МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ»

| Кафедра | | | |
|---------------------------------------|-----------|------------------------------|-----------------------------|
| 1 / 1 | | (наименование) | |
| ОТЧЁТ ПО ПРАКТИКЕ ЗАЩИЩЁН С ОЦЕНКО | Ă | | |
| РУКОВОДИТЕЛЬ | | | |
| старший преподават | гель | | С. Ю. Гуков |
| должность, уч. степень, зв | ание | подпись, да | та инициалы, фамилия |
| | | ОТЧЁТ ПО ПРАКТ | ГИКЕ |
| вид практики | | | |
| тип практики | | | |
| на тему индивидуального | задания | | |
| | | | |
| выполнен Томчуком Г | ригорие | ем Сергеевичем | |
| фам | илия, имя | я, отчество обучающегося в т | гворительном падеже |
| по направлению подготов | ки | | |
| | | код | наименование направления |
| | | наименование направлен | ки |
| направленности | | | |
| | | код | наименование направленности |
| | | наименование направленне | ости |
| | | | |
| Обучающийся группы № | 4326 | | Г. С. Томчук |
| | номер | подпись, дата | инициалы, фамилия |

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

| подготовки/ специальности | | грактики обучающегося г | направления |
|---|----------------------|---|-------------|
| 1. Фамилия, имя, отчество обу | | игорий Сергеевич | |
| 2. Группа: 4326 | | | |
| 3. Тема индивидуального задаг | ния: | | |
| 4. Исходные данные: | | | |
| 5. Содержание отчетной докум | иентации: | | |
| 5.1 индивидуальное задание; | | | |
| 5.2 отчёт, включающий в себя: - титульный лист; | | | |
| , | | 20 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 | |
| * | ении индивидуального | задания (содержание о | пределяется |
| кафедрой); | | | |
| - выводы по результатам | • | | |
| - список использованны | | 20 | |
| 6. Срок представления отчета | на кафедру: «» | 20 | |
| Руководитель практики | | | |
| старший преподаватель | | С. Ю. Гуков | |
| должность, уч. степень, звание | подпись, дата | инициалы, фамилия | _ |
| Задание принял к исполнению | | | |
| обучающийся | | | |
| | | <u>Г. С. Томчук</u> | _ |
| дата | подпись | инициалы, фамилия | |

СОДЕРЖАНИЕ

| ВВЕДЕНИЕ | 4 |
|---|----|
| 1 Тема и описание игры | 7 |
| 2 Пользовательская документация | 8 |
| 2.1 Установка и запуск | 8 |
| 2.2 Управление | 8 |
| 2.3 Выход из игры | 9 |
| 3 Техническая документация | 10 |
| 4 Тестирование программы | 16 |
| 5 Описание назначения и процесса загрузки проекта на GitHub | 17 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 19 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ | 21 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | 22 |

ВВЕДЕНИЕ

В рамках учебной практики, моё задание заключалось в создании видеоигры на предпочитаемом языке программирования. Я выбрал Unity и язык программирования С# для разработки игры в стиле Flappy Bird под названием «Floppa The Bird».

Цели выполнения данного проекта включают в себя следующее:

- Закрепление и углубление теоретических знаний, полученных при изучении профессиональных дисциплин.
- Приобретение практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.
- Освоение перспективных информационных технологий.
- Приобретение опыта применения современной вычислительной техники для решения практических задач

В процессе работы мне предстоит улучшить свои профессиональные навыки и освоить новые технологии, выполняя следующие задачи:

- Изучение документаций, специальной литературы и другой научнотехнической информации.
- Сбор, обработка и систематизация технической информации по теме (заданию).
- Оформление результатов анализа информации по заданной теме и собственных исследований и разработок в виде отчета и технической документации.

Unity — это мощная и гибкая платформа для разработки игр и интерактивного контента. Она предоставляет полный набор инструментов и возможностей, которые позволяют создавать игры для различных платформ, включая ПК, мобильные устройства, игровые консоли и виртуальную реальность.

Основные особенности Unity:

- Мультиплатформенность: Unity поддерживает экспорт игр на более чем 25 платформ, включая Windows, macOS, Linux, Android, iOS, PlayStation, Xbox, Nintendo Switch, и другие.
- Интуитивно понятный интерфейс: Unity предлагает удобную среду разработки с графическим интерфейсом, который облегчает создание и настройку игровых объектов, сцен и анимаций.
- Физический движок: встроенный физический движок позволяет реалистично моделировать поведение объектов, включая столкновения, гравитацию и другие физические явления.
- Гибкость скриптинга: поддержка языка программирования С# обеспечивает мощные возможности для создания сложной игровой логики и взаимодействия между объектами.
- Большое сообщество и ресурсы: Unity имеет обширное сообщество разработчиков, а также богатую базу обучающих материалов, документации и готовых компонентов, доступных в Unity Asset Store.
- Поддержка 2D и 3D: Unity позволяет создавать как двухмерные, так и трехмерные игры, предоставляя инструменты для работы с различными типами графики и анимации.

С# — это современный, объектно-ориентированный язык программирования, разработанный корпорацией Microsoft. Он является основным языком для разработки на платформе .NET и широко используется в различных областях программирования, включая разработку настольных приложений, веб-приложений и игр.

Основные особенности С#:

- Объектно-ориентированный подход: С# поддерживает основные принципы объектно-ориентированного программирования (ООП), такие как инкапсуляция, наследование и полиморфизм, что способствует модульности и повторному использованию кода.
- Простота и удобочитаемость: синтаксис С# разработан так, чтобы

быть легким для чтения и понимания, что упрощает написание и сопровождение кода.

- Типобезопасность: С# строго типизированный язык, что помогает предотвратить многие типы ошибок на этапе компиляции.
- Межплатформенность: с появлением .NET Core и .NET 5/6, приложения на С# могут работать на различных операционных системах, включая Windows, macOS и Linux.

В контексте разработки игр на Unity, С# используется для написания скриптов, которые определяют поведение игровых объектов, взаимодействие с пользователем и логику игрового процесса. Сочетание возможностей Unity и языка С# позволяет создавать мощные, интерактивные и кроссплатформенные игры.

1 Тема и описание игры

Проект представляет из себя видеоигру в стиле Flappy Bird с оригинальным персонажем и уникальными элементами окружения.

Floppa The Bird — это захватывающая аркадная игра, где игрок управляет птицей по имени Флопа, летящей на фоне звездного неба и многоквартирных домов. Основная цель игры — пролететь как можно дальше, избегая столкновений с высотными зданиями и набирая максимальное количество очков.

Главный персонаж — птица, которая летает, взмахивая крыльями каждый раз, когда игрок нажимает на назначенную кнопку. Игрок управляет Флопой, избегая препятствий, возникающих на пути.

Фон игры представляет собой звездное небо и стену из многоквартирных домов, создающих атмосферу ночного города. Игрок должен маневрировать Флопой между зданиями, которые выступают в качестве препятствий.

Простое и интуитивно понятное управление: игрок нажимает на кнопку, чтобы заставить Флопу взмахивать крыльями и поддерживать его в полете.

Очки начисляются за каждое успешно преодоленное препятствие. Игра ведет учет набранных очков и позволяет игрокам устанавливать и бить собственные рекорды. На экране отображаются текущие очки и рекорд.

Floppa The Bird — это аркадная игра с потенциалом для дальнейшего развития и совершенствования. Она сочетает в себе простоту управления и захватывающий игровой процесс, делая ее привлекательной для широкого круга игроков. Разработка этой игры позволила мне не только применить свои теоретические знания на практике, но и приобрести ценные навыки в области программирования и игрового дизайна.

2 Пользовательская документация

2.1 Установка и запуск

Для всех платформ игра представляет из себя директорию с различными файлами. В корне директории с игрой находится исполнительный файл, с помощью которого следует запустить игру.

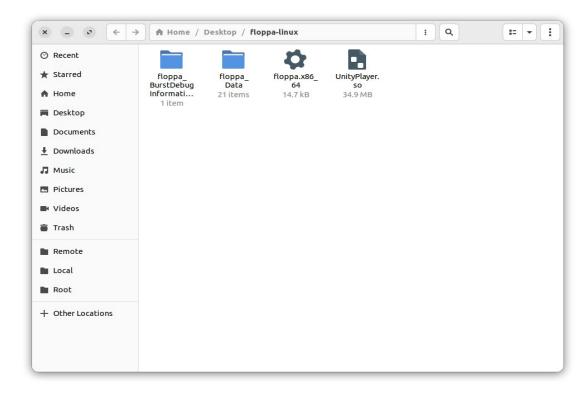


Рисунок 1 – Директория игры на Linux

2.2 Управление

Управление неизменяемое и представляет из себя одно действие — прыжок. Осуществляется это действие либо нажатием клавиши Space, либо щелчком левой кнопки мыши.



Рисунок 2 – Пример игры в процессе

2.3 Выход из игры

Для выхода из игры следует выйти в главное меню и нажать на кнопку «Exit».



Рисунок 3 – Главное меню игры

3 Техническая документация

Для работы с проектом необходим Unity Editor версии 2021.3.17f1. При использовании редактора другой версии могут возникнуть проблемы (например несоответствие версий используемых пакетов и вытекающие из этого ошибки).

Описание основных функций, методов, классов и полей приведено в README-файле репозитория проекта.

LogicManager.cs

Логический менеджер. Работает со счетом и рекордами, переключает сцены.

| Тип возвращаемого значения | Имя и назначение |
|-------------------------------|---|
| void | Start() Инициализирует начальные параметры и состояния игры при запуске сцены. Устанавливает текущую сцену, воспроизводит соответствующую музыку и обновляет текстовые элементы для отображения счетов. |
| void | AddScore(int scoreToAdd) Увеличивает текущий счет игрока на заданное значение, обновляет отображение счета и при необходимости обновляет рекордный счет. |
| void | ResetHighScore() Сбрасывает рекордный счет игрока до нуля и обновляет отображение рекорда. |
| void | SwitchToTitleScreen() Переключает текущую сцену на экран заглавного меню. |
| void | SwitchToMainScene() Переключает текущую сцену на основную игровую сцену. |
| void | RestartScene() Перезапускает текущую сцену. Доступна как команда контекстного меню в Unity Editor. |
| void | SetGameOver() Устанавливает состояние "игра окончена", отключает HUD и активирует экран окончания игры. |
| void | ExitGame() Закрывает приложение. Полезно для завершения игры на устройствах или в тестовой среде. |
| void | OnInspectorGUI() Переопределяет интерфейс инспектора для объекта LogicManager в Unity Editor, позволяя настроить отображение полей в зависимости от выбранного пресета. |
| void | SerializePropertyField(string propertyPath) Упрощает отображение полей свойства в инспекторе Unity Editor. Эта функция используется для отрисовки полей свойств в зависимости от выбранного пресета. |

Рисунок 4 – Описание методов LogicManager

| Класс | Назначение |
|--------------------|--|
| LogicManagerEditor | Вложенный класс, используемый в редакторе Unity для настройки пользовательского интерфейса инспектора. Этот класс позволяет редактировать сериализованные поля LogicManager в зависимости от выбранного значения preset. |

| Тип поля | Название и назначение |
|---------------|---|
| Preset | preset поле типа Preset, указывающее режим текущей сцены (TitleScreen или MainScene). |
| Text | scoreText текстовое поле для отображения текущего счета игрока. |
| Text | highScoreText текстовое поле для отображения рекорда игрока. |
| GameObject | hud объект интерфейса для отображения HUD. |
| GameObject | gameOverScreen объект интерфейса для отображения экрана "Game Over". |
| AudioManager | audioManager ссылка на компонент AudioManager для управления звуком в игре. |
| int | playerScore текущий счет игрока. |
| int | playerHighScore рекорд игрока. |
| static string | currentSceneName имя текущей сцены, сохраненное в статическом поле для доступа из других экземпляров менеджера. |
| string | previousSceneName имя предыдущей сцены. |
| enum | Preset перечисление, определяющее режим текущей сцены. |

Рисунок 5 – Описание классов и полей LogicManager

AudioManager.cs

Аудио менеджер. Отвечает за проигрывание звуков и музыки.

| Тип возвращаемого значения | Имя и назначение |
|----------------------------------|---|
| void | Awake() Метод, вызываемый при инициализации объекта. Проверяет, существует ли уже экземпляр AudioManager. Если нет, устанавливает текущий экземпляр как одиночный (singleton) и предотвращает его уничтожение при смене сцен. Если экземпляр уже существует, уничтожает текущий объект. |
| void | PlaySound(string name) Воспроизводит звуковой эффект, заданный по имени. Ищет звук в списке sounds. Если звук не найден, выводит сообщение об ошибке в консоль. Для звука "flap" изменяет высоту тона в диапазоне 0.9-1.1 и воспроизводит его через soundSourceB. Для остальных звуков изменяет высоту тона в том же диапазоне и воспроизводит их через soundSourceA. |
| void | PlayMusic(string name) Воспроизводит музыкальную дорожку, заданную по имени. Ищет трек в списке tracks. Если трек не найден, выводит сообщение об ошибке в консоль. Если трек найден, устанавливает его в качестве текущего клипа musicSource и воспроизводит. |

| Класс | Назначение |
|-------|---|
| Sound | Представляет звуковой объект с именем и аудиоклипом. Используется для хранения звуковых эффектов и музыкальных дорожек в списках sounds и tracks. |

| Тип поля | Название и назначение |
|------------------------|---|
| AudioSource | soundSourceA Аудиоисточник для воспроизведения звуковых эффектов с изменяемой высотой тона. |
| AudioSource | soundSourceB Дополнительный аудиоисточник для воспроизведения звуковых эффектов с изменяемой высотой тона. Используется для звука "flap", чтобы избежать наложения звуков. |
| AudioSource | musicSource Аудиоисточник для воспроизведения музыкальных треков. |
| List <sound></sound> | sounds Список звуковых эффектов, доступных для воспроизведения. |
| List <sound></sound> | tracks Список музыкальных треков, доступных для воспроизведения. |
| static AudioManager | objectInstance Статическое поле для хранения экземпляра AudioManager. Обеспечивает реализацию паттерна одиночка (singleton). |

Рисунок 6 – Описание AudioManager

PipeGenerator.cs

Генератор объектов препятствий со случайной позицией по Ү.

| Тип возвращаемого значения | Имя и назначение |
|----------------------------------|---|
| void | Start() Вызывается один раз при запуске сцены. Выполняет первоначальное создание труб с помощью метода SpawnPipes(). |
| void | Update() Вызывается каждый кадр. Увеличивает таймер на значение Time.deltaTime. Если таймер превышает значение spawnRate, создает новые трубы, сбрасывая таймер. |
| void | SpawnPipes() Создает трубы в случайной позиции по оси Y в диапазоне, заданном с использованием heightOffset. Вычисляет случайную высоту в диапазоне от transform.position.y - heightOffset до transform.position.y + heightOffset и создает экземпляр объекта pipes в этой позиции. |

| Тип поля | Название и назначение |
|------------|---|
| GameObject | pipes Префаб труб, который будет создаваться и размещаться в сцене. |
| float | spawnRate Частота появления труб в секундах. Определяет, через какой промежуток времени будут создаваться новые трубы. |
| float | heightOffset Смещение по высоте, которое используется для определения случайной позиции по оси Y при создании труб. |
| float | timer Таймер, отслеживающий время, прошедшее с момента последнего появления труб. Сбрасывается при достижении значения spawnRate. |

Рисунок 7 – Описание PipeGenerator

BirdController.cs

Контроллер игрока.

| Тип возвращаемого значения | Имя и назначение |
|----------------------------------|--|
| void | Start() Инициализирует компоненты и переменные при запуске сцены. Находит и сохраняет ссылки на LogicManager, AudioManager, а также компоненты Rigidbody2D, SpriteRenderer и Animator. |
| void | Update() Вызывается каждый кадр. Проверяет ввод пользователя (нажатие клавиш Space или Mouse0) для выполнения прыжка, если птица жива. Также проверяет позицию птицы по оси Y и вызывает метод Die(), если птица выходит за пределы допустимой зоны (deadZoneY). |
| void | Flap() Воспроизводит звук "flap" и анимацию "BirdFlap", устанавливает вертикальную скорость птицы, чтобы она "взлетела" вверх. |
| void | Die() Устанавливает флаг isAlive в false, переворачивает спрайт птицы по оси Y и вызывает метод SetGameOver() из LogicManager для отображения экрана окончания игры. |
| void | OnCollisionEnter2D(Collision2D collision) Вызывается при столкновении с другим 2D-коллайдером. Воспроизводит звук "hit" и вызывает метод Die(). |

Рисунок 8 – Описание методов BirdController

| Тип поля | Название и назначение |
|----------------|---|
| float | flapForce Сила, с которой птица взлетает вверх при нажатии клавиши. |
| LogicManager | logicManager Ссылка на объект LogicManager, управляющий логикой игры. |
| AudioManager | audioManager Ссылка на объект AudioManager, отвечающий за воспроизведение звуков. |
| Rigidbody2D | rb Ссылка на компонент Rigidbody2D для управления физикой птицы. |
| SpriteRenderer | sprite Ссылка на компонент SpriteRenderer для управления визуальным отображением птицы. |
| Animator | anim Ссылка на компонент Animator для управления анимациями птицы. |
| bool | isAlive Флаг, указывающий, жива ли птица. |
| float | deadZoneY Пределы по оси Y, за которые птица не должна выходить. Если птица выходит за эти пределы, вызывается метод Die(). |

Рисунок 9 – Описание полей BirdController

ParticleAttachment.cs

Компонент, который привязывает экземпляры префабов к частицам системы ParticleSystem. Он следит за состоянием частиц и управляет позициями экземпляров префабов, чтобы они совпадали с позициями соответствующих частиц. Используется в объекте частиц-звезд, так как частицы в форме игровых объектов позволяют работать, например, с уровнем излучаемого света этих частиц.

| Тип возвращаемого значения | Имя и назначение |
|----------------------------------|---|
| void | Start() Инициализирует компонент ParticleSystem и массив particles, настраивая его размер в соответствии с максимальным количеством частиц системы. |
| void | LateUpdate() Обновляет позиции и активность экземпляров префабов в соответствии с текущими позициями частиц. Получает количество активных частиц. Добавляет недостающие экземпляры префабов в список instances, если их меньше, чем активных частиц. Устанавливает позиции экземпляров префабов в зависимости от системы координат (мировые или локальные). Деактивирует лишние экземпляры префабов, если их больше, чем активных частиц. |

| Тип поля | Название и назначение |
|--------------------------------|---|
| GameObject | prefab Префаб объекта, который будет создаваться и привязываться к частицам. |
| ParticleSystem | _particleSystem Ссылка на компонент ParticleSystem, с которым работает скрипт. |
| List <gameobject></gameobject> | instances Список экземпляров префабов, привязанных к частицам. |
| ParticleSystem.Particle[] | particles Массив частиц, используемый для хранения текущего состояния частиц системы. |

Рисунок 10 – Описание ParticleAttachment

4 Тестирование программы

Тестирование является критически важным этапом разработки любой видеоигры, включая Floppa The Bird. Оно позволяет выявить и устранить ошибки, убедиться в правильной работе игровых механик, а также улучшить общее качество игры. Тестирование игры включало в себя:

- 1. Проверка всех основных функций игры, таких как управление, генерация препятствий, подсчет очков и система рекордов.
- 2. Тестирование реакции игры на нажатия экрана или кнопки, проверка плавности полета игрока.
- 3. Проверка появления препятствий с правильной частотой и в нужных местах.
- 4. Проверка правильности начисления очков за преодоленные препятствия.
- 5. Проверка сохранения и отображения текущего и максимального набранного счета.
- 6. Проверка взаимодействия между различными компонентами игры, такими как игровой процесс, интерфейс пользователя и аудиоэффекты.
- 7. Проверка удобства и интуитивности игрового интерфейса, легкости навигации по меню и доступности информации для игрока.
- 8. Оценка общего игрового опыта.

В процессе тестирования, помимо пробных запусков приложения и экспериментальных проверок использовалась консоль разработчика, куда выводятся возникающие ошибки и другая отладочная информация.

Тестирование — это итеративный процесс, включающий повторение этапов до тех пор, пока не будут устранены все критические ошибки и недочеты. Благодаря тестированию, удалось исправить основное количествео ошибок в программном коде Floppa The Bird.

Короткое видео с демонстрацией механик игры доступно по ссылке: https://youtu.be/tzV2l3ffRrI.

5 Описание назначения и процесса загрузки проекта на GitHub

GitHub — это веб-сервис для хостинга и совместной разработки программного обеспечения с использованием системы контроля версий Git. Назначение загрузки проекта на GitHub включает несколько ключевых аспектов:

- 1. Совместная работа: GitHub позволяет нескольким разработчикам работать над одним проектом одновременно, облегчая координацию и управление изменениями в коде.
- 2. Контроль версий: использование Git обеспечивает хранение истории изменений, возможность возврата к предыдущим версиям, отслеживание и объединение различных веток разработки.
- 3. Безопасность и резервное копирование: хранение проекта на удаленном сервере защищает его от потери данных и обеспечивает доступность из любой точки мира.
- 4. Публичные и приватные репозитории: GitHub позволяет создавать как публичные репозитории для открытого исходного кода, так и приватные репозитории для закрытых проектов.
- 5. Интеграции и автоматизация: поддержка интеграции с различными инструментами и сервисами СІ/СD, такими как GitHub Actions, для автоматизации тестирования, сборки и развертывания приложений.

Процесс загрузки заключался в следующем:

- 1. Создание удаленного репозитория на сайте GitHub.
- 2. Инициализация локального репозитория с помощью git init.
- 3. Добавление файлов в индекс и коммит: git add . и git commit -m "Initial commit".
- 4. Подключение к удаленному репозиторию: git remote add origin <URL репозитория>.
- 5. Загрузка текущей ветки в удаленный репозиторий: git push -u origin master.

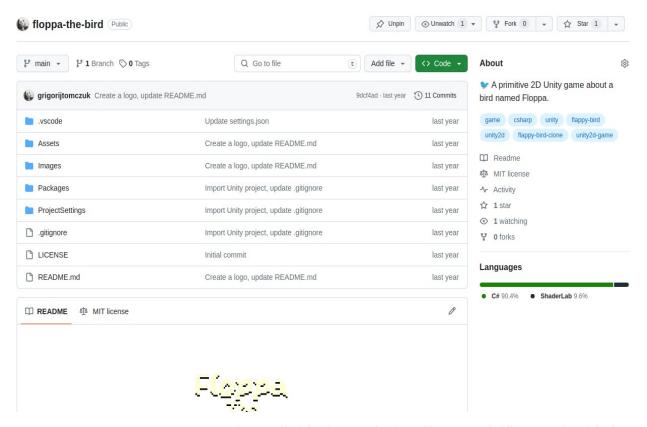


Рисунок 11 – Репозиторий (https://github.com/grigorijtomczuk/floppa-the-bird)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе учебной практики я выполнил задание по созданию видеоигры, используя платформу Unity и язык программирования С#. Разработанная мной игра Floppa The Bird представляет собой увлекательную аркаду в стиле Flappy Bird, где игрок управляет птицей, летящей на фоне звездного неба и многоквартирных домов, избегая столкновений с препятствиями.

Цели учебной практики были достигнуты. Я смог закрепить и углубить теоретические знания, полученные в ходе изучения профессиональных дисциплин. Разработка игры позволила мне приобрести практические навыки программирования и использования современных инструментов разработки, а также познакомиться с новыми информационными технологиями и методами проектирования.

В процессе работы над проектом я выполнил следующие задачи:

- Разработал концепцию и дизайн игры, учитывая элементы игрового процесса и визуальные особенности.
- Реализовал основные механики игры, такие как управление персонажем, генерация препятствий, подсчет очков и система рекордов.
- Проанализировал специальную литературу и другие научнотехнические источники для поиска оптимальных решений и лучших практик в разработке видеоигр.
- Систематизировал и оформил результаты своей работы в виде отчета и технической документации.

Практика оказалась полезной и продуктивной, способствовала формированию профессионально значимых качеств и укреплению интереса к сфере информационных технологий и программирования. Полученные знания и опыт будут незаменимы в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности.

Проект Floppa The Bird имеет значительный потенциал для дальнейшего развития. В перспективе игру можно дорабатывать, вводя новые режимы и

уровни сложности, добавляя уникальные препятствия и бонусы, а также расширяя функционал для большего разнообразия игрового процесса. Это позволит не только улучшить игровой опыт, но и привлечь больше игроков, предоставив им более интересные и сложные задачи.

В заключение стоит отметить, что выполнение данного проекта не только подтвердило важность теоретических знаний, но и продемонстрировало необходимость практического применения современных технологий для решения реальных задач.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Unity Technologies. Документация Unity [Электронный ресурс]. URL: https://docs.unity3d.com/Manual/index.html (дата обращения: 02.05.2024).
- 2. Карпухин, А. В. Unity в действии. Мультимедийное приложение для начинающих / А. В. Карпухин. Москва: Диалектика, 2019. 320 с.
- 3. Microsoft. Документация по С# [Электронный ресурс]. URL: https://docs.microsoft.com/ru-ru/dotnet/csharp/ (дата обращения: 11.05.2024).
- 4. Gamedev.ru. Форум разработчиков игр [Электронный ресурс]. URL: https://gamedev.ru/ (дата обращения: 30.05.2024).
- 5. Чернявский, В. И. Unity 2019. Создание игр с нуля / В. И. Чернявский. Санкт-Петербург: Питер, 2020. 352 с.
- 6. Астанин, М. В. Разработка игр на Unity для начинающих / М. В. Астанин. Санкт-Петербург: Питер, 2018. 256 с.
- 7. Линдсей, К. Разработка игр на С# и Unity / К. Линдсей. Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2019. 368 с.
- 8. Habr. Статьи по разработке игр на Unity [Электронный ресурс]. URL: https://habr.com/ru/hub/gamedev/ (дата обращения: 24.05.2024).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Managers/LogicManager.cs

```
using System;
using UnityEngine;
using UnityEngine.UI;
using UnityEngine.SceneManagement;
#if UNITY_EDITOR
using UnityEditor;
#endif
public class LogicManager : MonoBehaviour
      // * Remember to serialize fields in custom LogicManagerEditor class as
well
      [SerializeField]
      private Preset preset;
      [SerializeField]
      private Text scoreText;
      [SerializeField]
      private Text highScoreText;
      [SerializeField]
      private GameObject hud;
      [SerializeField]
      private GameObject gameOverScreen;
      private enum Preset { None, TitleScreen, MainScene };
      private AudioManager audioManager;
      private int playerScore;
      private int playerHighScore;
      private static string currentSceneName;
      private string previousSceneName;
#if UNITY_EDITOR
      [CustomEditor(typeof(LogicManager))]
      public class LogicManagerEditor : Editor
            public override void OnInspectorGUI()
                  LogicManager logicManager = (LogicManager)target;
                  serializedObject.Update();
                  SerializePropertyField("preset");
                  if (logicManager.preset == Preset.TitleScreen)
```

```
{
                       EditorGUILayout.Space();
                       SerializePropertyField("highScoreText");
                 }
                 if (logicManager.preset == Preset.MainScene)
                       EditorGUILayout.Space();
                       SerializePropertyField("scoreText");
                       SerializePropertyField("highScoreText");
                        SerializePropertyField("hud");
                        SerializePropertyField("gameOverScreen");
                 }
                 serializedObject.ApplyModifiedProperties();
                 void SerializePropertyField(string propertyPath)
                  {
EditorGUILayout.PropertyField(serializedObject.FindProperty(propertyPath));
           }
     }
#endif
     void Start()
           audioManager =
GameObject.FindGameObjectWithTag("Audio").GetComponent<AudioManager>();
            // Store current scene name in a static variable to have an access
to it in the subsequent manager instances
           previousSceneName = currentSceneName;
           currentSceneName = SceneManager.GetActiveScene().name;
           if (currentSceneName == "TitleScreen")
                 audioManager.PlayMusic("titleScreen");
            }
            // Check additionally if the scene switched from another; if so -
replay music; do nothing otherwise (keep music playing)
            if (currentSceneName == "Main" && previousSceneName ≠
currentSceneName)
            {
                 audioManager.PlayMusic("chiptune");
           }
           if (preset == Preset.TitleScreen)
                 playerHighScore = PlayerPrefs.GetInt("playerHighScore", 0);
                 highScoreText.text = playerHighScore.ToString();
           }
           if (preset == Preset.MainScene)
```

```
playerHighScore = PlayerPrefs.GetInt("playerHighScore", 0);
                  scoreText.text = playerScore.ToString();
                  highScoreText.text = playerHighScore.ToString();
            }
      }
      public void AddScore(int scoreToAdd)
            audioManager.PlaySound("score");
            playerScore += scoreToAdd;
            scoreText.text = playerScore.ToString();
            if (playerScore > playerHighScore)
                  playerHighScore = playerScore;
                  PlayerPrefs.SetInt("playerHighScore", playerHighScore);
                  highScoreText.text = playerHighScore.ToString();
            }
      }
      public void ResetHighScore()
            playerHighScore = 0;
           PlayerPrefs.SetInt("playerHighScore", playerHighScore);
            highScoreText.text = playerHighScore.ToString();
      }
      public void SwitchToTitleScreen()
            SceneManager.LoadScene("TitleScreen");
      }
      public void SwitchToMainScene()
      {
            SceneManager.LoadScene("Main");
      }
      [ContextMenu("Restart Scene")]
      public void RestartScene()
      {
            SceneManager.LoadScene(currentSceneName);
      }
      public void SetGameOver()
            hud.SetActive(false);
            gameOverScreen.SetActive(true);
      }
      public void ExitGame()
            Application.Quit();
      }
}
```

playerScore = 0;

```
using System.Collections.Generic;
using UnityEngine;
public class AudioManager : MonoBehaviour
      [System.Serializable]
      public class Sound
            public string name;
            public AudioClip clip;
      }
      // Need multiple audio sources for sounds because of the "variable
pitch" feature (to avoid adrupt pitch override)
      [SerializeField]
      private AudioSource soundSourceA;
      [SerializeField]
      private AudioSource soundSourceB;
      [SerializeField]
      private AudioSource musicSource;
      [SerializeField]
      private List<Sound> sounds;
      [SerializeField]
      private List<Sound> tracks;
      private static AudioManager objectInstance;
      void Awake()
            if (objectInstance == null)
                  objectInstance = this;
                  DontDestroyOnLoad(this);
            }
            else
            ş
                  Destroy(gameObject);
      }
      public void PlaySound(string name)
            Sound sound = sounds.Find(x \Rightarrow x.name == name);
            if (sound == null)
                  Debug.Log($"Failed to play \"{name}\" sound.");
            else if (sound.name == "flap")
                  soundSourceB.pitch = Random.Range(0.9f, 1.1f);
                  soundSourceB.PlayOneShot(sound.clip);
```

```
}
            else
            {
                  soundSourceA.pitch = Random.Range(0.9f, 1.1f);
                  soundSourceA.PlayOneShot(sound.clip);
            }
      }
      public void PlayMusic(string name)
            Sound track = tracks.Find(x \Rightarrow x.name == name);
            if (track == null)
                  Debug.Log($"Failed to play \"{name}\" track.");
            }
            else
            {
                  musicSource.clip = track.clip;
                  musicSource.Play();
            }
      }
}
```

```
using UnityEngine;
public class BirdController : MonoBehaviour
   [SerializeField]
   private float flapForce;
   private LogicManager logicManager;
   private AudioManager audioManager;
   private Rigidbody2D rb;
   private SpriteRenderer sprite;
   private Animator anim;
   private bool isAlive = true;
  private float deadZoneY = 3.55f;
  void Start()
      logicManager =
GameObject.FindGameObjectWithTag("Logic").GetComponent<LogicManager>();
      audioManager =
GameObject.FindGameObjectWithTag("Audio").GetComponent<AudioManager>();
      rb = GetComponent<Rigidbody2D>();
      sprite = GetComponent<SpriteRenderer>();
      anim = GetComponent<Animator>();
   void Update()
      if ((Input.GetKeyDown(KeyCode.Space) ||
Input.GetKeyDown(KeyCode.Mouse0)) && isAlive)
      {
         Flap();
      if (transform.position.y \geq deadZoneY || transform.position.y \leq -
deadZoneY)
      {
        Die();
      }
   }
   void Flap()
      audioManager.PlaySound("flap");
      anim.Play("BirdFlap");
      rb.velocity = Vector2.up * flapForce;
   void Die()
      isAlive = false;
      sprite.flipY = true;
     logicManager.SetGameOver();
   }
   void OnCollisionEnter2D(Collision2D collision)
      audioManager.PlaySound("hit");
      Die();
   }
}
```

Generic/PipeController.cs

```
using UnityEngine;
public class PipeGenerator : MonoBehaviour
      [SerializeField]
      private GameObject pipes;
      [SerializeField]
      private float spawnRate;
      [SerializeField]
      private float heightOffset;
      private float timer = 0f;
      void Start()
            SpawnPipes(); // Initial spawn
      }
      void Update()
            if (timer > spawnRate)
                  SpawnPipes();
                 timer = 0f;
            }
           else
            {
                 timer += Time.deltaTime;
            }
      }
      void SpawnPipes()
            float lowestY = transform.position.y - heightOffset;
            float highestY = transform.position.y + heightOffset;
            Instantiate(pipes, new Vector3(transform.position.x,
Random.Range(lowestY, highestY), transform.position.z), transform.rotation);
}
```

```
using UnityEngine;
public class PipeTrigger : MonoBehaviour
{
    private LogicManager logic;

    void Start()
    {
        logic =
GameObject.FindGameObjectWithTag("Logic").GetComponent<LogicManager>();
    }

    void OnTriggerEnter2D(Collider2D collision)
    {
        if (collision.gameObject.layer == 6)
        {
            logic.AddScore(1);
        }
    }
}
```

```
using UnityEngine;
public class BackgroundController : MonoBehaviour
      [SerializeField]
      private GameObject backgroundLeft;
      [SerializeField]
      private GameObject backgroundRight;
      [SerializeField, Range(-1f, 1f)]
      private float scrollSpeed;
      private float maxOffsetX = 12.65f;
      void Update()
            backgroundLeft.transform.position += new Vector3(-scrollSpeed *
Time.deltaTime * 10f, 0f, 0f);
            backgroundRight.transform.position += new Vector3(-scrollSpeed *
Time.deltaTime * 10f, 0f, 0f);
            if (backgroundLeft.transform.position.x \leq -maxOffsetX)
                  backgroundLeft.transform.position = new Vector3(max0ffsetX,
0, 0);
            }
            if (backgroundRight.transform.position.x \leq -maxOffsetX)
                  backgroundRight.transform.position = new Vector3(maxOffsetX,
0, 0);
            }
      }
}
```

```
// Credits: richardkettlewell https://forum.unity.com/threads/lwrp-using-2d-
lights-in-a-particle-system-emitter.718847/#post-5554201
using System.Collections.Generic;
using UnityEngine;
[RequireComponent(typeof(ParticleSystem))]
public class ParticleAttachment : MonoBehaviour
      [SerializeField]
      private GameObject prefab;
      private ParticleSystem _particleSystem;
      private List<GameObject> instances = new List<GameObject>();
      private ParticleSystem.Particle[] particles;
      void Start()
            _particleSystem = GetComponent<ParticleSystem>();
            particles = new
ParticleSystem.Particle[_particleSystem.main.maxParticles];
      void LateUpdate()
            int count = _particleSystem.GetParticles(particles);
            while (instances.Count < count)</pre>
                  instances.Add(Instantiate(prefab,
_particleSystem.transform));
            bool worldSpace = (_particleSystem.main.simulationSpace ==
ParticleSystemSimulationSpace.World);
            for (int i = 0; i < instances.Count; i++)</pre>
                  if (i \ge count)
                  {
                        instances[i].SetActive(false);
                  }
                  else
                  {
                        if (worldSpace)
                              instances[i].transform.position =
particles[i].position;
                        else
                              instances[i].transform.localPosition =
particles[i].position;
                              instances[i].SetActive(true);
                        }
                  }
            }
      }
}
```

```
using UnityEngine;
using UnityEngine.UI;

public class ButtonWrapper : MonoBehaviour
{
    private AudioManager audioManager;
    private Button btn;

    void Start()
    {
        audioManager =
GameObject.FindGameObjectWithTag("Audio").GetComponent<AudioManager>();
        btn = GetComponent<Button>();
        btn.onClick.AddListener(OnButtonClick);
    }

    void OnButtonClick()
    {
        audioManager.PlaySound("select");
    }
}
```