**Presentation test**

7 issues and basic case conversion:

- apostrophe

- kai conjunction

- keraia

- high quotes

- anoteleia

- question mark

- Math and greek symbols ΔΩμπ

**Test 1: Simple Lowercase to Uppercase**

Input:

Τον πέτυχα στο μπαρ να τρώει παϊδάκια με τρία παιδάκια της στʹ δημοτικού· ρώτησα «Πού ’ν’ τα λεφτά;».

«Άσε, μου τα φάγανε τα δισ.! Μού’παν “ή η κακιά η ώρα, ή η αιώρα…”»

— Ή τά’φαγες μόνος σου, μόνος σου· είπα Δις.

» Αν ϗʹ κατ’ άλλους, το πλάνο σου ήταν άλλ’ αντ’ άλλων.

» Η Ήρα είπε μάλιστα: «Ωχ, άυλος φαύλος κύκλος, σα φύλλο στο μαΐστρο».

Ένα από τα πιο φημισμένα Καποδιστριακά κτίρια της Αίγινας και το πρώτο νεοκλασσικό του νεοελληνικού κράτους είναι το «Εϋνάρδειο (Κεντρικό) διδασκαλείο» ή «Εϋνάρδειος σχολή».

όρος Πάικο / δρύινο / ρολόι / ναύλος / κούνημα / ποίηση / ελλείψεις / μαϊστράλι / ζεϊμπέκικο / βοϊδάμαξα / προϋπόθεση / εξαϋλώθηκε / εϋνάρδειο / μάινα / μαΐστρος / προΐσταται / προΰπαρξη / άυπνος

μπόυ / Χέυδεν / λέιζερ / σέικερ

άμ έμ ήμ ίμ όμ ύμ ώμ

μά μέ μή μί μό μύ μώ

Expected Output (Upperrcase):

ΤΟΝ ΠΕΤΥΧΑ ΣΤΟ ΜΠΑΡ ΝΑ ΤΡΩΕΙ ΠΑΪΔΑΚΙΑ ΜΕ ΤΡΙΑ ΠΑΙΔΑΚΙΑ ΤΗΣ ΣΤʹ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ· ΡΩΤΗΣΑ «ΠΟΥ ’Ν’ ΤΑ ΛΕΦΤΑ;».

«ΑΣΕ, ΜΟΥ ΤΑ ΦΑΓΑΝΕ ΤΑ ΔΙΣ.! ΜΟΥ’ΠΑΝ “Ή Η ΚΑΚΙΑ Η ΩΡΑ, Ή Η ΑΙΩΡΑ…”»

— Ή ΤΑ’ΦΑΓΕΣ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ, ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ· ΕΙΠΑ ΔΙΣ.

» ΑΝ Ϗʹ ΚΑΤ’ ΑΛΛΟΥΣ, ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΣΟΥ ΗΤΑΝ ΑΛΛ’ ΑΝΤ’ ΑΛΛΩΝ.

» Η ΗΡΑ ΕΙΠΕ ΜΑΛΙΣΤΑ: «ΩΧ, ΑΫΛΟΣ ΦΑΥΛΟΣ ΚΥΚΛΟΣ, ΣΑ ΦΥΛΛΟ ΣΤΟ ΜΑΪΣΤΡΟ».

ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ ΦΗΜΙΣΜΕΝΑ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΑ ΚΤΙΡΙΑ ΤΗΣ ΑΙΓΙΝΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΟ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ «ΕΫΝΑΡΔΕΙΟ (ΚΕΝΤΡΙΚΟ) ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ» Ή «ΕΫΝΑΡΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ».

ΟΡΟΣ ΠΑΪΚΟ / ΔΡΥΪΝΟ / ΡΟΛΟΪ / ΝΑΥΛΟΣ / ΚΟΥΝΗΜΑ / ΠΟΙΗΣΗ / ΕΛΛΕΙΨΕΙΣ / ΜΑΪΣΤΡΑΛΙ / ΖΕΪΜΠΕΚΙΚΟ / ΒΟΪΔΑΜΑΞΑ / ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗ / ΕΞΑΫΛΩΘΗΚΕ / ΕΫΝΑΡΔΕΙΟ / ΜΑΪΝΑ / ΜΑΪΣΤΡΟΣ / ΠΡΟΪΣΤΑΤΑΙ / ΠΡΟΫΠΑΡΞΗ / ΑΫΠΝΟΣ

ΜΠΟΫ / ΧΕΫΔΕΝ / ΛΕΪΖΕΡ / ΣΕΪΚΕΡ

ΑΜ ΕΜ ΗΜ ΙΜ ΟΜ ΥΜ ΩΜ

ΜΑ ΜΕ ΜΗ ΜΙ ΜΟ ΜΥ ΜΩ

Purpose:

Check the basic lowercase to uppercase conversion for all letters.

**Format/ChangeCase (Greek language selected)**

ΤΟΝ ΠΕΤΥΧΑ ΣΤΟ ΜΠΑΡ ΝΑ ΤΡΩΕΙ ΠΑΪΔΑΚΙΑ ΜΕ ΤΡΙΑ ΠΑΙΔΑΚΙΑ ΤΗΣ ΣΤʹ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ· ΡΩΤΗΣΑ «ΠΟΥ ’Ν’ ΤΑ ΛΕΦΤΑ;».

«ΆΣΕ, ΜΟΥ ΤΑ ΦΑΓΑΝΕ ΤΑ ΔΙΣ.! ΜΟΥ’ΠΑΝ “Η Η ΚΑΚΙΑ Η ΩΡΑ, Η Η ΑΙΩΡΑ…”»

— Ή ΤΑ’ΦΑΓΕΣ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ, ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ· ΕΙΠΑ ΔΙΣ.

» ΑΝ ϗʹ ΚΑΤ’ ΑΛΛΟΥΣ, ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΣΟΥ ΗΤΑΝ ΑΛΛ’ ΑΝΤ’ ΑΛΛΩΝ.

» Η ΉΡΑ ΕΙΠΕ ΜΑΛΙΣΤΑ: «ΩΧ, ΑΥΛΟΣ ΦΑΥΛΟΣ ΚΥΚΛΟΣ, ΣΑ ΦΥΛΛΟ ΣΤΟ ΜΑΪΣΤΡΟ».

ΈΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ ΦΗΜΙΣΜΕΝΑ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΑ ΚΤΙΡΙΑ ΤΗΣ ΑΙΓΙΝΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΟ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ «ΕΫΝΑΡΔΕΙΟ (ΚΕΝΤΡΙΚΟ) ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ» Η «ΕΫΝΑΡΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ».

ΟΡΟΣ ΠΑΙΚΟ / ΔΡΥΙΝΟ / ΡΟΛΟΙ / ΝΑΥΛΟΣ / ΚΟΥΝΗΜΑ / ΠΟΙΗΣΗ / ΕΛΛΕΙΨΕΙΣ / ΜΑΪΣΤΡΑΛΙ / ΖΕΪΜΠΕΚΙΚΟ / ΒΟΪΔΑΜΑΞΑ / ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗ / ΕΞΑΫΛΩΘΗΚΕ / ΕΫΝΑΡΔΕΙΟ / ΜΑΙΝΑ / ΜΑΪΣΤΡΟΣ / ΠΡΟΪΣΤΑΤΑΙ / ΠΡΟΫΠΑΡΞΗ / ΑΥΠΝΟΣ

ΜΠΟΥ / ΧΕΥΔΕΝ / ΛΕΙΖΕΡ / ΣΕΙΚΕΡ

ΑΜ ΕΜ ΗΜ ΙΜ ΟΜ ΥΜ ΩΜ

ΜΑ ΜΕ ΜΗ ΜΙ ΜΟ ΜΥ ΜΩ