

RAADHUSPL 35, KØBENHAVN V
KONTORTID 7-17, TELEFON 9114
Telegram-Adresse:
EKSTRABLADET, COPENHAGEN
STATSTELEFON 140 CODE: WESTERN UNION
EKSPEDITION
RAADHUSPL 37, KØBENHAVN V
KONTORTID 9-17 TELEFON 8511

Ekstra Bladet

KORRESPONDENTER I PARIS, LONDON, BERLIN, ROM, WIEN, NEW YORK, BRYSEL, ATHEN, OSLO, STOCKHOLM

F a l t	København og Provinser	Udlandet X Brand
1 Aar	24,00	48,00
1/2 Aar	12,00	24,00
Kvartal	6,00	12,00
Maaned	2,05	4,00
Uge	0,50	0,90

Postgirokonto 1190

BILRØVERE I NEUKÖLN

Overfader Bankbud og røver 20,000 Mark

Berlin, Lørdag.
Privat for Ekstrabladet.

I dag har der på aaben Gade fundet et morderisk Røveroverfald Sted. Det skete i Neuköln, hvor et ung Bud fra Darmstadske Bank var undervejs med et større Pengebeløb paa ca. 20,000 Mark.

Han blev stoppet af to Mandspersoner, hvoraf den ene holdt ham en Pistol for Øjenene. Det unge Bud rakte Hænderne i Vejret, men den anden af Banditterne strakte ham nu til Jorden med et voldsomt Slag af en tung Jernstang. Pengebudet mistede sjællykken Bevidstheden, og det lykkedes Røverne, der medførte deres egen Bil, at undslippe.

Loewe.

KORRUPTIONEN I CHICAGO

Halvdelen af Politistyrken bestukket.

Al Capones Næstkommanderende udvist.

London, Lørdag.
Privat for Ekstrabladet.

Samtidig med, at Al Capone i Gaar blev idemot et halvt Aars Fængsel, blev hans Næstkommanderende, Tony Volpe, udvist fra Amerika.

En Undersøgelse, iværksat paa Foranledning af Oberst Randolph fra Chicagos Handelskammer, viser, at over Halvdelen af Politistyrken er i Lommen paa Capone. Mere end 6000 Betjente har modtaget Bestikkelse.

Alene Smugkroerne i Chicago har givet Al Capone en ugentlig Indtægt paa 2 Millioner Kr.

CHAPLIN DET STØRSTE GENI

Siger Bernard Shaw, som først efter at have set „City Lights“ ved, hvad Drama er.

London, 28. Februar.
Privat for Ekstrabladet.

Chaplin-Filmen er blevet en enestaaende Sukses, Dagens Sensation i alle Bladene.

Bernard Shaw udtales, at han aldrig har vidst, hvad Drama var, før han saa „CityLights“. Han betragter Chaplin som det største nulevende Geni.

EN AFSKED

Dækofficerskolens Næstkommanderende forlader Flaaden.

VED kgl. Resolution er der efter Ansigning meddelt Kaptajn i Flaaden S. H. Rolsted, „Afsked i Naade paa Grund af Svaghedighed, med Pension, fra Udgangen af Maj Maaned“.

Kaptajn Rolsted gjorde Tjeneste som Næstkommanderende paa Dækofficerskolen, og vi skal indskrænke os til at minde om, at det var Kaptajn Rolsted, der nylig — som omtalt i EKSTRABLADET den 20. Februar — optraadte højt uheldigt og udæskende over for Dækofficersstanden.

Dengang erklarede Dækofficerskolen Chef, Kommander E. N. M. Rüdinger, at det hele kun var en ubetydelig Misforståelse — „noget rent Pladder“.

Horn.

KUNSTNERNE SOM RESTAVRATORER

Kunstnerne har selv overtaget Restaurationen under deres Karneval i Aften i Arena.

Restauratørerne har gjort Forsøg paa at fremkalde et Politi-Forbud

Man hævder, at der er Tale om en Omgaelse af Beværterloven.

AKADEMIETS unge Kunstnerne har i Aften lejet Arena-Teatret af Tivoli Direktion til et Kunstner-Karneval, der har vundet saa stor Tilslutning, at alle Billetterne allerede i Gaar var revet væk.

Inden for Restauratørernes og Sel-skabsværternes Kres har Kunstnerne Arrangement derimod ikke haft Sukces, efter at det er kommet til Standens Kendskab, at Kunstnerne selv optræder som Restauratører — uden Bevilling...

De har gjort store Indkøb af Spiritus, Vin og Tobak, engageret Personale til Kekken, Bar og Servering, og bortset fra Maden, der skal leveres fra Restaurator Jönsson, „Lumskebogen“, — er det Kunstnerne, der i Aften staar for Forplejningen af Karnevalsgæsterne.

Saa snart dette Forhold blev bekendt,

søgte Direktør Wunsch Politioinspektør Mellerup og anmodede paa Organisations Vegne om, at der maatte blive udstedt Forbud mod Arrangementet, som han betegnede som en Omgaelse af Beværterloven, men Politioinspektøren erklarede, at han ikke i øjeblikket vilde nedlægge noget Forbud.

Hvis der kun var Tale om et almindeligt Sammenskudsgilde, er der ingen Grund til Indskriden. Forst hvis det viser sig, at Kunstnerne driver Serveringen som Forretning og har beregnet Priserne, saa at de tjener paa Varerne, er der Tale om en Overtrædelse af de gældende Bevillings-Bestemmelser.

Fra Restauratørernes Side har man ligelæn henvendt sig til Tobaksbeskræftningen og henledt Toldvæsnets Opmærksomhed paa Kunstnernes Karneval, men ogsaa her var Svaret, at der først var Grundlag for Indskriden, naar det viste sig, at Kunstnerne drev Tobakkssalg som Forretning.

Selskabsværternes Synspunkter.

Vi har talst med en af de ledende Sel-skabsværter, der særlig føler sig generet af Kunstnernes Forsøg paa at klare sig uden Bevilling, og han oplyser, at man agter at forfolge Sagen.

— Vor Næring er edelagt, og vor Bevillinger værdilæsse, hvis enhver Forening kan faa Lov til at være sin egen Restauratør i et lejet Forsamlingslokale. Vi vil gøre, hvad vi formaar, for at der bliver sat Bremse paa — samtidig med at vi er forbavset over, at „Tivoli“, der i en væsentlig Grad lever af Restauratørernes Arbejde, gaar med til at leje et af sine Lokaler ud til noget, vi kun kan betragte som Smudskonkurrence... Horn.

NEW YORK VORLD

Ophørte at udkomme i Gaar.

LONDON, 28. Februar.
Privat for Ekstrabladet.

„New York World“ har opbårt at eksister — sidste Numer udkom i Gaar.

Avisdrængene gjorde store Forretninger med det — enkelte Numre gik helt op

til en Pris af 2-4 Kr.

PRINS ERIK ER BLEVET GAARDEJER

Han har købt „Bjergbygaard“ ved Mørkøv.

Overtagelse paa Mandag.



Prins Erik.

Holbæk, 28. Februar.
Privat for Ekstrabladet.

GODSEJER J. Theilmann har i Gaar solgt Gaarden „Bjergbygaard“ ved Mørkøv til Prins Erik. Købesummen er ukendt. Arealet er paa 325 Tdr. Land.

Overtagelsen sker paa Mandag.

FUNDET DØD I MOTORBAAD

Vordingborg, Lørdag. (R. B.)
En ca. 22aарig Mand, Henry Olsen, hos Fisker Vestergaard i Masnedsund, blev i Formiddag fundet død i en Motorbaad, der laa i Masnedsund Havn. Han var i Nattens Løb blevet kulosforgiftet, idet Røgħættens paa Motorbaaden Skorsten var blevet slæst for paa Grund af en vindredning, saa Røgen ikke kunde komme ud.

MANDEN, DER BLEV KVINDE

Professor von Warnekros fortæller

Lili Elbe blev til ved et i Lægevidenskabens Annaler enestaaende Indgreb

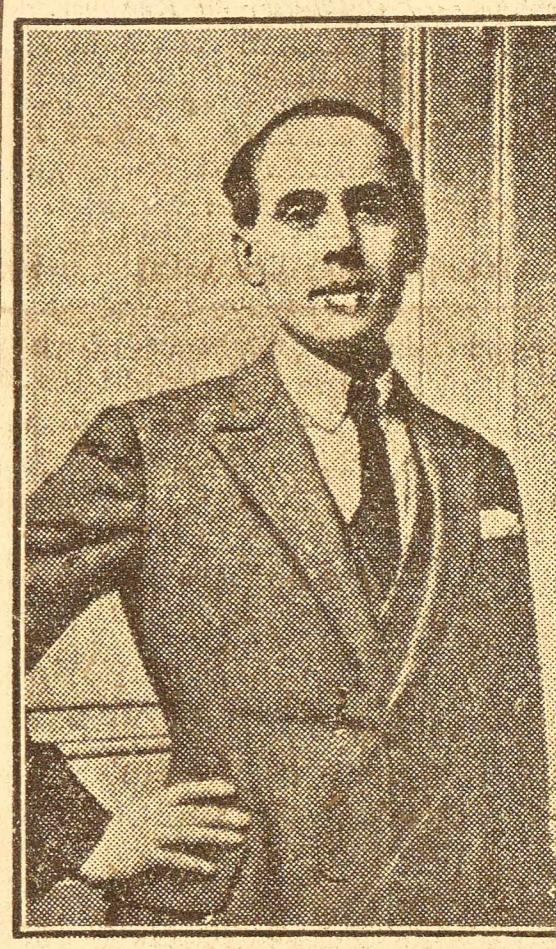
DEN tilsyneladende ganske utrolige Historie om Maleren Einar Wegeners fysiologiske Forvandling til Kvinde efter en Operation optager i Dag alle Sind. Almindelige Mennesker, som ikke har lægevidenskabelige Forudsætninger, staar fuldkommen uforstående over for Fenomenet og spørger med Undren: Er det virkelig muligt, at noget saadan kan finde Sted?

For at faa Spørgsmålet belyst fra virkelig autoritær Side, har vi valgt at henvende os til den Mand, som til syvende og sidst er den eneste, der i denne Sag kan udtale sig med nogen Vægt — nemlig den Læge, der har foretaget Operationen, den berømte tyske Gynækolog, Professor Kurt v. Warnekros.

Professor v. Warnekros fortæller.

Professor v. Warnekros er Leder af „Staatliche Frauenklinik“ i Dresden, og da vi ringer op til Kliniken, faar vi straks Professoren i Tale. Vi beder ham fortælle, hvad han mener sig i Stand til, om det mærkelige Tilfælde.

— Det skal jeg gerne gøre, svarer Professoren med største Beredvillighed — saa meget mere, som Tilfældet er ganske enestaaende og vistnok uden Sidestykke i Lægevidenskabens Annaler. Mit Bekendtskab med den Kvinde, der nu er Lili Elbe, men som tidligere var Maleren Einar Wegener, stammer fra Paris, hvor jeg i sin Tid lært hende at kende. Man havde fortalt mig om hendes sjælelige Lidelser, og hun var paa dette Tidspunkt saa langtude i Depressionen, at hun truede med at beroe sig Livet, fordi hun ikke kunde finde sig til rette i Tilværelsen.



Maleren Einar Wegener.

ikke for Fagmanden være mindste Twiv om, at Naturen her havde villet skabe en Kvinde, men at der ved et eller andet tilfælde var kommet Kludder i Ulkalsigt Tilfælde var kommet til at foretage. Da jeg var kommet saa vidt, forstod jeg, at det ved et operativt Indgreb maatte være muligt at befri denne stakkels Kvinde for hendes aarrelange Lidelser og give hende tilbage til Livet som et nyt Menneske. Jeg forstod ogsaa, hvilken Risiko der var forbundet med et saadan Eksperiment — thi et Eksperiment var det i Virkeligheden for mig, da jeg stod ganske uden Fortilfælde af denne Art — men jeg mente, at Chancen var større end Risiken, og jeg tog Ansvaret paa mig.

Nu bagefter er jeg stolt og glad over at kunne sige, at Eksperimentet lykkedes over al Forventning ...

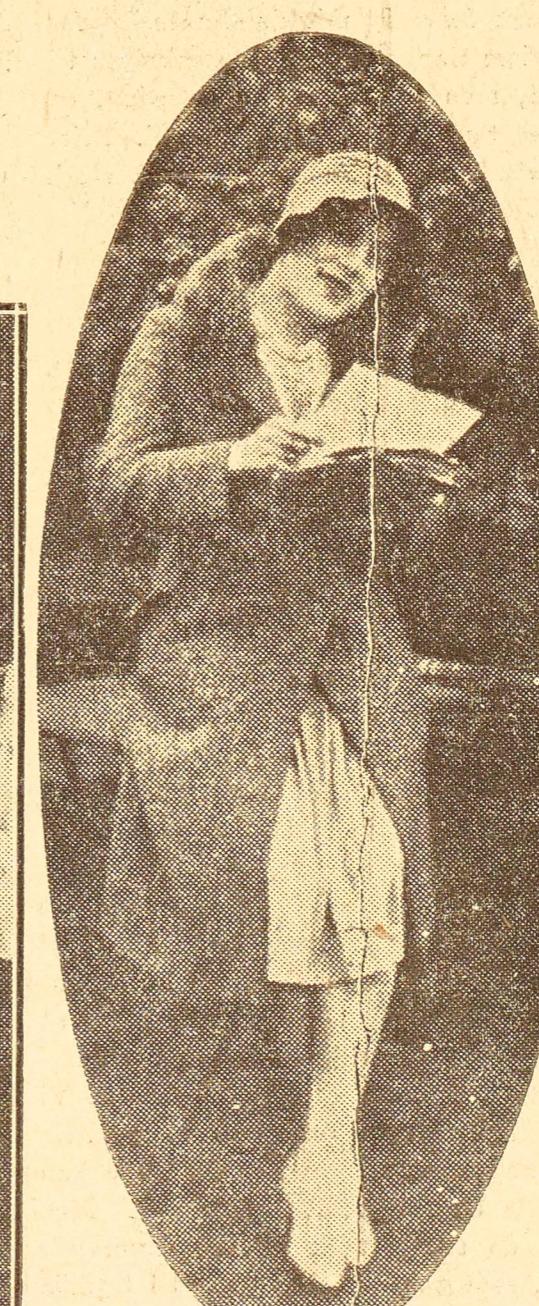
Da Kvindeligheden vaagnede —

— De foretog Operationen paa Deres Klinik i Dresden?

— Ja, hun indvilgede i at komme til mig og underkastede sig min Behandling. Det var en meget omfattende og vanskelig Operation, og den var ikke helt ufarlig for Patienten. Om dens Enkelheder kan jeg naturligvis ikke udtale mig ... jeg maa nejes med at sige, at det lykkedes mig at fjerne de Træk af mandlig Natur, der fandtes hos den ulykkelige Kvinde, og i Stedet indpode hende visse elementære kvindelige Organer, som hun manglerde.

Og da Operationen var lykkeligt over (Fortsættes Side 9).

LILI ELBE



Vi bringer her, i Tilslutning til Artikelien, nogle Fotografier af Lili Elbe, taget efter den lykkeligt overstaaede Operation. De to første Billeder viser Lili Elbe i Klinikens Have i Dresden. Det tredje er taget under et Rekreationsophold i Erzgebirge, og det fjerde stammer fra et Besøg i Barnedomsbyen Vejle for ganske kort Tid siden.