**Введение**

В современном мире накопились большие объемы рукописных и печатных книг, не имеющих цифровых аналогов. А так как мы живем в мире, где большинство процессов представляют из себя автоматизированные системы, то важным компонентом нашего существования является обеспечение целостности связи между поколениями в виде сохранности существующей информации. У людей мало времени и сил на копирование вручную. Поэтому сейчас как можно скорее необходимо задуматься об оцифровке, т.е. о переводе научно-технической, художественной литературы, архивных документов и других бумажных носителей информации в электронный вид. Электронная версия информации – это гарантия сохранности, несмотря на возможные бедствия. Электронные копии книг могут образовывать [электронные библиотеки](https://ru.wikipedia.org/wiki/Электронные_библиотеки) и распространяться в глобальной сети Интернет. Цифровые книги можно легко распространять, воспроизводить и читать на экране. Во всем этом помогают новомодные гаджеты, которые стали неотъемлемой частью нашей жизни. Большой функционал, мобильность, аккуратность и многое другое делают эти устройства лидерами рынка. С их помощью люди экономят время на поиск необходимой информации в библиотеках и архивах, соответственно, усваивают быстрее и больше нужного материала.

На сегодняшний момент времени существует методика оцифровки текста, но она, к сожалению, имеет свои недостатки. Процесс оцифровки включает в себя два подхода.

1. Обязательный: получение копий страниц в виде графических изображений, путем сканирования или фотографирования с последующей обработкой и сохранение в одном из форматов графических файлов. При этом оригинальная верстка книги сохраняется, исключаются разного рода ошибки.
2. Опциональный: применение технологии «оптического распознавания символов – OCR» с последующим сохранением распознанного текста в одном из форматов электронных книг. Открывается возможность полнотекстового поиска по книге и индексация больших массивов электронных книг, но затрудняется воспроизведение оригинальной верстки, изображений, схем и формул.

Тема оцифровки информации с бумажных носителей является невероятно актуальной. Доставая том книги с полки, мы даже не задумываемся, что держим в руках не просто вещь, а результат многовековой эволюции человеческой культуры. С древнейших времен человек стремился оставить за собой след. Первыми носителями информации стали стены пещер и камни. Создавались наскальные рисунки и петроглифы. Далее были придуманы глиняные и восковые таблички. И только после появления папируса была изобретена бумага. Теперь же главной целью у человечества должно быть формирование электронного фонда цифровой информации.

В соответствии с вышеизложенным, **цель работы** –

Объект исследования –

Предмет исследования –

Основные задачи, намеченные для достижения цели: