

Музыкальная энциклопедия

[Symphon.io](#)

Senior HTML Developers

Суть проекта

- Привлечение внимания молодёжи к классической музыке
- Распознавание лиц композиторов с панно
- Отображение краткой справки и выборки произведений
- Предоставление персонализированной подборки композиций
- Удобный и гибкий административный интерфейс
- Доступность на любом устройстве

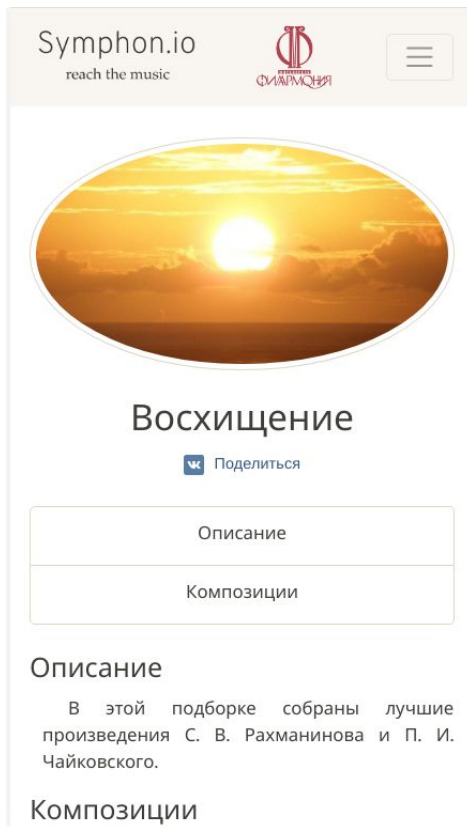
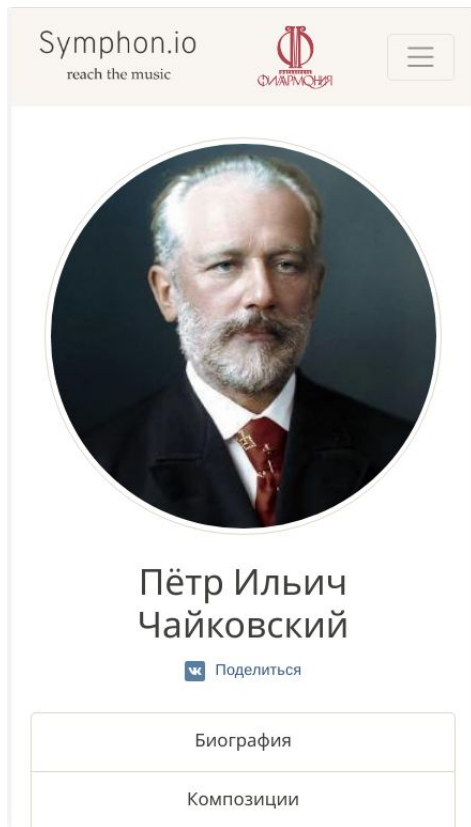
Результат

Были выполнены все поставленные задачи, разработан лёгкий и отзывчивый интерфейс.

Приложением работает в браузере и не требует установки дополнительного софта, работая по принципу as is.

Приложение легко адаптировать для распознавания лиц в любом другом формате.

Приложение удобно использовать, как карманный путеводитель по миру музыки. Важной функцией является афиша концертов.



На смартфоне



Поделиться

Биография
Композиции
Афиша

Сергей Васильевич Рахманинов

Биография

Сергей Васильевич Рахманинов родился 20 марта (1 апреля) 1873 года в имении Онег (по другим данным – в имении Семеново) Новгородской губернии в дворянской семье. Будущий композитор с ранних лет увлекался музыкой, уже в 5 лет играл на фортепьяно под руководством А. Орнатской.

В 1882 году девятилетний Рахманинов поступает в Петербургскую консерваторию. С 1885 года обучается сначала на младшем (в классе Н. Зверева), а затем на старшем отделении Московской консерватории у А. Зилоти, С. Танеева, А. Аренского.

Краткая биография Рахманинова была бы неполной без упоминания, что в годы обучения, музыкант создал ряд знаковых произведений, в том числе 1-й фортепианный концерт (1891). В 1893 году Сергей Васильевич окончил Московскую консерваторию по классам фортепиано и композиции с золотой.

После окончания консерватории, Рахманинов занимался преподавательской деятельностью. В 1897 году дирижировал в Московской русской частной опере, где познакомился с Фёдором Шаляпиным.

Еще с учебы в консерватории Сергей Васильевич приобрел известность как талантливый музыкант, однако его популярность была прервана после неудачной премьеры 1-й симфонии. Острая критика Цезаря Кюи, Н. Римского-Корсакова стала причиной глубокой депрессии, Рахманинова, биография которого до этого не знала творческих кризисов. Почти три года композитор практически ничего не создавал.

В 1901 году Рахманинов завершил свой 2-й фортепианный концерт. С 1904 года работал дирижером в Большом театре. С 1906 года Сергей Васильевич путешествует по миру, посещает Италию, Германию, Америку, Канаду. В 1909 году создает 3-й фортепианный концерт.

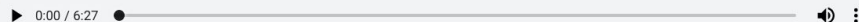
Недолго пробыв в России, в конце 1917 года Рахманинов снова отправился на гастроли в Европу – сначала в Швецию, а затем в Данию, откуда на родину уже не вернулся. В 1918 году в Копенгагене композитор сыграл свой 2-й фортепианный концерт.

В конце 1918 года Сергей Васильевич уезжает в США. Несмотря на бурную концертную деятельность, в это время он практически не создавал ничего нового. Только в 1926 – 1927 годах появились 4-й фортепианный концерт и ряд небольших произведений. В 1941 году Рахманинов закончил свое величайшее произведение – «Симфонические танцы».

Скончался Рахманинов Сергей Васильевич 28 марта 1943 года в Беверли-Хиллз в США. Похоронили великого композитора на кладбище Кенсико.

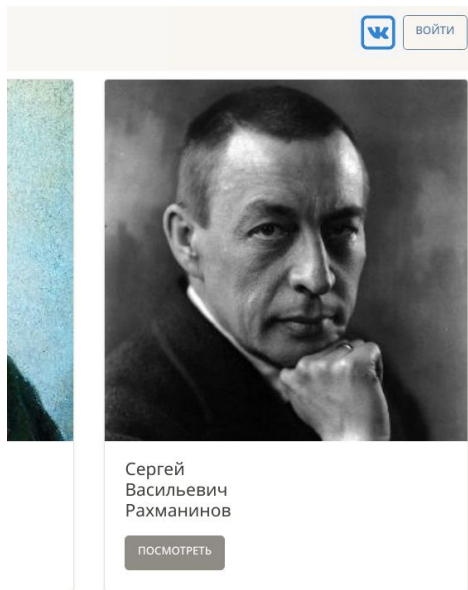
Композиции

Рахманинов Вокализ




На десктопе

Интеграция с ВКонтакте



Авторизация через
ВКонтакте



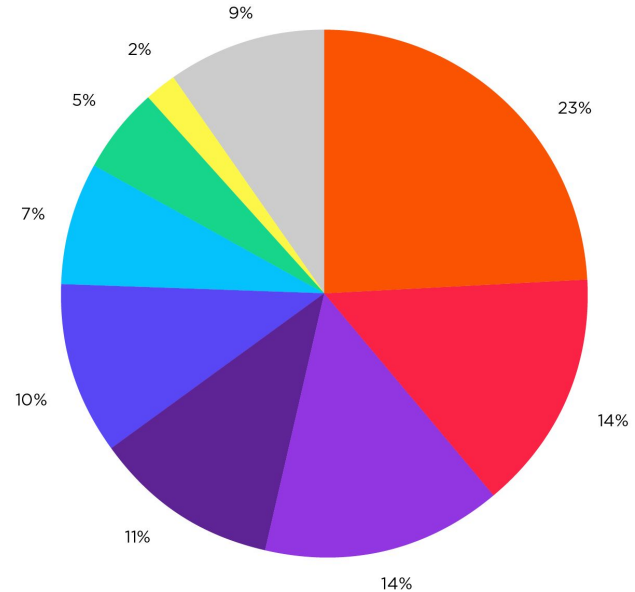
 Поделиться

Кнопка “Поделиться”

Польза

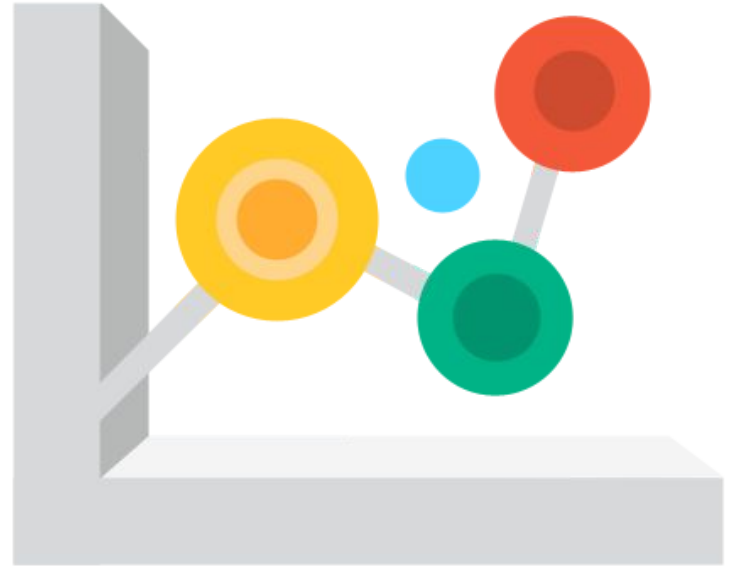
—
“Очень полезно, удобно.
Приятно пользоваться.
10/10 на кончиках пальцев”,
- наши пользователи

Мы открываем заново
утерянный нынешней
молодежью пласт культуры.



Перспективы

- Включение в афишу других музыкальных мероприятий.
- Подборка композиций на основе погодных условий и местоположения
- Добавление новых композиторов, композиций



**Thank you
for your attention**

—

yours sincerely, Senior HTML Developers