Computergrafik I

Einführung in modernes OpenGL (3.3 Core)

Was ist OpenGL?

Was ist OpenGL?

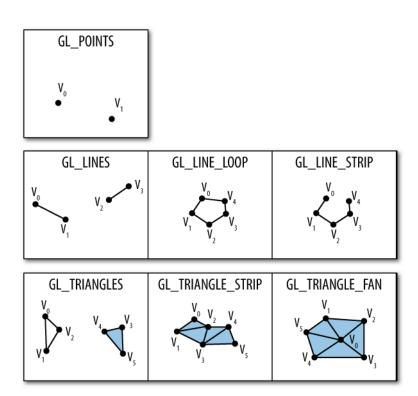
- Programmierschnittstelle zur Entwicklung von 2D/3D-Grafikanwendungen
- Plattform- und programmiersprachenunabhängig
- Besteht aus mehr als 250 Befehlen
- Keine high-level Funktionalität
- OpenGL 4.5 (seit 2014 aktuelle Version)

Grundlegende Vorgehensweise

4 Schritte zum Erfolg

1. Konstruktion

- Konstruktion von Objekten aus Primitiven
- OpenGL 3.3 bietet Punkte, Linien und Dreiecke als Primitiven



 $\label{lem:quelle:https://www.safaribooksonline.com/library/view/iphone-3d-programming/9781449388133/ch02s02.html$

2. Anordnung der Objekte im 3D-Raum

- Mathematische **Transformationen** (Verschiebung, Rotation, Skalierung, etc.) (Model-Matrix)
- Positionierung und Ausrichtung einer "gedachten" **Kamera** (View-Matrix)
- **Darstellungsart** wählen (Orthogonal oder Perspektivisch) (Projection-Matrix)
- Vertex shader

3. Rasterisierung

• Herunterbrechen von Primitiven in sogenannte Fragmente (Pixel mit Zusatzinformationen)

4. Berechnung von Farbe und Tiefe

- · Kann explizit zugewiesen werden
- Kann durch spezielle **Beleuchtungsmodelle** berechnet werden
- Durch Aufbringen einer sogenannten **Textur**
- Oder eine Kombination dieser Vorgehensweisen
- Fragment shader

Weitere mögliche Schritte

- Elimination von Teilen der Objekte, die durch andere Objekte verdeckt werden (**Culling**),
- Kantenglättung (Antialiasing),
- Tesselation
- Etc.

Wissenswertes

Begriffe, Datentypen, etc.

Begriffe

- Begriffe:
 - **Rendering**: Der Prozess, bei dem der Computer Bilder aus Modellen (Objekten) erzeugt (Mathematische Darstellung → Pixel)
 - Modell: Wird aus geometrischen Primitiven konstruiert
 - · Vertex (pl. Vertices): Typischerweise ein Punkt im 3D-Raum
 - Pixel: Ein Punkt im 2D-Raum

Datentypen (1/2)

- Die an manche Kommandos angehängten Buchstaben deuten die verwendeten Datentypen an (z.B. gluniform3f, gluniform4ui, glTexParameteri, etc.)
- Um Portierbarkeit zu gewährleisten, benutzt OpenGL eigene Datentypen

Datentypen (2/2)

Suffix	Datentyp	C/C++	OpenGL
b	8-bit integer	signed char	GLbyte
S	16-bit integer	short	GLshort
i	32-bit integer	int oder long	GLint, GLsizei
\mathbf{f}	32-bit floating-point	float	GLfloat
d	64-bit floating-point	double	GLdouble
ub	8-bit unsigned integer	unsigned char	GLubyte, GLboolean
us	16-bit unsigned integer	unsigned short	GLushort
ui	32-bit unsigned integer	unsigned int	GLuint, GLenum, GLbitfield

OpenGL als Statusmaschine

- OpenGL kann in verschiedene Zustände (Modes) versetzt werden
 - Jeder Zustand bleibt solange aktiv bis er geändert wird
 - Z.B. verwendet jedes Objekt solange die zuletzt zugewiesene Textur bis eine neue gesetzt wird (vereinfacht dargestellt)
- Weitere Zustände: Textur, Lichtquellen, Linienstärke, Punktgröße, Vertex Buffer Object, Framebuffer, Shader Program, etc.
- Viele Zustände werden mit glEnable (...) und glDisable (...) an- und ausgeschaltet.
- Auch das Binden von Objekten verändert den Zustand: glBindFramebuffer, glBindTexture, glUseProgram, etc.
- Abfrage der zugehörigen Zustandsvariable mit glisEnabled (...) oder z.B. glGetIntegerv ()

Bibliotheken

GLFW, GLEW und GLM

GLFW (OpenGL Contex/Window Toolkit)

- Bietet Funktionen zur Erzeugung eines OpenGL-Fensters
- Bietet Funktionen zur Abfrage von Tastastur-, Fenster- und Mausereignissen
- Plattformunabhängig
- http://www.glfw.org

GLEW (OpenGL Extension Wrangler Library)

- Ermöglicht das Laden der einzelnen OpenGL-Funktionen
- Plattformunabhängig
- http://glew.sourceforge.net

GLM (OpenGL Mathematics)

- An modernes OpenGL angepasste Mathematikbibliothek
- · Bietet alles für Vektoren und Matrizen bzgl. Computergrafik
- Klassen und Funktionen ähnlich benannt wie in GLSL
- Bringt viele nützliche Funktionen mit
 - Funktion zum Erstellen einer Projektionsmatrix (Perspektivisch oder Orthogonal)
 - Funktionen zur Projektion von $2D \rightarrow 3D$ und zurück
 - Funktionen zur Schnittpunktberechnung
 - Etc.
- http://glm.g-truc.net

OpenGL-Programm

Ein einfaches OpenGL-Programm auf Basis von GLFW, GLEW und GLM

GLFW, GLEW (1/2)

- int glfwInit(): Initialisiert die GLFW-Bibliothek.
- void glfwWindowHint (int target, int hint): Kann unter anderem benutzt werden um festzulegen, welche OpenGL-Version beim Erstellen des OpenGL-Fensters benutzt werden soll.
- GLFWwindow* glfwCreateWindow(...): Erstellt das Fenster.
- void glfwTerminate(): Schließt unter anderem alle offenen OpenGL-Fenster und gibt Ressourcen frei.
- void glfwMakeContextCurrent(GLFWwindow* window): Sorgt dafür, das im aktuellen Thread der aktuelle OpenGL-Kontext genutzt wird.
- GLenum glewInit(): Lädt die OpenGL-Erweiterungen (Funktionen).

GLFW, GLEW (2/2)

- void glfwWindowShouldClose (GLFWwindow* window): Überprüft, ob das Fenster geschlossen werden soll (z. B. Benutzer klickt auf Fenster schließen).
- void glfwSwapBuffers(GLFWwindow* window): Tauscht front- und backbuffer aus.
- void glfwWaitEvents(): Legt den aktuellen Thread so lange schlafen, bis ein Ereignis auftritt (zum Beispiel eine Zeicheneingabe).

Eventhandling (GLFW)

- GLFWwindowsizefun glfwSetWindowSizeCallback (GLFWwindow* window, GLFWwindowsizefun cbfun): Setzt die Funktion, die bei jeder Größenveränderung des Fensters aufgerufen werden soll
 - typedef void(* GLFWwindowsizefun)(GLFWwindow *, int, int)
- GLFWcharfun glfwSetCharCallback (GLFWwindow* window, GLFWcharfun cbfun): Setzt die Funktion, die der Eingabe von Zeichen aufgerufen werden soll
 - typedef void(* GLFWcharfun)(GLFWwindow *, unsigned int)

Init-, Release- und Renderfunktionen

- bool init(): Wird bei der Initialisierung des Programms aufgerufen (nach der Erstellung des OpenGL-Kontexts). Hier können Daten wie zum Beispiel Modelle und Texturen geladen werden oder wichtige OpenGL-Zustände verändert werden.
- void release(): Wird beim Beenden des Programms und in einigen Fehlerfällen aufgerufen. Dient dem Freigeben von Ressourcen.
- void render (): Wird Aufgerufen, wenn der Inhalt des Fensters gezeichnet werden soll.

Vertex Buffer Objects (VBO) (1/3)

- · Dienen dazu, Vertex-Daten im VRAM der Grafikkarte abzulegen
- Vertex-Daten setzen sich aus diversen Attributen zusammen. Für das Rendering interessant sind z.B. folgende:
 - position (x, y, z)
 - · color (r, g, b)
 - normal (x, y, z)
 - texture coordinate (u, v)
 - etc.
- Inhalt der VBOs werden von Vertex Shadern verarbeitet

Vertex Buffer Objects (VBO) (2/3)

- · Zwei Möglichkeiten zur Handhabung von Vertex-Daten
 - · ein VBO pro Attribut (position, color, normal, etc.), oder
 - ein VBO für <u>alle</u> Vertex-Attribute (interleaving)
- Ein VBO für jedes Attribut ist einfacher zu implementieren
- Ein VBO für alle Attribute hat Performancevorteile (cache friendly)

Vertex Buffer Objects (VBO) (3/3)

Position Buffer (z.B. std::vector<glm::vec3>)

Index	0	1	2	 n
Inhalt	Vertex	Vertex	Vertex	 Vertex

Color Buffer:

Index	0	1	2	 n
Inhalt	Color	Color	Color	 Color

Normal Buffer:

Index	0	1	2	 n
Inhalt	Normal	Normal	Normal	 Normal

Index Buffer:

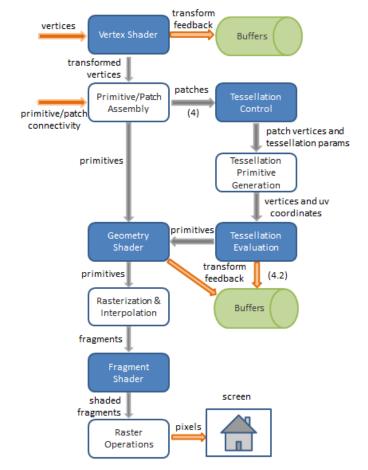
Index	0	1	2	3	4	5	
Inhalt	0	1	2	0	2	3	

Vertex Array Objects (VAO)

- Das Arbeiten mit VBOs alleine ist mit viel Aufwand verbunden.
- Vor dem Rendern müssen diese aktiviert sein und mit dem entsprechenden Shader verknüpft sein (Stichwort "state machine").
- VAOs merken sich alle Aktivierungen und Verknüpfungen
- Man muss daher nur einmal die Aktivierung und Verknüpfung tätigen und muss danach nur noch das VOA aktivieren und rendern

Shader (1/3)

- Shader stellen einige Stufen der Grafikpipeline dar
- Verarbeiten Daten
- Vertex Shader transformieren Vertices (grob gesagt) (→ NDC)
- Fragment Shader erzeugen die endgültige Farbe eines Pixels (grob gesagt)
- Weitere Shader-Typen vorhanden
- Shader Programme verknüpfen Shader und übergeben Daten
- Klasse GLSLProgram



Quelle: http://www.lighthouse3d.com/tutorials/glsl-tutorial/pipeline33/

Shader (2/3)

- Shader verarbeiten die Daten aus den Vertex Buffer Objects
- Über das **Shader Program** können "globale" Variablen für Shader gesetzt werden (z.B. gluniform3f (...)). Beispiele für solche globalen Variablen:
 - Position oder Richtung einer Lichtquelle
 - · Ein Zeitwert für Animationen innerhalb von Shadern
 - Faktor für die Oberflächenbeschaffenheit des Phong-Beleuchtungsmodells
 - Etc. pp.

Shader (3/3)

Vertex Shader

```
#version 330

in vec3 position;
in vec3 color;
in vec3 normal;

uniform mat4 mvp;
uniform mat3 nm;
uniform vec3 lightDirection;

out vec3 fragmentColor;

void main()
{
   vec3 n = normalize(nm * normal);
   float intensity = max(dot(n, lightDirection), 0.0);
   fragmentColor = color * intensity;
   gl_Position = mvp * vec4(position, 1.0);
}
```

Fragment Shader

```
#version 330

out vec3 fragColor;

in vec3 fragmentColor;

void main()
{
    fragColor = fragmentColor;
}
```

Sourcecode

· Siehe Praktikum

Objekt-Transformationen

Objekt-Transformationen

```
// Ein einfaches Beispiel eine Objekt-Transformation
qlm::mat4 model(1.0f);
model = glm::translate(model, 0.0f, 0.0f, -8.0f);
model = glm::rotate(model, 45.0f, glm::vec3(1.0f, 0.0f, 0.0f));
model = glm::scale(model, glm::vec3(0.5f));
// bind shader program
program.bind();
// calculate model view projection matrix (mvp)
glm::mat4 mvp = projection * view * model;
// set mvp as uniform to the shader program
program.setUniform("mvp", mvp);
// render object
glBindVertexArrayObject(vao);
glDrawElements(...);
glBindVertexArrayObject(0);
```

Transformationen und Projektionen (1/3)

- Modelle müssen im 3D-Raum platziert bzw. bewegt werden (Transformationen) und die 3D-Szene in die 2D Bildschirmebene projiziert werden.
- Zur Berechnung werden 4x4 Matrizen benutzt (warum und wie genau Kapitel 4).
- Aufteilung der Transformation in projection, view und (mehrere) model Matrizen (siehe Kapitel 3)

Transformationen und Projektionen (2/3)

- Model matrix f
 ür ein Objekt kann sich aus anderen model Matrizen zusammensetzen
- Beispiel:
 - Ein Auto hat vier gleiche Räder, von denen jedes mit je 5 gleichen Schrauben an der Achse befestigt wird.
 - Es gibt also sinnvollerweise je eine Routine die eine Schraube bzw. ein Rad (ohne Schraube) in sog. lokalen Koordinaten zeichnet.
 - Wenn das Auto gezeichnet wird, soll also die Rad-Zeichen-Routine viermal mit einer jeweils anderen Transformation (Verschiebung) aufgerufen werden. Mit dem Zeichnen jedes Rades soll analog die Schrauben-Zeichen-Routine 5-mal aufgerufen werden.

Transformationen und Projektionen (3/3)

- Nur Räder und Chassis zeichnen
 - 1. Zeichne das Chassis
 - 2. Merke die momentane Position (Mitte)
 - 3. Verschiebe zum rechten vorderen Rad
 - 4. Zeichne ein Rad
 - 5. Vergesse die letzte Verschiebung und gehe zurück (zur Mitte)
 - 6. Merke die momentane Position (Mitte)
 - 7. Verschiebe zum linken vorderen Rad
 - 8. Zeichne ein Rad
 - 9. ...

Hilfreiche Ressourcen

- Bibliotheken
 - http://glew.sourceforge.net/
 - http://www.glfw.org/
 - http://glm.g-truc.net/
- Dokumentation OpenGL
 - http://docs.gl/ (wir verwenden 3.3 core)
- Tutorials
 - https://open.gl/
 - http://learnopengl.com/
 - http://www.opengl-tutorial.org/
- Modeller
 - https://www.blender.org