



PRECISIONES SOBRE LAS NORMAS DE PUNTUACIÓN

Como suele causar problemas a los alumnos de los primeros cursos del Grado, a continuación se incluye un breve resumen de las **normas de puntuación** de la Academia.

Uso de los signos de puntuación

Los signos de puntuación son muy necesarios en la expresión escrita; de su correcta utilización depende el hecho de que un texto sea entendido correctamente o no.

A. Utilizamos el punto:

- 1) Para señalar el final de una oración o de un texto (punto final).
- 2) Cuando después de un punto continuamos escribiendo sobre el mismo tema y en el mismo renglón (punto y seguido).
- 3) Cuando continuamos escribiendo sobre el mismo tema pero tratamos, dentro de este, otro aspecto diferente y lo escribimos en otro renglón (punto y aparte).
- 4) Cuando estamos escribiendo sobre un tema y cambiamos de renglón para hacerlo sobre otro tema diferente (punto y aparte).

B. Utilizamos el punto y coma:

- 1) En oraciones largas en las que ya se han utilizado comas, para separar alguna que cambia el sentido de las anteriores:
Ej.: *Tendría que estudiar toda la noche, los temas eran difíciles, el día siguiente haría el examen; se levantó un rato para descansar y tomar un café.*
- 2) Para separar las oraciones que forman parte de una enumeración o serie, en las que no escribimos el verbo para no tener que repetirlo constantemente:
Ej.: *Cada grupo de seis alumnos formarán un equipo: el primer grupo, el de fútbol; el segundo grupo, el de baloncesto...*

- 3) Para separar expresiones como: *pero, mas, aunque, sino, así que, de manera que, es decir, o sea, en fin, por último, sin embargo, además, por lo tanto, en cambio...* cuando van en oraciones largas en las que ya se han utilizado comas antes de estas palabras:

Ej.: *Al llegar las vacaciones de verano, saldremos hacia la playa; pero no puedo asegurar que haga buen tiempo.*

C. Utilizamos **la coma**:

- 1) Para separar el nombre con que llamamos o nombramos a alguien:

Ej.: *Pedro, acompaña a tu hermana.*

NOTA: Si ese nombre va en medio de la oración se separa con dos comas, una delante y otra detrás.

- 2) Para separar los distintos elementos de una serie (el último elemento suele ir separado con las conjunciones *y/o*, salvo que éste sea la palabra *etcétera* o su abreviatura *etc.*, que entonces sí se separa con una coma. Los elementos separados pueden ser también oraciones.

- 3) Para separar cualquier grupo de palabras que, dentro de una oración, sirva de explicación (aposición).

- 4) Para separar dos oraciones cuando hacemos pausa al pronunciarlas.

- 5) Para separar expresiones como: *pero, mas, aunque, sino, así que, de manera que, es decir, o sea, en fin, por último, sin embargo, además, por lo tanto, en cambio...* en oraciones cortas

NOTA: Las expresiones *es decir, o sea, en fin, por último, sin embargo, además, por lo tanto, en cambio...* si van en medio de la oración, se escriben entre comas.

ATENCIÓN: La coma nunca debe utilizarse para separar un sujeto de su predicado a no ser que se introduzca un inciso en la oración; en tal caso hay que abrir y cerrar la coma. Ejemplos:

- *La casa es grande. Nunca: “La casa, es grande”*
- *La casa, que estaba muy bien arreglada, era grande.*

D. Utilizamos los dos puntos:

- 1) Antes de comenzar una enumeración o serie (para anunciar que comienza la enumeración).

NOTA: También pueden ir después de la enumeración (cerrándola):

Ej.: *El fútbol, el baloncesto y el balonmano: son los deportes que más gente practica.*

- 2) Antes de escribir las palabras que ha dicho otra persona; antes o después de verbos como: *dijo, respondió, contestó, preguntó*, etc.

NOTA: En este caso, después de los dos puntos, la primera palabra se escribe con mayúscula inicial.

- 3) Antes de las palabras u oraciones que nos sirven de ejemplo, tanto si escribimos las palabras “*ejemplo*”, “*por ejemplo*” o su abreviatura “*ej.*”, como si no.

- 4) Después del saludo en las cartas y documentos.

NOTA: También en este caso la palabra que sigue a los dos puntos se escribirá con mayúscula inicial.

- 5) Cuando a una o a varias oraciones sigue otra que es causa o resumen de las anteriores, esta última se ha de separar con dos puntos.

Ej.: *Está en el paro: no podrá comprar el piso que tenía pensado.*

E. Utilizamos los paréntesis:

- 1) Para aislar incisos.

Ej.: *Las reuniones (la última fue larguísima) tienen lugar en el salón de grados.*

- 2) Para aislar elementos intercalados.

Ej.: *Edgar Allan Poe (1809-1849) es un reconocido escritor estadounidense, autor, entre otros de relatos de ambientación gótica.*

F. Utilizamos la raya:

- 1) En los diálogos, delante de lo que dice cada personaje.
- 2) Para separar las palabras del narrador de las del personaje que habla.

NOTA: Las palabras del narrador irían entre *dos rayas* si a continuación el personaje continúa su diálogo.

- 3) Para introducir aclaraciones.

NOTA: En este caso realiza la misma función que los paréntesis.

G. Utilizamos **las comillas**:

- 1) Para reproducir las palabras que ha dicho o escrito otra persona.
- 2) Para indicar que una palabra es extranjera.
- 3) Para indicar que una palabra se utiliza con tono irónico.
- 4) Para destacar los sobrenombres y apodos.

H. Utilizamos **los puntos suspensivos** (deben ser tres, no más ni menos):

- 1) Al final de enumeraciones incompletas.

NOTA: En este caso, los puntos suspensivos tienen el mismo valor que la palabra *etcétera*.

- 2) Para indicar que un enunciado no está completo, que falta algo por decir:

Ej.: *Más vale pájaro en mano...*

- 3) Para expresar duda, temor o vacilación.

I. Utilizamos **los signos de interrogación y de exclamación**:

- 1) En las oraciones interrogativas; es decir, cuando hacemos una pregunta.
- 2) En las oraciones exclamativas; o sea, en las que expresamos sentimientos como: sorpresa, dolor, miedo, alegría...

NOTA: Los signos de interrogación y exclamación pueden englobar toda la oración o solamente una parte de ella; en este último caso solo encierra la parte de la oración que tiene sentido interrogativo o sentido exclamativo.

No olvidemos tampoco que después de los signos de interrogación y de exclamación no se escribe punto.

Se debe tener en cuenta que también hay una forma interrogativa indirecta, que no necesita llevar signos de interrogación.