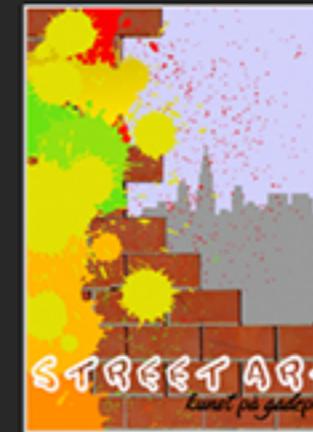


Artboard 2



Artboard 3



Artboard 5



Artbo...



Artboard 4



Artboard 6



Mit endelige splash-billedede



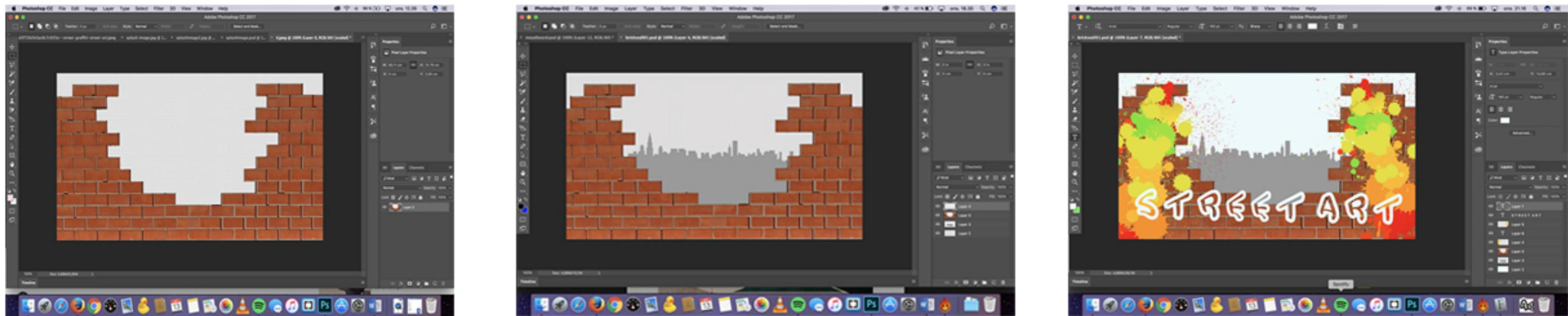
Research på youtube

Søgte på google med ordene “how do I add font to photoshop”



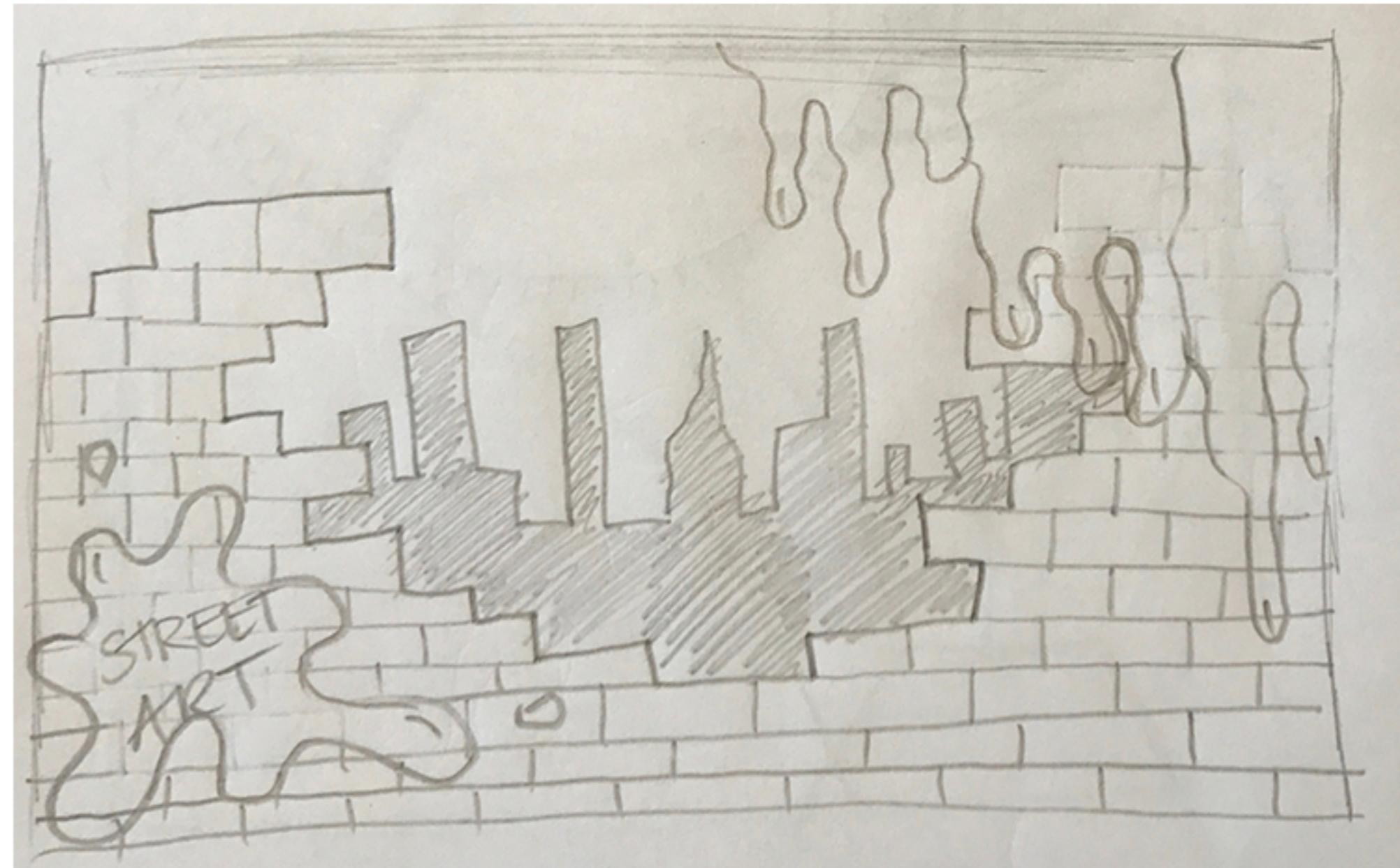
https://www.youtube.com/watch?v=LXPcRZoAP_Q

Eksekvering af splash-billedede



Udvælgelse - beskrivelse af idé

Jeg vælger at arbejde videre med idé 3. Jeg vil gerne kombinere begge idéer da jeg synes de hver især havde nogle fede elementer. Endvidere synes jeg mit budskab står klart, og de stærke farver samt valg af typografi rammer min målgruppe



Brainstorm - inspiration til mine skitser

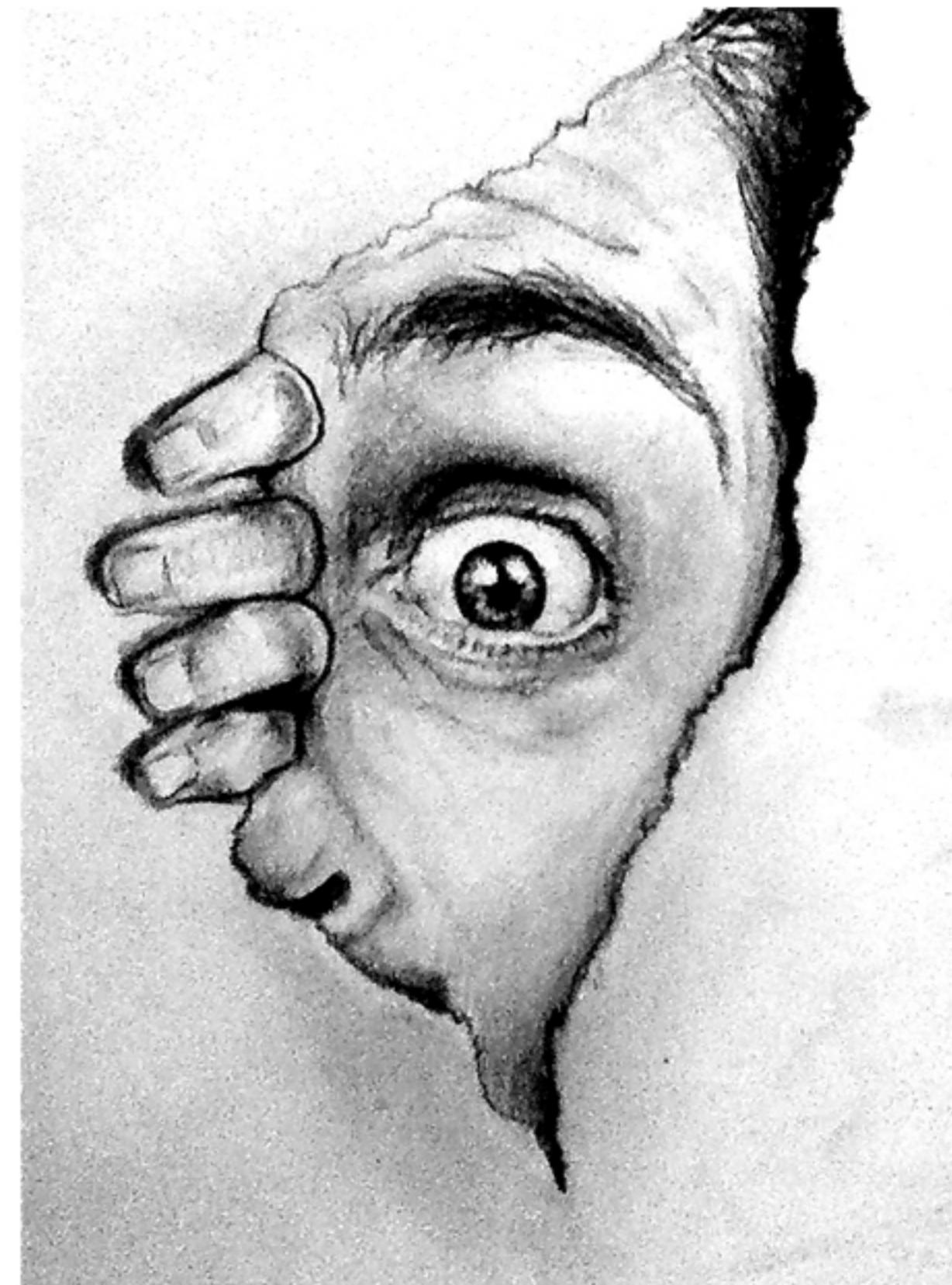
Gadebilledet:

- Mursten
- Beton
- Asfalt
- Trafikskilte
- Hvid maling
- Stoplys
- Lysskilte
- Vinduer
- Døre
- Busstoppesteder
- Forurening

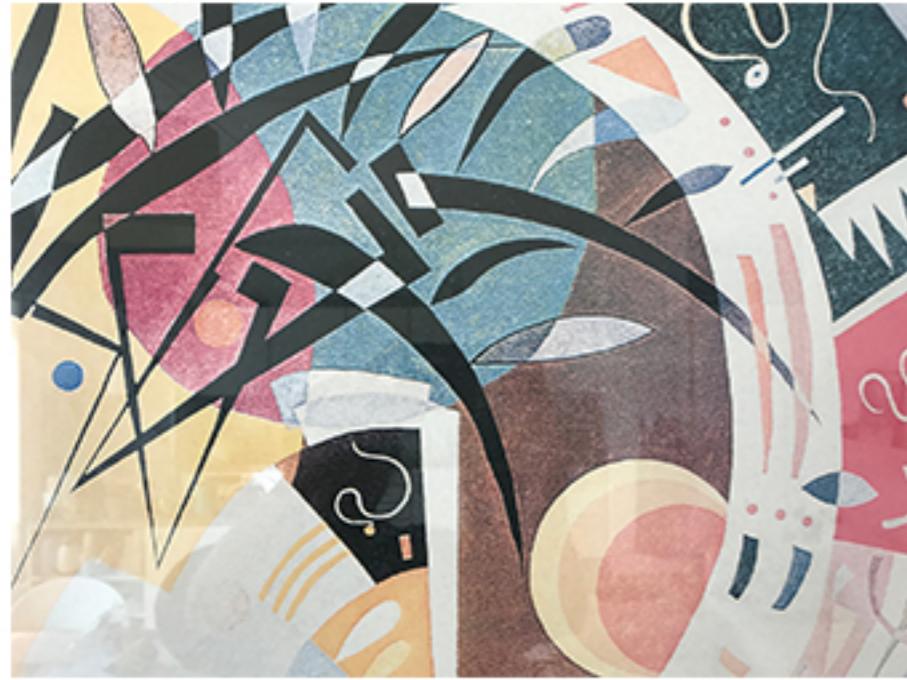
Gadekunst:

- Stærke farver
- Politiske budskaber
- Kontraster
- Forskellige typografier
- Humor
- Opsigtsvækkende
- Anderledes
- Maling

Moodboard 3 - inspiration fra nettet



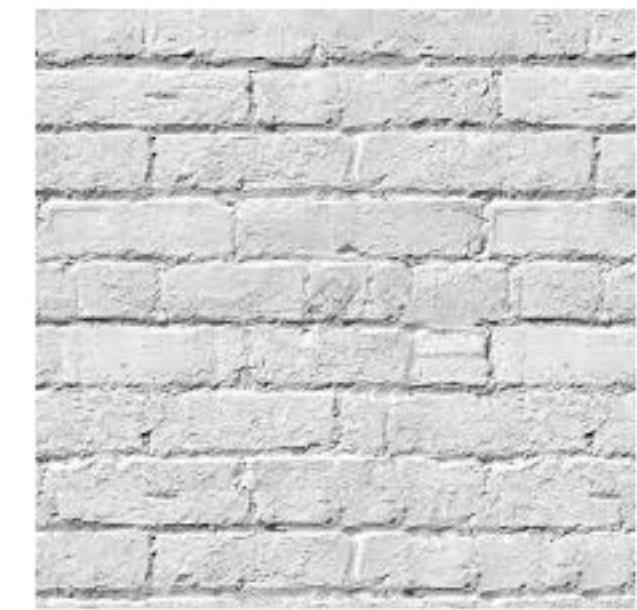
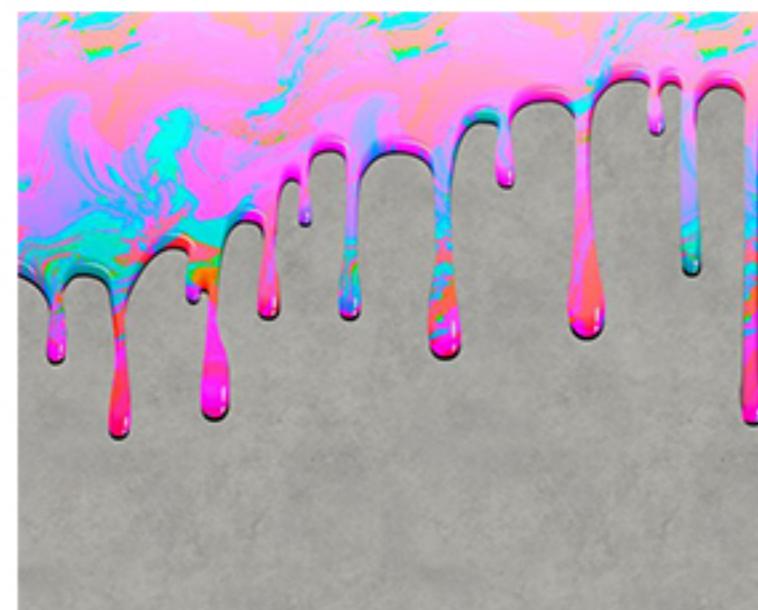
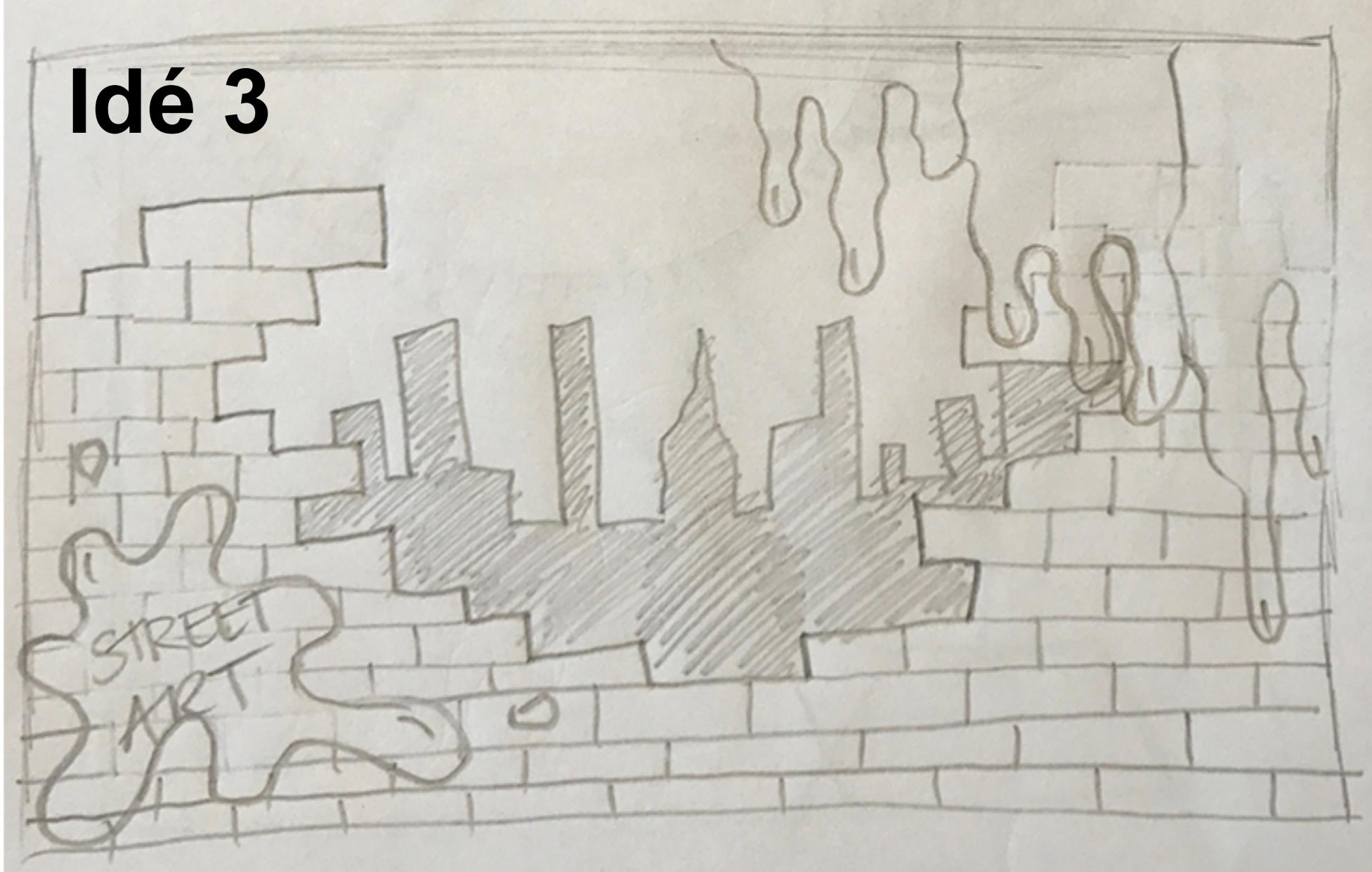
Moodboard 2 - inspiration i min omgivelser



Kontraster, rå mursten, fliser, tags, bygninger, struktur



Idé 3

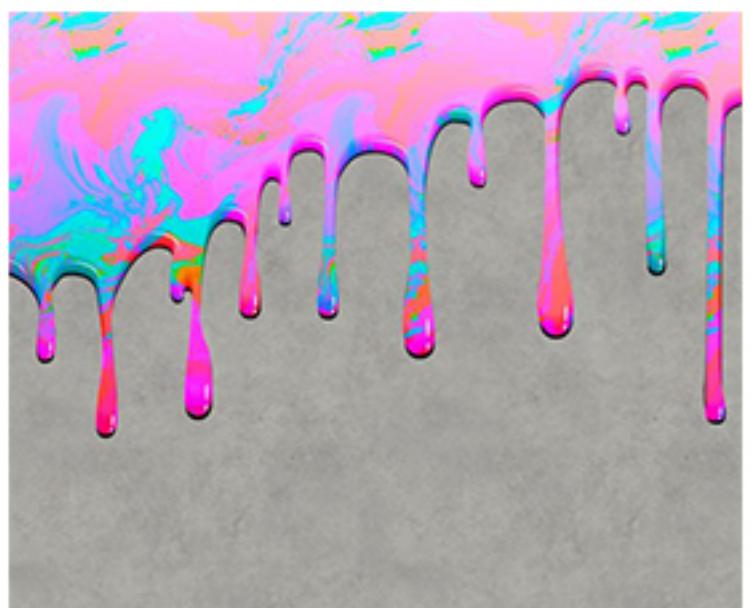


Min sidste skitse kombinerer elementer fra de to første. Farverig dryppende, sprøjtende maling på gråt kedeligt bybillede. Kunst på gadeplan.
Min pointe er, at gadekunst sætter farver på en grå virkelighed! Dertil vil jeg bruge en fængende og “ung” typografi.

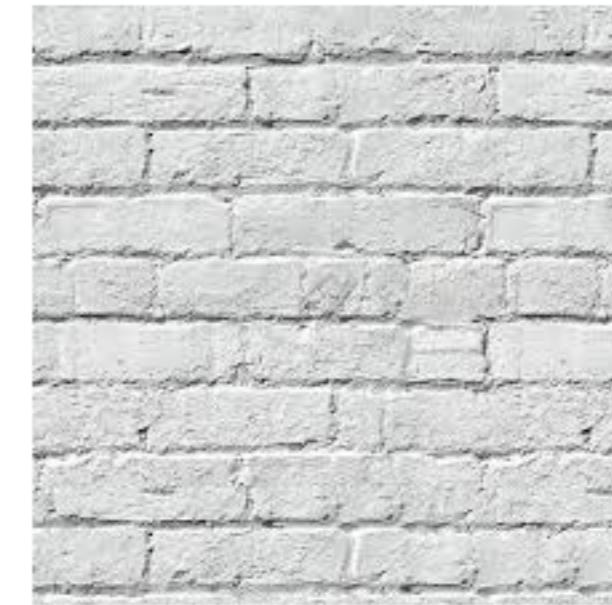
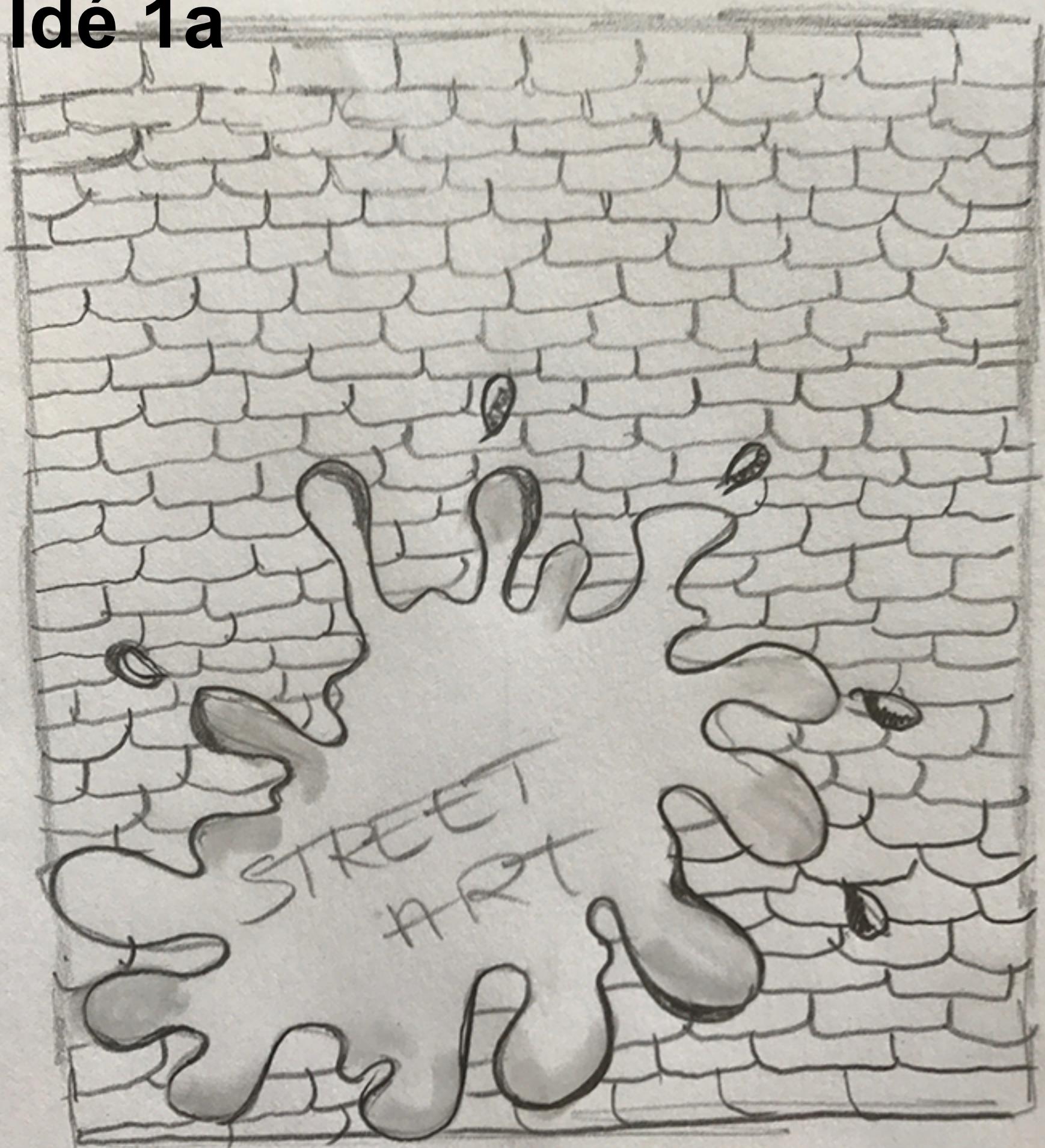
Idé 2b



Min idé var igen at lege med kontraster. Her har jeg tegnet et mørkt bymiljø op mod farverig dryppende maling. Selv uden overskriften synes jeg den besøgende bliver ledt hen mod hvad sitet handler om.



Idé 1a



Med udgangspunkt i rå mursten
fik jeg denne idé.
kontrasten mellem en trist grå væg,
og et meget farverigt “sprøjt” maling
skaber blikfang.

Moodboard 1 - inspiration fra nettet

