

*Si dolce è'l tormento*

Prepare a *basso continuo* accompaniment for this canzonetta by Monteverdi.

- 1) Add figures beneath the bass and complete a right-hand realization
- 2) Pay close attention to the figures and harmonic rhythm implied by the voice part
- 3) Make cadences where appropriate, preparing the suspensions correctly
- 4) Try it at the keyboard!

Si dol - ce è'l tor - men - to Ch'in - se - no mi

sta Ch'io vi - vo con - ten - to Per cru - da bel - tà.

Nel ciel di bel - lez - za S'ac - cre - schi e - rez - za Et

man - chi pie - tà Che sem - pre qual sco - glio All'

on - da d'Or - go - glio mia fe - de sa - rà.