Analiza sygnałów 3

KCK zadanie 11

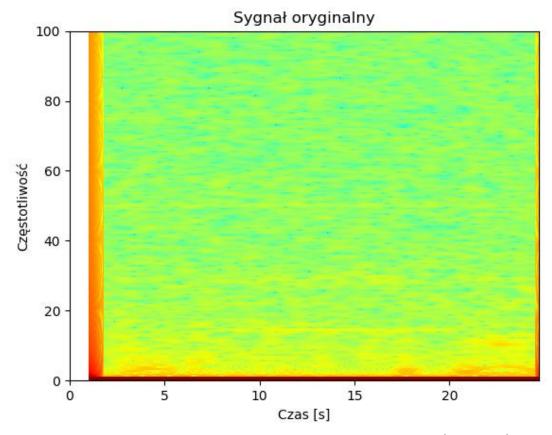
Dokument zawiera treść zadania 11 z tematu analiza sygnałów 23wraz z wykresami i opisem.

Analiza sygnałów 3

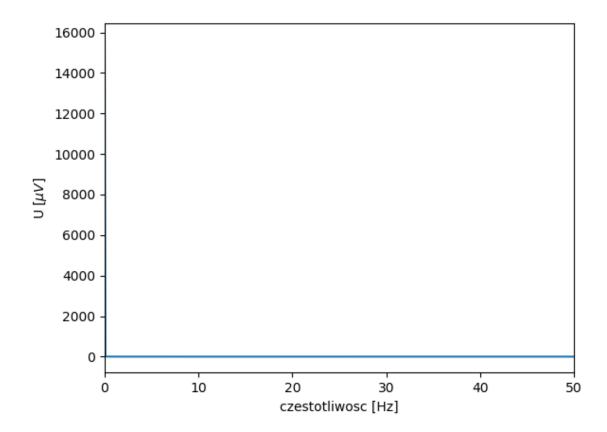
Spis

rys.0 – wykres sygnału oryginalnego	strona3
rys.1 – widmo sygnału oryginalnego	strona4
rys.2 – wykres sygnału filtrowanego bez 50 Hz	strona5
rys.3 - widmo sygnału filtrowanego bez 50 Hz	strona6
rys.4 - wykres sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz	strona7
rys.5- wykres sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz z limitem wyświetlania 50 Hz	strona8
rys.6 –widmo sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz	strona9
rys.7 - wykres sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz bez 3 Hz z limitem wyświetlania 50 Hz	strona10
rys.8 - widmo sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz bez 3 Hz z limitem wyświetlania 50 Hz	strona11
Odpowiedzi do pytań	strona12
Informacje o przygotowaniu	strona13

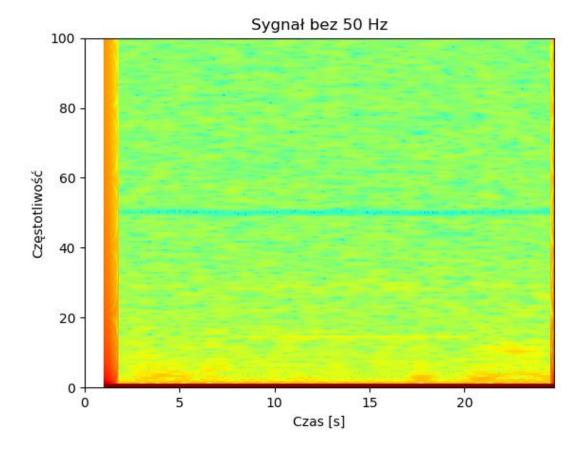
Analiza sygnałów 3



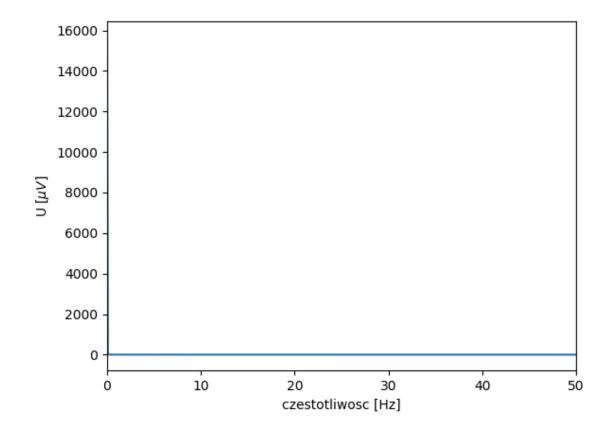
rys.0 wykres sygnału oryginalnego



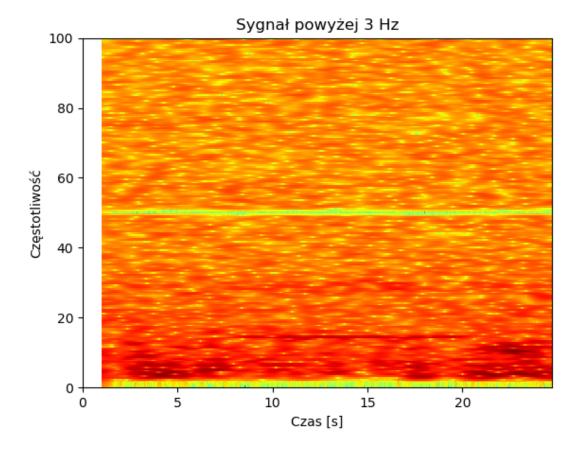
rys.1 widmo sygnału oryginalnego



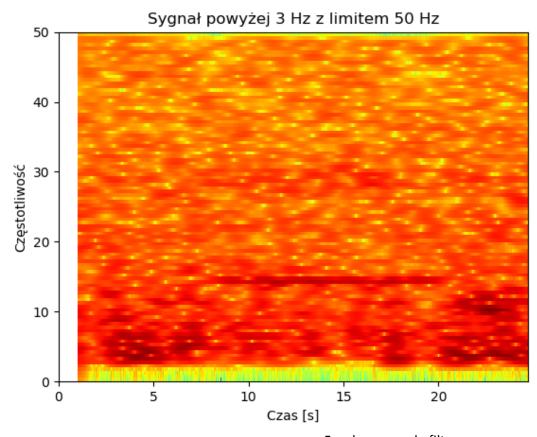
rys. 2 wykres sygnału filtrowanego bez 50 Hz



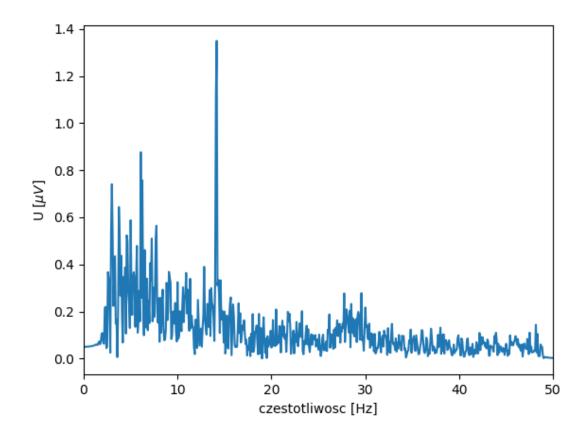
rys. 3 Widmo sygnału filtrowanego bez 50 Hz



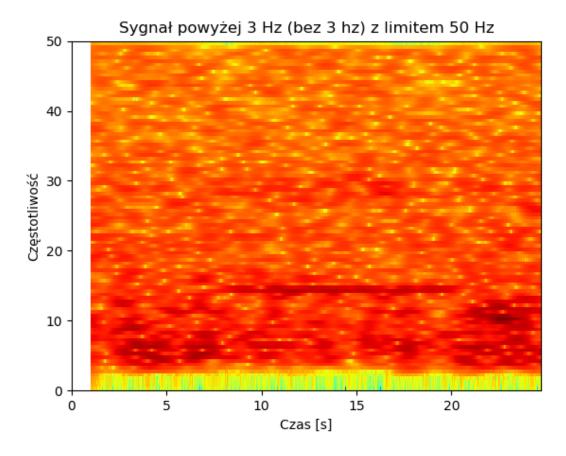
rys.4 wykres sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz



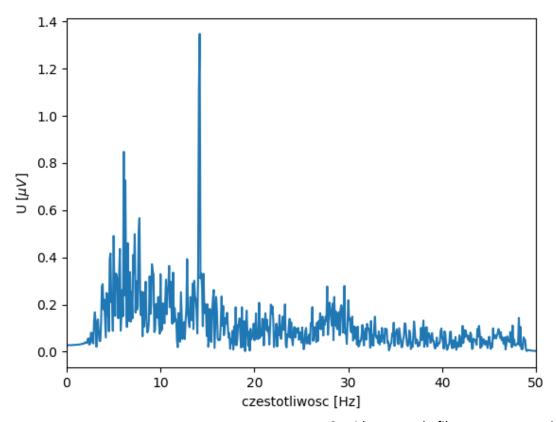
rys. 5 wykres sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz z limitem wyświetlania 50 Hz



rys. 6 widmo sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz



rys. 7 Wykres sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz bez 3 Hz z limitem wyświetlania 50 Hz



rys. 8. widmo sygnału filtrowanego powyżej 3 Hz bez 3 Hz z limitem wyświetlania 50 Hz

A) Co wyświetli widmo sygnału od 8 do 20 sekundy pomiaru? B) Dlaczego "razy 256"?

- A) Widmo sygnału od 8 do 20 sekundy wyświetla pasmo sygnału, w którym dominującą częstotliwością jest częstotliwość 14 Hz.
- B) 256 razy odnosi się do częstotliwości próbkowania, którą przyjęliśmy na zajęciach. Odnosi się to do norm badawczych.

Praca przygotowana w oparciu o prezentacje z zajęć "Analiza sygnałów 3" oraz informacji zaczerpniętych ze strony matplotlib.org .

Przygotowanie: Jakub Piotr Grochowski

43-63-95