

 No has accedido [Discusión](#) [Contribuciones](#) [Crear una cuenta](#) [Acceder](#)

<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>
Bienvenidos a Wikipedia,					1 680 572 artículos en español.
la enciclopedia de contenido libre que todos pueden editar .		Contacto	Ayuda	Primeros pasos	¿Cómo colaborar?
					Café



Portada Portal de la comunidad Actualidad Cambios recientes Páginas nuevas Página aleatoria Ayuda Donaciones

Herramientas

Lo que enlaza aquí Cambios en enlazadas Subir archivo Páginas especiales Enlace permanente Información de la página Elemento de Wikidata

Imprimir/exportar

Crear un libro Descargar como PDF Versión para imprimir

En otros proyectos

Wikipedia Commons MediaWiki Meta-Wiki Wikisource multilingüe Wikiespecies Wikilibros Wikidata Wikimanía Wikinoticias Wikiquote Wikisource Wikiversidad Wikiviajes Wikcionario



Shostakóvich Dmitri

Dmitri Dmitrievich Shostakóvich (en **ruso**: Дмитрий Дмитриевич Шостакович, **romanización**: Dmitrij Dmitrievič Šostakovič, Acerca de este sonido **pronunciación** (?·i); **San Petersburgo**, **25 de septiembre** de **1906-Moscú**, 9 de agosto de 1975), conocido como Dmitri Shostakóvich, fue un **compositor** y **pianista** soviético, uno de los músicos más importantes del siglo xx.

Shostakóvich se hizo famoso en los años iniciales de la **Unión Soviética**, con obras como su Primera Sinfonía o la ópera La nariz, que combinaban con gran originalidad la tradición rusa y las corrientes modernas procedentes de occidente. Posteriormente, su música fue unas veces denunciada como decadente y reaccionaria y otras alabada como representativa del nuevo arte socialista por el **Partido Comunista de la Unión Soviética** (PCUS). En público, siempre se mostró leal con el sistema soviético, ocupó responsabilidades importantes en las instituciones artísticas, aceptó pertenecer al PCUS en 1960 y llegó a ser miembro del **Sóviet Supremo de la Unión Soviética**. Su actitud frente al gobierno y el Estado soviético ha sido objeto de agrias polémicas y se ha discutido enconadamente si fue o no un disidente clandestino frente a la URSS.

Tras un período inicial en el que parecen primar las influencias de Serguéi Prokófiev, Ígor Stravinski y Paul Hindemith, Shostakóvich desarrolló un estilo híbrido del que es representativa su ópera *Lady Macbeth de Mtsensk* (1934). Posteriormente, derivó hacia un estilo posromántico, donde destaca la *Quinta Sinfonía* (1937), y en el que la influencia de Gustav Mahler se combina con la tradición musical rusa, con Modest Músorgski y Stravinski como referentes importantes. Integró todas esas influencias creando un estilo muy personal. Su música suele incluir contrastes agudos y elementos grotescos, con un componente rítmico muy destacado. En su obra orquestal destacan quince *sinfonías* y seis *conciertos*, en su música de cámara cabe mencionar especialmente sus quince cuartetos de cuerdas, también compuso varias *óperas*, así como música de cine y ballet.

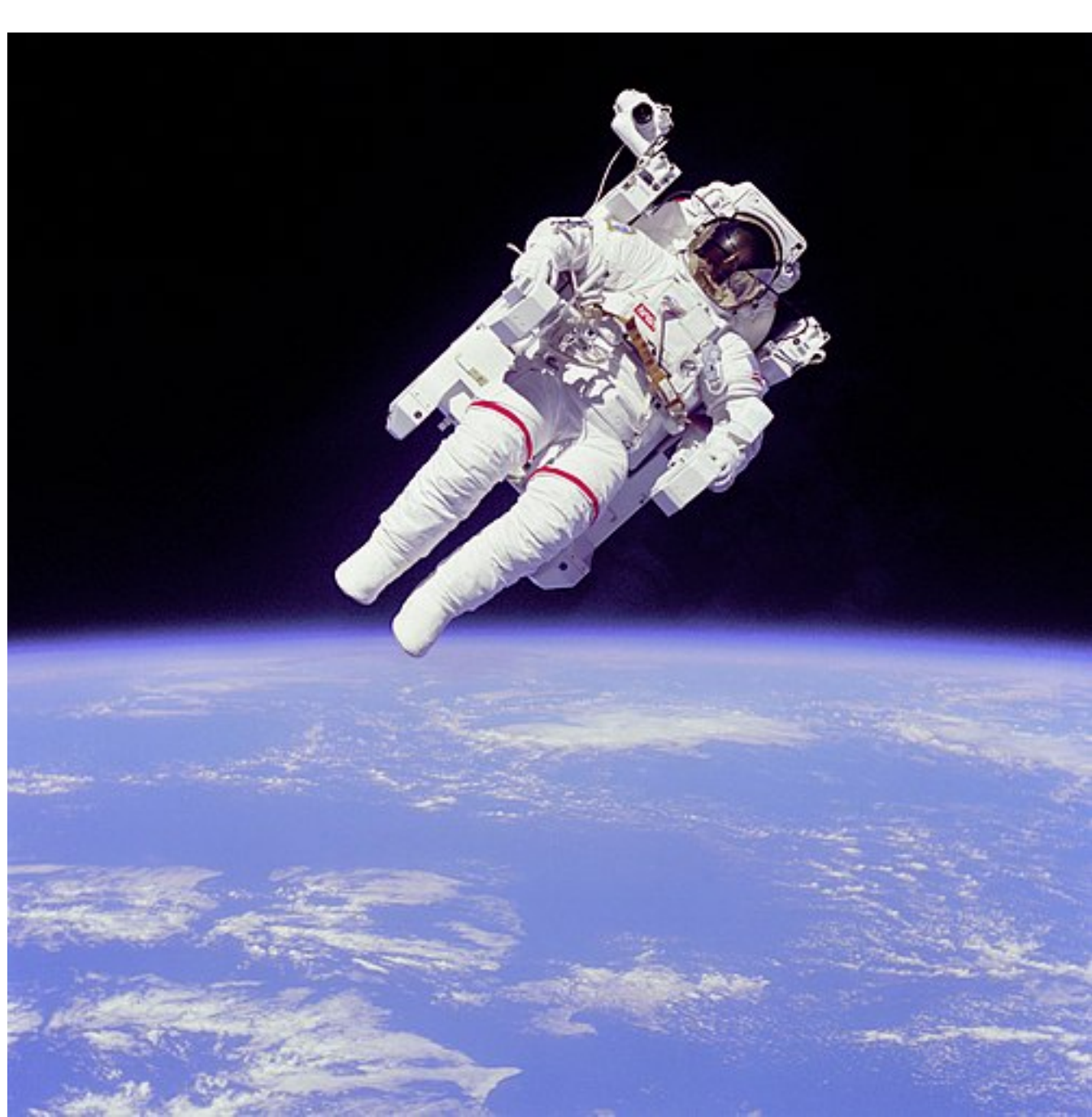


Batalla de Crisópolis

Batalla de Crisópolis, 324

La **batalla de Crisópolis** fue un enfrentamiento armado entre los dos **coemperadores romanos** **Constantino I** (r. 306-337) y **Licinio** (r. 308-324), que se libró el 18 de septiembre de 324, en Crisópolis (moderna **Üsküdar**), localidad cercana a la ciudad de **Calcedonia** (hoy Kadıköy), en lo que actualmente son los distritos del lado oriental de Estambul, **Turquía**. Previamente, Licinio había sido sitiado en Bizancio, y tras la derrota de su armada en la batalla del Helesponto, decidió retirar sus tropas a Calcedonia, localizada al otro lado del Bósforo. Las fuerzas constantinianas lo persiguieron y vencieron en Crisópolis. Esta victoria consolidó a Constantino como único emperador del **Imperio romano** y culminó el periodo de la tetrarquía.

Recurso del día



Actualidad

- Pandemia de COVID-19**
- Conflicto entre Kirguistán y Tayikistán**
- Protestas en Colombia**
- 8 de mayo: Súper Rugby **Australia** y Aotearoa: Finales
- 7-9 de mayo: **Gran Premio de España de Fórmula 1**

Fallecimientos

Carlos Timoteo Griguol

- 6 de mayo: **Carlos Timoteo Griguol**, futbolista y entrenador argentino (84)
- 6 de mayo: **Humberto Maturana**, biólogo y epistemólogo chileno (92).
- 5 de mayo: **Abelardo González**, futbolista español (76)
- 5 de mayo: **Urbano Marín**, juez chileno (85)
- 5 de mayo: **Guillermo Murray**, actor argentino (93).
- 5 de mayo: **T. K. S. Natarajan**, actor y cantante indio (87).
- 5 de mayo: **Philipose Mar Chrysostom**, obispo metropolitano indio (103).
- 5 de mayo: **Bertil Johansson**, futbolista sueco (86)
- 5 de mayo: **Gueorgui Prokopenko**, nadador ucraniano (84).
- 5 de mayo: **George Jung**, narcotraficante estadounidense (78).
- 4 de mayo: **Raúl Scarrone**, obispo uruguayo (90)
- 4 de mayo: **Simon Achidi**, político camerunés (86)
- 4 de mayo: **Omar Hugo Gómez**, futbolista argentino (65)

Conmemoraciones y fiestas

Segunda Guerra Mundial

- 8-9 de mayo: Jornadas de Recuerdo y Reconciliación en Honor de Quienes Perdieron la Vida en la **Segunda Guerra Mundial**
- 8 de mayo: **Día de la Victoria en Europa**
- 8 de mayo: **Día Mundial del Cáncer de Ovario**
- 8 de mayo: **Día Mundial del Comercio Justo**
- 8 de mayo: **Día Mundial de la Cruz Roja**
- 6 de mayo: **Día Internacional Sin Dietas**

Día Internacional Sin Dietas

Día Mundial del Comercio Justo

Día Mundial de la Cruz Roja

Día Mundial del Cáncer de Ovario

Segunda Guerra Mundial

Jornadas de Recuerdo y Reconciliación en Honor de Quienes Perdieron la Vida en la Segunda Guerra Mundial

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone

Simon Achidi

Omar Hugo Gómez

Carlos Timoteo Griguol

Humberto Maturana

Abelardo González

Urbano Marín

Guillermo Murray

T. K. S. Natarajan

Philipose Mar Chrysostom

Bertil Johansson

Gueorgui Prokopenko

George Jung

Raúl Scarrone