XT1

Challenge 1

Naam: Yan Ting Yeo

Studentnummer: 18002331

Repo: https://github.com/grumpyting/ixt1

Github pages: https://grumpyting.github.io/ixt1/timeline/

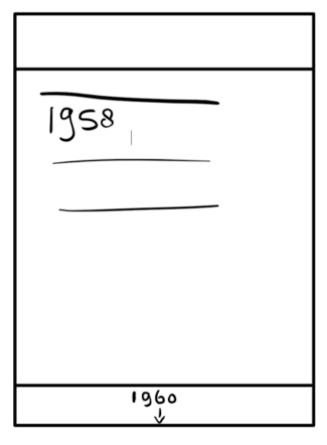
Figma:

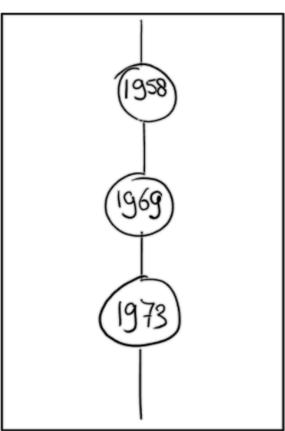
www.figma.com/file/poTseKl4aALYoIEd61Fea7/IXT-1-Herkansing-challenge-1?node-id=0%3A1

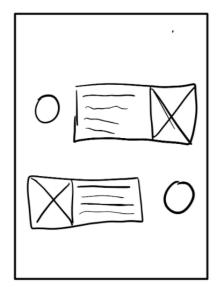
Schetsen

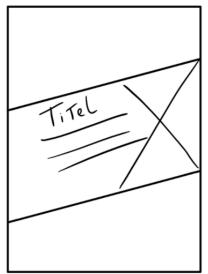
Eerste schetsen

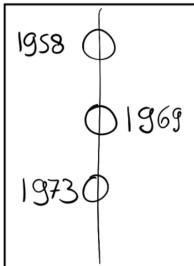
Hier zijn de eerste schetsen te zien van mijn tijdlijn die ik uiteindelijk niet heb gekozen, ik heb hier meerdere soorten tijdlijnen gecreëerd om te kijken welke het meeste past bij de challenge 1. Wel heb ik ervoor gekozen om de tijdlijn verticaal te doen, horizontaal is minder gebruiksvriendelijk voor mobiele devices. Ik heb ervoor gekozen om alle interactie uit te voeren door middel van scrollen en het klikken van het jaartal op de tijdlijn.







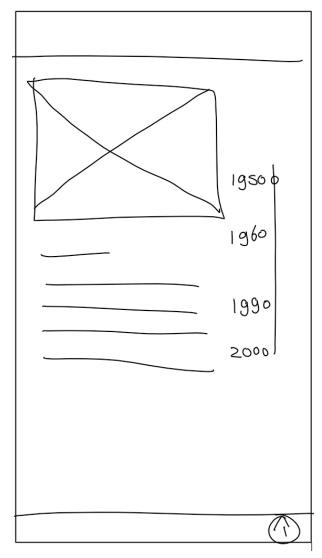




Definitieve schetsen

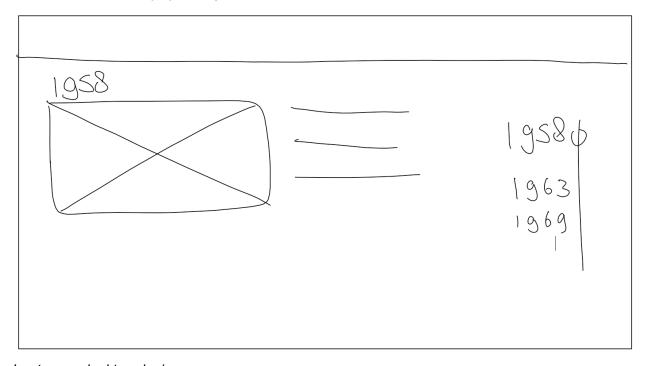
Uiteindelijk heb ik ervoor gekozen om een tijdlijn te maken die verticaal is, gebaseerd op een soort one page website. De gebruiker heeft twee manieren om door de tijdlijn te navigeren. Zoals gewoonlijk kan de gebruiker door de site heen scrollen, een tweede optie is om op de jaartallen te klikken aan de rechterkant van het scherm. Onderin is er een go back to top knop om weer helemaal naar boven te gaan.

Tussen de ontwerpen van mobiel en tablet heb ik voor minimale verandering. Dit komt doordat de verhouding tussen die twee schermen minimaal is. Vandaar dat ik alleen de groottes van de afbeeldingen en de fonts aangepast en de witruimte tussen de elementen ruimer verdeeld wordt.



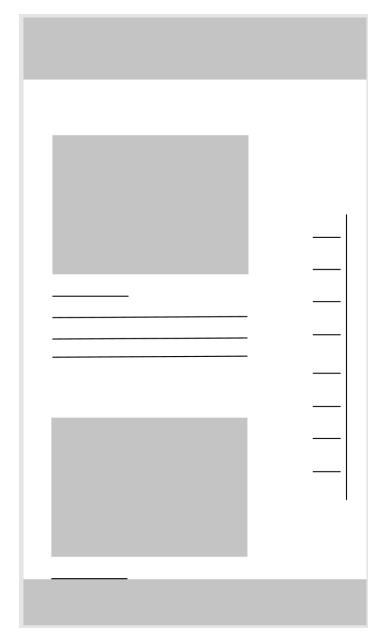
Mobiel en tablet design

Voor het ontwerp van de laptop en desktop schermen heb ik voor gekozen om de tekst rechts te verplaatsen, naast de afbeeldingen. De grotere scherm verhouding geeft de optie om aantal elementen horizontaal te plaatsen. Dit zorgt dan verder dat de gebruikers niet veel hoeft te scrollen om de content te zien. Verder is er nog steeds de optie om door de pagina te scrollen met behulp van een tijdlijn navigatie met behulp van ankerpunten.



Laptop en desktop design

Wireframes



Wireframe mobiel en tablet

Wireframes laptop en desktop

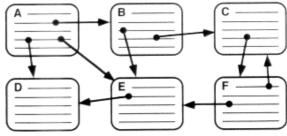
Mockups

Om de focus te leggen op de inhoud van de site, heb ik een abstracte header afbeelding toegevoegd. Dit trekt niet alle aandacht weg van de gebruiker, maar vult wel een leegte op. Door "the fold" te gebruiken, ziet de gebruiker dat ze verder kunnen scrollen naar het volgende onderwerp.

Verder is voor de gebruiker gelijk een tijdlijn te zien waar ze op kunnen klikken. Deze brengt ze naar de betreffende artikel. Op een groter scherm wordt de beschrijving van het onderwerp rechts geplaatst in plaats van onder, dit heeft te maken met de "F shape". Dat is de manier hoe een lezer een webpagina leest.

Als font heb ik voor Roboto gekozen, dit is een vaak voorkomende font die op meerdere schermen goed te lezen is. Verder staan de afbeeldingen of boven of naast de tekst, en heeft deze veel afstand met het volgende onderwerp. Zo is het duidelijk te welke elementen bij elkaar horen en welke elementen niet. Omdat een wit achtergrond erg leeg en saai is, heb ik in het eindproduct een achtergrond toegevoegd. Deze neemt niet de aandacht weg van de afbeeldingen en teksten, maar vult een hoop leegte op.





1963 Hypertext

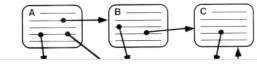
In 1963 heeft Ted Nelson de term "hypertext" en "hypermedia" voorgesteld. de gebruiker hoeft dus Mockup mobiel en tablet

1958 (D)ARPA



Advanced Research Projects Agency nu Defense Advanced Research Projects Agency (DARPA) is een instituut opgericht door president Dwight D. Eisenhower als reactie op de oprichting van Sputnik in Rusland. Bij ARPA is er onderzoek gedaan naar militaire, wetenschappelijke en technologische projecten.

1963 Hypertext



Door de telefoonlijnen bestonden er al veel telefoonlijnen, deze knooppunten zijn gebruikt om het internet netwerk op te bouwen. Dit bespaarde veel geld en

Mockup laptop en desktop