

MUSICA LUMINA
PRESENTS

Lumina Signature Piano Festival

9 AUGUST 2025
Jakarta Design Center, Flamboyan Room 6th Floor



SPONSORED BY

House of Piano
It's all about music

Essex PIANO
DESIGNED BY STEINWAY & SONS®

Jury Panel

Dr. Pinkcheer Tamio



Pinkcheer Tamio lahir di Medan dan mulai belajar piano sejak usia 7 tahun. Ketika memasuki bangku SMA, keluarganya pindah ke Jakarta, di mana beliau melanjutkan pendidikan pianonya di bawah bimbingan mendiang Soetarno Soetikno, seorang kritikus musik klasik ternama di Indonesia.

Setelah lulus SMA, beliau meneruskan perjalanan musiknya ke Malaysia dan menempuh pendidikan di Sedaya College. Selama masa studinya, bakatnya diakui ketika beliau terpilih sebagai salah satu Musisi Muda Paling Berbakat dalam sebuah acara yang diselenggarakan oleh British Council di Kuala Lumpur.

Setelah menyelesaikan studinya, Pinkcheer Tamio dianugerahi Performance Grant Award, yang membawanya untuk melanjutkan pendidikan di West Virginia University (WVU), Amerika Serikat. Di sana, beliau belajar piano di bawah bimbingan Dr. Christine Kefferstan, Dr. James Miltenberger, dan Dr. Amstutz, serta mendalami pedagogi dengan Dr. Connie Sturm.

Selama di WVU, beliau terpilih sebagai salah satu pemenang dalam Young Artist Concerto Competition. Saat menempuh studi pascasarjana, beliau juga dipercaya sebagai graduate assistant untuk departemen vokal, berperan sebagai pendamping opera, sekaligus menjadi pianis kolaboratif yang aktif.

Setelah meraih gelar Doctor of Musical Arts dari WVU dan mengajar sebagai Adjunct Faculty di Washington and Jefferson College (Washington, PA), beliau kembali ke Jakarta. Di Indonesia, beliau mengajar mata kuliah musik di Sekolah Tinggi Teologi Amanat Agung (Jakarta) dan Sekolah Alkitab Asia Tenggara (Malang).

Sebagai juri dalam berbagai kompetisi piano di Indonesia, saat ini beliau menjabat sebagai kepala departemen piano di Sekolah Musik Gloriamus. Selain itu, beliau juga menjalankan studio piano pribadinya, yang berfokus pada pelatihan guru piano serta membina musisi muda berbakat.

Jury Panel

Filda Salim



Filda Salim (lahir di Medan, 1 Oktober 1999) adalah seorang konten kreator dan pianis asal Indonesia. Beliau mulai bermain piano sejak usia 5 tahun.

Pada tahun 2017, beliau memperoleh beasiswa dari Boston Conservatory at Berklee untuk menempuh studi di jurusan Classical Piano Performance. Selama masa studinya, beliau juga dipercaya sebagai duta piano.

Beliau lulus dengan predikat Magna Cum Laude pada tahun 2021 dan pada tahun 2022 diundang untuk tampil di Carnegie Hall, New York, dalam Gala Concert Golden Classical Music Awards.

Filda mulai membuat konten di TikTok pada awal tahun 2021 dan sejak itu terus berkembang di berbagai platform media sosial.

Belakangan ini, beliau telah tampil bersama Jakarta Concert Orchestra di bawah arahan Avip Priatna, Twilite Orchestra yang dipimpin oleh Addie MS, serta dalam Genshin Impact World Tour bersama Thanapol Setabrahmana.

Kategori dan grup

PREPARATORY

[PDF PARTITUR](#)

Pilihan Partitur:

- Aura Lee
- Edelweis
- Santa Lucia
- Spring Song
- Largo
- Do-Re-Mi
- Chopstick
- Mickey Mouse March
- O Sole Mio
- Can Can

GRUP	PERSYARATAN	BIAYA REGISTRASI
Grup A	di bawah 6 tahun	IDR 688.000
Grup B	7 - 8 tahun	IDR 688.000
Grup C	9 - 11 tahun	IDR 688.000

ELEMENTARY

[PDF PARTITUR](#)

Pilihan Partitur:

- Habanera
- Minuet
- In the Hall of the Mountain
- Sailor's Hornpipe
- Hungarian Rhapsody
- Cruella de Vil
- Distant Bells
- Morning from Peer Gynt-Edvard Grieg
- Symphony No. 40
- Carry Me Back

GRUP	PERSYARATAN	BIAYA REGISTRASI
Grup A	di bawah 8 tahun	IDR 728.000
Grup B	9 - 10 tahun	IDR 728.000
Grup C	11 - 13 tahun	IDR 728.000

Kategori dan grup

INTERMEDIATE

[PDF PARTITUR](#)

Pilihan Partitur:

- Gavotte
- Hobgoblins
- Tritsch Tratsch Polka
- Spinning Song
- Douce Plainte
- Ballade
- The Swan
- Etude Op.47 No.9
- Sonatine
- Rondo Toccata

GRUP	PERSYARATAN	BIAYA REGISTRASI
Grup A	di bawah 10 tahun	IDR 768.000
Grup B	11 - 13 tahun	IDR 768.000
Grup C	di atas 14 tahun	IDR 768.000

SENIOR

[PDF PARTITUR](#)

Pilihan Partitur:

- From the Overture Romeo and Juliet
- Valse
- Von Freunden Landern Und Menschen
- Etude Allegro
- Hungarian
- First Arabesque
- Blumenlied
- Tarantella
- Tarantella Fantastico
- Sonatine in F

GRUP	PERSYARATAN	BIAYA REGISTRASI
Grup A	di bawah 12 tahun	IDR 798.000
Grup B	13 - 15 tahun	IDR 798.000
Grup C	16 tahun	IDR 798.000

Kategori dan grup

FREE CHOICE

GRUP	PERSYARATAN	DURASI	BIAYA REGISTRASI
Grup A	di bawah 7 tahun	Maks. 2 menit	IDR 688.000
Grup B	8 - 10 tahun	Maks. 3 menit	IDR 708.000
Grup C	11 - 12 tahun	Maks. 3 menit	IDR 738.000
Grup D	13 - 14 tahun	Maks. 4 menit	IDR 768.000
Grup E	di atas 1 tahun	Maks. 5 menit	IDR 798.000

Kategori dan grup

SENIOR

Lagu dari ABRSM 2023-2024 / 2025-2026 silabus A1-A3, B1-B3, C1-C3

GRUP	PERSYARATAN	BIAYA REGISTRASI
Grade 1	Semua usia	IDR 688.000
Grade 2	Semua usia	IDR 698.000
Grade 3	Semua usia	IDR 708.000
Grade 4	Semua usia	IDR 718.000
Grade 5	Semua usia	IDR 728.000
Grade 6	Semua usia	IDR 748.000
Grade 7	Semua usia	IDR 768.000
Grade 8	Semua usia	IDR 798.000

Syarat dan Ketentuan

1. Setiap peserta harus mematuhi peraturan kompetisi.
2. Peserta diwajibkan menghafal lagu; dilarang membawa partitur ke atas panggung.
3. Peserta dapat mengikuti satu atau lebih kategori sesuai dengan usia dan tingkat kemampuan mereka.
4. Peserta di bawah usia 18 tahun harus mendapatkan persetujuan dari orang tua atau wali untuk berpartisipasi.
5. Penampilan akan dinilai oleh panel juri yang berkualifikasi yang dipilih oleh panitia festival. Kriteria penilaian meliputi kemampuan teknis, musicalitas, interpretasi, dan penampilan di atas panggung.
6. Keputusan juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.
7. Panitia dan juri berhak untuk tidak memberikan hadiah kepada pemenang jika dianggap perlu.
8. Kompetisi ini terbuka untuk semua Warga Negara Indonesia dan Warga Negara Asing yang tidak diwakili oleh agen atau manajemen sebagai profesional.
9. Peserta yang tertarik mengikuti lebih dari satu kategori tidak diperbolehkan menggunakan lagu yang sama.
10. Semua hadiah dan penghargaan yang diberikan tidak dapat diganti dengan bentuk lain dan tidak dapat dialihkan.
11. Semua data peserta harus diberikan dengan akurat; juri dan panitia berhak mendiskualifikasi peserta yang terbukti melanggar.
12. Urutan penampilan peserta akan diberikan selambat-lambatnya satu minggu sebelum acara.
13. Peserta tidak diperbolehkan mengubah karya yang telah didaftarkan dengan alasan apapun setelah pendaftaran ditutup.
14. Penghargaan High Scorer akan diberikan hanya kepada satu orang di setiap kategori.
15. Setiap peserta akan menerima piala, sertifikat, dan lembar penilaian digital.
16. Peserta terpilih akan memiliki kesempatan untuk menghadiri "**Masterclass GRATIS**" dengan juri ternama kami.
17. Panitia kompetisi berhak untuk mengubah syarat dan ketentuan ini kapan saja tanpa pemberitahuan sebelumnya.
18. Dengan mendaftar untuk festival piano, peserta setuju untuk mematuhi syarat dan ketentuan ini secara keseluruhan.

Panggung atau Venue

1. Piano festival ini akan diselenggarakan pada 9th August 2025 bertempat di Flamboyan Room (6th Floor) - Jakarta Design Center, Jakarta Pusat.
2. Piano yang akan digunakan dalam festival ini adalah Piano dari Keluarga Steinway, **Essex Grand Piano EGP155.**
3. Peserta diharapkan untuk selalu berperilaku hormat dan profesional.
4. Perilaku yang dianggap tidak pantas atau mengganggu oleh panitia festival dapat mengakibatkan diskualifikasi.
5. Peserta harus berpakaian yang sopan dan pantas.
6. Batas waktu penampilan akan ditentukan untuk setiap kategori dan akan diterapkan secara ketat. Juri berhak menghentikan penampilan yang melebihi batas waktu.
7. Panitia kompetisi, sponsor, dan individu atau organisasi terkait tidak akan dimintai pertanggungjawaban atas kerugian, kerusakan, cedera, atau ketidaknyamanan yang dialami oleh peserta atau pengunjung.
8. Panitia kompetisi berhak untuk merekam dan/atau menyiarkan langsung penampilan untuk tujuan promosi dan arsip.
9. Peserta memberikan izin untuk gambar, video, dan rekaman mereka digunakan oleh panitia festival untuk tujuan promosi.
10. Peserta tidak diperbolehkan membawa tripod atau kamera profesional untuk merekam penampilan.

Registrasi

1. Setiap pendaftaran akan mendapatkan satu **TIKET GRATIS** untuk pendamping.
2. Tiket tambahan dapat dibeli di lokasi dengan harga **Rp 50.000 per orang**.
3. Tidak ada pengembalian dana dalam keadaan apapun.
4. Rangkaian acara akan dikirim ke email Anda selambat-lambatnya satu minggu sebelum acara.
5. Peserta harus melengkapi formulir pendaftaran online dan membayar biaya pendaftaran untuk dianggap sebagai peserta.
6. Peserta ABRSM dan Free Choice harus mengirimkan partitur dalam format PDF secara online melalui formulir pendaftaran.
7. Usia akan dihitung per 1 Agustus 2025.
8. Silahkan mendaftar melalui laman kami di <https://lspf.musicalumina.com> ATAU dengan memindai kode QR di bawah.
9. Kami hanya menerima transfer bank sebagai metode pembayaran. Detail bank:

Bank Central Asia (BCA)

3720421151

RODERICK OR NICHOLAS





CONTACT US:

@musicalumina

+62821-6150-5577

contact@musicalumina.com