

26.03.2019

## Προεπεξεργασία βιοϊατρικών εικόνων

\* Οι εικόνες που χρειάζονται για τις παρακάτω ασκήσεις είναι διαθέσιμες στο φάκελο MI\_Ex2

## Μετασχηματισμοί εικόνας

Να δημιουργήσετε σε περιβάλλον Matlab το αρχείο ex2a.m το οποίο να υλοποιεί τις παρακάτω λειτουργίες:

1) Να εισάγει την εικόνα 'mammogram.bmp', να την αποθηκεύει στη μεταβλητή *Α* και να την εμφανίζει.

Στη συνέχεια να υλοποιούνται τα εξής:

- Λόγω μεγάλου μεγέθους της εικόνας, θέλουμε να μειώσουμε τις διαστάσεις της. Χρησιμοποιώντας την εντολή <u>imresize</u>, δημιουργείστε ένα νέο πίνακα Β που αποτελεί σμίκρυνση της αρχικής εικόνας σε ποσοστό 20%.
- ii. Εργαζόμενοι επί της αρχικής εικόνας, θέλουμε να απομονώσουμε την περιοχή του μαστού. Δημιουργείστε μια νέα εικόνα / με χρήση της εντολής *imcrop*.
- iii. Να απομονωθεί, επίσης, το μέρος της εικόνας που αντιστοιχεί στις γραμμές 1900 έως 2800 και τις στήλες 900 έως 1500, και να αποθηκεύει το αποτέλεσμα στον πίνακα J. Να παρουσιασθούν σε κοινό παράθυρο οι δύο εικόνες, ώστε να εντοπισθεί σε ποιο μέρος της εικόνας A αντιστοιχεί η εικόνα J.
- iv. Να περιστραφεί η εικόνα Β κατά 90° με χρήση της εντολής <u>imrotate</u> και να αποθηκευθεί το αποτέλεσμα στον πίνακα BASE.
- 2) Χρησιμοποιώντας την αρχική μεταβλητή Α, να υλοποιήσετε τα εξής:
  - Παρουσιάστε με χρήση της εντολής <u>imhist</u> το ιστόγραμμα φωτεινοτήτων της εικόνας.
  - ii. Παρατηρώντας το ιστόγραμμα εντοπίστε τη ζώνη φωτεινοτήτων που αντιστοιχεί στο μαστό και βελτιώστε την αντίθεση της εικόνας με χρήση της εντολής *imadjust*.
  - Επαναλάβατε τα δύο προηγούμενα ερωτήματα αφού εισάγετε την εικόνα 'Carotid\_colorDoppler.jpg'. Πόσα ιστογράμματα πρέπει να εξαχθούν σε αυτήν την περίπτωση;

## Είδη θορύβου και αποθορυβοποίηση

Να δημιουργήσετε σε περιβάλλον Matlab το αρχείο ex2b.m το οποίο να υλοποιεί τις παρακάτω λειτουργίες:

- 1) Να εισάγει την εικόνα 'UScarotid.cri' και να την αποθηκεύει στη μεταβλητή Α.
  - Να απομονώνει το μέρος της εικόνας που αντιστοιχεί στις γραμμές 84 έως 555 και τις στήλες 127 έως 687, και να αποθηκεύει το αποτέλεσμα στον πίνακα Β.
  - ii. Να προβάλλει στο ίδιο παράθυρο τις εικόνες *Α* και *Β*. Παρατηρήστε σε ποιο μέρος της αρχικής εικόνας αντιστοιχεί η εικόνα *Β*.
- 2) Χρησιμοποιώντας την εντολή *imnoise*, να εισάγει στην εικόνα *B* θόρυβο τύπου "salt & pepper", ώστε ο σηματοθορυβικός λόγος να είναι SNR=20 dB.
- Να βελτιώνει την ποιότητα της θορυβώδους εικόνας με τη βοήθεια των παρακάτω φίλτρων (χρησιμοποιήστε τις εντολές <u>medfilt2</u>, <u>fspecial</u>, i<u>mfilter</u>, <u>wiener2</u>):
  - Φίλτρο μέσου όρου σε παράθυρο διαστάσεων 3 × 3.
  - Φίλτρο ενδιάμεσης τιμής σε παράθυρο διαστάσεων 3 × 3.
  - Βαθυπερατό Gaussian φίλτρο με μητρώο συνέλιξης διαστάσεων 3 × 3 και τυπική απόκλιση 0.8.
  - Φίλτρο Wiener σε παράθυρο διαστάσεων 3 × 3.
- 4) Να προβάλλει στο ίδιο παράθυρο την εικόνα *B*, την εικόνα μετά την εισαγωγή του θορύβου και τις φιλτραρισμένες εικόνες με χρήση των παραπάνω φίλτρων. Σχολιάστε την αποτελεσματικότητα κάθε φίλτρου στην απομάκρυνση του θορύβου.
- 5) Να υπολογίζει το SNR μετά την εφαρμογή του κάθε φίλτρου.
- 6) Επαναλάβατε τα βήματα (2)-(5) για θόρυβο που ακολουθεί κανονική κατανομή και θόρυβο τύπου speckle.
- 7) Πειραματιστείτε με τις παραμέτρους των φίλτρων του ερωτήματος (3) και σχολιάστε την επίδραση τους στην ποιότητα της αποθορυβοποιημένης εικόνας.

## Κατωφλίωση - Μορφολογικοί τελεστές

Να δημιουργήσετε σε περιβάλλον Matlab το αρχείο ex2c.m το οποίο να υλοποιεί τις παρακάτω λειτουργίες:

- 1) Να εισάγει την εικόνα 'HumanNuclei.jpg' και να την αποθηκεύει στη μεταβλητή Α.
  - i. Να μετατρέπει την μεταβλητή *A* σε grayscale χρησιμοποιώντας την εντολή *rgb2gray*.
  - ii. Να προβάλλει την εικόνα *Α*.
- 2) Χρησιμοποιώντας την εντολή *graythresh*, να βρίσκει την τιμή φωτεινότητας κανονικοποιημένη στο [0, 1], η οποία μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως κατώφλι.

- Στη συνέχεια, με χρήση της εντολής <u>im2bw</u> να παράγει την κατωφλιωμένη εικόνα B με αναδεδειγμένες τις περιοχές των κυττάρων.
- ii. Να προβάλλει την νέα εικόνα *B*.
- 3) Χρησιμοποιώντας την εντολή *strel* να δημιουργεί ένα κυκλικό δομικό στοιχείο ακτίνας 6. Πώς δικαιολογείτε την επιλογή του κυκλικού δομικού στοιχείου;
  - i. Στη συνέχεια, με χρήση των εντολών <u>imerode</u> και <u>imdilate</u> να παράγει τις εικόνες *B1* και *B2* που αντιστοιχούν στις πράξεις με τους μορφολογικούς τελεστές διάβρωση (erosion) και διαστολή (dilation), αντίστοιχα.
  - ii. Να προβάλλει τις νέες εικόνες *B1* και *B2*. Συγκρίνετε την αρχική δυαδική εικόνα *B* με τις νέες εικόνες. Ποιά η λειτουργία των μορφολογικών τελεστών erosion και dilation;
  - Πώς θα επηρεάζονταν οι νέες εικόνες από την αύξηση της ακτίνας του δομικού στοιχείου;
- 4) Για κυκλικό δομικό στοιχείο ακτίνας 11 και χρησιμοποιώντας τις εντολές *imclose* και *imopen* στην δυαδική εικόνα *B*:
  - Να παράγει τις εικόνες B3 και B4 που αντιστοιχούν στις πράξεις με τους μορφολογικούς τελεστές κλείσιμο (closing) και άνοιγμα (opening).
  - ii. Να προβάλλει τις νέες εικόνες *B3* και *B4*. Συγκρίνετε την αρχική δυαδική εικόνα *B* με τις νέες εικόνες. Ποια η λειτουργία των μορφολογικών τελεστών closing και opening;
- 5) Για τη δυαδική εικόνα *B*, να πραγματοποιεί ανίχνευση ακμών κάνοντας χρήση των μορφολογικών τελεστών. Για την ανίχνευση ακμών το δομικό στοιχείο θα πρέπει να έχει ακτίνα 1.