

**臺北市政府觀光傳播局**

**台北無圍牆博物館特展 波力玩台北 開幕記者會**

**結案報告**

**執行廠商：綠雷德文創股份有限公司**

**提交日期：110. 09. 09**

**計畫主持人：吳奇靜**

**專案負責人：劉宜家**

**聯絡電話：(02)8772-8408**

**聯絡地址：10608臺北市大安區忠孝東路三段1號光華館3樓310室**

目錄

[壹、前言 2](#_Toc82103501)

[一、記者會緣起與目的 2](#_Toc82103502)

[貳、記者會規畫 3](#_Toc82103503)

[一、工作項目總表 3](#_Toc82103504)

[二、規畫內容 4](#_Toc82103505)

[參、記者會執行成果 6](#_Toc82103506)

[一、活動流程 6](#_Toc82103507)

[二、場地配置 11](#_Toc82103508)

[三、硬體設施 11](#_Toc82103509)

[四、文宣品設計 15](#_Toc82103510)

[五、新聞露出 18](#_Toc82103511)

[肆、結論與建議 23](#_Toc82103512)

表目錄

[表 1 工作總表 3](#_Toc45189504)

[表 2 記者會初步流程規劃 4](#_Toc45189505)

[表 3 軟硬體總表 5](#_Toc45189506)

[表 4 工作人員配置表 5](#_Toc45189507)

[表 5 細部流程規畫表 6](#_Toc45189508)

[表 6 硬體項目 12](#_Toc45189509)

# 壹、前言

## 一、記者會緣起與目的

本展覽為臺北市觀光傳播局所主辦，以「無圍牆博物館」為主題，於台北探索館展出，希冀結合特展與常設展展示規劃、行銷活動共同辦理，以提升台北探索館知名度與參觀人次，進而行銷台北市。

生態博物館(Eco-museum)的概念最早於1970年代由法國博物館學者提出。台北市政府將生態博物館的概念運用在「無圍牆博物館」，認為博物館不再是過去的單一 空間場域，而是一個城市人文與自然結合的呈現，也是居民生活的累積。無圍牆博物館包括了5+3個區域，展區規劃首先以8個特色區域的地圖開始，在地圖中可以看到該區域的地標、建築、文化背景，接著我們會看到一條斑馬線及一台紅色的雙層巴士，可以在斑馬線上與巴士合影，巴士上會撥放八大區域的街景，讓人感覺像乘坐雙層觀光巴士遊覽整個台北市；經過一番城市文化的洗禮，喚起民眾對文化資產的重視，透過有趣的互動Q&A讓人們更了解讓每個區域的特色為何，讓本次的無圍牆博物館有更深一層的內涵及教育意義；在位於展場中心有一個蛋型的空間，觀眾可在此以繪畫的方式認識到臺北建築生態動物，最後將繪製的作品投影到城市藝術的區域。整體規劃就如同將整個台北市濃縮到展區內，並鼓勵人們親自去體會城市的人文與自然。本次展覽亦結合韓國知名IP─救援小英雄波力，藉由其穿梭於展場中，帶領著大小朋友一同探索散落於台北各處的無圍牆博物館。

本次記者會讓台北觀光傳播局長官以及台北的長官與同仁，還有社會大眾都看見無圍牆博物館與台北這座城市的結合。透過創意互動裝置的科技，以及台北探索館的展場空間，展現臺北眾人的生活軌跡與傳統文化，再次感受臺北的美好。

# 貳、記者會規畫

## 一、工作項目總表

表1為本次記者會各工項之工作總表，整理本次的工作大項與細項。

表 1 工作總表

|  |  |
| --- | --- |
| 項目 | 細項 |
| 記者會流程規畫 | 1. 整體流程規畫設計  2. 啟動儀式設計  3. 大合照畫面設計  4. 貴賓/媒體禮及幼稚園禮規劃購置  5. 主持人聯繫與主持稿撰寫  6. 救援小英雄波力氣偶聯繫  7. 表演團體聯繫 |
| 記者會場地規畫 | 1. 場地設計  2. 硬體設施規劃 |
| 記者會文宣品製作 | 1. 設計啟動儀式道具  2. 手拿牌、指引牌等文宣品設計 |
| 記者會導覽執行 | 1. 為幼兒園導覽二、三樓展場 |

## 二、規畫內容

綠雷德創新協助規劃 台北無圍牆博物館特展 波力玩台北 的開幕記者會，記者會之總體規劃，包含流程、文宣品、場地布置，以及主持人、操偶師的聯繫。

圖 1 協助事項

本次綠雷德文創協助規畫記者會流程，共約半小時，包含開場表演，啟動儀式與媒體聯訪。

表 2 記者會初步流程規劃

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 時間 | 項目 | 內容 |
| 08:30~09:30 | 總彩排 | 記者會會前總彩排 |
| 09:30~10:00 | 舞台淨空 | 舞台淨空 |
| 10:00~10:30 | 貴賓簽到 | 服務台防疫措施 幼兒園09：50到場 |
| 10:30~10:33 | 主持人開場 | 主持人開場 |
| 10:33~10:38 | 開場表演 | 蘋果劇團演出 |
| 10:38~10:40 | 貴賓介紹 | 介紹來場貴賓 |
| 10:40~10:45 | 長官致詞 | 邀請 **台北市副市長蔡炳坤** 上台致詞 |
| 10:45~10:50 | 啟動儀式 啟動儀式暨大合照1 | **台北市副市長蔡炳坤 、觀傳局局長、文化局局長** |
| 啟動儀式暨大合照2 | **台北市副市長蔡炳坤 、觀傳局局長、文化局局長** 持手拿牌與波力、安寶、市府幼兒園大合照 |
| 10:50~11:00 | 媒體聯訪/展覽參觀 | 完成媒體聯訪後，引導長官參觀展覽 |
| 11:00~ | 賦歸 | 工作人員場復 |

場地規畫共規畫4席貴賓席與32席觀眾席，並架設加強室內亮度的燈柱與加強音效的喇叭，還有麥克風與音控台。同時設置貴賓媒體報到處，購置共70份波力點心組提供給貴賓、媒體與幼兒園小朋友。綠雷德創新亦協助邀請救援小英雄波力的操偶師、蘋果劇團與主持人郭語婕，分別操作波力氣偶、安寶氣偶、開場表演和整個記者會的活動掌控，現場亦安排接待人員、舞台人員、機動人員。

表 3 軟硬體總表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活動 | 分類 | 項目 | 內容 |
| 台北無圍牆博物館特展  波力玩台北  開幕記者會 | 硬體 | 硬體設備 | 音控台1組，音響2個，燈柱2架，麥克風3個，耳貼麥克風3個， 3.5mm轉接線  長桌2張，桌巾4條，推車1台，紅龍3個 |
| 貴賓媒體報到處 | 報到處三角牌，防疫用具（口罩2盒、額溫槍2個、酒精3瓶） |
|  |
| 座位區設置 | 貴賓席4張  觀眾席32張 （備用19張） |
| 會場指引 | L型立牌4架  地貼13張（17張備用） |
| 軟體 | 主持人 | 1位 |
| 平面攝影師 | 1位 |
| 貴賓禮/媒體禮 | 43份 |
| 幼稚園禮 | 27份 |
| 媒體證 | 20張 |
| 貴賓證 | 12張 |
| 學員證 | 27張 |
| 工作證 | 14張 |

表 4 工作人員配置表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項序 | 名稱 | 人數 | 工作內容 |
| 1 | 活動總監 | 1 | 整體活動流程掌控、現場人力機動調度 |
| 2 | 主持人 | 1 | 舞台活動主持 |
| 3 | 平面攝影師 | 1 | 活動現場拍攝紀錄 |
| 4 | 音控人員 | 2 | 負責舞台活動音樂播放控制 |
| 5 | 舞台人員 | 4 | 協助長官上下台引導，與遞送物品 |
| 6 | 接待人員 | 2 | 接待貴賓、媒體及1樓指引 |
| 7 | 機動人員 | 2 | 協助記者會長官上下場引導，與遞送物品 |
| 8 | 劇團演員 | 3 | 開場表演 |
| 總計 | | 16 | 依照活動情況進行人員調度 |

此外，綠雷德創新根據本次展場元素設計多項文宣品，含啟動儀式道具與手拿牌，一共12項文宣品。

# 參、記者會執行成果

## 一、活動流程

綠雷德創新於8月30日上午進場布置硬體設施，同時於下午二點至五點間進行彩排。8月31日當天綠雷德文創於上午七點四十五分到場，調整服務台與場地配置，並自八點半再次彩排，調整舞台燈光並再次確認貴賓名單和上台位置。

上午九點五十分，由綠雷德創新接待來場的幼兒園小朋友並帶至位置，長官亦陸續到場，並自十點半左右開始記者會。

表 5 細部流程規畫表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **時間** | **長度** | **流程** | **其他** |
|
|
| 8月30日 | 10:00-12:30 | 150" | 硬體進場 文宣布置 | ●音控/燈光等硬體及文宣布置 |
| 14:00-15:20 | 80" | 彩排 | ●確認燈光、音樂與流程 |
| 15:20-16:10 | 50" | 借用市府設備進場 | ●搬運桌椅、紅龍、推車 |
| 16:10-17:00 | 50" | 場地再次定位 | ●場地最後定位 |
| 8月31日 | 07:45 |  | 綠雷德文創到場 |  |
| 07:45-08:30 | 45" | 事前場佈 | ●08:30蘋果劇團到場  ●08:45主持人到場  ●09:30操偶師到場 ●主持人對稿 |
| 08:00-10:00 | 120" | 彩排 | ●記者會前總彩排 ●09:50幼兒園到場 |
| 10:00-10:30 | 30" | 貴賓媒體到場 | ●貴賓媒體接待、指引 |
| 10:30~10:33 | 3" | 主持人暖場 | ●主持人宣布準備開場 |
| 10:33~10:38 | 5" | 開場表演 | ●蘋果劇團開場表演 |
| 10:38~10:40 | 2" | 貴賓介紹 |  |
| 10:40~10:45 | 5" | 蔡副市長致詞 | ●副市長上台時放音效 ●副市長致詞完播放音效 |
| 10:45~10:50 | 5" | 啟動儀式與大合照 | ●啟動儀式，搬背板上台  ●啟動儀式噴乾冰、燈光音效 ●救援小英雄波力的波力&安寶出場 |
| 10:50~11:00 | 10" | 媒體聯訪/展覽參觀 | ●展場內進行媒體聯訪 　●導覽長官及3組小朋友二樓展館 |
| 11:00~11:20 | 20" | 與救援小英雄合照 | ●救援小英雄波力的波力&安寶留在三樓展場與小朋友合照 |
| 11:20-14:00 | 160" | 場復 | ●收拾場地、歸還市府設備 |

綠雷德文創於8月30日上午十點進場，下午兩點開始彩排，陸續定位桌椅與硬體設備，以及貴賓的所站位置。

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 8/30硬體設備布置 | 2. 8/30彩排定位 |

8月31日上午七點四十五分綠雷德創新到場場佈後，便於八點半開始彩排表演團體、布偶以及主持與貴賓名單，九點半進行最後彩排。

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 主持人1名 | 2. 音控人員2位 |
|  |  |
| 3. 救援小英雄波力氣偶 | 4.表演團體彩排 |
|  |  |
| 5. 啟動儀式站位彩排 | 6.啟動儀式站位彩排 |

綠雷德創新於上午十點前就定位，十點開始接待貴賓與媒體們。接著主持人於十點半開場，開始介紹貴賓並開始記者會流程。

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 幼兒園排隊型 | 2. 服務台布置與接待 |
|  |  |
| 3. 貴賓媒體接待 | 4. 主持人開場 |
|  |  |
| 5. 蘋果劇團開場表演 | 6. 副市長致詞 |
|  |  |
| 7. 啟動儀式貴賓合照 | 8. 全體大合照 |
|  |  |
| 9.展覽內參觀互動 | 10.展覽內參觀互動 |
|  |  |
| 11. 小幼稚園與布偶互動 | 12.媒體聯訪 |

## 二、場地配置

本次場地配置採用6排橫排的方式，中間留有走道供長官、觀眾與媒體行走。一共安排貴賓席4席、觀眾席32席（14席於後台備用）。

於展場設立貴賓媒體報到處，發放貴賓與媒體證及貴賓媒體禮。

|  |  |
| --- | --- |
| 項目 | 數量 |
| 椅子 | 50 |
| 長桌 | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 椅子擺放設置 | 2. 長桌擺放設置 |
|  |  |
| 3. 座位區場復完成 | 4. 服務台場復完成 |

## 三、硬體設施

今次綠雷德創新為記者會提供現場燈光提亮的燈柱與讓現場環繞音效增色的音響。

現場置準備共70份波力點心組，內容為2種小點心與1瓶果汁。貴賓/媒體禮共30份，幼稚園禮共27份。

表 6 硬體項目

|  |  |
| --- | --- |
| 項目 | 數量 |
| 燈柱 | 2 |
| 音響 | 2 |
| 麥克風 | 3 |
| 耳貼麥克風 | 3 |
| 3.5mm轉接線 | 1 |
| 媒體收音喇叭 | 1 |
| 乾冰機 | 2 |
| 桌巾 | 4 |
| 推車 | 1 |
| 紅龍 | 3 |
| 口罩 | 2 |
| 額溫槍 | 2 |
| 酒精 | 3 |
| 貴賓/媒體禮 | 30 |
| 幼稚園禮 | 27 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 音控臺 | 2. 音響1(左) |
|  |  |
| 3. 音響2(右) | 4.燈光1(左) |
|  |  |
| 5. 燈光2(右) | 6. 麥克風 |
|  |  |
| 7. 耳貼麥克風 | 8. 3.5mm轉接線 |
|  |  |
| 9. 媒體收音喇叭 | 10. 乾冰機 |
|  |  |
| 11. 桌巾 | 12. 推車 |
|  |  |
| 13. 紅龍 | 14. 口罩、酒精、額溫槍 |
|  |  |
| 15. 媒體禮/貴賓禮 | 16. 媒體禮/貴賓禮內容物 |
|  |  |
| 17. 幼稚園禮 | 18. 幼稚園禮內容物 |

## 四、文宣品設計

本次記者會依照展場元素設計所有文宣品，包含啟動儀式大道具一共12項文宣品。

手拿牌以無圍牆博物館為設計主題，讓長官與小朋友們手持手拿牌在啟動儀式後一同拍照。

以下為本次的文宣品清單：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 媒體證20份  9x13cm | 2. 貴賓證12份  9x13cm |
|  |  |
| 3. 學員證27份  9x13cm | 4. 工作人員證14份  9x13cm |
|  |  |
| 5. 指引牌4架  160x60cm | 6. 地貼30張  29.7x21cm |
|  |  |
| 7. 貴賓席貼紙4張  10x6cm | 8. 啟動儀式背板  175x220cm |
|  |  |
| 9. 啟動儀式手拿牌3個 | 10. 拍照手拿牌10個 |
|  |  |
| 11. 麥克風牌3個 | 12. 貴賓與媒體報到處1個 |

## 五、新聞露出

以下為本次記者會的新聞露出，各大入口網站與其他新聞網合計共有31則。

|  |  |
| --- | --- |
| 1.中國時報新聞網 | 2.自由時報 |
| https://www.chinatimes.com/realtimenews/20210831002651-260421?chdtv | https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/3655997 |
|  |  |
| 3.eTV 行動傳媒 | 4. eTV 行動傳媒-2 |
| https://www.youtube.com/watch?v=wfCjswA1V94 | https://www.youtube.com/watch?v=bQogd7bBWbQ |
|  |  |
| 5. eTV 行動傳媒-3 | 6. eTV 行動傳媒-4 |
| https://www.youtube.com/watch?v=9rKK02rpqQI | https://www.youtube.com/watch?v=eWkUeNj-zTE |
|  |  |
| 7.Yahoo旅遊 | 8. Yahoo新聞 |
| https://bit.ly/38BpgpY | https://bit.ly/3mVNfJ2 |
|  |  |
| 9. Yahoo新聞-自立晚報 | 10. PChome新聞 |
| https://bit.ly/3mWzdXE | https://news.pchome.com.tw/living/idn/20210831/index-63041182628985224009.html |
|  |  |
| 11. 台北旅遊網 | 12. 中華新聞雲 |
| https://www.travel.taipei/zh-tw/news/details/28022 | https://www.cdns.com.tw/articles/450578 |
|  |  |
| 13. 台灣好新聞 | 14. 蕃薯藤yamNews |
| http://www.taiwanhot.net/?p=962662&fbclid=IwAR2Rt9E6X9BsKvXPbSWFWjHfOgC4OorwrD7JA0yCIb5DFzoqOmTFt4ymVA0 | http://n.yam.com/Article/20210901724997# |
|  |  |
| 15. 人間福報 | 16. 新浪新聞 |
| https://www.merit-times.com/NewsPage.aspx?unid=640078 | https://news.sina.com.tw/article/20210901/39810422.html |
|  |  |
| 17. HiNet生活誌 | 18. Match生活網 |
| https://times.hinet.net/times/topic/23483797 | https://m.match.net.tw/pc/news/life/20210901/6071335 |
|  |  |
| 19. ASPN新聞網 | 20. PChome新聞-2 |
| https://bit.ly/2WPgmD9 | https://news.pchome.com.tw/travel/travelrich/20210901/index-16304670007497458015.html |
|  |  |
| 21. 新浪新聞網-2 | 22. PChome新聞-3 |
| https://news.sina.com.tw/article/20210901/39812114.html | https://news.pchome.com.tw/travel/taiwanhot/20210902/index-63055233502818221015.html |
|  |  |
| 23. 觸Mii | 24. Line Today |
| https://www.truemii.com.tw/content/20210901400575-990103 | https://today.line.me/tw/v2/article/1vk5WM |
|  |  |
| 25. 中嘉新聞 | 26. MOOK景點家 |
| https://www.youtube.com/watch?v=79Om9NfzEBU | https://www.mook.com.tw/article.php?op=articleinfo&articleid=27547 |
|  |  |
| 27.尋夢好新聞 | 28. 台灣新聞通訊社 |
| https://ek21.com/news/taiwanhot/72770/ | https://bit.ly/3BFfIqJ |
|  |  |
| 29 股市爆料同學會 | 30. ASPN新聞網 |
| https://www.cmoney.tw/follow/channel/article-131863045 | https://www.youtube.com/watch?v=LsZu9ypvXXI |
|  |  |
| 31. 凱擘大台北新聞 |  |
| https://www.youtube.com/watch?v=aoorsatnIj8 |  |
|  |  |

# 肆、結論與建議

本次台北無圍牆博物館特展 波力玩台北的開幕記者會，綠雷德創新經過多次內部流程排練，並於8月30日至台北探索館進行第一次現場彩排，於8月31日上午再次進行彩排，因此活動正式開始時的流程進行，在主持人精確的掌控和帶動現場氣氛中，相當順利的進行。

但由於現場出席不少媒體記者，原先較小的場地相對擁擠，並且在救援小英雄波力的波力與安寶氣偶出場時，整體空間稍微較小。建議未來規畫記者會時依照場地大小安排人偶及表演團體，若未來在台北探索館三樓舉辦活動，需留意椅子的張數安排，以防場地過於擁擠。

由於本次的媒體記者出席數較多，建議規畫出更大的媒體席，以及用紅龍拉出媒體採訪定點，確保現場表演時的路徑不會受人群阻檔，以利整體活動順利進行。