



Architecture Web XHTML5

Christian Bonhomme



Document HTML



```
<!DOCTYPE html>
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" lang="fr">
<head>
  <title>Titre</title>
  <meta charset="utf-8"/>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="../Css/appli.css" />
</head>

<body id="appli">
  <!-- Le corps du document -->
</body>
</html>
```

Toute application Web doit être conforme à cette structure.



Validation W3C



<http://validator.w3.org/>



Markup Validation Service

Check the markup (HTML, XHTML, ...) of Web documents

Jump To:

[Notes and Potential Issues](#)

[Congratulations - Icons](#)

This document was successfully checked as HTML5!

Result: Passed, 2 warning(s)

Source :

```
<!DOCTYPE html>
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" lang="fr">
<head>
  <title>Titre</title>
  <meta charset="utf-8"/>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="../Css/appli.css" />
</head>

<body id="appli">
  <!-- Le corps du document -->
  <script type="text/javascript" src="../Js/appli.js"></script>
</body>

.. -
```

Encoding : utf-8

(detect automatically)

Doctype : HTML5

HTML5 (experimental)

Root Element: html

Root Namespace: <http://www.w3.org/1999/xhtml>



The W3C validators rely on community support for hosting and development.

[Donate](#) and help us build better tools for a better web.

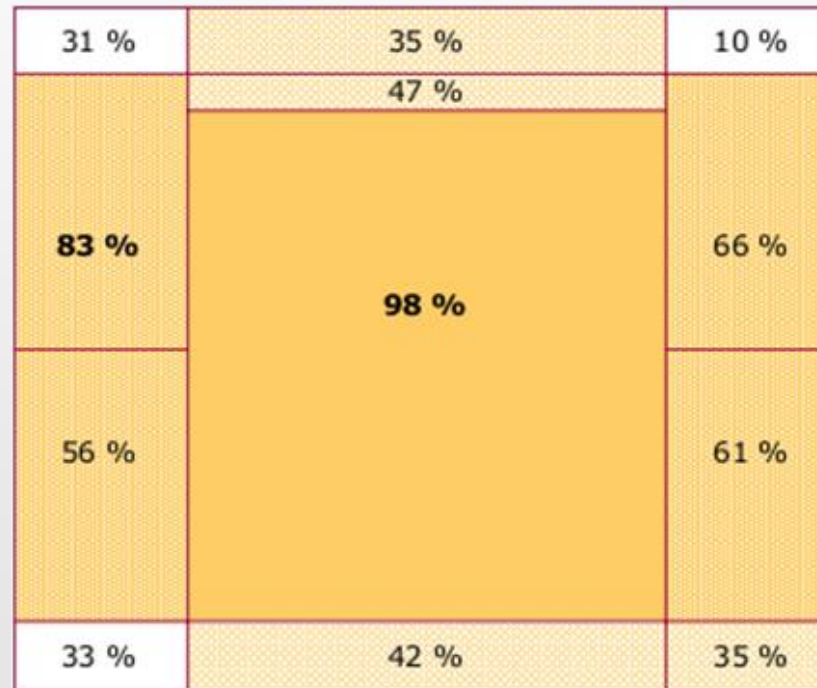
3525



Agencement des informations

Pour un site Web le principal média entre l'homme et son ordinateur, sa tablette ou son mobile est l'écran.

L'agencement des informations sur ce dernier doit être le mieux adapté à la vision.



Web Eye Tracking réalisé par Ipsos-Médiangles



Agencement des informations



Pour organiser l'écran, il faut également prendre en compte non seulement la visibilité des zones mais également leur accessibilité à l'aide de la souris.

| | | |
|------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Très visible Peu accessible | Très visible Bien accessible | Assez bien visible Peu accessible |
| Bien visible Bien accessible | Zone la plus visible Zone la plus accessible | Très visible Bien accessible |
| Pas très visible Peu accessible | Peu visible Peu accessible | Peu visible Peu accessible |



L'utilisabilité ou usabilité est définie par la norme ISO 9241-11 comme :

"le degré selon lequel un produit peut être utilisé, par des utilisateurs identifiés, pour atteindre des buts définis avec efficacité, efficience et satisfaction, dans un contexte d'utilisation spécifié."

Les critères de l'utilisabilité sont :

- l'**efficacité** : le produit permet à ses utilisateurs d'atteindre le résultat prévu ;
- l'**efficience** : atteint le résultat avec un effort moindre ou requiert un temps minimal ;
- la **satisfaction** : confort et évaluation subjective de l'interaction pour l'utilisateur.



Règles d'utilisabilité



Pour une bonne utilisabilité, l'architecture d'un site doit être une **constante** durant toute la navigation de l'internaute.

L'emplacement des éléments principaux (Logo, barres de navigation, zones principales) ne doit pas varier lors de la navigation.

Les barres de navigation principale définies doivent être **persistantes**, c'est-à-dire qu'elles doivent être positionnées à un emplacement définitif et leur contenu ne doit pas se modifier à tout instant.



Story Board



Le storyboard est, en général, effectué par une équipe d'infographistes avec des logiciels tels que : Photoshop, Illustrator, QuarkXPress, etc., et se présente sous forme d'images illustrant les différentes pages de la navigation dans le site.

Chaque image du storyboard expose la présentation visuelle d'une page sur un écran.


En général, cette image correspond aux dimensions définies avec le client.

Story Board : Page d'accueil



Story Board : Menu1





Util3

Util2

Util1

Menu1

Menu2

Menu3

Menu4


Menu1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non, mi. Proin porttitor, orci nec nonummy molestie, enim est eleifend mi, non fermentum diam nisl sit amet erat. Duis semper. Duis arcu massa, scelerisque vitae, consequat in, pretium a, enim. Pellentesque congue. Ut in risus volutpat libero pharetra tempor. Cras vestibulum bibendum augue. Praesent egestas leo in pede. Praesent blandit odio eu enim. Pellentesque sed dui ut augue blandit sodales. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrerit.



Story Board : Util1





Util3

Util2

Util1

Menu1

Menu2

Menu3

Menu4

Util1

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam.

Consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam. Ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.



Des pages-images du storyboard, nous extrayons les éléments graphiques de base de notre site :

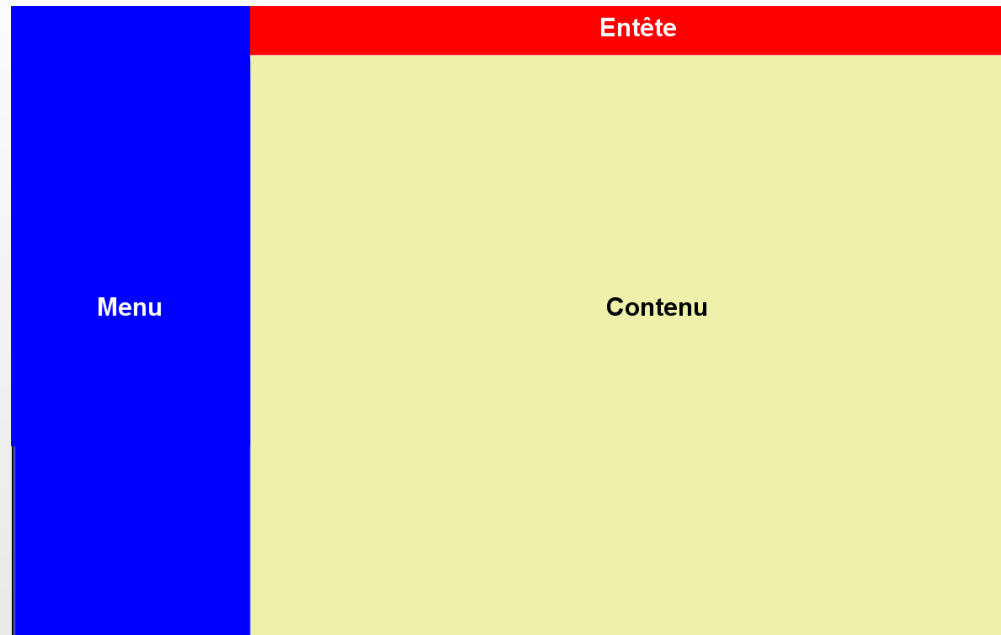
le logo ;

- la charte graphique : police, taille, couleur des différents éléments textuels ;
- la couleur de fond de certains éléments ;
- l'image de fond générale ;
- la taille des blocs et leur couleur.

Soit l'équipe d'infographie vous a donné les éléments de base avec le storyboard, soit vous les détachés en utilisant un outil comme **gimp** ou **Photoshop**.

Squelette principal

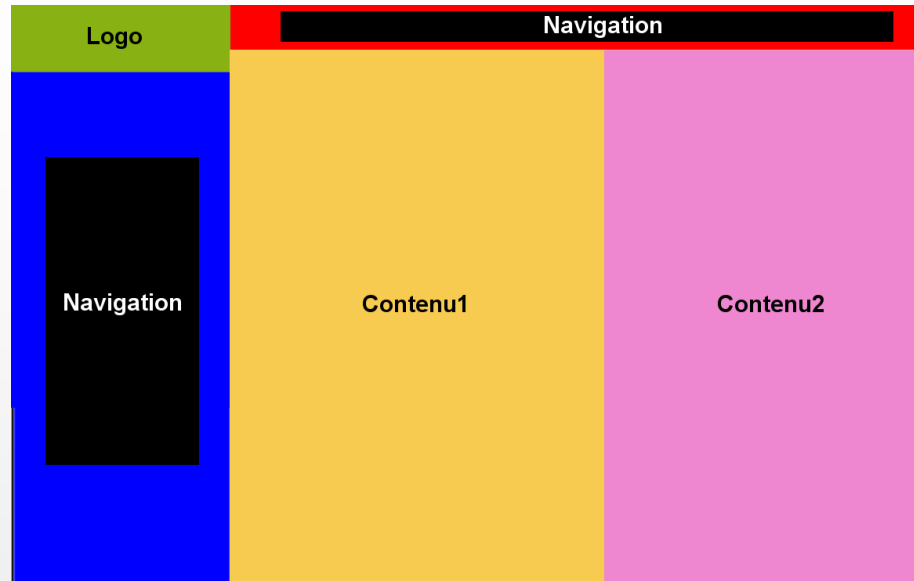
Si nous analysons les différentes pages de notre site nous en déduisons le squelette principal.



Ce squelette se décompose en trois parties :

- un bloc entête ;
- un bloc Menu ;
- un bloc Contenu.

Squelettes secondaires



Le squelette Menu correspond à l'emplacement du logo et du bloc de navigation.

Le squelette Entête correspond à l'emplacement du bloc de navigation.

Le squelette Contenu de la page util est découpé en deux colonnes.



Analyse : spécifications



Générale

Nous avons comme charte graphique principale du site :

- une police de caractères de type sans-serif tel que : verdana, arial ou helvetica ;
- une couleur de la police noire (#000) ;
- une taille de la police de 75% correspondant à une diminution de 25% par rapport à la taille par défaut ;
- une couleur de fond jaune orangé (#eff0a9) ;
- les textes sont justifiés.

Entête

Si nous regardons l'entête :

- 3 boutons de navigation ;
- une hauteur de 2em ;
- une couleur de fond rouge (#f00).

Menu

Si nous regardons le menu :

- un logo;
- une largeur de 140px correspondant à la largeur du logo ;
- une hauteur de 100% ;
- 4 boutons de navigation ;
- une couleur de fond bleu (#00f).

Logo

Analysons l'image du logo :



Nous en déduisons les données relatives à celle-ci :

- sa hauteur est de 140 pixels ;
- sa largeur est de 430 pixels ;
- sa couleur de fond est blanche.



Boutons de navigations

Nous avons :

- une marge par rapport au logo de 5em ;
- une largeur de 7em et une hauteur de 2em;
- une couleur de la police blanche (#fff) ;
- une couleur de fond noire (#000) ;
- le texte sera centré verticalement et horizontalement ;
- la graisse de la police sera en gras ;
- les marges entre les boutons sera de 0.4em.



Bloc central

Pour le titre de bienvenue, nous avons :

- une graisse de la police en gras ;
- une taille de la police de 200% correspondant au double de la taille par défaut ;
- les textes seront centrés horizontalement et verticalement.

Pour les titres des contenus Menu et Util , nous avons :

- une graisse de la police en gras ;
- une taille de la police de 130% correspondant à 30% de la taille par défaut.
- une marge au sommet de 10px et une marge gauche de 20px.

Pour le contenu Util, nous diviserons celui-ci en deux blocs équivalents.C

Les textes auront une marge intérieure de 10px.



```
<header>  
</header>
```

```
<nav>  
</nav>
```

```
<div id="content">  
</div> ><!-- id="content" -->
```

L'architecture d'un site Web est *constante*.

Entete

```
<header>
<nav>
  <ol id="entete">
    <li><a href="../Html/utile1.html">Util1</a></li>
    <li>Util2</li>
    <li>Util3</li>
  </ol>
</nav>
</header>
```

Menu

```
<menu>
<nav>
  <h1 id="logo" title="appli">APPLI</h1>
  <ol id="menu">
    <li><a href=" ../html/menu.html">Menu1</a></li>
    <li>Menu2</li>
    <li>Menu3</li>
    <li>Menu4</li>
  </ol>
</nav>
</menu>
```



Contenu : page d'accueil

```
<div id="content">  
  <div id="home">  
    <h1>Bienvenue</h1>  
    <p class="version">Version 2014</p>  
  </div><!-- id="home" -->  
</div><!-- id="content" -->
```

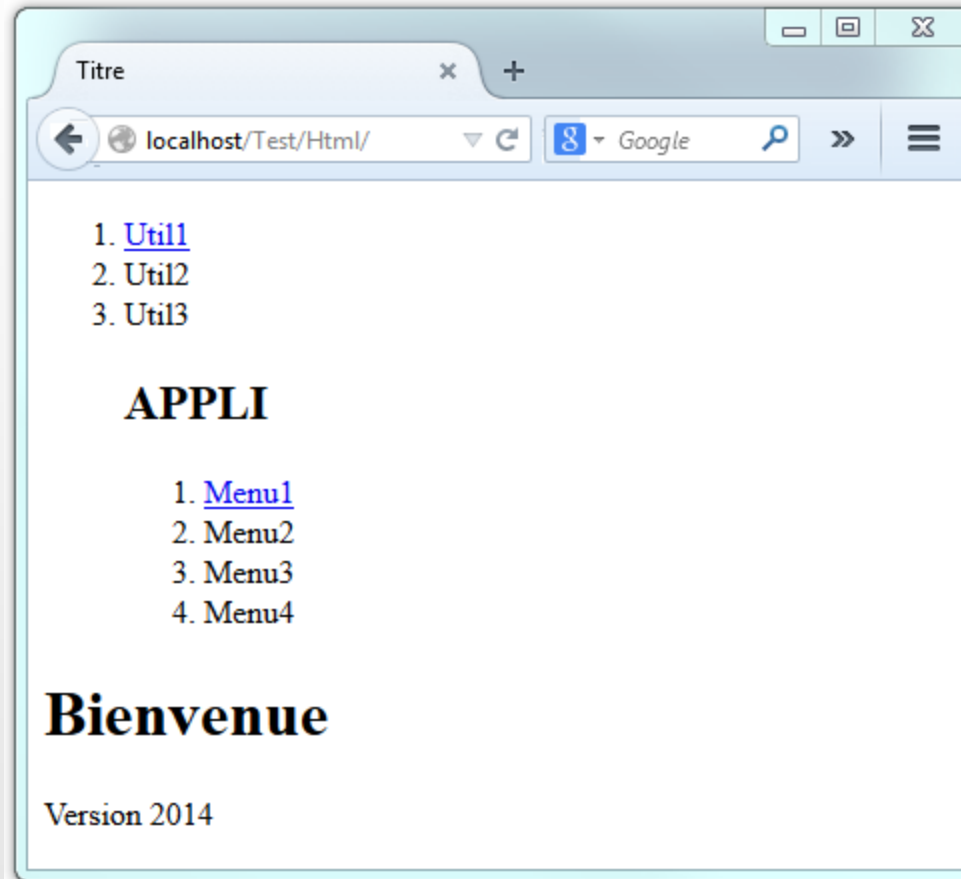
Contenu : page Menu1

```
<div id="content">  
  <h1>Menu1</h1>  
  <p>Lorem ipsum dolor sit amet...</p>  
</div><!-- id="content" -->
```

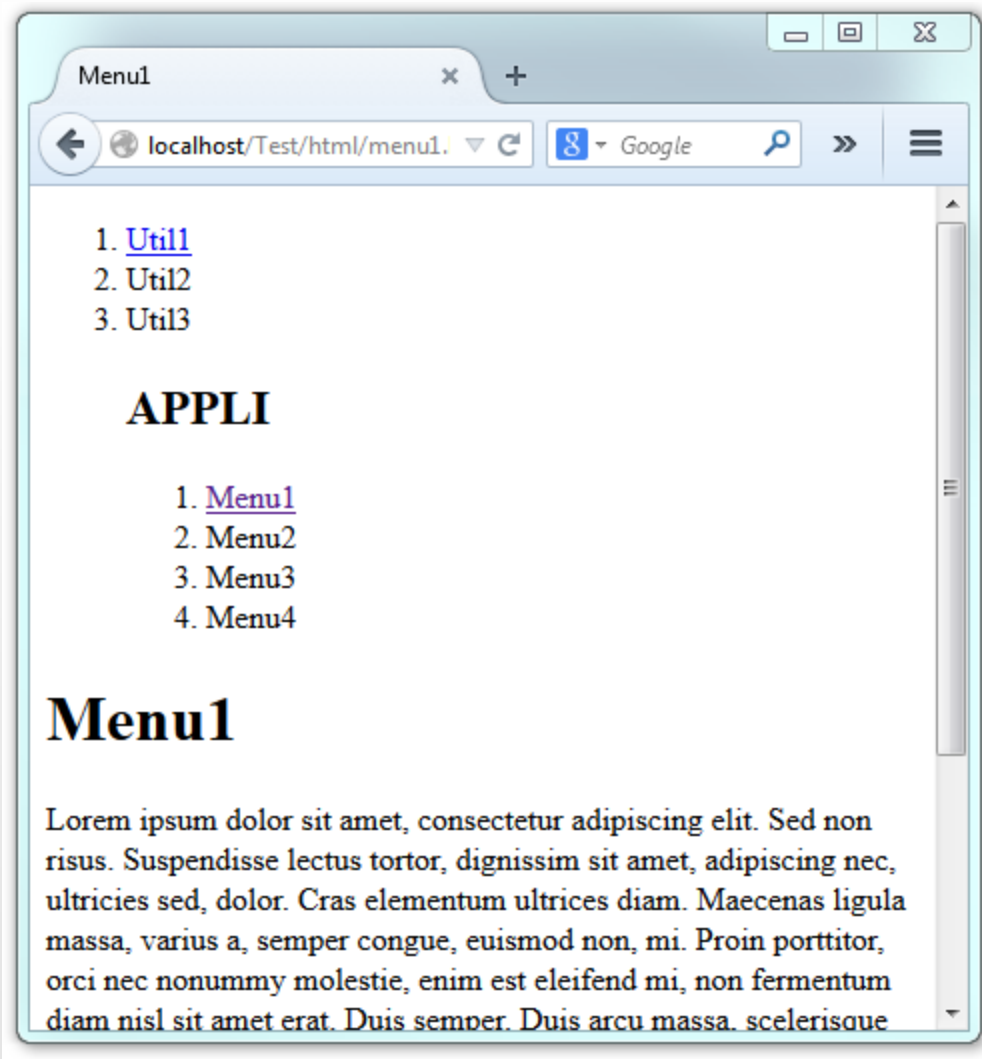
Contenu : page Util1

```
<div id="content">
  <h1>Util1</h1>
  <section>
    <article id="art1" >
      <p>Sed ut perspiciatis unde omnis iste...</p>
    </article>
    <article id="art2" >
      <p>Consectetur adipiscing elit. Sed ....</p>
    </article>
  </section>
</div><!-- id="content" -->
```

Affichage : page d'accueil



Affichage : menu1



Affichage : util1

