## Someday My Prince Will Come [サムディ・マイ・ブリンス・ウィル・カム/いつか王子様が]



Recorded at The Sony Studio Tokyo, October 25 & 26, 1978

Personnel Herbie Hancock (p) The Piano [ザ・ピアノ] (CBS / Sony)

Words Larry Morey Music by Frank Churchill Score Copy by Toru Yukawa

NOTES

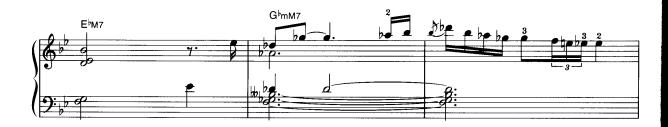
20世紀が生んだクリエイター、ウォルト・ディズニー初の長編アニメーション映画『白雪 姫(Snow White and Seven Dwarfs)』 (1937年) の挿入歌。甘美なワルツ・ナンバー。ご存 知の通り、ディズニー作品は「映像と音楽の結合」でそのスタイルを確立。本ナンバーは、 マイルス・デイヴィス (tp) が取り上げて以来、スタンダード化した。

## PLAYING POINT

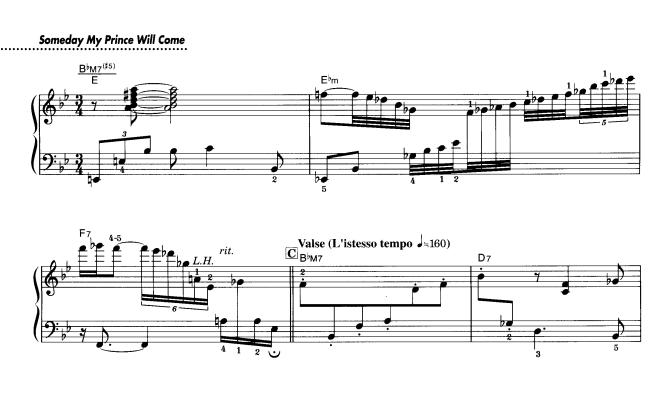
原曲は、ウォルト・ディズニーお馴染みのアニメ映画「白雪姫」中の挿入歌で、フランク・チャーチルの作品。3/4拍子、へ長凋。ピアノの響きはモード奏法的な旋律(アドリ ブ・ライン)を醸しだし、ハービーらしい自然な揺れを感じさせるタイム感覚(ルバート的なニュアンス)を思う存分味わいましょう。

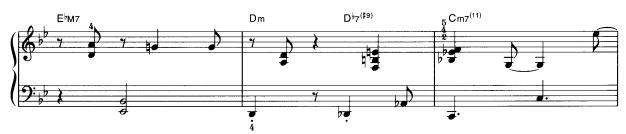




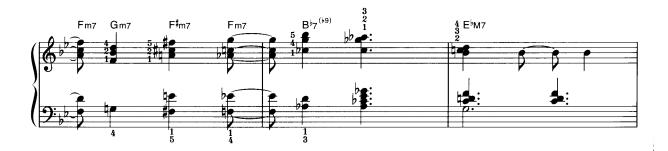










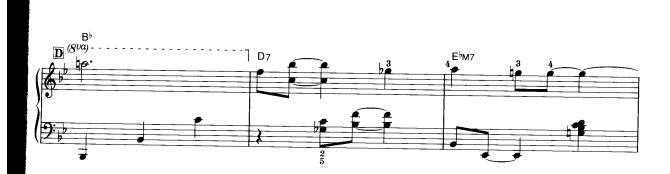


## Someday My Prince Will Come



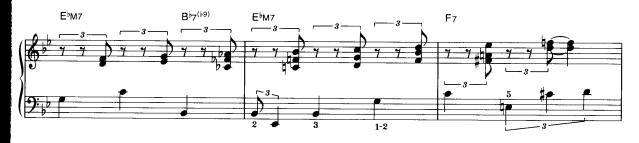


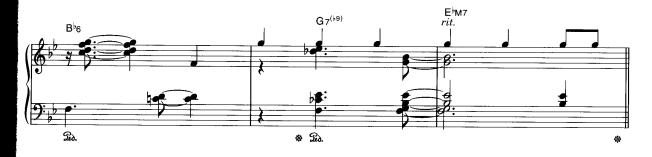


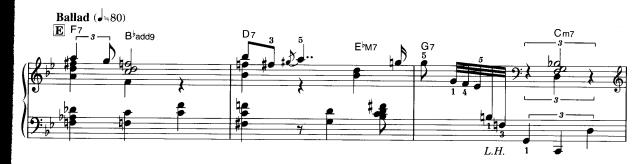




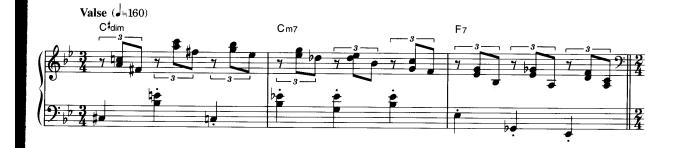
















## Someday My Prince Will Come

