absoluta... Se nos ha dicho, siguiendo las palabras del Gran Kabir Jesús: “Descubre la verdad, y la verdad te hará libre”. ¿Debe entenderse, siguiendo la Ley de las Analogías y las Correspondencias, que para ser nosotros los hombres que nos movemos y tenemos nuestro Ser en el Sexto Orden de mundos, o sea el Microcosmos, para vivenciar la verdad y por lo tanto ser completamente libres, debemos pugnar por llegar a ser habitantes de esos mundos regidos por la Única Ley?

R- Con el mayor gusto daré respuesta a la pregunta que hizo el caballero... Distinguidos señores y señoras: Es indispensable comprender que “a mayor número de leyes, mayor grado de mecanicidad y dolor; a menor número de leyes, menor grado de mecanicidad y dolor”.

Incuestionablemente, en el “Sagrado Absoluto Solar”, en el “Sol Central Espiritual” de este sistema en el cual vivimos, nos movemos y tenemos nuestro Ser, no existe mecanicidad de ninguna especie y por lo tanto, es obvio que allí reine la más plena bienaventuranza.

Ostensiblemente, debemos luchar en forma incansable por libertarnos de las 48, 24, 12, 6 y 3 Leyes para regresar realmente al Sagrado Sol Absoluto de nuestro sistema.

P- Maestro, se deduce por lo explicado anteriormente, que los mundos de mayores leyes son más mecánicos, y por lo tanto, lógicamente, más densos y materiales. ¿Quiere esto decir que los Mundos Infra-dimensionales o Infernales ocasionarán mayor sufrimiento, y que por esta razón se les llama la “Región de las Penalidades y los Castigos”?

R- Esta pregunta del auditorio me parece bastante interesante, y es claro que me apresuro a contestarla con el mayor agrado.

Distinguido señor, quiero que usted sepa y que todos entiendan, que a mayor número de leyes, mayor grado de mecanicidad y dolor.

Las 96 Leyes de la Primera Zona Infernal, resultan

terriblemente dolorosas; sin embargo, conforme tal número de Leyes se multiplica en cada una de las Zonas Infra-dimensionales, también se multiplica el dolor, la mecanicidad, la materialidad y el llanto.

P- Venerable Maestro, hemos observado que anteriormente nos habla usted de los Nueve Círculos Concéntricos en la Región de las Infradimensiones, las cuales corresponden a los Nueve Círculos de las Supradimensiones del Cosmos; sin embargo, al referirse al “Rayo de la Creación”, solamente enumera y explica Siete Cosmos, ¿no hay en ello alguna incongruencia?

R- Honorable señor, es indispensable que usted haga una clara diferenciación entre los Siete Cosmos, los Nueve Cielos y los Nueve Círculos Dantescos de las Infradimensiones naturales.

Obviamente, los Nueve Cielos se encuentran relacionados, como ya hemos dicho, con las Nueve Regiones Sumergidas bajo la epidermis de la Tierra. Esto lo vio Enoch en estado de éxtasis, en el Monte Moria; lugar donde edificara más tarde un templo subterráneo con nueve pisos interiores para alegorizar el realismo trascendental de su visión...

Es incuestionable que los Nueve Cielos se hallan plenamente concretados en las Esferas de Luna, Mercurio, Venus, Sol, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno. Es claro que todos estos Nueve Cielos corresponden al Deuterocosmos.

¿Queda pues, aclarado en su mente, el hecho de que los Siete Cosmos no son los Nueve Cielos?

P- Maestro, al decirnos usted que conforme se va bajando a mayor número de leyes desde el Primer Cosmos hasta las Regiones Infernales; la mecanicidad, el automatismo, la materialidad, se hace cada vez mayor; nos hace pensar que al irnos alejando de las Tres Leyes Primarias, nos apartamos al mismo tiempo de la Voluntad directa del Padre, quedando a nuestra propia y miserable suerte. ¿Es éste el caso?

R- Distinguido caballero, honorables damas que en este auditorio me escuchan, quiero que ustedes sepan en forma clara y precisa que más allá de todo este juego de mundos que forma nuestro Sistema Solar, resplandece glorioso el Sagrado Absoluto Solar.

Es indubitable que en el Sol Central Espiritual, gobernado por la Única Ley, existe la Felicidad inalterable del Eterno Dios viviente. Desafortunadamente, conforme nosotros nos

alejamos más y más del Sagrado Sol Absoluto, penetramos en mundos cada vez más y más complicados, donde se introduce el automatismo, la mecanicidad y el dolor...

Obviamente, en el Cosmos de 3 Leyes, la dicha es incomparable, porque la materialidad es menor. En esa región cualquier átomo posee dentro de su naturaleza interior, tan sólo 3 átomos del Absoluto.

¿Qué distinto es el Tercer Cosmos! Allá la materialidad aumenta, porque cualquiera de sus átomos posee en su interior, 6 átomos del Absoluto.

Penetremos en el Cuarto Cosmos. Allí encontramos más densa la materia, debido al hecho concreto de que cualquiera de sus átomos posee, en sí mismo, 12 átomos del Absoluto.

Concretemos un poco más. Si examinamos cuidadosamente el planeta Tierra, veremos que cualquiera de sus átomos, posee en su naturaleza íntima 24 átomos del Absoluto.

Especificando cuidadosamente, estudiemos en detalle cualquier átomo del organismo humano y percibiremos dentro de él, mediante la Divina Clarividencia, 48 átomos del Absoluto.

Bajemos un poco más y entremos en el Reino de la más cruda materialidad, en los Mundos Infernos, bajo la corteza del planeta en que vivimos y descubriremos que en la Primera Zona Infra-dimensional, la densidad ha aumentado espantosamente, porque cualquier átomo inhumano posee dentro de su naturaleza íntima, 96 átomos del Absoluto.

En la Segunda Zona Infernal, todo átomo posee 192 átomos; en la Tercera, todo átomo posee en su interior, 288 átomos del Absoluto, etc., etc., aumentando así la materialidad en forma espantosa y aterradora...

Al sumergirnos dentro de leyes cada vez más complejas, obviamente nos independizamos en forma progresiva de la Voluntad del Absoluto, y caemos en la complicación mecánica de toda esta Gran Naturaleza. Si queremos reconquistar la libertad, debemos liberarnos de tanta mecánica y tantas leyes y volver al Padre.

P- Querido Maestro, si no se hace la Voluntad Divina en el Microcosmos hombre, entonces ¿por qué se dice “que no se mueve la hoja de un árbol, sin la Voluntad de Dios”?

R- Distinguido caballero, en el Sagrado Absoluto Solar, como ya hemos dicho, sólo reina la “Única Ley”. En el Cosmos de las 3 Leyes, aún se hace la Voluntad del Padre, porque todo está gobernado por las 3 Leyes Fundamentales; sin embargo, en el mundo de las 6 Leyes, ya existe fuera de toda duda una mecanicidad que en cierto sentido la hace independiente de la Voluntad del Absoluto. Piense usted ahora en los mundos de 24, 48 y 96 Leyes.

Es obvio que en tales órdenes de mundos, la mecanicidad se multiplica independientemente del Sagrado Absoluto Solar. Esto, claro, daría paso como para decir que el Padre queda excluido de toda Creación, sin embargo, es bueno que todos sepan que toda mecanicidad está previamente calculada por el Sagrado Sol Absoluto; ya que no podrían existir las distintas órdenes de Leyes y los diversos procesos mecánicos, si así no hubiera sido dispuesto por el Padre.

Este Universo es un todo dentro de la Inteligencia del Sagrado Absoluto Solar y estos fenómenos, se van cristalizando en forma sucesiva, poco a poco. ¿Entendido?

P- Venerable Maestro, ¿nos podría usted decir la razón por la cual relaciona el Siete en las Leyes de la Creación, el organismo humano, y los mundos? ¿Es una tradición o es realmente una Ley?

R- La pregunta que hace el caballero, merece una respuesta inmediata. Quiero que todos ustedes, señores y señoras, comprendan con entera claridad meridiana, lo que son las Leyes del Tres y del Siete. Es urgente que sepan que los Cosmocratores, creadores de este universo en el cual vivimos, nos movemos y tenemos nuestro Ser, cada uno bajo la dirección de su Divina Madre Kundalini Cósmica, particular, trabajó en la Aurora de la Creación, desarrollando en el espacio las Leyes del Tres y del Siete, a fin de que todo tuviera vida en abundancia. Sólo así pudo existir nuestro mundo.

No es pues extraño, que todo proceso Cósmico natural, se desenvuelva de acuerdo con las Leyes del Tres y del Siete. En modo alguno debe parecernos algo insólito, el que tales Leyes se hallen correlacionadas en lo infinitamente pequeño y en lo infinitamente grande, en el Microcosmos y en el Macrocosmos, en todo lo que es, en todo lo que ha sido y en todo lo que será.

Pensemos por un momento en los siete Chakras de

la Espina Dorsal, en los siete Mundos principales del Sistema Solar, en las siete Rondas de que habla la Teosofía antigua y moderna, en las siete Razas Humanas, etc., etc., etc.

Todos estos gigantescos procesos septenarios, toda séptuple manifestación de vida, tienen por base siempre las Tres Fuerzas Primarias: Positiva, Negativa y Neutra. ¿Entendido?

P- Maestro, ¿por qué cuando habla de la creación de los mundos, seres o galaxias, se expresa en términos tales como: “Es claro”, “es indubitable”, “es obvio”, “es natural”, etc.? ¿En qué se basa para decirlo con tal seguridad?

R- Veo allá en el auditorio, que alguien ha hecho una pregunta bastante interesante, y siento agrado en responderle.

Señores y señoras, quiero que ustedes sepan en forma concreta, clara y definitiva, que existen dos clases de Razón: A la primera la denominaremos Subjetiva; a la segunda, la calificaremos como Objetiva.

Incuestionablemente, la primera tiene por fundamento las Percepciones Sensoriales Externas. La segunda es diferente, y sólo se procesa de acuerdo con las Vivencias Íntimas de la Conciencia.

Es obvio, que detrás de los términos citados por el caballero, se encuentran realmente los diversos funcionalismos de mi propia Conciencia. Utilizo tales palabras del lenguaje como vehículos específicos de mis conceptos de contenido.

Con otras palabras, pongo cierto énfasis para decirle al caballero y al honorable auditorio que me escucha, lo siguiente: Jamás utilizaría las palabras citadas por el señor, si antes no hubiese verificado con mis Poderes Conscientivos, con mis Facultades Cognoscitivas Trascendentales, la verdad de todo lo que estoy afirmando. Me gusta usar términos precisos con el propósito de hacer conocer ideas exactas. Eso es todo!

P- Venerable Maestro, usted mencionó en su anterior exposición, la Aurora de la Creación; ¿nos podría explicar en qué época funcionó y de quién fue la obra?

R- Distinguido caballero, en la Eternidad no hay “tiempo”, quiero que todos los que en esta noche han asistido a nuestra plática, comprendan perfectamente que el “tiempo” no tiene un fondo real, un origen auténtico, legítimo.

Ciertamente y en nombre de la verdad, debo decirles a ustedes que el “tiempo” es algo meramente subjetivo, que no posee una realidad objetiva, concreta y exacta.

Lo que existe realmente es la sucesión de fenómenos. Sale el Sol y exclamamos: “~~S~~on las 6 de la mañana!”; se oculta y decimos: “~~S~~on las 6 de la tarde, han transcurrido 12 horas!”. Pero ¿en qué parte del Cosmos están esas “horas”, ese “tiempo”? ¿Podemos acaso agarrarlo con la mano, ponerlo sobre una mesa de laboratorio? ¿De qué color es ese “tiempo”, de qué metal o sustancia está hecho? Reflexionemos, señores, reflexionemos un poco. Es la mente la que inventa el “tiempo”, porque lo que verdaderamente existe, en forma objetiva, es la sucesión de fenómenos naturales; desgraciadamente, nosotros cometimos el error de ponerle “tiempo” a cada movimiento cósmico.

Entre el salir y el ocultarse el Sol, ponemos nuestras queridas horas, las inventamos, las anotamos al movimiento de los astros, mas éstas son una fantasía de la mente.

Los fenómenos cósmicos, se suceden unos a otros, dentro del instante eterno de la Gran Vida en su movimiento. En el Sagrado Sol Absoluto, nuestro Universo existe como un todo íntegro, unitotal, completo. En él se procesan todos los cambios cósmicos dentro de un momento eterno, dentro de un instante que no tiene límites.

Resulta palmario y manifiesto que al cristalizarse los distintos fenómenos sucesivos de este Universo, deviene a nuestra mente, desgraciadamente, el concepto “tiempo”. Tal concepto subjetivo, es siempre puesto entre fenómeno y fenómeno.

Realmente, el Logos Solar, el Demiurgo Arquitecto del Universo, es el verdadero autor de toda esta Creación. Sin embargo, no podemos ponerle una fecha a su obra, a su Cosmogénesis, porque el “tiempo” es una ilusión de la mente, y esto está mucho más allá de todo lo meramente intelectual. Infierno, o los Mundos Infernos, existen desde toda la eternidad. Recordemos aquella frase del Dante en su “Divina Comedia”: “Por mí se va a la ciudad del llanto; por mí se va al eterno dolor; por mí se va hacia la raza condenada. La justicia animó a mi sublime arquitecto; me hizo la Divina Potestad, la Suprema Sabiduría y el Primer Amor; antes que yo no hubo nada creado, a excepción de lo inmortal, y yo duro eternamente. ~~N~~oh vosotros los que entráis, abandonad toda esperanza!”.

P- Venerable Maestro, según he podido darme cuenta, el Maestro G. coloca al mundo de las 96 Leyes en la Luna; en cambio usted afirma que esa región se encuentra bajo la epidermis del organismo planetario en que vivimos. ¿Podría explicarme la razón de esta divergencia de conceptos?

R- Honorable señor, me apresuro a dar respuesta a su pregunta.

Ciertamente el Maestro G., piensa que el “Rayo de la Creación” termina en la Luna, y yo afirmo, en forma enfática, que éste concluye en los Mundos Sumergidos, en el Infierno.

La Luna es algo diferente, distinguidos señores, pertenece al pasado Día de la Creación, es un mundo muerto, es un cadáver.

Los viajes de los astronautas a nuestro satélite, han venido a demostrar en forma contundente y definitiva, el hecho irrefutable de que la Luna es un mundo muerto. No sé como el Maestro G. se equivocó en sus cálculos. Cualquier Luna del infinito espacio, es siempre un cadáver. Desafortunadamente, el Maestro G. creyó firmemente que en nuestro sistema, la Luna era un mundo nuevo que surgía del caos, que nacía.

En un pasado Día Cósmico, la Luna tuvo vida en abundancia, fue una maravillosa tierra del espacio, pero ya murió, y en un futuro habrá de desintegrarse totalmente. Eso es todo!

P- Querido Maestro, de acuerdo con el Maestro G., nuestro satélite, la Luna, se originó por un desprendimiento de materia terrestre, debido a fuerzas magnéticas de atracción tremendas, dentro de las leyes de gravedad, formándose un mundo nuevo donde seguramente ingresan las Almas perdidas a sufrir en esas Regiones Infra-dimensionales del Averno. ¿Quiere decir, Maestro Samael, que el Maestro G., llegó a esta conclusión porque sus facultades cognoscitivas eran pobres?

R- Escucho la pregunta del señor y es claro que siento placer en contestarle. En modo alguno quiero subestimar las Facultades Psíquicas del Maestro G.; obviamente cumplió una misión maravillosa y su labor es espléndida. Sin embargo, el hombre tiene derecho a equivocarse; es posible que él tomara esa información relacionada con Selene, de alguna leyenda, de alguna fuente, de alguna alegoría, etc., etc., etc. En todo caso nosotros afirmamos en forma enfática lo que nos

consta, lo que hemos podido verificar por sí mismos, directamente, sin menospreciar la labor de ningún otro Maestro.

Que de alguna colisión entre la Tierra y otro planeta haya partido la Luna, o que ella haya emergido del Pacífico como sostiene otro respetable Maestro, son conceptos que respetamos, pero que nosotros no hemos evidenciado prácticamente...

Afirmo en forma contundente y con cierto énfasis, y me limito exclusivamente a exponer con mi Razón Objetiva, lo que por mí mismo he podido ver, oír, tocar y palpar.

Jamás en todo el Cosmos, hemos llegado a saber que alguna Luna se convierta en mundo habitable. Cualquiera iniciado bien despierto, sabe por Experiencia Directa, que los mundos, como los hombres y las plantas y todo lo que existe, nacen, crecen, envejecen y mueren.

Es ostensible que cualquier planeta que fallece, de hecho y por derecho propio, se convierte en un cadáver, en una Luna.

Nuestro planeta Tierra, no será una excepción y pueden estar ustedes seguros, señores y señoras, que después de la Séptima Raza Humana, se convertirá también en una nueva Luna.

Seamos pues exactos. Yo soy matemático en la investigación y exigente en la expresión. Tenemos métodos, sistemas y procedimientos, mediante los cuales podemos y debemos ponernos en contacto con esos mundos Infernos; entonces reconoceremos el realismo de «La Divina Comedia» del Dante, quien ubica el Infierno bajo la epidermis del planeta Tierra.