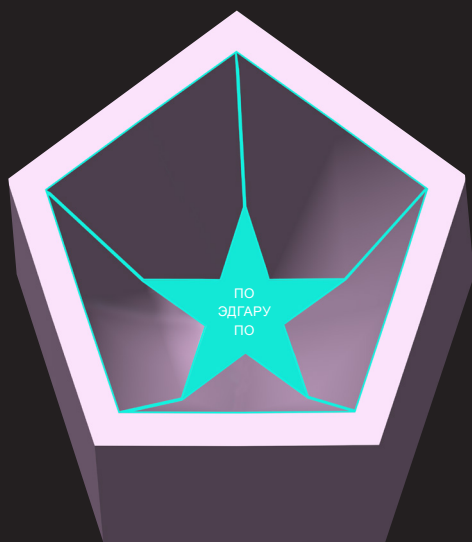


Валерий Хенкин

# ЗАВИСШИЙ НАД БЕЗДНОЙ

или  
Медитация  
как способ выживания





Валерий Хенкин

# **ЗАВИСШИЙ НАД БЕЗДНОЙ**

или

Медитация  
как способ выживания

---

Иерусалим

2019

ВАЛЕРИЙ ХЕНКИН  
ЗАВИСШИЙ НАД БЕЗДНОЙ  
ИЛИ МЕДИТАЦИЯ КАК СПОСОБ ВЫЖИВАНИЯ

© Валерий Хенкин, 2019  
<http://k-v-khen.blogspot.com>  
[valeeriy@mail.ru](mailto:valeeriy@mail.ru)

Дизайн: Галина Блейх

Упавши в пропасть, не пропасть,  
Залезть руками в волчью пасть,  
Дойти до гада – догадаться,  
Не на живот, а на смерть драться,  
Его загадки разгадать...  
И вновь самим собою стать.

*Валерий Хенкин «Экспроекции»,  
Версификация «Обращение №3»*



## *Содержание*

**Пролог пролога / 7**

**Пролог / 9**

**Основной текст / 11**

Воротник / 11

Внутренний капельмейстер / 13

Позвоночный тракт / 16

Психический Выброс / 17

**Эпилог / 19**

**Эпилог эпилога / 25**

**Глоссарий / 27**

**Литература / 28**





## ПРОЛОГ ПРОЛОГА

*Раз выстоял в критический момент,  
Ты победишь, сомнений в этом нет!*

Из огромного списка выкарабкавшихся из безнадёжных ситуаций, кроме себя, я расскажу ещё о двух: башмачнике из кинофильма «Новые сказки Шахразады» и молодом рыбаке из рассказа Эдгара По «Низвержение в Мальстрем».

1. Башмачник подал на жену в суд за измену. По иронии судьбы Судья оказался её любовником и присудил изгнать башмачника из города.

Проходя по незнакомой местности, башмачник оступился и стал падать в пропасть. При падении он зацепился рубахой за какой-то сук и остался жив. В противном случае им поужинали бы страшные змеи, которые ползали по дну этой пропасти. Как видим, спасение башмачника было абсолютно случайным.

2. Однажды молодой рыбак с братом отправились ловить рыбу. Они жили в деревушке на берегу океана. Перед ними в океане ежедневно, по одному и тому же расписанию «работало» течение Мальстрем. Это был гигантский водоворот и всё, что попадало в центр его воронки, гибло и превращалось в труху. Все рыбаки знали это расписание и старались в Мальстрем не попадать.

Братьям не повезло: на обратном пути они попали в шторм. А когда шторм закончился, они обнаружили себя на краю воронки Мальстрема. В то время, как брат

молодого рыбака вцепился в поручни их кораблика и приготовился встретить смерть, наш герой вдруг занялся научным исследованием. Вначале он обнаружил, что предметы разной формы движутся к центру воронки с разной скоростью. Затем он заметил, что наименьшая скорость – у предметов цилиндрической формы. И тут он увидел на их кораблике два пустых бочонка из-под воды. Это был шанс на спасение! Он хотел поделиться этим с братом, но не смог перекричать Мальстрем. Тогда молодой рыбак привязал себя к одному из бочонков и выпрыгнул из кораблика. Увидев брата, скрывшегося в пучине Мальстрема, молодой рыбак пришёл в ужас. Но когда до центра воронки ему оставалось несколько кругов, течение вдруг прекратилось и молодой рыбак, таким образом, спасся. И спастись помог ему его интеллект – высшее достижение эволюции на Земле в духовном направлении.

3. Ваш покорный слуга, как бы пронзённый во сне копьём, падал в воображаемый колодец, на дне которого, по мнению Эдгара По, находится истина. В дальнейшем этот колодец будем называть Колодцем Истины. С помощью тут же изобретённой медитативной технологии «Психический Выброс» я тоже завис над бездной. Это событие и последующие, связанные с ним, описаны мною в книгах [1]–[3].

Эта же книга – о том, как выковывалось и как устроено изобретённое мною оружие по имени Психический Выброс.

## ПРОЛОГ

*Задумался о будущем конце?  
То это значит ты уж не в яйце.  
И с той поры любые испытанья  
Ты выдержишь лишь с помощью сознания.*

Ко мне это пришло в пятилетнем возрасте, и я сразу стал мечтать о бессмертии. Это спасло меня от психической травмы. Однако самоощущение моих сверстников не поднялось до столь высокого духовного уровня, как сознание. Поэтому среди них я был как белая ворона, за что, наверное, и получил, обидное прозвище Придурак.

Если человек, главным регулятором поведения которого является сознание, что-либо задумывает и в этом его проекте участвуют другие люди, то он обязательно поставит их в известность и без их согласия не станет претворять свой проект в жизнь. В противном случае, о человеке можно сказать, что он находится на более низком духовном уровне.



## ОСНОВНОЙ ТЕКСТ

*Как создавался этот инструмент,  
Что спас меня в критический момент  
И даже обеспечил продвиженье  
Вверх по оси в духовном направлены.  
Об этом книга, и ещё о том,  
Как в бой я шёл вслед за Ужасным Сном.*

Спасший меня Психический Выброс пришёл ко мне именно тогда, когда дилемму: «Истина или жизнь!» я решил в пользу жизни. Выполнить эту непростую медитацию мне удалось потому, что к этому моменту я успел уже расширить в достаточной степени своё сознание.

Впервые Психический Выброс произошёл у меня в 32 года на фоне 4-го расширения моего сознания.

А вот предыдущие расширения:

1-е (19 лет) в борьбе с последствиями праворукого шовинизма;

2-е (25 лет) в целях управления быстрой ходьбой, и 3-е (28 лет) – в борьбе за существование в стране, потерявшей будущее.

## ВОРОТНИК

Угрозило же меня родиться левшой в стране праворукого шовинизма – Советском Союзе! Станным образом у меня возник целый букет болезней: в 10 лет – малая хорея; в 11 лет – ограниченный энцефалит; в 12 лет – страшные головные боли.

Наконец, на третий год подобрали лечение – физиопроцедуру «воротник». На 3,5 года я забыл о головных болях. Однако они возобновились. На этот раз «воротник» был уже не с новокаином, а с бромом. И опять 3,5 года передышки. Третий «воротник» был с хлористым кальцием.

1. Через много лет я узнал, что, переучивая левшу на правую руку в качестве ведущей, как правило, вгоняют его в невроз. И таких невротиков вроде меня в СССР был далеко не один миллион.

2. Процедура «воротник» состоит в следующем: человек ложится на кушетку с двумя электродами: под поясницей и под шеей. Последний обернут марлевым воротником, предварительно смоченным лекарством. От шеи к пояснице пропускается постоянный ток. И так 10 сеансов по 10 минут каждый. И вот, лёжа на каком-то среднем сеансе последнего «воротника», представляю себе, как под действием постоянного тока мой старый, грязный, тёмно-коричневый, рыхлый спинной мозг оплывает будто свеча, а на его месте появляется новый, чистый, белый и упругий его преемник. И представил я всё это так ярко, что после этого сеанса почувствовал необычайную лёгкость во всём теле. При наличии крыльев полетел бы, наверное.

3. Теперь уже моё сознание размещалось не только в новой коре больших полушарий головного мозга, но и в спинном мозге также.

Это было первое расширение моего сознания.

## ВНУТРЕННИЙ КАПЕЛЬМЕЙСТЕР

«Впереди коммунальный мост через реку Обь плюс кое-что ещё. А до начала работы – всего 20 минут. Спасти может только быстрая ходьба... Сердце выскакивает из груди, дыхание перехватывает, колени подгибаются... Слава Богу, успел к 8:00!» Можно считать это отрывком из моих будущих воспоминаний. И к этому следует добавить, что, начиная с 5 лет, у меня замедленная реакция в физическом плане на всё, и на ходьбу в том числе.

1. Поскольку, с одной стороны, быстрая ходьба не заложена в природе человека, а с другой стороны – моё сознание должно отвечать за мою жизнь во всех случаях, то пришлось мне ставить ходьбу под контроль сознания.

Прежде всего, ноги должны двигаться красиво, как, например, кривошипно-шатунный механизм у паровоза.

2. Движение ноги в цикле я разбил на 4 этапа: (А), (В), (С) и (D).

Если на этапе (А) поднимать бедро повыше, на этапе (В) выбрасывать голень вперёд подальше, на этапе (С) делать толчок стопой посильнее и на этапе (D) захлёстывать голень назад с максимальным расслаблением, нога будет двигаться красиво, да и само это движение будет находиться под контролем сознания (продольный контроль).

3. Выполнив продольный контроль вначале для правой, а затем для левой ноги, я перешёл к контролю поперечному.

3.1. Контроль этапа (А) вначале для правой, а затем для левой ноги;

3.2. Контроль этапа (В) вначале для правой, а затем для левой ноги;

3.3. Контроль этапа (С) вначале для правой, а затем для левой ноги;

3.4. Контроль этапа (D) вначале для правой, а затем для левой ноги.

4. После нескольких циклов поперечного контроля у меня в голове вдруг возник ритм, поразительно соответствующий темпу ходьбы. Я даже запел песню под этот ритм:

«Смело, товарищи, в ногу!

Духом окрепнем в борьбе...»

А что будет, если ритм участить? И я запел:

«Легко на сердце от песни весёлой:

Она скучать не даёт никогда...»

И темп ходьбы увеличился под стать ритму уже этой песни. Так что, внутри меня появился капельмейстер, который задаёт темп ходьбы? Я продолжал учащать свой внутренний ритм до тех пор, когда ноги мои уже перестали поспевать за этим ритмом. Тогда я понял, что включил первую скорость и на ней необходимо начинать всё с самого начала.

При хорошем настроении мне удавалось включать до 4-х скоростей, преодолевая при этом достаточно большие расстояния в хорошей физической форме.

5. Как эволюционист я предполагаю, что своими усилиями по организации быстрой ходьбы я пробудил дремавшую во мне древнюю обезьяну, и она взяла на себя управление этой ходьбой.

А поскольку, на мой взгляд, у каждого человека в слое коры больших полушарий головного мозга, соседнем с новой корой, сидит эта самая обезьяна, то моё сознание снова расширилось.

(Более подробно свои соображения на эту тему я привожу в нижеследующем отрывке этого текста, заключённом в



стрелках. Однако для того, чтобы при первом чтении этот отрывок не затуманивал понимание основного текста, я специально перевернул его вверх ногами. *Примеч. автора)*



стались мне от обезьяны. стало размешаться также и на этом самом 5-м слове, что до- мозга. Моё сознание, таким образом, вновь расширилось и записей 5-го слова коры больших полушарий моего головного таким образом, ритм в моей голове появился в связи с актив- аппарата, отвечающего также за координацию движений. И, контроль сознания я усложнил работу своего вестибулярного ченные у птиц и человека. Во время постановки ходьбы под внутренним духом. Отсюда и музыкальные способности, заме- сложной работы вестибулярного аппарата, тесно связанного с 2. Жизнь на деревьях, а также при полёте, требовала больших полушарий головного мозга человека.

ленивых зверьков, 5-й – от обезьян, а 6-й слои – это новая кора от рыб, второй – от амфибий, 3-й от рептилий, 4-й – от ма- 1. Дл и мозг человека шестислоен. 1-й слой достался ему

близко к тексту) гадов, на 5-й – зверей и птиц и на 6-й – человека.» (Биглиа, ется человек. «... На 3-й День сотворил Бог растения, на 4-й – продвинутым в духовном направлении этой эволюции явля- ниях. Эволюция жизни на Земле – не исключение. Наиболе- нируют) во времени, в пространстве и в различных направле- Вышеуказанные процессы разворачиваются (эволюцио-

*Взмахнул Бог палочкой и запустил процесс,  
Что до сих пор творят над этим Мир.  
А если в нём случаются эксцессы,  
Всему виной развращенный кумир.*



## ПОЗВОНОЧНЫЙ ТРАКТ

Уже в конце 60-х высшее образование в СССР стало пребывать в загоне, не то, что в конце 40-х. Рядовому инженеру или младшему научному сотруднику при работающем супруге прокормить семью из трех человек было очень непросто. Тот, кто хотел зарабатывать больше, шёл в слесари, токари и т. п. Страна потеряла своё будущее, а через чуть больше, чем через 20 лет, она потеряла и своё настоящее.

1. Степень кандидата наук немного облегчала материальную ситуацию, и я приступил к написанию диссертации. После напряжённой умственной работы в течение дня я плохо засыпал, а плохой сон – это выброшенный следующий день. Чтобы разрешить это противоречие, я придумал медитацию «Разгрузка сознания», и она позволила мне в достаточно короткий срок написать диссертацию. Правда, я не смог её защитить, но это уже другая история.

2. Вот я отходил ко сну, включал своё воображение и приступал к медитации.

2.1. В центре головы помещал пустой мешок;

2.2. Сканируя внутреннюю поверхность черепа, отдираю от неё прилипшие к ней мысли и складывал их в этот мешок;

2.3. Мягкой тряпочкой заглаживал места отрыва и складывал её в тот же мешок;

2.4. Завязав мешок, транспортировал его по позвоночнику и привязывал к копчику;

2.5. В пустой голове включал вентилятор и под его ветер благополучно засыпал.

Моё сознание вновь расширилось, разместившись уже во всей голове и позвоночнике.

## ПСИХИЧЕСКИЙ ВЫБРОС

Эта медитация вряд ли у меня получилась бы, не будь моё сознание достаточно расширенным.

1. Итак, после Ужасного Сна я стремительно приближался ко дну Колодца Истины и вдруг понял, что знание Истины не совместимо с тем, чтобы быть живым. Не желая умирать, я решил во что бы то ни стало остановить это падение. И тут не иначе, как во спасение, ко мне в голову пришла медитация «Психический Выброс». Падение в Колодец Истины прекратилось, однако неумеренное и интенсивное применение этой медитации привело меня к психическому заболеванию. Эти и последующие события моей жизни описаны в книгах [1]–[3].

2. Вначале мне удалось значительно уменьшить своё эго. Затем я стал путешествовать им по своему организму, заодно расширяя сознание. Это путешествие имело своей целью в рамках расширенного сознания разогнаться и выбросить своё эго в сторону, откуда прилетело копьё, пронзившее меня. В этом собственно и состоял «Психический Выброс».

Сам процесс я выполнял винтовым движением поэтапно:

Этап 1. По позвоночному столбу от верхней части до копчика;

Этап 2. От копчика – до исходного положения;

Этап 3. От исходного положения через левую полость (мимо сердца) и через кишечник до правой стенки желудка (снаружи).

Затем я отправлялся в обратный путь по этому же маршруту, постепенно набирая скорость. И наконец, используя набранную скорость, я выбрасывал своё эго через темя наружу.



## ЭПИЛОГ

*Когда всего нас 28,  
Когда назад нельзя шагать,  
Мы не ответим, только спросим:  
«Когда Берлин уж будем брать?»*

*(Валерий Хенкин, «Экстроекции»,  
Версификация «28 панфиловцев»)*

Медицина взялась за меня всерьёз. Кроме медикаментов, была ещё шоковая терапия. Инсулиновые шоки мне тогда помогли, а вот электрошоки вызвали странное состояние.

1. После окончания цикла лечения из 25 электрошоков мой внутренний голос мне и говорит: «Хочешь жить – молись Богу!» А вот как молиться, я не знал, ибо вырос в духовной пустыне по имени Атеизм.

Однако ноги мои оказались умнее головы и стали ходить кругами против часовой стрелки. Я еле успевал сопровождать эти круги словами: первый – за Веру в Бога, второй – за Надежду на Бога и третий – за Любовь к Богу! И сам не знаю почему, свою первую молитву я завершил «Психическим Выбросом».

И снова, перевёрнутый текст между стрелками я не рекомендую читать при первом чтении.



У каждого человека душа и тело существуют нераздельно. Можно сказать, что у каждого человека свой «типус» (тела и духа соединение).

1. Типус человека имеет свою тидустическую оболочку, объемлющую его кожный покров. И если она в порядке, то человек даже не подозревает, что она у него есть. В противном случае возникают проблемы, и одна из них такая: как бороться с вредными излучениями, проникающими в человека через дыры в его тидустической оболочке.

А с другой стороны, через эти дыры человек с поврежденной тидустической оболочкой может улавливать тонкие излучения и, таким образом, стать экстрасенсом.

2. Довольно часто эта оболочка повреждается, когда человек попадает под сильный электрический ток. Так что после 25 электрошоков я стал экстрасенсом не самого низкого уровня. К этому следует добавить, что копьё, пронзившее меня в Ужасном Сне, пробilo тидустическую оболочку над моим темнем, и я стал чувствовать анизотропность пространства. 2,5 года я пытался залатать с помощью врачей эту дыру, однако электрошоки всё перечеркнули, и дыра в тидустической оболочке над моим темнем заняла всей своей чистотой.

3. По-видимому, я оказалась очень опасной фигурой для Гога в войне Гога и Магога (см. [4]) и последний решил во что бы то ни стало меня уничтожить. Он пронзил меня копьём, но встретил с моей стороны неожиданное сопротивление. А тут такая удача! Но как ни странно, это была удача и для меня: мой Психический Выборс, не имея претрада, опередил Гога, и тот вместо полной победы над мной стал терпеть одно поражение за другим, отступая с завоеванных у меня терпиторий. А если бы я тогда помедлил с молитвой?



2. Через некоторое время я почувствовал, что начинаю удаляться от дна Колодца Истины. И это ощущение подкрепилось некоторыми фактами моей биографии.

2.1. После 9-летнего перерыва ко мне вернулся дар стихосложения. Ко дню рождения члена-корреспондента АН СССР Алексея Андреевича Ляпунова я написал «Песню об Учителе» и был приглашён отметить 70 лет со дня его рождения в кругу его родственников и друзей. Среди приглашённых были: Лауреат Нобелевской премии академик АН СССР Леонид Витальевич Канторович, ведущий популярной телепрограммы «Очевидное-невероятное» профессор Сергей Петрович Капица другие видные учёные.

2.2. В тот же период у меня проснулся интерес к вопросам управления в соответствии с моей специализацией «Теоретическая кибернетика».

Через год я написал статью «Принцип однородности в управлении народным хозяйством». Однако её не поняли, не оценили.

В последующем перевёрнутом вверх ногами отрывке с намёком на непервое чтение я кое-что добавлю по этому поводу.



2. В своей статье я предлагал разбивать структуру народного хозяйства СССР на Сквозные комплексы, которые были бы обеспечены одинаковыми ресурсами (некое подобие чересполосицы). Через 7 лет я предložил своему проектному институту в целях выживания разбить его структуру на два Сквозных комплекса, придав каждому из них одинаковые ресурсы. Один Сквозной комплекс вытягивал бы своими силами весь план, спускаемый на наш Институт, а другой при этом находился бы в свободном поиске. Меня снова не поняли. И вот сейчас, через 30 лет, когда я пишу эти строки, я вдруг начал осознавать, что эта моя идея уже давно воплощена в жизнь.

3. Дело в том, что много миллионов лет назад, в период оледенения на Земле, обезьяны, так хорошо приспособившиеся жить на деревьях, в поисках пищи вынужденны были спуститься на землю. Те, что выжили, не иначе, как сошли с ума, который раскололся на две части (ну, чем не Сквозные комплексы!) Одна часть управляла задними конечностями и всем организмом, кроме передних конечностей, которыми управляла другая часть их ума. Можно сказать, что последняя находилась в свободном поиске. Хотите знать, что было дальше? Подойдите к зеркалу и посмотрите на себя, не забывая при этом, что Вы, хотя и очень отдалённые, но всё же потомок одной из пар тех самых Сквозных комплексов, навёрное, была не пустой затеей. (С психологией у обезьян я познакомился в 7-м классе на уроках зоологии (1957 г.) Правда, последнюю тогда так не называли, но по всем признакам это была психология обезьяньего ума. *Примеч. автора*)



1. Руководители СССР неоднократно пытались использовать этот «Принцип однородности» в управлении народным хозяйством. Однако не существует такой структуры управления, которая одновременно обеспечивает однородность и по сбору информации, и по выдаче управляющих воздействий. Пытаясь совместить несовместимое, руководители СССР метались от Совнархозов (однородность по выдаче управляющих воздействий) к отраслевым Министерством (однородность по сбору информации).

Американские психологи установили, что человек может эффективно взаимодействовать не более, чем с 9-ю различными объектами. Для однородных объектов этот максимум колеблется от 20 до 80.



2.3. Год 1986. Прошло 6 лет после неудачной попытки сойти со стелазина – нейролептика, который я должен был принимать пожизненно по 1-й табл. в 5 мг ежедневно. Тогда я прекратил его принимать, и через две недели «загремел» в больницу.

В очередном флаконе оказались таблетки только по 1 мг. И тут меня осенило принимать таблетки по такому графику: 1-й день – 5 шт.; 2-й день – 3 шт.; 3-й день – 4 шт.; 4-й день – 2 шт. ... Продолжение этой истории можно найти в [2].

Я сошёл с лекарства, и это было открытием. Правда, года через полтора я узнал, что меня опередили альпинисты. И хотя Христофора Колумба из меня не вышло, но зато, подобно Америго Веспуччи, я открыл целый материк и назвал его «Теория перехода» [2].

2.4. Примерно в это же время я прочёл далеко не юмористическую книгу известного юмориста Михаила Михайловича Зощенко «Повесть о разуме». В этой книге автор предложил свой метод избавления от невроза. А когда через год со мной случилось нечто подобное, я понял, что это был невроз. И тогда мне удалось избавиться от него методом М. М. Зощенко.

Между неврозом – болезнью – разумного человека и психическим заболеванием есть общая граница. Однако я вышел на эту границу с другой стороны. А это означало, что я поднялся вверх по Колодцу Истины до того уровня, с которого в него когда-то свалился. Вот почему главку своей книги «Копьём пронзённый», описывающую эти события, я назвал «Да здравствует невроз!» (см. [1] или [2])

## ЭПИЛОГ ЭПИЛОГА

*На фоне письменных признаний  
Узрел космическую суть.  
Теперь предел моих мечтаний –  
Осилить мной открытый путь.*

Для проверки психической состоятельности человека предлагаю свой штрих-тест.

Испытуемому на 2-х – 3-х страницах предлагается написать некий связный текст, например, собственную биографию. Психически несостоятельный человек под разными предложениями откажется делать это.

1. Шизофрения ввергает человека в высшую степень психической несостоятельности. Какое там писать, хотя бы говорить связно! А если человек пишет книгу, в которой признаётся в собственной шизофрении, то это уже, извините, оксюморон. Следовательно, шизофрении у меня нет. Однако врачи-психиатры считают иначе.

Их можно понять: они служат обществу, государству, и не имеют права ошибаться. Поэтому в сомнительных случаях психиатры пользуются презумпцией ошизофрения, то есть как бы красят человека, находящегося в пограничном состоянии, несмыслимой краской шизофреника на всю его жизнь. И этот человек всё время находится «по ту сторону», какова бы ни была динамика его развития и внешнего поведения. Это, на мой взгляд, гигантская ошибка, которая в конечном счёте может привести к духовной стагнации современного общества.

2. Я, например, уже не шизофреник. И вот моё объяснение.

2.1. С энергетической точки зрения на здоровье психическое заболевание связано самым тесным образом с дефицитом психической энергии. Для шизофреника лучший способ восстановить эту энергию – полноценный сон, которого у него как раз и нет. С лета 1997 г., в связи с изданием книги «Копьём пронзённый», мой сон наконец наладился (см. [3]).

2.2. А просто ли 16 лет проработать в патронажной службе, где в большинстве случаев мои подопечные каннибализировали меня в психо-энергетическом смысле?

2.3. Мне удаётся не только вести себя разумно, но и, не впад в манию величия, предложить человечеству новое мировоззрение [4].

Согласно этому мировоззрению, наш Мир возник и продолжает существовать как театр военных действий двух противоборствующих сторон. Всё живое принадлежит одной из этих сторон. Поэтому вполне естественно, что другая сторона пытается уничтожить всё живое на Земле, насылая на него болезнетворные бактерии и вирусы, канцерогенные вещества и прочую дрянь. Однако у меня есть асимметричный ответ на происки врагов, и я расскажу его тем, кто станет разделять моё мировоззрение.

## ГЛОССАРИЙ

*Анизотропность* – неодинаковость в разных направлениях.

*Капельмейстер* – в том числе и тот, кто с помощью музыки задаёт темп ходьбы.

*Колодец Истины* – воображаемый колодец, на дне которого, по мнению Эдгара По, находится истина.

*Медитация* – практическая деятельность во внутреннем воображаемом пространстве организма человека.

*Невроз* – функциональное нервно-психическое заболевание, не имеющее заявленной локализации.

*Панфиловцы* – военнослужащие из воинской части, возглавлявшейся генералом Панфиловым, которые в 1941 году не дали немцам войти в Москву.

*Сквозной комплекс* – одна из частей системы, находящаяся в одинаковых условиях по отношению к другим таким же.

*Тидус* – тела и духа соединение. Каждый человек – это уникальный тидус.

*Ужасный Сон* – мой сон в ночь на 28 ноября 1975 года, когда меня как бы пронзило копье, которое через темя вошло в позвоночник, прошло через него и вышло через гениталии наружу.

*Шизофрения* – буквально, болезнь, раскалывающая ум. А поскольку у человека, если не считать зачатков мудрости, ум состоит из интеллектуальной и психической сфер, то, в отличие от маниакально-депрессивного психоза, шизофрения скорее всего ведёт к расколу сферы интеллектуальной.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Валерий Хенкин, Копьём пронзённый, Иерусалим, «Мишмерет Шалом», 1997 г.
2. Валерий Хенкин, Копьём пронзённый, 2-е изд. Москва, 2009 г.
3. Валерий Хенкин, 20 лет победы над безумием, выложено на Сайт «Коллекции Валерия Хенкина» в 2017 г.
4. Валерий Хенкин, Сотворённые в битвах, Иерусалим, 2016 г.

С книгами 2–4 можно познакомиться на сайте «Коллекции Валерия Хенкина» [www.k-v-khen.blogspot.com](http://www.k-v-khen.blogspot.com)





### **Краткие сведения об авторе**

Родился в 1943 году, ст. Дёма (через год вошла в состав Большой Уфы).

1948 – Царицино, Подмосковье (ныне в составе Москвы).  
Первые мысли о смерти.

1952 – Ульяновск. Открытие принципа гематрического счета.

1975 – Новосибирск. Начало борьбы с безумием.

1978 – Винница. Первая молитва «с чистого листа».

К настоящему моменту опубликовано 19 работ автора на разные темы, включая 8 его книг, не считая этой.