Dokumentation Projekt Kinoverwaltung

Ursprüngliche Autoren: Grigory Pavlov, Daniel di Benedetto, Robert Anderson

Datum der Erstellung: 04.12.2020

Letzter Autor: Grigory Pavlov

Datum der letzten Bearbeitung: 04.12.2020

# Inhaltsverzeichnis

[Inhaltsverzeichnis 1](#_Toc57983004)

[Änderungskontrolle 2](#_Toc57983005)

[Dokumentspezifikation 3](#_Toc57983006)

[Projektbeschreibung 3](#_Toc57983007)

[Abbildungsverzeichnis 3](#_Toc57983008)

[Quellenangabe 3](#_Toc57983009)

# Änderungskontrolle

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Version | Beschreibung | Verfasser | Datum |
| 0.1 | Initialdokument | Grigory Pavlov | 04.12.2020 |
| 0.2 | Überarbeitung [Projektbeschreibung](#_Projektbeschreibung) | Robert Andersson | 08.12.2020 |
| 0.3 | Überarbeitung [Änderungskontrolle](#_Änderungskontrolle) | Grigory Pavlov | 10.01.2021 |
| 0.4 |  | Grigory Pavlov | 20.01.2020 |

# Dokumentspezifikation

In diesem Dokument sind die Ursprüngliche Idee, die Bestandteile des Projekts, allfällige längere Kommentare und Beschrieb der Datenbank des Projekts ausführlich erklärt.

# Projektbeschreibung

Wir haben uns für das Erstellen einer Datenbank eines kleinen Kinos entschieden. Es werden Tabellen für Kunden, Filme, Zeitpläne (wann welcher Film abgespielt wird), Sääle, Reservationen, alle Mitarbeiter, Reihen und Sitzplätze erstellt. Als Userschnittstelle verwenden wir ein ganz einfache Terminal UI wo man anhand die Zeit, Film und Sitzplatz eine «Ticket» reservieren kann.

# Use-Cases

# Abbildungsverzeichnis

# Quellenangabe