Daftar Isi

Daftar Isi	i
Daftar Tabel	i
Daftar Gambar	i
Bab I. Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Luaran yang Diharapkan	2
1.5 Kegunaan	2
Bab 2. Gambaran Umum Rencana Usaha	2
Bab 3. Metode Pelaksanaan	4
3.1 Proses Pembuatan Baltik	4
3.2 Daftar Spesies Alga	4
Bab 4. Biaya dan Jadwal Kegiatan	6
4.1 Anggaran Biaya	6
4.2 Jadwal Kegiatan	6
Daftar PustakaDaftar Pustaka	7
LAMPIRAN	8
Lampiran 1. Biodata Ketua, Anggota dan Dosen Pendamping	8
Lampiran 2. Justifikasi Anggaran Kegiatan	12
Lampiran 2. Biodata Dosen Pendamping	13
Lampiran 3. Justifikasi Anggaran Kegiatan	14
Lampiran 4. Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas	18
Lampiran 5. Surat Pernyataan Ketua Pelaksana	19
Daftar Tabel	
Tabel 1. Aliran Kas (cashflow) selama 1 tahun (dalam ribuan)	3
Tabel 2. Daftar Spsies Alga yang akan digunakana sebagai motif Baltik	
Daftar Gambar	
Gambar 1. Mikroalga	1
Gambar 2. Diagram Alir Proses Pembuatan Baltik	4

Bab I. Pendahuluan

1.1 Latar Belakang

Batik merupakan salah satu warisan budaya Indonesia yang telah mendapat pengakuan UNESCO pada Oktober 2009 sebagai salah satu warisan dunia. Terdapat lebih dari 48.317 industri batik dalam skala besar dan rumah tangga. Berdasarkan data kementerian perdagangan, industri batik telah membantu pendapatan lebih dari 700.000 orang Indonesia (Anugeraha dkk. 2015: 544). Perkembangan desain motif batik sebagai produk fashion yang merepresentasikan nilai-nilai Indonesia di pasar nasional dan internasional tidak terlepas dari perkembangan teknologi dan desain ragam hias. Peran desain menjadi faktor penting dalam menentukan produktifitas dan keberhasilan produk batik yang unik dan istimewa. Perkembangan desain yang juga berperan dalam peningkatkan nilai tambah ekonomi didorong oleh kreativitas penciptaan desain motif batik (Nurcahyanti & Affanti 2018:391).



Gambar 1. Mikroalga [Sumber: Kompasiana.com]

Baltik yang menkreasikan desain batik menggunakan motif spesies-spesies alga Indonesia merupakan salah satu bentuk inovasi dalam konteks pemberdayaan dan kreatifitas. Berdasarkan ekspedisi Siboga pada tahun 1899—1990 terdapat 782 spesies alga yang terdiri dari 452 spesies alga merah, 196 spesies alga hijau, dan 134 spesies alga coklat pada perairan Indonesia (Kepel dkk. 2019: 881). Status terakhir berdasarkan Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia menyatakan bahwa terdapat lebih dari 1500 spesies alga yang tercatat dalam laporan kelima konvensi dan keanekargaman hayati tahun 2014 (Kementerian lingkungan hidup dan kehutanan 2014:2).

Inovasi sebagai salah satu tantangan pasar yang muncul untuk menghasilkan kebaruan dengan meningkatkan kualitas dan kuantitas desain batik di era industri kreatif menjadi tanggungjawab bersama termasuk para akademisi. Baltik sebagai salah satu bentuk kontribusi sains dalam memperkaya budaya asli Indonesia diharapakan dapat meningkatkan pengetahuan serta membentuk originalitas dan nilai fungsi baru dalam produk fashion motif batik (Sunarya 2013:61).

1.2 Rumusan Masalah

Belum ada pangsa pasar desain batik menggunakan spesies alga Indonesia

1.3 Tujuan

- 1. Meningkatkan pengetahuan masyarakat terkait keberagaman spesies alga di Indonesia serta membentuk originalitas dan nilai fungsi baru dalam produk fashion motif batik
- 2. Memperoleh klaim keanekaragaman spesien alga Indonesia
- 3. Memperoleh klaim Baltik

1.4 Luaran yang Diharapkan

- 1. Desain Baltik
- 2. Kain Baltik
- 3. Laporan kemajuan
- 4. Laporan akhir
- 5. Artikel ilmiah

1.5 Kegunaan

Kegunaan penelitian ini yaitu untuk mendapatkan klaim Baltik dan alga Indonesia serta meningkatkan potensi ekonomi produk pada pangsa pasar baru dengan pertimbangan nilai keunikan dan fungsi.

Bab 2. Gambaran Umum Rencana Usaha

2.1 Tujuan Usaha

Tujuan usaha ini adalah menghasilakan desain motif batik yang menggambarkan keberagaman spesies alga di Indonesia untuk membentuk nilai fungsi baru dan meningkatkan nilai tambah ekonomi.

2.2 Segmentasi Pelanggan

Target pelanggan utama Baltik adalah para akademisi, orangorang yang tertarik dengan bidang sains, seniman, dan anak muda.

2.3 Proposisi Nilai

Nilai yang dibawa dari Baltik adalah peningkatan fungsi batik sebagai media pengenalan spesies-spesies alga Indonesia agar lebih

dikenal oleh masyarakat dan pengklaiman produk Baltik serta spesies alga Indonesia.

2.4 Kanal

Baltik akan berkesempatan untuk bertemu dengan calon pelanggannya pertama kali melalui komunikasi orang-ke-orang (*personto-person*) dan juga melalui sosial media.

2.5 Sumber Daya Kunci

Sumber daya kunci yang tidak dapat lepas dari unit usaha Baltik adalah foto alga, desain Baltik, dan produk kain Baltik.

2.6 Aktivitas Kunci

Proses penting yang tidak dapat lepas dari unit usaha Baltik adalah proses koleksi spesies dari seluruh wilayah Indonesia serta proses pembuatan desain motif batik tersebut.

2.7 Mitra Kunci

Baltik akan menjalin hubungan dengan konveksi percetakan kain batik.

2.8 Struktur Biaya

Dalam pengerjaannya, Baltik akan memiliki sektor-sektor dengan pengeluaran biaya terbesar. Tujuh di antaranya: biaya hubungan dengan mitra kunci, biaya yang dibutuhkan untuk membuat desain, biaya operasional lab, biaya percetakan, pengemasan, pengiriman serta honor pekerja.

2.9 Sumber pemasukan

Penjualan Baltik akan dilakukan menggunakan dua tipe pengemasan, yaitu per-satuan dan per-lusin untuk pelanggang perorangan dan butik serta paket-paket yang akan menguntungkan Baltik melalui diskon.

2.10 Aliran kas (cashflow) selama 1 tahun

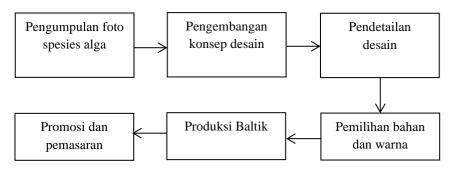
BIAYA 1. Pengkoleksian alga 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 Pembuatan desain 3. Pencetakan 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 4. Pengemasan 1 500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 1.500 5. Honor Pekerja 3.000 3.000 3.000 3.000 3.000 3.000 3.000 3.000 3.000 3.000 Total Biaya

Tabel 1. Aliran Kas (*cashflow*) selama 1 tahun (dalam ribuan)

pesanan per-lusin	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000
Total Pemasukan	11.000	11.000	11.000	11.000	11.000	11.000	11.000	11.000	11.000	11.000	11.000	11.000
TOTAL	-1.500	3.500	3.500	3.500	-1.500	3.500	3.500	3.500	-1.500	3.500	3.500	3.500
BALANCE	-1.500	2.000	5.500	9.000	7.500	11.000	14.500	18.000	16.500	20.000	23.500	27.000
KUMULATIF												

Bab 3. Metode Pelaksanaan

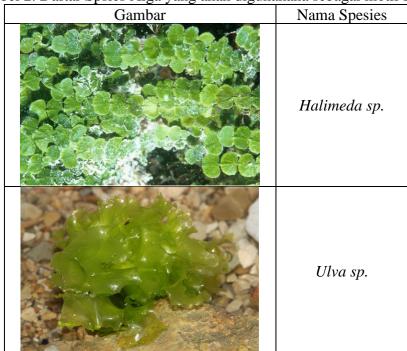
3.1 Proses Pembuatan Baltik

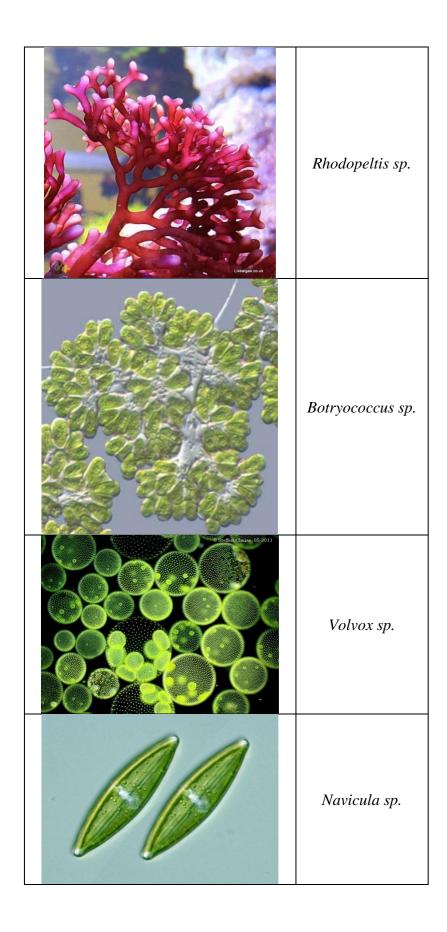


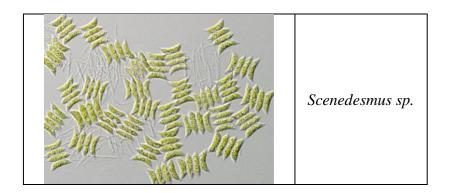
Gambar 2. Diagram Alir Proses Pembuatan Baltik [Sumber: Dokumentasi Pribadi]

3.2 Daftar Spesies Alga

Tabel 2. Daftar Spsies Alga yang akan digunakana sebagai motif Baltik







Bab 4. Biaya dan Jadwal Kegiatan

4.1 Anggaran Biaya

No	Jenis Pengeluaran	Biaya (Rp)
1	Perlengkapan yang diperlukan	Rp.3.200.000,00
2	Bahan Habis Pakai	Rp.5.600.000,00
3	Perjalanan	Rp.700.000,00
4	Honor Pekerja	Rp.3.000.000,00
	Jumlah	Rp.12.500.000,00

4.2 Jadwal Kegiatan

No	Jenis Kegiatan	Bulan				
NO	Jenis Regiatan	1	2	3	4	5
1	Koleksi spesies-					
	spesies alga Indonesia					
2	Pembuatan Desain					
3	Pencetakan					
4	Penjualan produk					
5	Pembuatan luaran					

Daftar Pustaka

- Anugeraha, R.A., W. Sutan, & I. Mufidah. 2015. The design of batik stamp tool scraping working table using ergonomics principles. Procedia Manufacturing **4**: 543—551
- Kepel R. C., L. J. L. Lumingas, J. L. Tombokan, D. M. H. Mantiri. 2019.
 Biodiversity and community structure of seaweeds in Minahasa Peninsula,
 North Sulawesi, Indonesia. AACL Bioflux 12(3): 880—892
- Ministry of Environment and Forestry of Indonesia. 2014. *The 5th National Biodiversity Report Of Indonesia To The Convention On Biological Diversity*. Ministry of Environment and Forestry of Indonesia, Jakarta: Xiii + 59 hlm
- Nurcahyanti, D. & T. W. Affanti. 2018. Pengembangan desain batik kontemporer berbasis potensi daerah dan kearifan lokal. Jurnal sosioteknologi **17**(3): 391—402
- Sunarya, Y. Y. 2013. Perkembangan Desain Motif Batik Jawa Barat Berbasis Ekonomi Kreatif. 61—69

Lampiran 1. Biodata Ketua, Anggota dan Dosen Pendamping

A. Biodata Ketua

A. Identitas diri

1.	Nama Lengkap	Sanya Khaerunnisa
2.	Jenis Kelamin	P
3.	Program Studi	Biologi
4.	NIM	1606903210
5.	Tempat dan Tanggal Lahir	Serang, 26 Juni 1998
6.	Alamat e-mail	sanyaa.khaerunnisa@gmail.com
7.	No. Telepon/HP	087771117048

B. Kegiatan Kemahasiswaan Yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
	Himpunan		
	Mahasiswa	Staf Departemen Sosial,	
	Departemen Biologi	Masyarakat, dan	2018
1	2018	Lingkungan	Departemen Biologi
		Staf Biro Pengembangan	2018
2	SALAM UI 21	Sumber Daya Muslim	Universitas Indonesia
		Kepala Biro	
		Pengembangan Sumber	2019
3	SALAM UI 22	Daya Muslim	Universitas Indonesia

C. Penghargaan yang Pernah Diterima

	88 J8		
No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Siswa terbaik	MAN 2 Kota Serang	2016
	keterampilan furniture		
	T.A 2015/2016		
2	Juara 1 FLS2N Tingkat	FLS2N	2012
	Provinsi Banten. Cabang		
	Seni: Lomba Desain		
	Motif Batik		
3	Juara 1 lomba mewarnai	Kabupaten Serang	2003
	tingkat Kabupaten		
	Serang		

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan PKM-K

Depok, 4 November 2019 Anggota Tim,

(Sanya Khaerunnisa)

B. Biodata Anggota ke-1

A. Identitas diri

1.	Nama Lengkap	Putra Mahanaim Tampubolon
2.	Jenis Kelamin	L
3.	Program Studi	Biologi
4.	NIM	1506729903
5.	Tempat dan Tanggal Lahir	Jakarta, 13 April 1997
6.	Alamat e-mail	putra.m.tampubolon@gmail.com
7.	No. Telepon/HP	081218966916

B. Kegiatan Kemahasiswaan Yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1.	Kelompok Studi Mikroorganisme Proteus 2017	Wakil Ketua	Tahun 2017, Departemen Biologi FMIPA UI
2.	UI Synthetic Biology Club	President	Tahun 2016 – 2018, Universitas Indonesia
3.	UI Biology Festival 2017	Wakil Penanggung Jawab Seminar	Tahun 2017, Departemen Biologi FMIPAUI

C. Penghargaan yang Pernah Diterima

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan PKM-K

Depok, 4 November 2019 Anggota Tim,

(Putra Mahanaim Tampubolon)

C. Biodata Anggota ke-2

A. Identitas diri

1.	Nama Lengkap	Haryo Seno Pangestu
2.	Jenis Kelamin	L
3.	Program Studi	Biologi
4.	NIM	1706973994
5.	Tempat dan Tanggal Lahir	Jakarta, 10 November 1999
6.	Alamat e-mail	haryoseno6@gmail.com
7.	No. Telepon/HP	081317443288

B. Kegiatan Kemahasiswaan Yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
			Tahun 2018, Departemen
1.	Biocare 2018	Staff kestari	Biologi FMIPA UI
		Anggota Departemen UKEL	Tahun 2018, Departemen
2.	HMD Biologi UI 2018	HMD	Biologi FMIPA UI
			Tahun 2018, Departemen
3.	Further PDB UI 2019	Project Officer	Biologi FMIPA UI
			Tahun 2019, Departemen
4.	Student Mobility 2019	Staff Acara	Biologi FMIPA UI

C. Penghargaan yang Pernah Diterima

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1.	Juara 1 Departement Corner	BEM FMIPA UI	2017

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan PKM-K

Depok, 4 November 2019 Anggota Tim,

(Haryo Seno Pangestu)

D. Biodata Anggota ke-3

A. Identitas diri

1.	Nama Lengkap	Rizca Meuthia Fani
2.	Jenis Kelamin	P
3.	Program Studi	Biologi
4.	NIM	1706026696
5.	Tempat dan Tanggal Lahir	Jakarta, 19 Juni 1999
6.	Alamat e-mail	rizcarere19@gmail.com
7.	No. Telepon/HP	085714222385

B. Kegiatan Kemahasiswaan Yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1	Pendidikan dan Pelatihan Comata 2019	Ketua Pelaksana	Tahun 2019, Departemen Biologi FMIPA UI
2		Kepala Biro Pengembangan Sumber Daya Mahasiswa	Tahun 2019, Departemen Biologi FMIPA UI
3	KSHL Comata UI 2019	Bendahara Umum	Tahun 2019, Departemen Biologi FMIPA UI

C. Penghargaan yang Pernah Diterima

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan PKM.-K

Depok, 4 November 2019

Anggota Tim,

(Rizca Meuthia Fani)

E. Biodata Anggota ke-4

A. Identitas diri

1.	Nama Lengkap	Sania Prima Amanda
2.	Jenis Kelamin	P
3.	Program Studi	Biologi
4.	NIM	1706033272
5.	Tempat dan Tanggal Lahir	Jakarta, 29 Marer 1999
6.	Alamat e-mail	saniamanda29@gmail.com
7.	No. Telepon/HP	085810712041

B. Kegiatan Kemahasiswaan Yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1	Deputi PSDM PEMKAD	Deputi	Hmd biologi fmipa ui
2			
3			

C. Penghargaan yang Pernah Diterima

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan PKM-K

Depok, 4 November 2019

Anggota Tim

(Sania Prima Amanda)

Lampiran 2. Biodata Dosen Pendamping

A. Identitas diri

1. Nama Lengk	ap	Dr. Retno Lestari, M.Si.	
2. Jenis Kelami	n	Perempuan	
3. Jabatan Fung	sional	Lektor	•
6. NIDN		0012017006	
7. NIP		197001121999032001	
8. Tempat dan	Tanggal Lahir	Pontianak, 12 Januari 1970	
9. Email		retno.lestari.budiman@gmail.com /retno.lestari@ui.ac.id	

B. Riwayat Pendidikan

-	S1	S2	S3
Nama Institusi	Universitas Indonesia	Institut Teknologi Bandung	Program Double Degree Indonesia-Perancis (IPB-SupAgro Montpellier)
Jurusan / Prodi	Imunologi	Biologi	Biologi Tanaman
Tahun masuk- lulus	1988 – 1995	1996 - 1999	2010-2016

C. Rekam Jejak Tri Dharma PT

C.1. Pendidikan / Pengajaran

No	Nama Mata Kuliah	Wajib / Pilihan	SKS
1	Genetika	Wajib	3
2	Praktikum Genetika	Wajib	1
3	Genetika Manusia	Pilihan	2
4	·Bioteknologi	Pilihan	2
5	Biologi Sel	Wajib	3

C.2. Penelitian

No	Judul Penelitian	Penyandang Dana	Tahun
1	Establishment of Hevea brasiliensis lines overexpressing genes involved in ethylene signalling pathway		2016
2	Juvenile Hevea transgenic plants		2016

	overexpressing transcription factor HbERF- IXc5 develop more latex cells	
3	Production of Hevea brasiliensis transgenic lines overexpressing transcription factors involved in	2015
4	Identification of signalling factors involved in the regulation of laticifier metabolism by tapping and ethephon stimulation in Hevea brasiliensis	2015

C.1. Pengabdian Kepada Masyarakat

No	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Penyandang Dana	Tahun
	Pekan Kemandirian Autiscare	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	2019
	Membangun Kesadaran Masyarakat terhadap Potensi dan Manfaat Tanaman Herbal Empon di Sentul	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	2019
	Arboretum Durio Botanica: Taman Botani dan Konservasi Durian Gandasoli	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	2019
	Kolam Kepiting Makara, Sebagai Model Pengembangan Ekonomi Masyarakat Pesisir Melalui Budidaya Kepiting dengan Cara Hybrid di Desa Sukarame, Banten	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	2019
	Pemanfaatan Limbah Crustacea sebagai Penghilang Bau dan	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat	2019

Bahaya Laten Penyakit dari Sampah di Pasar Minggu, Jakarta Selatan	Universitas Indonesia (DRPM UI)	
Pengembangan Pupuk Organik Biometrik Berbasis Pemanfaatan Potensi Daerah dan Limbah Aktivitas Masyarakat dalam Mendorong Efisiensi Usaha Pertanian Kentang dan Bawang Putih Masyarakat Sembalun, Nusa Tenggara Barat	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	2019
Pengembangan Model Teknologi Mikoponik untuk Mengatasi Kesenjangan Pangan Sehat dan Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Desa Banyubiru, Labuan, Banten	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	2019
Pengembangan Minatransporter dalam Sisrem Transportasi Ikan Hidup Sebagai Upaya Mengatasi Masalah Pendistribusian Ikan di Kecamatan Sumur, Banten Guna Mendukung Pembangunan Kawasan Minapolitan	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	2019
Program Model Penanaman Bakau pada Lahan Kritis Akibat Tsunami Selat Sunda 2018 di Desa Sukajadi, Carita, Banten	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	2019
Pengembangan Sentra Koi Sentul sebagai Upaya Pengembangan Model Pemberdayaan dan Pembinaan Budidaya Koi pada Masyarakat	Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	2019
Kemah Kemandirian Autiscare	Direktorat Riset dan	2018

	Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia (DRPM UI)	
--	---	--

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan PKM-Kewirausahaan

Depoke 8 November 2019
Dosen Pendamping.

Dr. Retno Lestari, M.Si.

Lampiran 3. Justifikasi Anggaran Kegiatan

Jenis Perlengkapan	Volume	Harga Satuan (Rp)	Nilai (Rp)		
Peralatan koleksi spesies Alga	1 set	Rp.1.600.000,00	Rp.1.600.000,00		
Peralatan desain motif Baltik	1 set	Rp.1.600.000,00	Rp.1.600.000,00		
	Rp.3.200.000,00				
Barang Habis	Volume	Harga Satuan	Nilai (Rp)		
		(Rp)			
Kain batik	25	Rp.124.000,00	Rp.3.100.000,00		
Cat pewarna batik	25	Rp.100.000,00	Rp.2.500.000,00		
	5.600.000				
Perjalanan	Volume	Harga Satuan	Nilai (Rp)		
		(Rp)			
Perjalanan ke lokasi sampling	2 set	Rp.350.000,00	Rp.700.000,00		
	Rp.700.000,00				
Lain-lain	Volume	Harga Satuan	Nilai (Rp)		
		(Rp)			
Honor pekerja lab bulan ke-1	1	Rp.3.000.000,00	Rp.3.000.000,00		
sebutkan					
	Rp.3.000.000,00				
	Rp.12.500.000,00				
Dua belas juta lima ratus ribu rupiah					

Lampiran 4. Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas

				ĺ ,
Nama / NIM	Program	Bidang Ilmu	Alokasi	Uraian Tugas
	Studi		Waktu	
			(jam /	
			minggu)	
Sanya	Biologi	Molekular	20 jam/	Pebuat desain
khaerunnisa/16069			minggu	
03210				
Putra Mahanaim	Biologi	Molekular	20 jam/	Pengidentifik
Tampubolon/1506			minggu	asi
729903				
Haryo Seno	Biologi	Mikrobiologi	20 jam/	Pengemasan
Pangestu/			minggu	
1706973994				
Rizca Meuthia	Biologi	Ekologi	20 jam/	Adiministrasi
Fani/1706026696			minggu	
Sania Prima	Biologi	Ekologi	20 jam/	Pencetakan
Amanda/1706033			minggu	
272				
	khaerunnisa/16069 03210 Putra Mahanaim Tampubolon/1506 729903 Haryo Seno Pangestu/ 1706973994 Rizca Meuthia Fani/1706026696 Sania Prima Amanda/1706033	Sanya khaerunnisa/16069 03210 Putra Mahanaim Tampubolon/1506 729903 Haryo Seno Pangestu/ 1706973994 Rizca Meuthia Fani/1706026696 Sania Prima Amanda/1706033 Biologi Biologi	Sanya khaerunnisa/16069 03210 Putra Mahanaim Tampubolon/1506 729903 Haryo Seno Pangestu/ 1706973994 Rizca Meuthia Fani/1706026696 Sania Prima Amanda/1706033 Biologi Biologi Ekologi Ekologi	Studi Studi Waktu (jam / minggu) Sanya khaerunnisa/16069 03210 Putra Mahanaim Tampubolon/1506 729903 Haryo Seno Pangestu/ 1706973994 Rizca Meuthia Fani/1706026696 Sania Prima Amanda/1706033 Biologi Biologi Ekologi Ekologi 20 jam/ minggu

Lampiran 5. Surat Pernyataan Ketua Pelaksana



Kampus Salemba Jl. Salemba Raya No 4, Jakarta 10430 Kampus Depok Kampus Universitas Indonesia Depok 16424 Tel. 62.21. 7867 222/7884 1818 Fax. 62.21. 7884 9060 Email pusadmui@ui.ac.id | www.ui.ac.id

SURAT PERNYATAAN KETUA TIM PELAKSANA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama

: Sanya Khaerunnisa

NIM

: 1606903210

Program Studi : Biologi

Fakultas

: Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam

Dengan ini menyatakan bahwa proposal PKM-K saya dengan judul Baltik: Kreasi Kain Batik Bermotifkan Spesies-Spesies Alga Indonesia yang diusulkan untuk tahun anggaran 2020 adalah asli karya kami dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya yang sudah diterima ke kas negara.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarbenarnya.

Depok, 03 November 2019

Dosen Pendamping,

(Dr. Retno Lestari, S.Si., M.Si.) NIDN.0012017006 Yang menyatakan,

#440AFFB6661430

(Sanya Khaerunnisa) NIM. 1606903210

Mengetahui,

Direktur Kemahasiswaan

S Universitas Indonesia

Arman Nefi, S.H., M.M.

NUK. 0508050277