

Dossier Images

Rogé Gérard

27/01/2020

formation_gep

Contenu

I – Rappel de la problématique :.....	2
II - Partie A :	2
III – Partie B :.....	3

I – Rappel de la problématique :

Dans un premier temps, nous aborderons le fonctionnement de la fonction MYSTERE ainsi que la rédaction d'un algorithme qui va accentuer le contraste.

Dans la partie B, nous implémenterons la fonction MYSTERE ainsi que la mise en place d'une fonction moyenne et une fonction de diminution du contraste.

II - Partie A :

Question 1 :

Le fonctionnement de la fonction mystère est le suivant :

Elle prend en entrée une matrice de niveau de gris et pour chaque pixel elle inverse la saturation.

Elle rend les parties plus claires : plus obscures et les parties plus obscures : plus claires.

Question 2 :

Fonction CONTRASTE (tableau de entier : Matrice [][]) : tableau de ENTIER

// Matrice : tableau d'entiers de 5 lignes et 6 colonnes

Variables :

Entier :i,j

DEBUT

POUR i ALLANT_DE 0 à 4

POUR j ALLANT_DE 0 à 5

Si Matrice [i][j] > 50 ET Matrice [i][j] <= 75

Matrice [i][j] ← 75

SINON_SI Matrice [i][j] > 75

Matrice [i][j] ← 100

SINON

Matrice [i][j] \leftarrow Arrondis (Matrice [i][j] / 2), 0.1 def

Fin_SI

Retourne Matrice

III – Partie B :

Question 2 :

Fonction moyenne(matrice d'entier [i][j]) : matrice d'entier

Variable :

i,j : entier

POUR i ALLANT_DE 0 à i FAIRE

POUR j ALLANT_DE 0 à j FAIRE

somme \leftarrow somme + TAB[i][j]

FIN POUR

Moyenne = somme / (NL*NC)

Ecrire (" La moyenne vaut :" + moyenne)

Retourne moyenne

