

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО УЧЕБНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ОУД.01.РУССКИЙ ЯЗЫК**

для 1 курса
по программам подготовки специалистов среднего звена
технического профиля

Нижний Новгород
2018 г.

РАССМОТРЕНО

на заседании предметно-цикловой комиссии
Гуманитарных и соц.-экон.дисциплин

Протокол № от _____ 20 .

Председатель ПЦК _____ Н.А.Громова
подпись

СОГЛАСОВАНО

Заместитель руководителя
по УМР

_____ Л.Ю. Шалымина
подпись

Контрольно-измерительные материалы по общеобразовательной учебной дисциплине ОУД.01 Русский язык разработаны на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования

Разработчики:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Нижегородский радиотехнический колледж» (ГБПОУ «НРТК»)

Громова Н.А., преподаватель общепрофессиональных дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПАСПОРТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ	4
2 КОМПЛЕКТ МАТЕРАЛОВ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ	8
3 КОМПЛЕКТ МАТЕРАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	33

1 ПАСПОРТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Контрольно-измерительные материалы предназначены для проверки результатов освоения дисциплины ОУД.01 Русский язык программы подготовки специалистов среднего звена

Контрольно-измерительные материалы позволяют оценивать освоение умений и усвоение знаний по дисциплине/ междисциплинарному курсу.

1.1 Контроль и оценка результатов освоения

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p>Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих <i>результатов</i>:</p> <p>Личностные результаты</p> <ul style="list-style-type: none">– воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;– понимание роли русского языка как основы успешной социализации личности;– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;– готовность и способность к	<p>Составление плана и тезисов ответа, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, тестирование, сочинения, доклады, рефераты, исследовательские работы, конкурсы сочинений, литературные викторины, литературные турниры и т.д.</p>

<p>самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; 	
<p style="text-align: center;">Метапредметные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; – умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; 	<p>Составление плана и тезисов ответа, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, тестирование, сочинения, доклады, рефераты, исследовательские работы, конкурсы сочинений, литературные викторины, литературные турниры и т.д</p>
<p style="text-align: center;">Предметные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- 	<p>Составление плана и тезисов ответа, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, тестирование, сочинения,</p>

<p>научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	<p>доклады, рефераты, исследовательские работы, конкурсы сочинений, литературные викторины, литературные турниры и т.д.</p>
---	---

1.2 Организация промежуточного контроля

Промежуточный контроль освоения учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык осуществляется в форме экзамена: 1 семестр – диктант, 2 семестр - сочинение.

1.3 Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины

Наименование темы, раздела	Форма контроля
----------------------------	----------------

Раздел 1. Русский язык	
Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольная работа по теме «Функциональные стили речи»
Тема 1.2. Лексика и фразеология. Слово в лексической системе языка.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверочная работа по теме «Активный и пассивный словарный запас»
Тема 1.3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверочная работа по теме «Орфоэпия»
Тема 1.4. Морфемика. Словообразование Орфография.	<ul style="list-style-type: none"> • Обязательная контрольная работа. Диктант.
Тема 1.5. Морфология и орфография.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверочная работа по определению рода, числа, падежа у несклоняемых имён существительных
Тема 1.6. Служебные части речи.	
Тема 1.7. Синтаксис и пунктуация.	Диктант

Формы итоговой аттестации при освоении учебной дисциплины: Экзамен.

1.4. Организация контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины

Итоговый контроль освоения умений и усвоенных знаний дисциплины Русский язык осуществляется в форме экзамена.

Условием допуска к экзамену является положительная текущая аттестация по всем контрольным работам учебной дисциплины.

Экзаменационные задания по русскому языку состоят из двух частей. Все обучающиеся выполняют один комплект заданий.

Обязательная часть включает 4 текста, в одном из которых обучающийся должен выбрать нужную форму слова, вставить заданную морфему, написать требуемую правилом букву, поставить пропущенный знак препинания.

Дополнительная часть включает 8 заданий

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в работе одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки при правильном выполнении дополнительного задания.

Оценка «4» ставится при наличии в работе не более трёх орфографических и не более трёх пунктуационных ошибок, или не более двух орфографических и не более четырёх пунктуационных ошибок, или не более пяти пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания.

Оценка «3» ставится при наличии в работе не более пяти орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более четырёх орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более девяти пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания.

2 КОМПЛЕКТ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Тесты, включённые в данные КИМы, можно использовать и при составлении заданий для конкурсов и олимпиад по русскому языку.

За каждое правильно выполненное задание начисляется 1 балл. Общая сумма баллов за один вариант составляет 20 баллов. При выставлении оценки преподаватель может пользоваться традиционной пятибалльной системой, учитывая следующие соответствия:

«5» - 20-19 правильных ответов, что составляет 100-95%.

«4» - 18-15 правильных ответов, что составляет 90-75%.

«3» - 14-11 правильных ответов, что составляет 70-55%.

«2» - правильно выполнено менее 50% заданий.

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи Тема

1.2. Функциональные стили речи и их особенности

Прочитайте текст и выполните задания А28–А30.

(1) Воспалённое состояние Поля, а главное, её сбивчивая, двусмысленная речь – всё подсказывало худшие догадки, много страшнее, чем даже плен Родиона или его смертельное ранение.

2) – Да нет же, тут другое совсем, – содрогнулась Поля и, отвернувшись к стенке, вынула из-под подушки смятый, зачитанный треугольничек.

(3) Впоследствии Варя стыдилась своих начальных предположений. (4) Хотя редкие транзитные эшелоны не задерживались в Москве, но вокзалы находились поблизости, и Родиону был известен Полин адрес. (5) Конечно, командование могло и не разрешить солдату отлучки из эшелона в Благовещенский тупичок, тогда почему же хоть открытки не черкнул своей-то, любимой-то, поездом в действующую армию?..

(6) Итак, это была его первая фронтовая весточка с более чем двухнедельным запозданием. (7) Во всяком случае, сейчас выяснится, с какими мыслями он

отправлялся на войну. (8) Варя нетерпеливо развернула листок, весь проткнутый карандашом, – видно, писалось на колене.

(9) Пришлось к лампе подойти, чтобы разобрать тусклые, полузаконченные строки.

(10) Варя сразу наткнулась на главное место.

(11) «Пожалуй, единственная причина, дорогая моя, почему молчал всё это время, – негде было пристроиться, – кратко, с неожиданной полнотой и прямолинейно, как на исповеди, писал Родион. (12) – Мы всё отступаем пока, день и ночь отступаем, занимаем более выгодные оборонительные рубежи, как говорится в сводках. (13) Я очень болел к тому же, да и теперь не совсем ещё оправился: хуже любой контузии моя болезнь. (14) Самое горькое – то, что сам я вполне здоров, весь целый, нет пока на мне ни единой царапины. (15) Сожги это письмо, тебе одной на всём свете могу я рассказать про это, – Варя перевернула страничку.

(16) Происшествие случилось в одной русской деревне, которую наша часть проходила в отступлении. (17) Я шёл последним в роте... а может, и во всей армии последним. (18) Перед нами на дороге встала местная девочка лет девяти, совсем ребёнок, видимо, на школьной скамье приученная любить Красную Армию... (19) Конечно, она не очень разбиралась в стратегической обстановке. (20) Она подбежала к нам с полевыми цветами, и, так случилось, они достались мне. (21) У неё были такие пытливые, вопросительные глаза – на солнце полуденное в тысячу раз легче глядеть, но я заставил себя взять букетик, потому что я не трус, матерью моей клянусь тебе, Поленька, что я не трус. (22) Зажмурился, а принял его у неё, покидаемой на милость врага... (23) С тех пор держу тот засохший веничек постоянно при себе, на теле моём, словно огонь за пазухой ношу, велю его в могилу положить на себя, если что случится. (24) Я-то думал, семь раз кровью обольюсь, прежде чем мужчиной

может стану, а вот как оно происходит, всухую... и это купель зрелости! – (25) Дальше две строчки попались вовсе неразборчивые. – (26) И не знаю, Поленька, хватит ли всей моей жизни тот подарок оплатить...»

(27) – Да, он очень вырос, твой Родион, ты права... – складывая письмо, сказала Варя, потому что при подобном строе мыслей вряд ли этот солдат оказался бы способен на какой-либо предосудительный поступок.

(28) Обнявшись, подружки слушали шелест дождя и редкие, затухающие гудки автомашин. (29) Темой беседы служили события истекшего дня: открывшаяся на центральной площади выставка трофейных самолётов, незасыпанная воронка на улице Весёлых, как они уже привыкли её называть в обиходе между собой, Гастелло, чей самозабвенный подвиг прогремел в те дни на всю страну.

(По Л. Леонову*)

**Леонид Максимович Леонов (1899–1994) – русский писатель, общественный деятель.*

А28.О чём говорит высказывание героя: «Я-то думал, семь раз кровью обольюсь, прежде чем мужчиной стану, а вот как оно происходит, всухую... и это купель зрелости!»?

1) Отступление наших войск проходит без боёв, без крови.

2) Автор письма не способен совершить какой-либо предосудительный поступок.

3) Чтобы стать настоящим мужчиной, не всегда надо доказывать физическую силу, порой важнее испытание силы духа.

4) Автор письма не трус и не боится предстоящих сражений.

А29.Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

1) В предложениях 17, 18, 20, 22 перечислены последовательные действия персонажей.

2) В предложениях 3–5 представлено рассуждение.

3) Предложения 8–9 включают описание.

4) Предложения 24–26 содержат повествование.

А30.Какое слово использовано в тексте в переносном значении?

1) развернула (предложение 8)

2) сожги (предложение 15)

3) зажмурился (предложение 22)

4) прогремел (предложение 29)

Разделы: 5. Морфемика, словообразование, орфография

6.Морфология и орфография

7. Синтаксис и пунктуация

Тест по русскому языку

Вариант 1

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 1-ый слог?

а) августовский; б) каучук; в) квартал; г) кухонный; д) цемент

Укажите слова, в которых согласный звук перед -е- произносится твердо:

а) темп б) свитер

в) термин г) термос

3. Отметьте вариант значения, соответствующий словам:

Девальвация

а) медицинский термин; б) строительная операция; в) обесценивание

Эмиграция

а) добровольное или вынужденное переселение из одной страны в другую;

б) выезд граждан одного государства в другое на постоянное место жительства

4. В каком предложении одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

а) Мой друг – своего рода уникум: он может спать 24 часа в сутки.

б) В некрологе друзья поздравили юбиляра и пожелали ему долголетия.

в) Застенчивость была его ахиллесовой пятой.

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

а) Милитарист – защитник правопорядка, ведущий борьбу с преступностью.

б) Анонс – объявление у кассы театра о том, что все билеты проданы.

в) Ветхий – старый, потрепанный, дряхлый.

Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

- а) всадник; б) наездник; в) водитель; г) верховой; д) ездок; е) конный

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

- а) вход; б) рука; в) неприятель; г) горячий; д) деревянный; е) толстый

Укажите примеры речевой избыточности (немотивированного употребления однокоренных или близких по значению слов, а также повторного обозначения другими словами уже названного понятия):

- а) Нужно вновь возобновить строительство детского сада.
б) Сокурсники мне подарили памятный сувенир.
в) Она зажмурилась от яркого дневного света и рассмеялась.

9. Укажите слово, в котором пишется буква а:

- а) комп...нент б) ...бстракция
в) благов...лить г) аб...немент

10. Укажите слова, в которых пишется буква о:

- а) просл...влять б) благосл...вить
в) отд...лённый г) д...лина

11. Укажите слова, в которых пишутся двойные согласные:

- а) ил...юминация б) ал...юминий
в) ам...ортизатор в) килограм...

12. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) и...чезнуть, бе...вкусица, не...гораемый
б) об...ем, кон...ячный, ад...ютант
в) пр...морский, пр...украсить, без пр...крас
г) пред...стория, меж...нститутский, раз...гаться

13. Укажите примеры, в которых пишется ь:

- а) спряч...те б) ты знакомиш...ся
в) он надеет...ся г) много телепередач...

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) пара блюдец б) двое дочерей
в) более умный юноша г) пять гектаров

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

- а) резвый кенгуру б) черный кофе
в) солнечное Тбилиси г) правый туфель

16. В каком примере нарушены нормы сочетаемости слов?

- а) терпение исчерпано б) одеть на палец наперсток

в) скучаю по тебе г) обосновать свою позицию

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Пользуясь справочной литературой,

- а) требуется внимательное отношение к ней.
- б) у меня возникла своя трактовка данного текста.
- в) вы можете сами подготовиться к вступительным экзаменам.
- г) всё станет понятно.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой?

- а) Сертификаты выданы двумстам тридцати выпускникам училища.
- б) Важно следить и анализировать процессы, происходящие в обществе.
- в) Большинство туристов приняло решение остаться на острове.

19. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка (нет запятой)?

- а) Ей слышалось как в темной избе не то плачут, не то поют заунывную песню.
- б) Я был приглашен в эту семью как учитель для семилетнего мальчика.
- в) Пруд как зеркало.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Дениска (1) в раздумье опустив голову (2) стоял на крыльце и держал в правой руке дешевый (3) серый чемоданчик (4) щедро усеянный жестяными шляпками (5) и (6) перевязанный веревкой.

- а) 3, 4, 5; б) 1, 2, 3, 5; в) 2, 3, 4; г) 1, 2, 4; д) 4, 5, 6

Тест по русскому языку

Вариант 2

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 2-ой слог?

- а) алфавит; б) аналог; в) завидно; г) каталог; д) звонит

Укажите слова, в которых согласный звук перед -е- произносится твердо:

- а) рельс б) сессия
- в) свитер г) Одесса

3. Отметьте вариант значения, соответствующий словам:

Паритет

- а) равенство; б) выражение несогласия с чем-то; в) ценная вещь

Анахронизм

- а) пережиток старины; б) отрезок времени; в) членство в какой-либо партии

4. В каком предложении одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

- а) В аннотации к книге говорится об актуальности обсуждаемых в ней вопросов.

- б) Я люблю после циркового представления наблюдать, как убирают с манежа реквизит.
в) Мой друг выступил в качестве продюсера строительства нового комбината.

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

- а) Аномалия – отклонение от нормы.
б) Абстракция – отвлеченное понятие.
в) Оказия – неприятное происшествие.

Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

- а) отзывчивый; б) душевный; в) внимательный; г) чуткий; д) наблюдательный

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

- а) горячий; б) глиняный; в) выходить; г) человеческий; д) долгосрочный

Укажите примеры речевой избыточности (немотивированного употребления однокоренных или близких по значению слов, а также повторного обозначения другими словами уже названного понятия):

- а) Прослушайте информационное сообщение.
б) Нельзя касаться оголенных проводов незащищенными руками.
в) Это был первый дебют начинающего актера.

9. Укажите слова, в которых пишется буква а:

- а) ...ппозиция б) акк...рдеон
в) ...бориген г) ...бонент

10. Укажите слова, в которых пишется буква о:

- а) ар...мат б) предл...гать
в) агр...ном г) озн...менение

11. Укажите слова, в которых пишутся двойные согласные:

- а) тер...тория б) кар...икатура
в) эпиграм...а г) гум...анизм...

12. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) неот...емлемый, пред...юбилейный, в...ющийся
б) ра...чистить, ни...ходящий, бе...толковый
в) исп...рение, погл...щение, расп...ахнуть
г) дворня...ка, руба...ка, упря...ка

13. Укажите примеры, в которых пишется ь:

- а) отреж... б) чуть виднеет...ся
в) выйти замуж... г) открыть настезж.....

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) пара чулков б) двое сыновей

в) килограмм абрикосов г) много полотенец

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

- а) травяной шампунь б) красивая тюль
- в) зеленые Сочи г) сладкое какао

16. В каком примере нарушены нормы сочетаемости слов?

- а) не сделать выводы б) надеть платье
- в) согласно приказу г) баллотироваться в депутаты

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Спустившись по крутому склону,

- а) на пути лыжника возникло непредвиденное препятствие.
- б) лыжников ожидал последний этап соревнований.
- в) получался значительный выигрыш во времени.
- г) можно было добраться до поселка за час-полтора.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой?

- а) Вы оплатили проезд в автобусе?
- б) Друзья не теряли уверенности в успехе.
- в) Ученые хотели вникнуть и познать все тайны природы.

19. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка (нет запятой)?

- а) Он плохо понимал зачем его послали вперед.
- б) Мирно белеет зимнее небо сквозь обнаженные сучья деревьев.
- в) В апреле уже цвели сады и летали желтые бабочки.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Самовар (1) стоявший на столе (2) возле простенка (3) бурлил, клокотал, зеркальце (4) висевшее над столом (5) подернулось налетом белого пара.

- а) 1,2,3,4; б) 1,3, 4,5; в) 2, 4,5; г) 3, 4, 5; д) 2, 5

Тест по русскому языку

Вариант 3

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 3-ий слог?

- А) баловать; б) ходатайствовать; в) феномен; г) обеспечение; д) кулинария

Укажите слова, в которых согласный звук перед -е- произносится твердо:

- а) менеджер б) шинель
- в) агрессия г) теннис

3. Отметьте вариант значения, соответствующий словам:

Эскалация

а) угнетение одной расы другой; б) расширение; в) подъем при помощи лифта

Фрахтовать

а) заниматься фехтованием; б) нанимать судно для перевозки грузов; в) перевозить груз

4. В каком предложении одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

а) Количество посетителей дискотеки непрерывно прогрессирует.

б) Ты уж не обессудь, но помочь тебе я не в силах.

в) Все системы космического корабля функционируют нормально.

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

а) Епархия – часть обрядового облачения православного священника.

б) Амнистия – освобождение от судебного наказания, помилование.

в) Гуманный – человеческий.

Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

а) красный; б) пурпурный; в) алый; г) багряный; д) бордовый

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

а) спать; б) печалиться; в) овощи; г) душистый; д) народный

Укажите примеры речевой избыточности (немотивированного употребления однокоренных или близких по значению слов, а также повторного обозначения другими словами уже названного понятия):

а) Силы мира сильны как никогда.

б) Избиратели отдали голоса достойному человеку.

в) Этот план требует корректив и поправок.

9. Укажите слова, в которых пишется буква а:

а) ...плодисменты б) ...ккупант

в) аб...рдаж г) трансп...рант

10. Укажите слова, в которых пишется буква о:

а) пл...вчиха б) прик...сновение

в) ур...внение г) обм...кнуть

11. Укажите слова, в которых пишутся двойные согласные:

а) ап...елляция б) ап...аратура

в) деф...ект г) эф...ективный

12. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) розы кол...тся, пчелы жал...тся

б) сист...матический, пр...небрегать, тр...возно

в) засе...нный, обстрел...нный, подстрел...нный

г) в комнат..., на пристан..., в чемодан...

13. Укажите примеры, в которых пишется ь:

- а) ландыш пахуч... б) упасть навзнич...
- в) колосит...ся рожь г) восем...десят

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) пара носков б) две тапочки
- в) килограмм помидор г) много простыней

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

- а) розовый фламинго б) белая лебедь
- в) покрыть крышу толем г) больной мозоль

16. В каком примере нарушены нормы сочетаемости слов?

- а) не решить проблем б) уплатить за проезд
- в) согласно постановления г) одевать внука

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Анализируя стихотворный текст,

- а) мной был неправильно определён размер.
- б) помните об особенностях поэтической речи.
- в) у нас завязался спор.
- г) часто не учитывается ритм и интонация.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой?

- а) В рассказе «Попрыгунья» А.П. Чехов прежде всего осуждает праздность.
- б) Кто бы ни приезжал в наш город, все удивлялись чистоте и порядку в нем.
- в) Одному из героев романа, ищущему смысл жизни, открывается путь к внутренней свободе.

19. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка (нет запятой)?

- а) На пожелтевшей траве лежали опавшие листья.
- б) Мы вошли в освещенный лучами солнца лес.
- в) Подгоняемая волнами по реке неслась лодка.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Район (1) где мы жили (2) был далек от реки (3) и (4) чтобы добраться до пляжа (5) нам приходилось ехать через весь город в переполненном трамвае.

- а) 1, 2, 3, 4, 5; б) 2, 4, 5; в) 1, 3, 4; г) 1, 2, 3, 5; д) 3, 4, 5

Тест по русскому языку

Вариант 4

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 1-ый слог?

А) договор; б) эксперт; в) мышление; г) исподволь; д) завидно; е) иконопись

2. Укажите слова, в которых на месте букв -чн- произносится [шн]:

а) порочный б) булочная

в) нарочно г) библиотечный

3. Отметьте вариант значения, соответствующий словам:

Эссе

а) марка автомобиля; б) способ приготовления кофе; в) жанр литературы

Статут

а) устав, закон; б) социальное положение; в) монумент

4. В каком предложении одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

а) В руках искусного скорняка, как по волшебству, крутился гончарный круг.

б) Никто до конца не может постичь сокровенного смысла Священного писания.

в) Мой друг писал стихи и отсылал их в издательства с маниакальным упорством.

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

а) Апломб – чрезмерная скромность.

б) Оракул – человек, предрекающий будущее (ироническое).

в) Корректность – тактичность, вежливость.

Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

а) грустить; б) печалиться; в) тосковать; г) сочувствовать; д) огорчаться

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

а) сладкий; б) больной; в) расцвести; г) перелететь; д) карандаш

Укажите примеры речевой избыточности (немотивированного употребления однокоренных или близких по значению слов, а также повторного обозначения другими словами уже названного понятия):

А) Наша деятельность направлена на развитие общения и коммуникации.

Б) Не без труда наши коллеги справились с этим трудным и сложным заданием.

В) В мае наше торговое предприятие выполнило план продаж.

9. Укажите слова, в которых пишется буква е:

а) вин...грет б) рекв...зит

в) прив...легия г) в...нтилятор

10. Укажите слова, в которых пишется буква и:

а) прим...рить друзей б) пр...вычка

в) словосоч...тание г) зам...реть от восторга

11. Укажите слова, в которых пишутся двойные согласные:

- а) сим...етрия б) драм...а
- в) парал...ель г) кристал...ьный

12. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- А) пр...творить окно, пр...оритет, пр...ступить к занятиям
- б) уг...щение, б...гровый, тр...туар
- в) кле...т, стро...т, ве...т
- г) бе...грешный, ...горяча, бе...форменный

13. Укажите примеры, в которых слова пишутся через дефис:

- а) ярко(?)синий б) ярко(?)сияющий
- в) хлопотать по(?)пусту г) сделай по(?)моему

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) немного апельсинов б) двое туфель
- в) отряд партизан г) сухих брёвен

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

- а) горячее кофе б) вкусная салями
- в) красивый пенальти г) прозрачный вуаль

16. В каком примере нарушены нормы сочетаемости слов?

- а) соскучилась за тобой б) оплатить проезд
- в) клади тетрадь на стол г) надеть кольцо на палец

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Храня память о прошлом,

- а) ученым понадобилось много времени на изучение старинных рукописей.
- б) монастыри стали неотъемлемой частью русской истории.
- в) изучение истории имеет большое значение.
- г) это помогает лучше понять настоящее.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой?

- а) Пришлось пробираться сквозь заросли, постоянно заслоняющие нам дорогу.
- б) Те, кто не набрал нужного количества голосов, не прошли на выборах.
- в) При поступлении в вуз большую роль имеет золотая медаль.

19. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка (пропущен знак препинания)?

- а) Воздух чист и свеж, как поцелуй ребенка.
- б) В поле, в роще, на реке всюду царствовало безмолвие.
- в) За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых

в предложении должны стоять запятые?

Я теперь понимаю (1) почему (2) те (3) кто умел хорошо рассказывать (4) никогда не пытался (5) записать свои рассказы.

А) 1, 3, 4; б) 2, 3, 4; в) 3, 4, 5; г) 1, 2, 3, 4; д) 2, 4, 5

Тест по русскому языку

Вариант 5

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 2-ой слог?

а) досуг; б) красивее; в) средства; г) намерение; д) ненадолго; е) оптовый

2. Укажите слова, в которых на месте букв -чн- произносится [шн]:

а) горчичник б) яблочный
в) скучно г) крошечный

3. Отметьте вариант значения, соответствующий словам:

Электорат

а) механизм; б) инструмент; в) избиратели

Феномен

а) страстный болельщик; б) выдающийся человек, необычное явление; в) профессия

4. В каком предложении одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

а) В редакции не приняли его рукописи, сославшись на то, что она скрупулезна.
б) Здоровые амбиции и высокая оценка своих возможностей не вредят человеку.
в) Мне импонирует в людях желание постоянно, независимо от возраста, учиться новому.

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

а) Антагонизм – непримиримое противоречие.
б) Примадонна – певица, исполняющая главные партии в опере или оперетте.
в) Аннотация – заключение к книге, размещаемое на последних страницах.

6. Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

а) сочувствовать; б) сопереживать; в) сострадать; г) соболезновать; д) скорбеть

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

а) радоваться; б) учиться; в) холодный; г) стол; д) чтение

Укажите примеры речевой избыточности (немотивированного употребления однокоренных или близких по значению слов, а также повторного обозначения другими словами уже названного понятия):

а) Иванов В.С. – старый ветеран Великой Отечественной войны.
б) Он всегда был патриотом своей родины.
в) Служение отечеству – его призвание.

9. Укажите слова, в которых пишется буква е:

- а) в...стибюль б) ст...пендия
- в) д...градация г) кр...минальный

10. Укажите слова, в которых пишется буква и:

- а) бл...стательный б) пр...следовать
- в) пр...надлежность г) приб...речь

11. Укажите слова, в которых пишутся двойные согласные:

- а) тер...аса б) ам...бразура
- в) кор...еспондент г) телеграм...а

12. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) возглавля...мый, он вид...л, завис...мый
- б) зар...сли, дост...верно, пр...фашистский
- в) с...ёмка, кон...юнктура, л...ющийся
- г) на лини..., на роял..., о Геннади...

13. Укажите примеры, в которых слова пишутся через дефис:

- а) дико(?)растущий б) железно(?)дорожный
- в) темным(?)темно г) день(?)деньской

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) несколько баклажан б) среди армян
- в) много цыган г) пять мандаринов

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

- а) мое резюме б) мое протеже
- в) веселый какаду г) цветной конфетти

16. В каком примере нарушены нормы сочетаемости слов?

- а) забочусь о тебе б) отчитаться для группы
- в) уплатить по счету г) отчет о работе

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Подъезжая к городу,

- а) начался сильный ветер.
- б) на душе у него стало тревожно.
- в) я мысленно представлял нашу встречу после долгой разлуки.
- г) нам стали попадаться знакомые строения.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой?

- а) Применяя новое лекарство, состояние здоровья многих больных стабилизируется.
- б) Идея справедливости должна завоевать ума и сердца.

в) Первое время дети скучали по дому, но скоро оценили прелести деревенской жизни.

19. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка (пропущен знак препинания)?

а) Мохнатые тучи, как разбитая стая испуганных птиц несется над морем.

б) В лесу было тихо, и это казалось странным.

в) Пронзительный осенний ветер сбивает стаи птиц в темную сплошную массу.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

И рыба (1) и охотник (2) поплыли между камнями (3) ошестившимися во все стороны (4) водорослями (5) к углублению в пористой скале.

а) 1, 3, 4; б) 1, 3, 5; в) 1, 2, 5; г) 1, 3; д) 1, 2, 3, 4

Тест по русскому языку

Вариант 6

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 3-ий слог?

а) одновременно; б) водопровод; в) облегчить; г) запломбировать; д) жалюзи

2. Укажите слова, в которых на месте букв -чн- произносится [шн]:

а) копеечный б) троечник

в) убыточный г) подвенечный

3. Отметьте вариант значения, соответствующий словам:

Раритет

а) равенство; б) старинная ценная вещь; в) предмет интерьера

Антология

а) музыкальное произведение; б) биография; в) сборник избранных произведений

4. В каком предложении одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

а) В политической сфере мало изрекать сентенции – надо предлагать решения.

б) Меценатская помощь всегда связана с заинтересованностью в размещении рекламы.

в) Последний спектакль, показанный синагогой, вызвал неоднозначную реакцию публики.

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

а) Регресс – упадок в развитии чего-либо, движение назад.

б) Антипатия – состояние безразличия, отсутствие интереса к жизни.

в) Консенсус – согласие.

6. Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

а) глупый; б) неумный; в) бестолковый; г) несмышленный; д) ленивый

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

а) играть; б) бактерия; в) микрокомпоненты; г) бесчеловечный; д) ненастье

Укажите примеры речевой избыточности (немотивированного употребления однокоренных или близких по значению слов, а также повторного обозначения другими словами уже названного понятия):

а) Как и следовало ожидать, все разъяснилось на следующий день.

б) В ответ на запрос мы получили следующий ответ.

в) Ответ на запрос мы получили на следующий день.

9. Укажите слова, в которых пишется буква е:

а) през...дент б) пр...мьера

в) р...золюция г) тр...умфатор

10. Укажите слова, в которых пишется буква и:

а) кр...ативный б) прет...ндент

в) н...звергать г) пр...совокупить

11. Укажите слова, в которых пишутся двойные согласные:

а) ат...ракцион б) трас...а

в) искус...ный г) ат...авизм

12. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) пр...тотип, пр...образ, пр...вительство

б) се...щий, они бор...тся, стел...щийся

в) пр...числить, пр...чина, пр...ломление

г) и...давна, не...быточный, бе...жалостно

13. Укажите примеры, в которых слова пишутся через дефис:

а) давным(?)давно б) научно(?)исследовательский

в) тяжело(?)больной г) дорого(?)стоящий

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

а) группа осетин б) пять ампер

в) триста грамм г) огарки свечей

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

а) тетрадь Кунца Андрея б) в городе Твери

в) тетрадь Кунц Андрея г) в городе Рязань

16. В каком примере нарушены нормы сочетаемости слов?

а) указать на недостатки б) отчитаться перед группой

в) опираться на факты г) отзыв на книгу

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Не имея часов,

- а) сориентироваться во времени помогут растения.
- б) есть множество других способов определить время суток.
- в) можно определить время по цветам.
- г) у нас не было возможности точно определить время.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- а) Газета «Колокол» оказывала большое влияние на русское общество.
- б) На станции «Театральная» вам нужно перейти на другую линию.
- в) Школу часто обвиняют за недостаточные знания выпускников.

19. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка (неправильный выбор знака

препинания)?

- а) Любишь кататься, люби и саночки возить.
- б) Ученье – свет, а неученье – тьма.
- в) И море, и горы, и поселок – все погрузилось в мрак.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

После открытия астронома Гершеля (1) Солнечная система (2) границы (3) которой (4) до тех пор проводились по орбите Сатурна (5) увеличилась сразу вдвое.

А) 1, 3, 5; б) 2, 5; в) 1, 2, 5; г) 3, 5; д) 1, 4, 5

Тест по русскому языку

Вариант 7

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 3-ий слог?

- а) красивейший; б) плесневеть; в) баловать; г) симметрия; д) кашлянуть

2. Укажите слова, в которых на месте букв -чн- произносится [шн]:

- а) скворечник б) отличник
- в) пустячный г) яичница

3. Отметьте вариант значения, соответствующий словам:

Апелляция

- а) музыкальное произведение; б) просьба о пересмотре чего-либо; в) косметическая процедура

Фиаско

- а) предмет дамского туалета; б) вид спорта; в) поражение

4. В каких предложениях одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

- а) Увлечение коллекционированием марок сделало его профессиональным селекционером.
- б) На его лице появилась ласковая саркастическая улыбка.
- в) При раскопках были обнаружены саркофаги с захороненными в них мумиями.

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

- а) Банальный – наглый, бесцеремонный.
- б) Протеже – лицо, пользующееся чьим-либо покровительством.
- в) Резонный – аргументированный, имеющий разумные основания.

6. Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

- а) избавиться; б) освободиться; в) отделаться; г) постараться; д) спастись

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

- а) автомобиль; б) слушать; в) недальновидный; г) прогрессивный; д) несчастье

Укажите предложения, в которых есть ошибка, связанная с неточным пониманием значения слова:

- а) Нельзя забывать, что наши товары идут на импорт.
- б) Дипломант успешно защитил работу.
- в) В президиуме – люди, облеченные властью.

9. Укажите слова, в которых пишется буква е:

- а) реф...рендум б) кр...ветки
- в) ветер...нар г) п...рспектива

10. Укажите слова, в которых пишется буква о:

- а) к...бриолет б) к...нфронтация
- в) дог...даться г) доск...нально

11. Укажите слова, в которых пишутся двойные согласные:

- а) проф...ессия б) диф...еренцировать
- в) траектор...ия г) ак...лиматизация

12. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) пан...рама, выр...щенный, пор...жаться
- б) соч...тать, сосч...тать, нач...нать
- в) ...говорчивый, бе...численный, ра...щедриться
- г) досух..., налев..., запрост...

13. Укажите примеры, в которых слова пишутся через дефис:

- а) учебно(?)воспитательный б) вечно(?)зеленый
- в) социально(?)философский г) выше(?)указанный

14. Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова:

- а) порватые чулки б) двое претенденток
- в) двумстам студентам г) клади на стол

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

- а) древний Суздаль б) отдыхал в Гаграх
- в) древний Тверь г) отдыхал в Сочах

16. В каком примере нарушены нормы сочетаемости слов?

- а) препятствовать развитие б) превосходство над оппонентом
- в) уклоняться от работы г) преимущество перед оппонентом

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Наблюдая экзотическую природу,

- а) у Чарльза Дарвина появились первые мысли об эволюции.
- б) Дарвин сделал первые выводы об эволюции жизни на Земле.
- в) возникла теория эволюции Чарльза Дарвина.
- г) ученым были сделаны первые выводы об эволюции живой природы.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- а) По приезде в Санкт-Петербург губернатор принял участие в пресс-конференции.
- б) Одним из самых известных путешественников, писавшим об открытии Америки до Колумба, был норвежец Тур Хейердал.
- в) Идя домой по аллее, он с наслаждением вдыхал волшебный аромат цветущих лип.

19. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка (неправильный выбор знака

препинания)?

- а) Тихо – идет экзамен!
- б) Чтение – вот лучшее учение.
- в) Будешь много читать – будешь много знать.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Хотя кометы (1) точно так же (2) как и планеты (3) вращаются вокруг Солнца (4) планетами (5) они не являются.

- а) 1, 2, 4; б) 2, 4; в) 2, 3, 4; г) 1, 3, 4, 5; д) 2, 4, 5

Тест по русскому языку

Вариант 8

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 4-ый слог?

а) осведомиться; б) рассредоточение; в) присовокупить; г) одновременно; д) водопровод

2. Укажите слова, в которых перед буквой е произносится мягкий согласный:

а) купе; б) резюме; в) фанера; г) детектив; д) ателье; е) шинель

3. Отметьте вариант значения, соответствующий словам:

Дифирамб

а) косметический дефект; б) механизм; в) хвалебная песня, неумеренная похвала в чей-то

адрес

Трапеза

А) аномальное природное явление; б) прием пищи; в) красивая фарфоровая посуда

4. В каком предложении одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

а) Оратор – исполнитель музыкального произведения для хора, солистов и оркестра.

б) Дорога привела меня к комфортабельной вилле.

в) В курсовой работе отсутствовала библиография.

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

а) Синхронный – происходящий одновременно.

б) Бравировать (чем-либо) – шумно выражать одобрение.

в) Барокко – архитектурный стиль XVI – XVIII вв.

6. Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

а) преодолеть; б) побороть; в) превозмочь; г) пренебречь; д) пересилить

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

а) необдуманно; б) умышленно; в) приласкать; г) натуральный; д) эстетика

Укажите предложения, в которых есть ошибка, связанная с неточным пониманием значения слова:

а) Туристам пришлось изменить маршрут, чтобы запастись продукцией.

б) Зал аплодировал и скандировал: «Браво!»

в) Статья посвящена исследованию врожденных рефлексов.

г) Речь идет о наиболее эффективных методиках преподавания русского языка.

9. Укажите слова, в которых пишется буква и:

а) расщ...пление атома б) приор...тет

в) пр...обретение г) непр...менно

10. Укажите слова, в которых пишется буква а:

а) ант...гонизм б) р...внина

в) ...казия г) к...нвенция

11. Укажите слова, в которых пишутся двойные согласные:

- а) ал...егория б) кал...играфия
- в) ал...ергия г) гал...ерея

12. В каком ряду во всех словах пишется -нн-?

- а) посеребре...ый, прочита...ый, нежда...ый
- б) варе...ый, песча...ый, оловя...ый
- в) говорить увере...о, хорошо провере...о, очень необдума...о
- г) революцио...ый, хозяйстве...ый, смышле...ый

13. Укажите примеры, в которых слова пишутся через дефис:

- а) по(?)утреннему свежо б) пол(?)пятого
- в) по(?)немногу г) пол(?)апельсина

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) не бежите по эскалатору б) в две тысячи седьмом году
- в) требуются шофёры г) молодые доктора

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

- а) неряха Иванов б) умный журналист Королёва
- в) хорошая врач Петрова г) добросовестная секретарь Кузнецова

16. В каких предложениях нарушены нормы сочетаемости слов?

- а) Тема природы в лирике Есенина близка для меня.
- б) В кроссе участвовали все студенты нашей группы.
- в) Я имею в виду об экономическом положении в стране.
- г) Нужно проявлять внимание по отношению к пожилым людям.

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Научившись читать в пятилетнем возрасте,

- а) в школе мне было скучно изучать азбуку.
- б) письмом я не мог овладеть до восьми лет.
- в) любимым моим занятием все-таки оставалось рисование.
- г) учение в школе не представляло для меня никакого труда.

18. Укажите предложение без грамматических ошибок.

- а) Многие названия городов образованы от древних слов, мы которых уже в речи не употребляем.
- б) Требовалось найти иные способы киносъемки, нежели те, что использовались нами в обычных условиях.
- в) Зрители интересуются, вправе ли допускать переделки классических спектаклей.

19. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка (постановка лишней запятой)?

а) Талант М. Пришвина равно проявился, как в книгах для взрослых, так и в детской литературе.

б) Татьяна верила преданьям простонародной старины, и снам, и карточным гаданьям,

и предсказаниям луны. (А.С. Пушкин.)

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Звуки (1) доносившиеся из лесу (2) лисятам были совершенно неведомы, но то (3) как

воспринимала их мать (4) говорило малышам (5) что в них таится какая-то опасность.

а) 1, 2, 3, 4, 5; б) 2, 4, 5; в) 3, 4, 5; г) 1, 2, 4, 5; д) 1, 2, 3, 5

Тест по русскому языку

Вариант 9

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 1-ый слог?

а) начались; б) эксперт; в) столяр; г) торты; д) алкоголь; е) иконопись

2. Укажите слова, в которых перед буквой е произносится мягкий согласный:

а) пюре; б) диспансер; в) рельс; г) патент; д) дефис; е) тире

3. Отметьте вариант значения, соответствующий данным фразеологизмам:

Альфа и омега

а) окончание чего-либо; б) начало и конец; в) решение важного вопроса

Крокодиловы слезы

а) плакать навзрыд; б) слезы крокодила; в) лицемерная жалость

4. В каком предложении одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

а) Эстетика определяет нравственные принципы, нормы поведения человека.

б) Я рьяно взялся за дело, но ожидаемых результатов не достиг.

в) Автобиография В. Маяковского называется «Я сам».

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

а) Ренессанс – эпоха Возрождения.

б) Бутафория – первый ярус балконов в зрительном зале.

в) Навзничь (упасть) – опрокинувшись на спину.

6. Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

а) ребенок; б) малыш; в) кроха; г) детеныш; д) карапуз; е) дитя

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

а) родина; б) мать; в) дочь; г) тусклый; д) восход; е) нарисовать

Укажите предложения, в которых есть ошибка, связанная с неточным пониманием значения слова:

- а) Многих не устраивает уровень жилья.
- б) Некоторые наши фильмы получают признание за рубежом.
- в) Преподаватель сыскал себе уважение коллег и студентов благодаря своему профессионализму.
- г) Места для купания оборудованы спасательными средствами.

9. Укажите слова, в которых пишется буква и:

- а) в...ртуоз б) увид...л
- в) прикле...л (марку) г) в...стибюль

10. Укажите слова, в которых пишется буква а:

- а) к...лорит б) предпол...жение
- в) насл...ждение г) к...лория

11. Укажите слова, в которых пишутся двойные согласные:

- а) мадон...а б) лил...ипут
- в) флотил...ия г) оперет...а

12. В каком ряду во всех словах пишется -н-?

- а) кожан...ый, баклажан...ый, неждан...ый
- б) вязан...ый, жарен...ый, придан...ое
- в) улица длин...а и плохо освещен...а
- г) старин...ый, курин...ый, соловьи...ый

13. Укажите примеры, в которых слова пишутся через дефис:

- а) по(?)пусту б) живи по(?)новому
- в) пол(?)листа г) по(?)новому расписанию

14. Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова:

- а) ехай быстрее б) поезжай в город
- в) источник иссякнул г) более грамотно

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

- а) испытывать интерес б) благодаря упорству и знаниям
- в) возразить замечанию г) вопреки общего мнения

16. В каких предложениях нарушены нормы сочетаемости слов?

- а) Профорг отчитался в коллективе.
- б) Профорг отчитался о проделанной работе.
- в) Профорг отчитался перед коллективом.
- г) Профорг отчитался за проделанную работу.

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Знакомясь с художественным текстом,

- а) меня поражает красота языка русских писателей.
- б) он оказался сложным для меня.
- в) учитывайте индивидуальные особенности писателя.
- г) обращается внимание на изобразительно-выразительные средства языка.

18. Укажите предложение без грамматических ошибок.

- а) Современными автомобилями управлять гораздо легче, нежели чем выпущенными в 20-х – 30-х годах прошлого века.
- б) Обращение к правительствам мира подписали более семисот известных ученых.
- в) Иноязычные слова, используемые без необходимости, засоряют нашу речь.

19. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка (постановка лишней запятой)?

- а) Видны были только гибкие, полыхающие от вечерней зари, верхушки деревьев да первые звезды.
- б) Зеленый шатер над головами, и легкий шелест листьев, и тихое журчание ручья – все это было особенно мило нам, создавало ощущение уюта и покоя.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Привязанность к родному дому (1) создается (2) по моему мнению (3) той атмосферой (4) которая царит в семье (5) и которую определяют старшие члены семейного содружества.

- а) 1, 2, 4, 5; б) 2, 3, 4; в) 1, 4, 5; г) 1, 4; д) 1, 2, 3, 5

Тест по русскому языку

Вариант 10

1. Укажите слова, в которых ударение падает на 2-ой слог?

- а) хозяйева; б) возбужденный; в) боязнь; г) свекла; д) таможня; е) сироты

2. Укажите слова, в которых перед буквой е произносится мягкий согласный:

- а) фонетика; б) декламация; в) гротеск; г) модерн; д) музей; е) пионер

3. Отметьте вариант значения, соответствующий данным фразеологизмам:

Строить замки на песке

- а) заниматься строительством; б) предвидеть; в) основываться на ненадежных данных

В чужом пиру похмелье

- а) неприятность из-за других; б) радость у соседей; в) участвовать в чем-либо

4. В каком предложении одно из слов употреблено в несвойственном ему значении?

- а) С Петровым случился неприятный каламбур, о котором он вспоминает с неохотой.
б) Его респектабельный вид свидетельствует о финансовом благополучии.
в) Лингвисты обнаружили, что жители горной Шории говорят на еще не известном науке языке.

5. В каком примере лексическое значение слова указано неверно?

- А) Наперсник – лицо, пользующееся особым доверием кого-либо.
б) Предтеча – предшественник.
в) Миссионер – ученое звание преподавателя в духовных учебных заведениях.

6. Укажите «лишнее» слово в данном синонимическом ряду:

- а) привыкнуть; б) приучиться; в) пристраститься; г) приноровиться; д) втянуться

Укажите слова, которые не имеют антонимов:

- а) учебник; б) талантливый; в) отец; г) упасть; д) воспитанный; е) солист

Укажите предложения, в которых есть ошибка, связанная с неточным пониманием значения слова:

- а) Он был скрытный человек.
б) Утром в отеле предлагался сытый завтрак.
в) Руководитель призвал соблюдать исполнительную дисциплину.
г) Гостям был оказан радушный прием.

9. Укажите слова, в которых пишется буква я:

- а) розы кол...тся б) пчелы жал...тся
в) окле...л комнату обоями г) всеми осме...нный

10. Укажите слова, в которых пишется буква ё:

- а) девч...нка б) ш...пот
в) ш...рстка г) ч...порный

11. Укажите слова, которые пишутся слитно:

- а) душа на(?)распашку б) за(?)счет предприятия
в) голубо(?)глазый г) в(?)течение недели

12. Укажите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся раздельно:

- а) (НИ)КТО, КАК(БЫ) ни старался, не может прибавить себе роста.
б) Мне не хотелось заниматься музыкой, тем (НЕ)МЕНЕЕ я благодарен родителям (ЗА)ТО, что в детстве меня заставляли играть на фортепиано.
в) КОГДА(ТО) эвенк, прежде чем срубить березку, долго просил прощения у нее ЗА(ТО), что вынужден ее срубить.
г) Можно строить дома по берегам рек, но (ПРИ)ТОМ условии, ЧТО(БЫ) вода оставалась

чистой.

13. Укажите примеры, в которых пишется ни:

- а) н... покладая рук б) н... мог н... прийти
- в) н... жив н... мертв г) куда н... кинь, всюду клин

14. Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова:

- а) едь до поворота б) самый лучший
- в) до восьмисот граммов г) наилучший

15. Какие словосочетания не соответствуют нормам литературного языка?

- а) до последней капли сил б) побороть зависимость
- в) нести военную службу г) одержать победу

16. В каких предложениях нарушены нормы сочетаемости слов?

- а) Его точка зрения о том, что и как надо читать, отличалась от мнения товарищей.
- б) Общественность осудила его в неискренности.
- в) Синоптики предупредили население об опасности наводнения.
- г) Все отмечали свойственный Петрову оптимизм.

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Находясь на эскалаторе,

- а) запрещается садиться на ступени.
- б) держитесь за поручни.
- в) есть простые правила, которые нужно соблюдать.
- г) левый ряд должен быть свободен.

18. Укажите предложение без грамматических и речевых ошибок.

- а) Важно, чтобы дети с раннего возраста приучались класть вещи на место.
- б) Народ меняется, в их сознании уже есть мысли о светлом будущем.
- в) Очень отличная удача, если когда двоек за семестр у меня нет совсем.

19. В каких предложениях допущены пунктуационные ошибки (неправильный выбор знака

препинания)?

- а) Жизнь прожить, не поле перейти.
- б) Молвит слово – соловей поет.
- в) Кругом белым-бело – осыпается черемуха.
- г) Я поднял голову: высоко в небе плыла журавлиная стая.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Любишь каждую травинку (1) поникшую от росы (2) или согретую солнцем (3) каждое деревце над озером (4) трепещущее в безветрии листьями (5) и каждое облако (6) плывущее по бледному и высокому небу.

- а) 1,2,3,4 б) 1,3,4,5 в) 1,3,4,5,6 г) 1,2,3,4,5,6

ОТВЕТЫ К ТЕСТАМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Зада- ние	Вариант									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	а, г	б, в, д	а, г, д	г, е	а, б, г	а, д	в, г	б, д	г, е	а, в, д, е
2	а, б, г	б, в	а, г	б, в	а, в	а, б	а, в, г	в, е	в, г, д	б, д, е
3	в, а	а, а	б, б	в, а	в, б	б, в	б, в	в, б	б, в	в, а
4	б	в	а	а	а	в	а, б	а	а	а
5	а	в	а	а	в	б	а	б	б	в
6	в	д	д	г	д	д	г	г	г	г
7	б, д	б, г	в, г	а, г, д	б, г, д	а, б	а, б	в, д	б, в, е	а, в, е
8	а, б	а, в	а, в	а, б	а, б	а, б	а, б	а, г	а, в	б, в
9	б	в, г	а, г	а, г	а, в	б, в	а, б, г	б, в	а, в	б, г
10	б, г	а, в	а, б	а, б	а, в	в, г	б, г	а, б	в, г	б, в
11	а, в	а, в	б, г	а, в	а, в, г	а, б	б, г	а, б, в	а, г	а, в
12	в	б	б	а	б	б	в	а	б	б
13	а, б	а, г	б, г	а, г	в, г	а, б	а, в	а, г	б, в	в, г
14	б	а	в	б	а	в	а, б	а	а, в	а, б
15	в, г	б, в	б, г	а, г	б, г	в, г	в, г	в, г	а, в, г	а, в
16	б	а	в	а	б	г	а	а, в	а, б	а, б
17	в	г	б	б	в	в	б	б	в	б
18	б	в	б	в	а	в	б	б	в	а
19	а	а	в	б	а	а	а	а	а	а, в
20	г	б	а	а	б	б	в	а	б	в

4 Комплект материалов для промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОУД.01 Русский язык

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ

Количество вариантов 2

Оцениваемые умения:

<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
<p style="text-align: center;">аудирование и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

Оцениваемые знания:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Условия выполнения задания

- Место выполнения задания - одна из аудиторий колледжа.
- Ручка, лист бумаги (формат А4) - для выполнения письменной части экзамена.
- Во время экзамена в аудитории находится вся группа.
- Обязательная часть включает 4 текста, в одном из которых обучающийся должен выбрать нужную форму слова, вставить заданную морфему, написать требуемую правилом букву, поставить пропущенный знак препинания
- Дополнительная часть состоит из 8 заданий, которые выбираются случайным образом из 80 вопросов по всем изученным темам.

На выполнении основного задания отводится 45 минут, на выполнение заданий дополнительной части – 45 минут.

Справочной литературой во время проведения экзамена пользоваться не разрешается.

Вариант №1. Прочитайте внимательно следующий текст, расставьте знаки препинания, вставьте пропущенные буквы.

Инструкция:

Сначала выполняется обязательная часть экзамена. Если Вы выполнили первую часть и в течение учебного года имели оценки «5» или «4», то вы допускаетесь до выполнения дополнительной части, состоящей из 8 заданий. Дополнительная часть включает 8 заданий

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в работе одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки при правильном выполнении дополнительного задания.

Оценка «4» ставится при наличии в работе не более трёх орфографических и не более трёх пунктуационных ошибок, или не более двух орфографических и не более четырёх пунктуационных ошибок, или не более пяти пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания.

Оценка «3» ставится при наличии в работе не более пяти орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более четырёх орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более девяти пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания получаете оценку «3» и имеете право повысить ее, выполнив задания дополнительной (письменной) части. Последовательность выполнения заданий внутри каждой части – произвольная.

1. На выполнение обязательной части отводится не более 45 минут, дополнительной части – не более 45 минут.
2. При выполнении обязательной и дополнительной части справочной литературой пользоваться нельзя.

Тропическая жара дня начинает спадать. Солнце медле...о катится к г...ризонту.

Подг...няемый нежным пассатом клипер бесшумно скользит по Атлантическому океану. Пусто кругом. Ни паруса ни дымка (в)дали. Куда ни взглян...шь все та же безбрежная водяная р...внина слегка волнующаяся и

р...кочущая каким(т)о таинстве...ым гулом ок...ймленная со всех сторон прозрачной синевой.

Пусто кругом. Изредк... блеснет яркой чешуйкой летучая рыбка высоко в небе прореет белый альбатрос раздастся шум водяной струи выпускаемой китом и опять ни одного ж...вого существа вокруг. Океан да небо небо да океан оба спокойные ласковые улыбающ...еся.

Д...вольные что после дневной истомы наступила пр...хлада матросы толпятся на баке слушая песе...иков собравшихся у баковой пушки. Завзятые любители особенно из старых м...тросов обступив п...вцов тесным кружком слушают сосредоточе...о и серьезно и на многих заг...релых обветр...вшихся лицах светится безмолвный восторг. Подавшийся вперед широкоплечий сутулый старик Лаврентьич "основательный" м...трос из "баковщины" с жилистыми просмоле...ыми руками без пальца на одной руке давно оторва...ого марса фалом, и цепкими сле...ка вывернутыми ногами отчая...ый пьяница которого с берега пр...возят всегда в бе...чувствии и с разбитой физиономией (он любит лезть в драку с иностранными м...тросами за то что они по его мнению "не пьют настояще а только куражатся" разбавляя водой крепч...йший ром который он дуэт гольем) этот самый Лаврентьич, слушая песни словно замер в какой(то) истоме и его м...рщинистое лицо с красно-сизым, как слива, носом и щетинистыми усами - обыкновенно сердитое точно Лаврентьич чем(т)о (не)доволен и сейчас выпустит ф...нтан ругани смотрит теперь (не)обыкнове...о кротко смягче...ое выражением тихой задумчивости. Некоторые м...тросы тихонько подтягивают другие ра.с,сс.евшись по кучкам (в)полголоса разговаривают выражая по временам одобрение то улыбкой то в...склицанием.

Вариант №2. Прочитайте внимательно следующий текст, расставьте знаки препинания, вставьте пропущенные буквы.

Инструкция:

Сначала выполняется обязательная часть экзамена. Если Вы выполнили первую часть и в течение учебного года имели оценки «5» или «4», то вы допускаетесь до выполнения дополнительной части, состоящей из 8 заданий. Дополнительная часть включает 8 заданий

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в работе одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки при правильном выполнении дополнительного задания.

Оценка «4» ставится при наличии в работе не более трёх орфографических и не более трёх пунктуационных ошибок, или не более двух орфографических и не более

четырёх пунктуационных ошибок, или не более пяти пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания.

Оценка «3» ставится при наличии в работе не более пяти орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более четырёх орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более девяти пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания получаете оценку «3» и имеете право повысить ее, выполнив задания дополнительной (письменной) части. Последовательность выполнения заданий внутри каждой части – произвольная.

3. На выполнение обязательной части отводится не более 45 минут, дополнительной части – не более 45 минут.
4. При выполнении обязательной и дополнительной части справочной литературой пользоваться нельзя.

И в самом деле хорошо поют наши песе...ики! Больше всех в в...сторг пр...восходный барх...тный тенорок подголоска Шутикова. Его голос выд...лялся среди хора заб...раясь в самую душу своей ч...рующей искре...остью.

Шутиков пользуется на к...рабле всеобщей приязнью. Это была одна из тех редких ж...знерадос...ных натур при виде которых делается светлее и радостнее на душе. Такие люди какие(то) пр...рожде...ые филос...фы опт...мисты. Его веселый смех нет нет да ра(з,с)давался на клипере. Бывало он что(то) веселое ра(с,сс)казывает и первый(же) заразительно смеется. Занимаясь работой Шутиков обыкнове...о тих... подп...вал какуюнибудь песенку и сам улыбается своей доброй хорошей улыбкой. Редко кто видит Шутикова сердитым или печальным. Отме...ое веселое настроение (не)покидало его и тогда когда другие уже готовы упасть духом и в такие минуты Шутиков был (не)заменим.

Вариант №3. Прочитайте внимательно следующий текст, расставьте знаки препинания, вставьте пропущенные буквы.

Инструкция:

Сначала выполняется обязательная часть экзамена. Если Вы выполнили первую часть и в течение учебного года имели оценки «5» или «4», то вы допускаетесь до

выполнения дополнительной части, состоящей из 8 заданий. Дополнительная часть включает 8 заданий

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в работе одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки при правильном выполнении дополнительного задания.

Оценка «4» ставится при наличии в работе не более трёх орфографических и не более трёх пунктуационных ошибок, или не более двух орфографических и не более четырёх пунктуационных ошибок, или не более пяти пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания.

Оценка «3» ставится при наличии в работе не более пяти орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более четырёх орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более девяти пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания получаете оценку «3» и имеете право повысить ее, выполнив задания дополнительной (письменной) части. Последовательность выполнения заданий внутри каждой части – произвольная.

5. На выполнение обязательной части отводится не более 45 минут, дополнительной части – не более 45 минут.
6. При выполнении обязательной и дополнительной части справочной литературой пользоваться нельзя.

Помню я как однажды мы штормовали. Ветер ревел жестокий кругом буш...вала буря. Клипер вздраг...вал и словно постан...вал всеми членами сливая свои жалобы со свистом ветра завывающего в нат...нутых сн...стях. Даже старики-матросы выдавшие всякие виды, угрюмо безмол...ствовали пытливо посматривая на мостик где словно пр...росла к поручням высокая закутан...ая в дожд...вик фигура капитана зорко взглядывавшего на б...снующуюся бурю.

А Шутиков в это время придерживаясь одною рукою за снасти, чтобы не упасть занимает (не)большую кучку молодых новобранцев с испуган...ыми лицами прижавшихся к мачте посторон...ими разговорами.

Он так спокойно и просто рассказывает про какой(то) забавный деревенский случай и так добродушно смеялся что это безм...тежное настроение невольно передает другим и об...дряет отг...няет всякую мысль о гр...зящей опасности.

//И где это ты, дьявол, наловчился так петь // заговаривает снова Лаврент...ич посвистывая свою самокрутку.

//Так самоучкой, в пастухах когда ходил. Бывало стадо разбр...дется по лесу а ты ляж...шь под березкой и песни играешь. Меня так в деревне и прозывали: «певчий пастух!» // прибавил Шутиков .

Вариант №4. Прочитайте внимательно следующий текст, расставьте знаки препинания, вставьте пропущенные буквы.

Инструкция:

Сначала выполняется обязательная часть экзамена. Если Вы выполнили первую часть и в течение учебного года имели оценки «5» или «4», то вы допускаетесь до выполнения дополнительной части, состоящей из 8 заданий. Дополнительная часть включает 8 заданий

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в работе одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки при правильном выполнении дополнительного задания.

Оценка «4» ставится при наличии в работе не более трёх орфографических и не более трёх пунктуационных ошибок, или не более двух орфографических и не более четырёх пунктуационных ошибок, или не более пяти пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания.

Оценка «3» ставится при наличии в работе не более пяти орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более четырёх орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более девяти пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания получаете оценку «3» и имеете право повысить ее, выполнив задания дополнительной (письменной) части. Последовательность выполнения заданий внутри каждой части – произвольная.

7. На выполнение обязательной части отводится не более 45 минут, дополнительной части – не более 45 минут.

8. При выполнении обязательной и дополнительной части справочной литературой пользоваться нельзя.

Это очень трудно понять если иной человек соотв...рен иначе и водою (не)крещен. Ведь все живое вышло из океана мы это знаем а многие ли это могут чувствовать? Моя мистика связана с моей рекой и потому я не могу просто рассказать что вот таковой она река была для меня в детстве а потом я купался в других реках и вот остались воспоминания. Это все тут ни при чем и возраст и прожитая жизнь. Я и сейчас покачиваюсь в душ...губке на мертвой зыби и в борта лодки плещется камские струи а небо надо мною шатер моей тогдашней зыбки. И я уже старый все еще пребываю в материнском лоне упрямый язычник и плыву и плыву и буду так плыть до самой моей может быть и (не)существующей, смерти.

В этом чудесном слиянии со стихией я слышу все что происходит в воде веселый визг стрелками мелькающих уклеек тяжелый храп столетней щуки, щ...лканье клешней (темно)зеленого рака хохот резвящихся п...скарей пересыпанье песчинок надо мной в высоте, степен...ый разговор куч...вых облаков караваном возвращающихся из ночной подзвез...ной прогулки.

Моя лодочка которую я сам ее красил и см...лил ничего не боялась ни паровозных валов ни пр...бывания над без...ной ни окрика с надвинувшихся плотов ни потери весел потому что я сам бросил их за борт чтобы испытывая судьбу подгрести к ним голыми руками.

Верстами тремя выше по течению был дикий островок на нем кустарник и много птиц и в девять лет я мечтал о том же о чем мечтаю сейчас о жизни без тени несвободы об оазисе без прав и обязательств о такой точке земли где солнце заменяет часы и достаточно одного своего голоса.

Часть 2. Выполните дополнительное задание

Инструкция:

Сначала выполняется обязательная часть экзамена. Если Вы выполнили первую часть и в течение учебного года имели оценки «5» или «4», то вы допускаетесь до выполнения дополнительной части, состоящей из 8 заданий. Дополнительная часть включает 8 заданий

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в работе одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки при правильном выполнении дополнительного задания.

Оценка «4» ставится при наличии в работе не более трёх орфографических и не более трёх пунктуационных ошибок, или не более двух орфографических и не более

четырёх пунктуационных ошибок, или не более пяти пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания.

Оценка «3» ставится при наличии в работе не более пяти орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более четырёх орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более девяти пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания получаете оценку «3» и имеете право повысить ее, выполнив задания дополнительной (письменной) части. Последовательность выполнения заданий внутри каждой части – произвольная.

9. На выполнение обязательной части отводится не более 45 минут, дополнительной части – не более 45 минут.

10. При выполнении обязательной и дополнительной части справочной литературой пользоваться нельзя.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩИХСЯ № 2

№	Вариант №1
1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль речи
3	Выпишите из текста примеры трех средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «вавилонское столпотворение», составьте с ним предложение
5	Поставьте ударение в словах: квартал, столяр, ходатайствовать, баловать, звонит
6	Выпишите слова из текста, где букв больше чем звуков
7	Выпишите из текста сложносочинённое предложение.
8	<p>Выпишите из текста примеры слов, соответствующих схемам:</p> <ul style="list-style-type: none"> приставка+корень+суффикс+окончание корень+окончание

	Вариант №2
1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль речи
3	Выпишите из текста примеры трех средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «лебединая песня» и составьте с ним предложение
5	Поставьте ударение в словах: Красивее, феномен, запломбировать, баловать, торты
6	Выпишите слова из текста, где звуков больше, чем букв
7	Выпишите из текста сложноподчинённое предложение
8	Выпишите примеры слов из текста, соответствующие следующим схемам: <ul style="list-style-type: none"> • корень+суффикс+окончание; • приставка+корень+суффикс+окончание
	Вариант №3
1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль речи
3	Выпишите из текста примеры трех средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «Ящик Пандоры» и составьте с ним предложение
5	Поставьте ударение в словах: жалюзи, договор, газопровод, углубить, новорождённый
6	Выпишите слово из текста, где букв больше, чем звуков
7	Выпишите из текста безличное предложение
8	Выпишите примеры слов из текста, соответствующих схеме: <ul style="list-style-type: none"> • приставка+корень+суффикс+окончание;

	<ul style="list-style-type: none"> • корень+окончание
	Вариант №4
1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль текста
3	Выпишите из текста примеры 3-х средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «Сизов труд» и составьте с ним предложение
5	Расставьте ударение в словах: звонит, баловать, жалюзи, торты
6	<p>Выпишите варианты, соответствующие литературной норме:</p> <p>А. бухгалтера - бухгалтеры;</p> <p>Б. обеими руками – обоими рука;</p> <p>В. с восемьюстами студентами – с восьмистам студентами</p>
7	Выпишите предложение из текста с деепричастным оборотом и причастным оборотом
8	<p>Определить количество букв и звуков в слове</p> <p><i>рассевишись</i></p>
	Вариант №5
1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль речи
3	Выпишите из текста примеры 3-х средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «Крокодиловы слезы» и составьте с ним предложение
5	<p>Выпишите варианты, соответствующие литературной норме:</p> <p>А. договоры – договора;</p> <p>Б. шоферы – шофера</p> <p>В. за проезд(уплачено, уплочено)</p>

6	Определите род существительных: Кольраби, шампунь, МИД, фойе
7	Выпишите предложение из текста с деепричастным оборотом и причастным оборотом
8	Определите количество букв и звуков в слове <i>бесшумно</i>
	Вариант №6
1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль речи
3	Выпишите из текста примеры 3-х средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «ахиллесова пята» и составьте с ним предложение
5	Расставьте ударение в словах: заняла, торты, положить, цемент, досуг, на гору
6	Выпишите слово из текста, где звуков больше, чем букв
7	Выпишите из текста сложносочинённое предложение
8	Определите род существительных: авеню, вуаль, пенальти, роман-газета
	Вариант №7
1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль речи
3	Выпишите из текста 3 примера средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «буриданов осёл» и составьте с ним предложение
5	Расставьте ударение в словах: начать, из виду, поднял, договор, нет сироты
6	Выпишите из текста слово, где букв больше, чем звуков
7	Выпишите из текста сложносочинённое предложение

8	Определите род следующих слов: Сочи, фиаско, кофе, жюри, шимпанзе
	Вариант №8
1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль речи
3	Выпишите из текста 3 примера средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «положить дело в долгий ящик» и составьте с ним предложение
5	Поставьте ударение в словах: нет сироты, мышление, дефис, алфавит, красивее
6	Выпишите из текста бессоюзное предложение
7	Выпишите из текста слово, где букв больше, чем звуков
8	Образуйте от данных слов форму родительного падежа множественного числа: кочерга, дно, помидоры, татары, гольфы
	Вариант №9
1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль речи
3	Выпишите из текста 3 примера средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «кричать во всю Ивановскую» и составьте с ним предложение
5	Поставьте ударение в словах: баловать, ходатайствовать, звонить, столяр
6	Выпишите слово из текста, где одинаковое количество букв и звуков
7	Выпишите из текста сложноподчинённое предложение
8	Образуйте от данных слов форму именительного падежа множественного числа: доктор, шофёр, слесарь, кочерга, кабель
	Вариант № 10

1	Озаглавьте текст
2	Определите стиль речи
3	Выпишите из текста 3 примера средств художественной выразительности
4	Дайте толкование фразеологизму «нить Ариадны» и составьте с ним предложение
5	Поставьте ударение в словах: звонит, баловать, феномен, ходатайствовать, каталог
6	Выпишите из текста слово, где звуков больше, чем букв
7	Выпишите из текста сложноподчинённое предложение
8	Определите род данных слов: иваси, конференсье, Сухуми, МГУЛ, музей-квартира

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

Условия проведения экзамена и критерии оценки

Условием допуска к экзамену является положительная текущая аттестация по всем контрольным работам учебной дисциплины.

Экзаменационные задания по русскому языку состоят из двух частей. Все студенты выполняют один комплект заданий.

- Обязательная часть включает 4 текста, в одном из которых студент должен выбрать нужную форму слова, вставить заданную морфему, написать требуемую правилом букву, поставить пропущенный знак препинания.
- Место выполнения задания - одна из аудиторий колледжа.
- Ручка, лист бумаги (формат А4) – для выполнения письменной части экзамена.
- Во время экзамена в аудитории находится вся группа.
- Обязательная часть включает 4 текста, в одном из которых студент должен выбрать нужную форму слова, вставить заданную морфему, написать требуемую правилом букву, поставить пропущенный знак препинания
- Дополнительная часть состоит из 8 заданий, которые выбираются случайным образом из 80 вопросов по всем изученным темам.

На выполнении основного задания отводится 45 минут, на выполнение заданий дополнительной части – 45 минут.

Справочной литературой во время проведения экзамена пользоваться не разрешается.

Экзамен проводится в специально подготовленном учебном кабинете.

Форма проведения экзамена письменная.

К началу экзамена должны быть подготовлены:

- Экзаменационные задания (основные и дополнительные);
- Экзаменационная ведомость.

Количество вариантов задания для экзаменуемого – каждому 1

КРИТЕРИИ

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в работе одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки при правильном выполнении дополнительного задания.

Оценка «4» ставится при наличии в работе не более трёх орфографических и не более трёх пунктуационных ошибок, или не более двух орфографических и не более четырёх пунктуационных ошибок, или не более пяти пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок при правильном выполнении 6 пунктов дополнительного задания.

Оценка «3» ставится при наличии в работе не более пяти орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более четырёх орфографических и не более пяти пунктуационных ошибок, или не более девяти пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических при правильном выполнении 5 пунктов дополнительного задания получаете оценку «3» и имеете право повысить ее, выполнив задания дополнительной (письменной) части. Последовательность выполнения заданий внутри каждой части – произвольная.

1. Выполнение задания №1

Действия	Выполнил (пятибалльная оценка)
Правильно выполненное задание обязательной части	3 (удовлетвор.)
Правильно выполненное задание обязательной части при правильном выполнении 6 пунктов дополнительного задания	4(хорошо)
Правильно выполненное задание обязательной части при правильном выполнении 8 пунктов дополнительного задания	5(отлично)

Количество вариантов заданий для экзаменуемых: 4

Время выполнения каждого задания: обязательная часть – 45 минут, дополнительная часть – 45 минут.

Условия выполнения заданий

Обязательная и дополнительная части выполняются за учебной партой. Обучающемуся сначала предлагается выполнить обязательную часть, затем для занимающихся на «4» и «5» дополнительную часть, состоящую из 8 заданий.

Справочной литературой при выполнении заданий пользоваться нельзя.

Литература для экзаменуемых: Русский язык, 10-11 класс, Учебник, Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А., 2015, А.И. Власенко, Л.М.Рыбаченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.- Москва Просвещение 2014. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.

Дополнительные источники:

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2015.

Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2014.

Литература для экзаменатора: Русский язык, 10-11 класс, Учебник, Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А., 2014, А.И. Власенко, Л.М.Рыбаченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.- Москва Просвещение 2015. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.

Дополнительные источники:

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2015.

Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2014.

Рекомендации по проведению оценки:

1. Ознакомьтесь с заданиями для экзаменующихся, оцениваемыми умениями, знаниями и показателями оценки
2. Оцените выполнение дополнительной (письменной) части, используя приведенные ниже рекомендации и ключ.

2. Задания №1 Тропическая жара дня начинает спадать. Солнце медленно катится к горизонту.

Подгоняемый нежным пассатом, клипер бесшумно скользит по Атлантическому океану. Пусто кругом. Ни паруса, ни дымка вдали. Куда ни взглянешь, все та же безбрежная водяная равнина, слегка волнующаяся и рокошущая каким-то таинственным гулом, окаймленная со всех сторон прозрачной синевой.

Пусто кругом. Изредка блеснет яркой чешуйкой летучая рыбка, высоко в небе прорезет белый альбатрос, раздастся шум водяной струи, выпускаемой китом, и опять ни одного живого существа вокруг. Океан да небо, небо да океан - оба спокойные, ласковые, улыбающиеся.

Довольные, что после дневной истомы наступила прохлада, матросы толпятся на баке, слушая песенников, собравшихся у баковой пушки. Завзятые любители, особенно из старых матросов, обступив певцов тесным кружком, слушают сосредоточенно и серьезно, и на многих загорелых, обветрившихся лицах светится безмолвный восторг. Подавшийся вперед широкоплечий, сутулый старик Лаврентьич, "основательный" матрос из "баковщины", с жилистыми, просмоленными руками, без пальца на одной руке, давно оторванного марса-фалом, и цепкими, слегка вывернутыми ногами, - отчаянный пьяница, которого с берега привозят всегда в бесчувствии и с разбитой физиономией (он любит лезть в драку с иностранными матросами за то, что они, по его мнению, "не пьют настояще, а только куражатся", разбавляя водой крепчайший ром, который он дует гольем), - этот самый Лаврентьич, слушая песни, словно замер в какой-то истоме, и его морщинистое лицо с красно-сизым, как слива, носом и щетинистыми усами - обыкновенно сердитое, точно Лаврентьич чем-то недоволен и сейчас выпустит фонтан ругани, - смотрит теперь необыкновенно кротко, смягченное выражением тихой задумчивости. Некоторые матросы тихонько подтягивают; другие, рассевшись по кучкам, вполголоса разговаривают, выражая по временам одобрение то улыбкой, то восклицанием.

II

И в самом деле, хорошо поют наши песенники! Больше всех в восторг превосходный бархатный тенорок подголоска Шутикова. Его голос выделялся среди хора, забираясь в самую душу своей чарующей искренностью.

Шутиков пользуется на корабле всеобщей приязнью. Это была одна из тех редких жизнерадостных натур, при виде которых делается светлее и радостнее на душе. Такие люди какие-то прирожденные философы-оптимисты. Его веселый смех нет-нет да раздавался на клипере. Бывало, он что-то веселое рассказывает и первый же заразительно смеется. Занимаясь работой, Шутиков обыкновенно тихо подпевал какую-нибудь песенку и сам улыбается своей доброй, хорошей улыбкой. Редко кто видит Шутикова сердитым или печальным. Отменное веселое настроение не покидало его и тогда, когда другие уже готовы упасть духом, и в такие минуты Шутиков был незаменим.

III

Помню я, как однажды мы штормовали. Ветер ревел жестокий, кругом бушевала буря. Клипер вздрагивал и словно постонал всеми членами, сливая свои жалобы со свистом ветра, завывающего в надувшихся снастях. Даже старики-матросы, выдавшие всякие виды, угрюмо молчали, пытливо посматривая на мостик, где словно приросла к поручням высокая, закутанная в дождевик фигура капитана, зорко взглядывавшего на беснующуюся бурю.

А Шутиков в это время, придерживаясь одною рукою за снасти, чтобы не упасть, занимает небольшую кучку молодых новобранцев с испуганными лицами, прижавшихся к мачте посторонними разговорами.

Он так спокойно и просто рассказывает про какой-то забавный деревенский случай, и так добродушно смеялся, что это безмятежное настроение невольно передает другим и ободряет, отгоняет всякую мысль о грозящей опасности.

- И где это ты, дьявол, наловчился так петь? - заговаривает снова Лаврентьич, посвистывая свою самокрутку.

- Так, самоучкой, в пастухах когда ходил. Бывало, стадо разбредется по лесу, а ты лежишь под березкой и песни играешь. Меня так в деревне и прозывали: «певчий пастух!» - прибавил Шутиков, улыбаясь.

IV

Это очень трудно понять, если иной человек сотворен иначе и водою не крещен. Ведь все живое вышло из океана - мы это знаем, а многие ли это могут чувствовать? Моя мистика связана с моей рекой, и потому я не могу просто рассказать, что вот таковой она, река, была для меня в детстве, а потом я купался в других реках, и вот, остались воспоминания. Это все тут ни при чем: и возраст и прожитая жизнь. Я и сейчас покачиваюсь в душегубке на мертвой зыби, и в борта лодки плещется камские струи, а небо надо мной — шатер моей зыбки. И я, уже старый, все еще пребываю в материнском лоне, упрямый язычник, и плыву, и плыву и буду так плыть до самой моей, может быть и несуществующей, смерти.

В этом чудесном слияния со стихией я слышу все, что происходит в воде: веселый визг стрелками мелькающих уклеек, тяжелый храп столетней щуки, щелканье клешней темно-зеленого рака, хохот резвящихся пескарей, пересыпанье песчинок, — а надо мной, в высоте, степенный разговор кучевых облаков, караваном возвращающихся из ночной подзвездной прогулки.

Моя лодочка, которую я сам ее красил и смолил, ничего не боялась: ни пароходных валов, ни пребывания над бездной, ни окрика с надвинувшихся плотов, ни потери весел, потому что я сам бросил их за борт, чтобы, испытывая судьбу, подгрести к ним голыми руками

Верстами тремя выше по течению был дикий островок, на нем кустарник и много птиц, и в девять лет я мечтал о том же, о чем мечтаю сейчас: о жизни без тени несвободы, об оазисе без прав и обязательств, о такой точке земли, где солнце заменяет часы и достаточно одного своего голоса.

Дополнительное задание

№	Вариант №1	Ответ
1	Озаглавьте текст	Отдых. Песня.
2	Определите стиль речи	Художественный

3	Выпишите из текста примеры трех средств художественной выразительности	Солнце катиться (метафора); Прозрачная синева (эпитет); Летучая рыбка (метафора)
4	Дайте толкование фразеологизму «вавилонское столпотворение», составьте с ним предложение	Хаос, беспорядок
5	Поставьте ударение в словах: квартал, столяр, ходатайствовать, баловать, звонит	Квартал, столяр, ходатайствовать, баловать, звонит.
6	Выпишите слова из текста, где букв больше чем звуков	Спадать (7 букв, 6 звуков)
7	Выпишите из текста сложносочинённое предложение.	Завзятые любители, обступив певцов тесным кругом, внемлют сосредоточенно и серьёзно, и на многих загорелых, обветренных лицах светиться неподдельный восторг.
8	Выпишите из текста примеры слов, соответствующих схемам: • Приставка +корень+ суффикс+ окончание • корень+окончание	начинает океану
	Вариант №2	Ответ
1	Озаглавьте текст	Отдых
2	Определите стиль речи	Художественный
3	Выпишите из текста примеры трех средств художественной выразительности	Светится восторг (метафора);

		(эпитет); Летучая рыбка (метафора)
4	Дайте толкование фразеологизму «Ящик Пандоры» и составьте с ним предложение	Источник бед, несчастий
5	Поставьте ударение в словах: жалюзи, договор, газопровод, углубить, новорождённый	жалюзи', догово'р, газопрово'д, углуби'ть, новорождё'нный
6	Выпишите слово из текста, где букв больше, чем звуков	См. Вариант №1
7	Выпишите из текста безличное предложение	Пусто кругом
8	Выпишите примеры слов из текста, соответствующих схеме: • приставка+корень+суффикс+ окончание; • корень+окончание	См. вариант №2
	Вариант №4	
1	Озаглавьте текст	См вариант №1
2	Определите стиль текста	
3	Выпишите из текста примеры 3-х средств художественной выразительности	
4	Дайте толкование фразеологизму «Сизифов труд» и составьте с ним предложение	Тяжелый, бесполезный труд
5	Расставьте ударение в словах: звонит, баловать, жалюзи, торты	Звони'т, хода'тайствовать, балова'ть, жалюзи', то'рты
6	Выпишите варианты, соответствующие литературной норме: Г. бухгалтера - бухгалтеры; Д. обеими руками – обоими рука; Е. с восьмьюстами студентами – с восьмистам студентами	Бухгалтеры обеими руками с восьмьюстами студентами

7	Выпишите предложение из текста с деепричастным оборотом и причастным оборотом	Довольные наступившей прохладой; матросы теснятся, собираясь послушать песенников.
8	Определить количество букв и звуков в слове <i>рассевшись</i>	10 букв, 8 звуков
	Вариант №5	
1	Озаглавьте текст	См. вариант №1
2	Определите стиль речи	
3	Выпишите из текста примеры 3-х средств художественной выразительности	
4	Дайте толкование фразеологизму «Крокодиловы слезы» и составьте с ним предложение	Притворное сожаление, лицемерные слезы
5	Выпишите варианты, соответствующие литературной норме: Г. договоры – договора; Д. шоферы – шофера Е. за проезд (уплачено, уплочено)	договора шоферы за проезд уплачено
6	Определите род существительных: Кольраби, шампунь, МИД, фойе	Кольраби – ж.р.; шампунь – м.р.; МИД – ср.р; фойе – ср.р
7	Выпишите предложение из текста с деепричастным оборотом и причастным оборотом	См. Вариант №4
8	Определите количество букв и звуков в слове <i>бесшумно</i>	8 букв, 7 звуков

	Вариант№6	
1	Озаглавьте текст	Певчий пастух
2	Определите стиль речи	Художественный
3	Выпишите из текста примеры 3-х средств художественной выразительности	Жёсткий ветер (метафора); бушевала буря(олицетворение);свист ветра(олицетворение)
4	Дайте толкование фразеологизму «ахиллесова пята» и составьте с ним предложение	Слабое, уязвимое место
5	Расставьте ударение в словах: заняла, торты, положить, цемент, досуг, на гору	занялА ,тОрты, положИть, цемЕнт, досУг, нА гору
6	Выпишите слово из текста, где звуков больше, чем букв	Свои (4буквы, 5 звуков)
7	Выпишите из текста сложносочинённое предложение	Бывало, стадо разбредётся по лесу, а ты лежишь под берёзкой и песни поёшь
8	Определите род существительных: авеню, вуаль, пенальти, роман-газета	Авеню (ж.р.); вуаль (ж.р.); пенальти (м.р.); роман- газета(ж.р.)
	Вариант№7	
1	Озаглавьте текст	Певчий пастух
2	Определите стиль речи	Художественный
3	Выпишите из текста 3 примера средств художественной выразительности	Жёсткий ветер (метафора); бушевала буря(олицетворение);свист ветра(олицетворение)
4	Дайте толкование фразеологизму «буриданов осёл» и составьте с ним предложение	Когда человек из двух равных положений не может выбрать одно
5	Расставьте ударение в словах: начать, из виду,	начАть, Из виду, пОднял,

	поднял, договор, нет сироты	договОр, нет сиротЫ
6	Выпишите из текста слово, где букв больше, чем звуков	Упасть(6 букв, 5 звуков)
7	Выпишите из текста сложносочинённое предложение	Бывало, стадо разбредётся по лесу, а ты лежишь под берёзкой и песни поёшь
8	Определите род следующих слов: Сочи, фиаско, кофе, жури, шимпанзе	Сочи (м.р.); фиаско (с.р.); кофе (м. р.); жури (с.р.); шимпанзе (м.р.);
	Вариант №8	
1	Озаглавьте текст	Певчий пастух
2	Определите стиль речи	Художественный
3	Выпишите из текста 3 примера средств художественной выразительности	Жёсткий ветер (метафора); бушевала буря (олицетворение) ;свист ветра(олицетворение)
4	Дайте толкование фразеологизму «положить дело в долгий ящик» и составьте с ним предложение	Отложить надолго какое-либо дело
5	Поставьте ударение в словах: нет сироты, мышление, дефис, алфавит, красивее	Нет сиротЫ, мышлЕние, дефИс, алфавИт, красИвее
6	Выпишите из текста бессоюзное предложение	Ветер ревел жёсткий, кругом бушевала буря
7	Выпишите из текста слово, где букв больше, чем звуков	Упасть – 6 букв, 5 звуков
8	Образуйте от данных слов форму родительного падежа множественного числа: кочерга, дно, помидоры, татары, гольфы	Кочерёг, доньев, помидоров, татар, гольфов
	Вариант № 9	
1	Озаглавьте текст	Певчий пастух

2	Определите стиль речи	Художественный
3	Выпишите из текста 3 примера средств художественной выразительности	Жёсткий ветер (метафора); бушевала буря (олицетворение); свист ветра(олицетворение)
4	Дайте толкование фразеологизму «кричать во всю Ивановскую» и составьте с ним предложение»	Кричать очень громко
5	Расставьте ударение в словах: баловать, ходатайствовать, звонить, столяр	БаловАть, ходАтайствовать, звонИть, столяР
6	Выпишите из текста слово, где одинаковое количество букв и звуков	Однажды – 7 букв, 7 звуков
7	Выпишите из текста сложноподчинённое предложение	Помню я, как однажды мы штормовали
8	Образуйте от данных слов форму именительного падежа множественного числа: доктор, шофёр, слесарь, кочерга, кабель	Доктора, шофёры, слесари, кочерги, кабели
	Вариант № 10	
1	Озаглавьте текст	Певчий пастух
2	Определите стиль речи	Художественный
3	Выпишите из текста 3 примера средств художественной выразительности	Жёсткий ветер (метафора); бушевала буря(олицетворение); свист ветра (олицетворение)
4	Дайте толкование фразеологизму «нить Ариадны» и составьте с ним предложение	Путеводная нить
5	Поставьте ударение в словах: звонит, баловать,	ЗвонИт, баловАть, феномЕн,

	феномен, ходатайствовать, каталог	ходатайствовать, каталог
6	Выпишите из текста слово, звуков больше, чем букв	Поют – 4 буквы, 5 звуков
7	Выпишите из текста сложноподчинённое предложение	Это была одна из тех редких жизненных натур, при виде которых делается светлее и радостнее на душе
8	Определите род данных слов: иваси, конференсье, Сухуми, МГУЛ, музей - квартира	Иваси (ж. р.); конференсье (м.р.); Сухуми (м.р.); МГУЛ (м.р.); музей-квартира (м.р.)

