

Dokumentation Projekt Kinoverwaltung

Ursprüngliche Autoren: Grigory Pavlov, Daniel di Benedetto,
Robert Anderson

Datum der Erstellung: 04.12.2020

Letzter Autor: Grigory Pavlov

Datum der letzten Bearbeitung: 21.01.2021

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis.....	1
Änderungskontrolle.....	2
Dokumentspezifikation.....	3
Projektauftrag	3
Projektbeschreibung	3
ERD.....	4
Reflexion.....	4
Abbildungsverzeichnis.....	4

Änderungskontrolle

Version	Beschreibung	Verfasser	Datum
0.1	Initialdokument	Grigory Pavlov	04.12.2020
0.2	Überarbeitung Projektbeschreibung	Robert Andersson	08.12.2020
0.3	Überarbeitung Änderungskontrolle ERD in Word-Dokument integriert	Grigory Pavlov	10.01.2021
0.4	Kapitel Projektauftrag und Reflexion hinzugefügt	Grigory Pavlov	20.01.2021
1.0	Überarbeitung Dokumentation	Daniel di Benedetto, Grigory Pavlov	21.01.2021

Dokumentspezifikation

In diesem Dokument sind die Ursprüngliche Idee, die Bestandteile des Projekts, allfällige längere Kommentare und Beschrieb der Datenbank des Projekts ausführlich erklärt.

Projektauftrag

Es soll eine Datenbanklösung mit einer selbstdefinierten oder vorgegebenen [Problemstellung](#) realisiert werden.

Projektbeschreibung

Wir haben uns für das Erstellen einer Datenbank eines kleinen Kinos entschieden. Es werden Tabellen für Kunden, Filme, Zeitpläne (wann welcher Film abgespielt wird), Säale, Reservationen, alle Mitarbeiter, Reihen und Sitzplätze erstellt. Als Userschnittstelle verwenden wir ein ganz einfache Terminal UI wo man anhand die Zeit, Film und Sitzplatz eine «Ticket» reservieren kann.

ERD

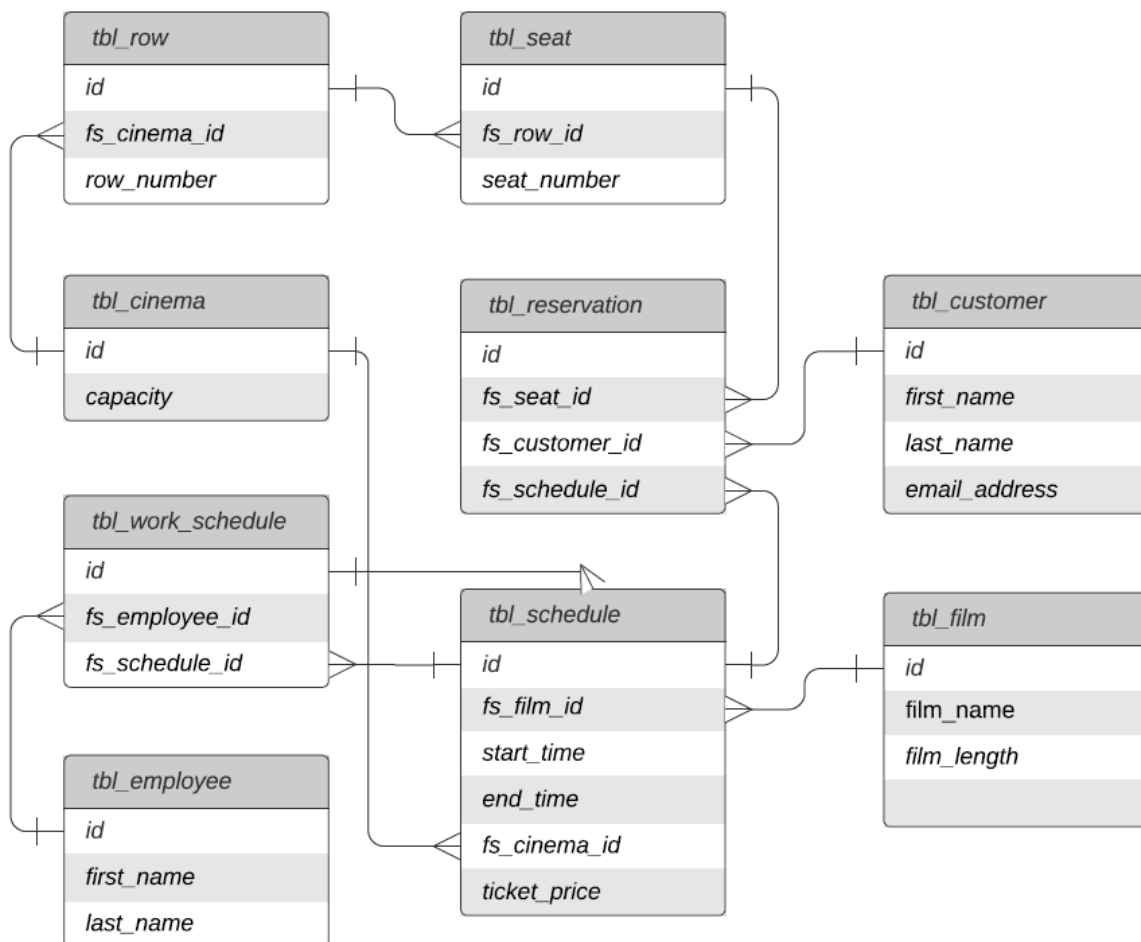


Abbildung 1: ERD für Filmreservation in einem kleinem Kino

Reflexion

Wir entschieden uns Anhand des Projektauftrags spontan auf eine Filmreservationsdatenbank geeignet. Am Anfang ging es relativ gut, aber beim weiteren Planen merkten wir, dass das UI vielleicht doch zeitlich nicht zu realisieren ist, weshalb wir dies sein liessen um uns auf das Grundlege zu kümmern.

Abbildungsverzeichnis