

ГУАП

КАФЕДРА № 42

ОТЧЕТ
ЗАЩИЩЕН С ОЦЕНКОЙ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

ассистент

должность, уч. степень, звание

Ю. В. Ветрова

инициалы, фамилия

ОТЧЕТ О ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ

КОРРЕКТИРОВАНИЕ И СОЗДАНИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

по курсу:

ОСНОВЫ ТЕОРИИ ДИЗАЙНА

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛ

СТУДЕНТ гр. №

4326

подпись, дата

Г. С. Томчук

инициалы, фамилия

Санкт-Петербург 2025

1 Цель работы

Цель работы: получить теоретические знания по видам перспектив, их создания и корректированию, на практике реализовать полученные знания.

2 Ход выполнения работы

2.1 Задание 1

На рисунках 1–8 представлены этапы работы над заданием 1.



Рисунок 1 — Коррекция перспективы методом Crop



Рисунок 2 — Финальное изображение № 1

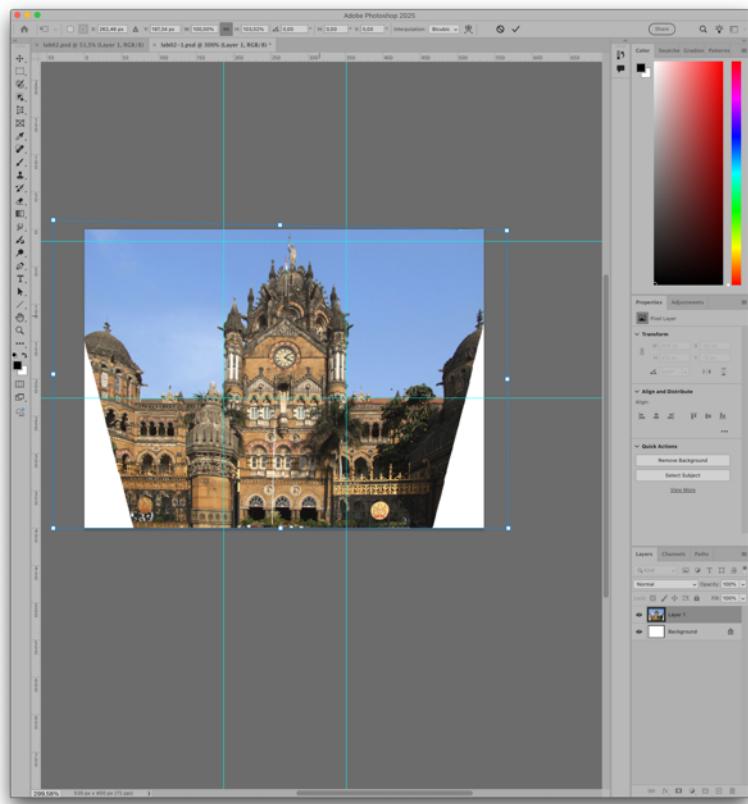


Рисунок 3 — Коррекция перспективы методом Transform

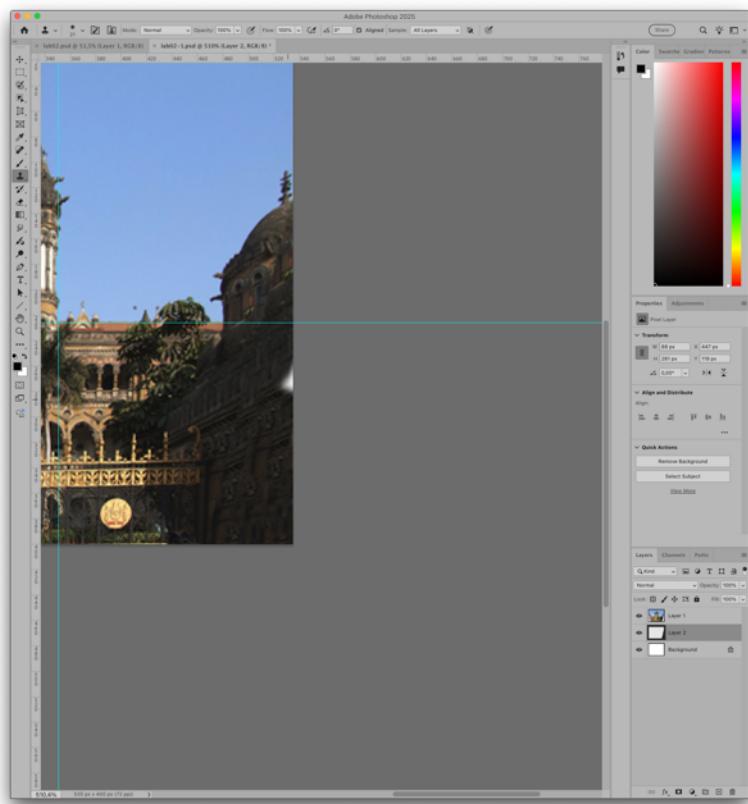


Рисунок 4 — Коррекция перспективы методом Transform. Закрашивание пустых углов с помощью Clone Stamp



Рисунок 5 — Финальное изображение № 2

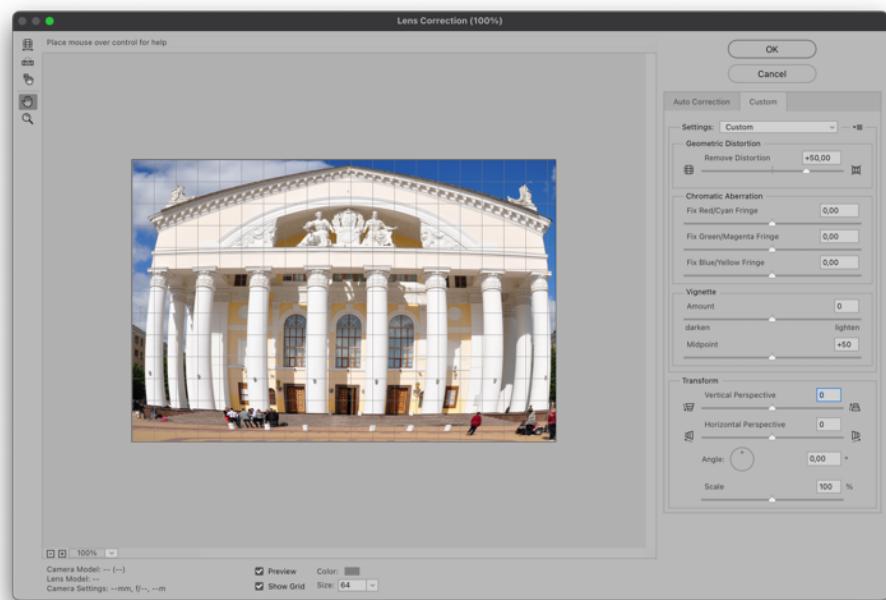


Рисунок 6 — Коррекция перспективы методом Lens Correction

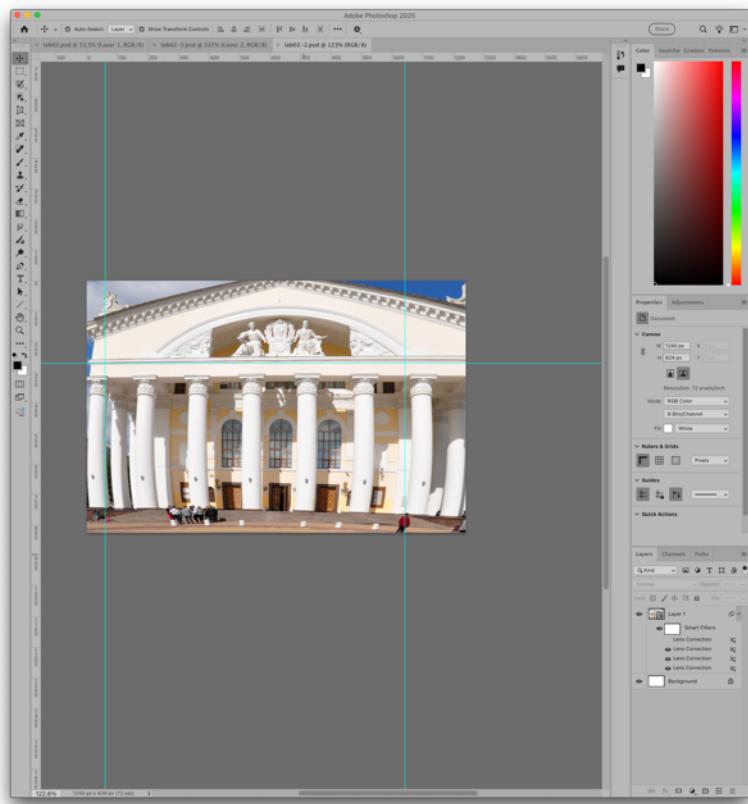


Рисунок 7 — Коррекция перспективы методом Lens Correction. Сверка перспективы с помощью направляющих



Рисунок 8 — Финальное изображение № 3

2.2 Задание 2

На рисунках 9–11 представлены этапы работы над заданием 2.

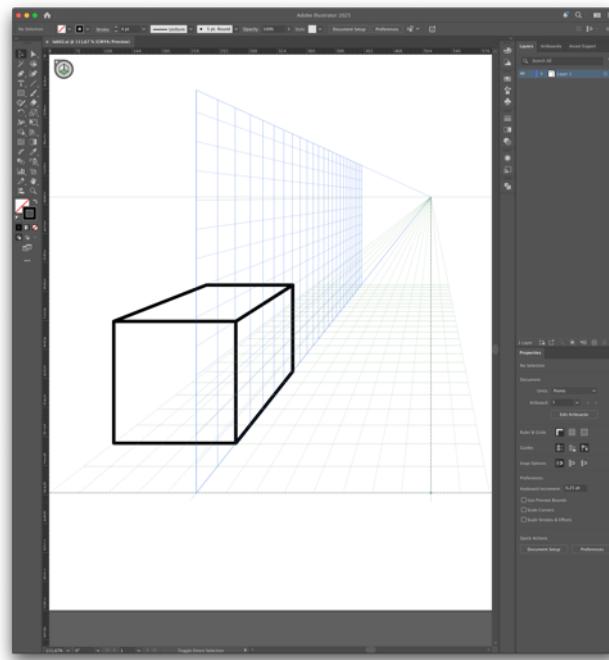


Рисунок 9 — Создание куба в линейной перспективе с помощью Perspective Grid

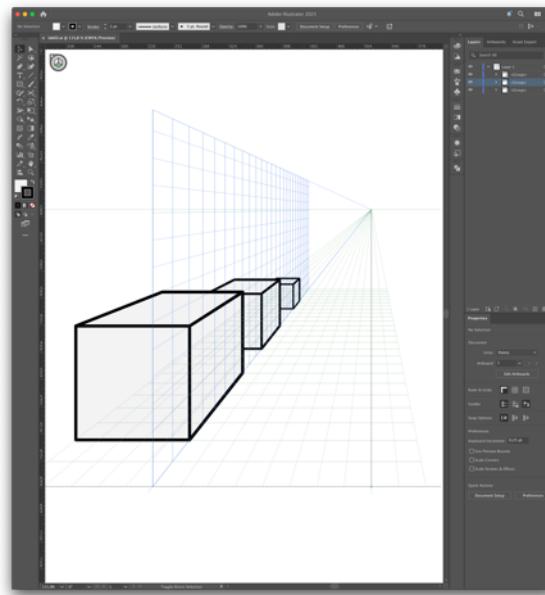


Рисунок 10 — Создание копий куба в перспективе с помощью Perspective Selection Tool

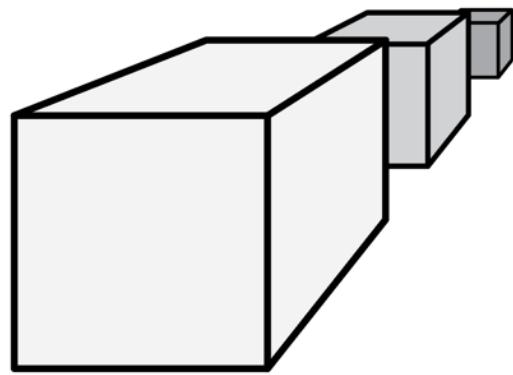


Рисунок 11 — Финальное изображение