

ГУАП

КАФЕДРА № 42

ОТЧЕТ
ЗАЩИЩЕН С ОЦЕНКОЙ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

ассистент

должность, уч. степень, звание

Ю. В. Ветрова

инициалы, фамилия

ОТЧЕТ О ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ

ДИЗАЙН РЕАЛИСТИЧНОГО ВЕКТОРНОГО ДЫМА

по курсу:

ОСНОВЫ ТЕОРИИ ДИЗАЙНА

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛ

СТУДЕНТ гр. №

4326

подпись, дата

Г. С. Томчук

инициалы, фамилия

Санкт-Петербург 2025

1 Цель работы

Цель работы: используя сетчатый градиент, деформацию и режимы наложения создать векторный дым.

2 Ход выполнения работы

На рисунках 1–7 представлены скриншоты ключевых этапов выполнения работы.

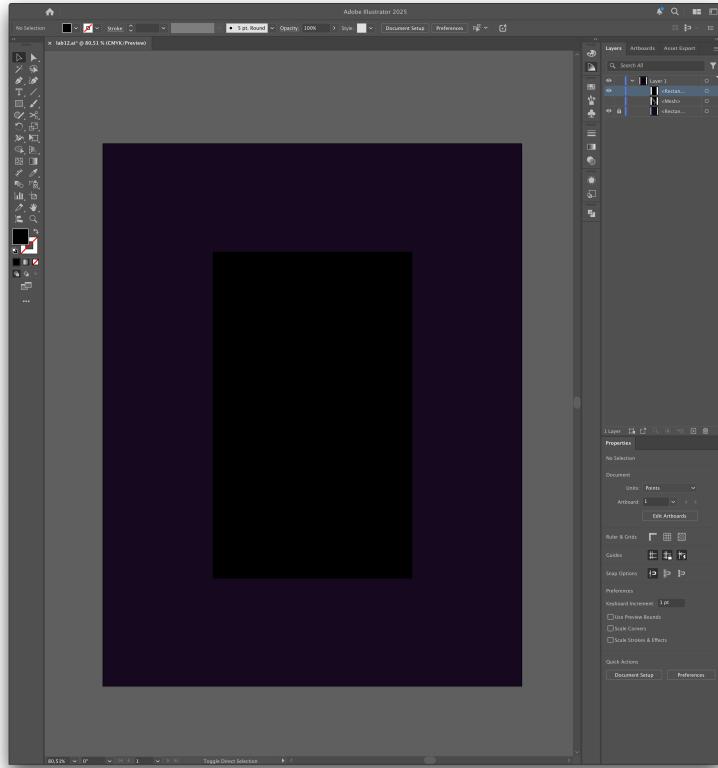


Рисунок 1 — Создание фона и первого сетчатого градиента

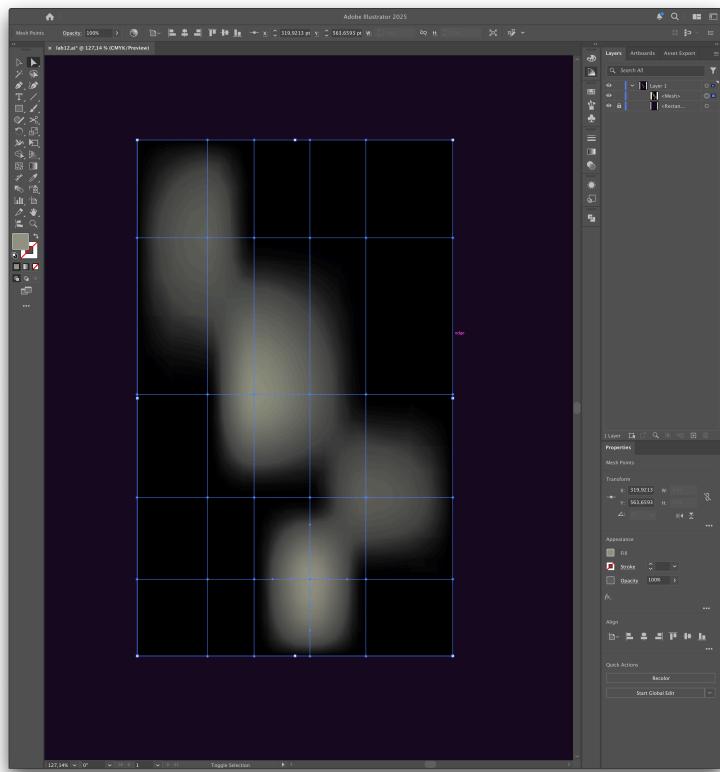


Рисунок 2 — Наполнение сетчатого градиента

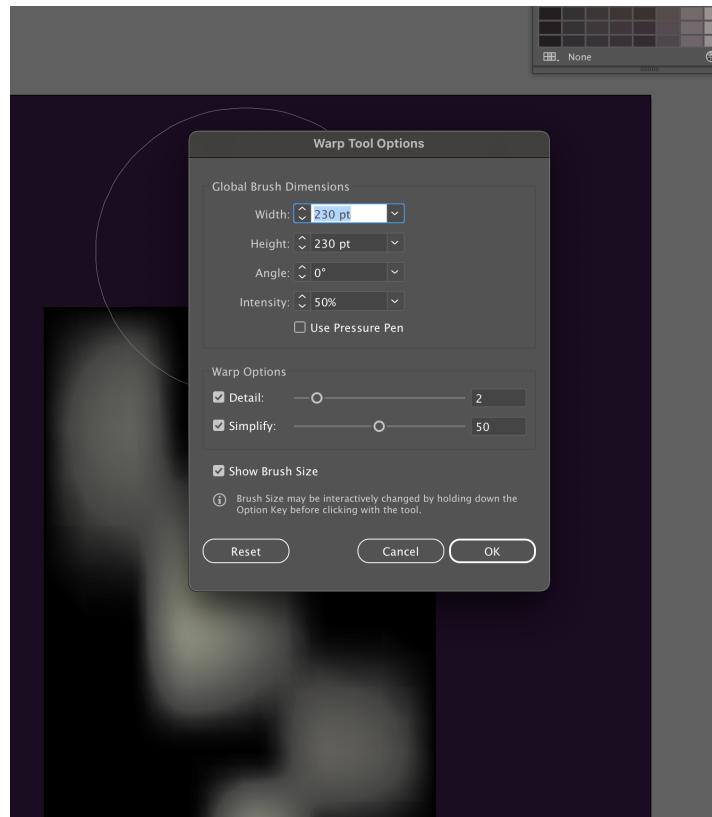


Рисунок 3 — Параметры кисти Warp

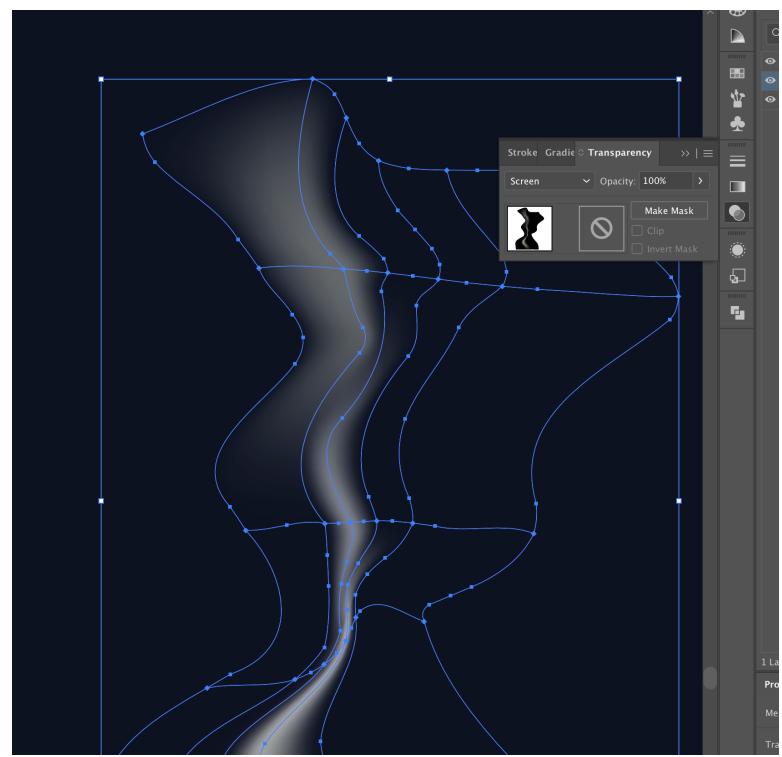


Рисунок 4 — Применение режима Screen к деформированному градиенту

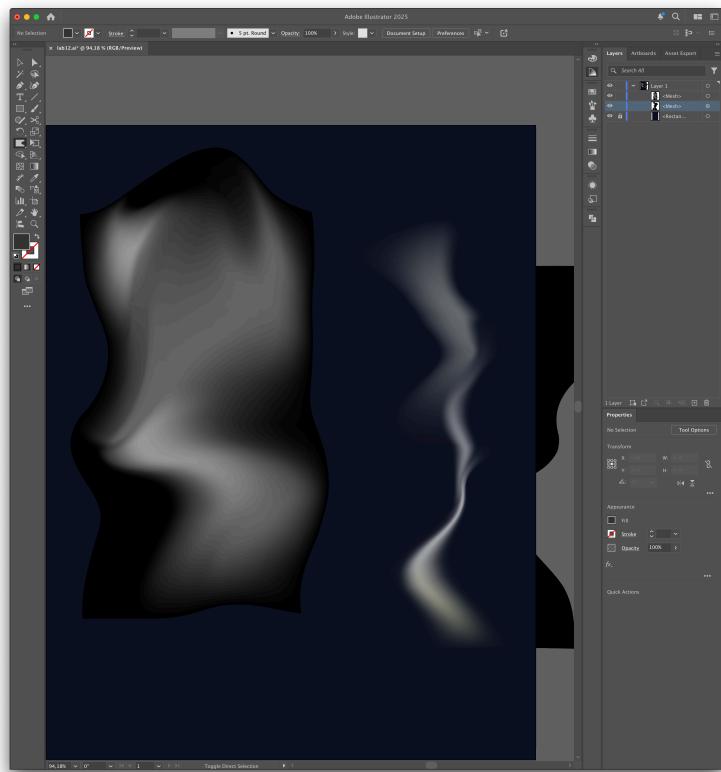


Рисунок 5 — Создание аналогичных объектов

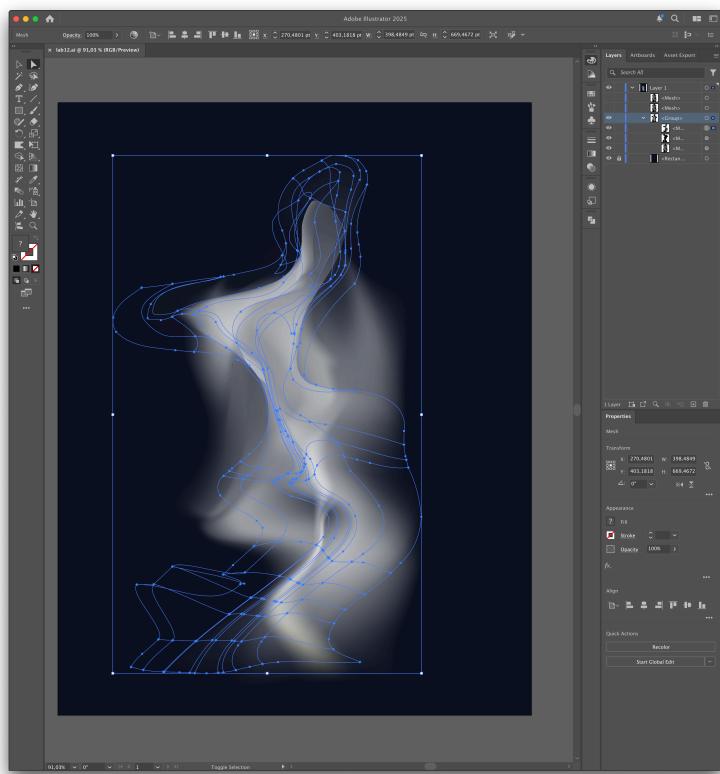


Рисунок 6 — Наложение созданных объектов и редактирование форм



Рисунок 7 — Финальное изображение