Wizualizacja drzewa stanów algorytmu UCT Plan projektu

Patryk Fijałkowski Grzegorz Kacprowicz 5 listopada 2019

Streszczenie

Poniższy dokument zawiera ogólny zarys projektu. Aplikacja ma w zamyśle pozwalać na oglądanie i dokładną analizę rozgrywki z komputerem w jedną z dwóch gier planszowych. Istnieje możliwość łatwego rozszerzenia o kolejne gry wpasowujące się w założenia algorytmu UCT. W dokumencie przedstawione są wszystkie moduły aplikacji wraz z pełnionymi funkcjami oraz ich dokładny opis i diagramy UML. Z dokumentu można dowiedzieć się też o zachowaniu poszczególnych komponentów względem siebie oraz jakie opcje są dostępne dla użytkownika.

Historia zmian

| Wersja | Data | $\mathbf{Autor}(\mathbf{zy})$ | Zmiany |
|--------|-----------|-------------------------------|---------------------------------------|
| 1.0 | 3.11.2019 | PF, GK | stworzenie szkicu dokumentu |
| 1.0 | 4.11.2019 | PF, GK | stworzenie pierwszej wersji dokumentu |

Spis treści

| 1 | \mathbf{Arc} | Architektura aplikacji | | | | | |
|---|----------------|-----------------------------------|----|--|--|--|--|
| | 1.1 | Wizualizacja | 3 | | | | |
| | 1.2 | Gry | 3 | | | | |
| | 1.3 | | | | | | |
| | 1.4 | Serializacja | 5 | | | | |
| | | Aplikacja główna | | | | | |
| 2 | Głć | owne komponenty aplikacji | 6 | | | | |
| | 2.1 | Diagram klas głównych komponentów | 6 | | | | |
| | | Diagram stanów aplikacji | | | | | |
| | 2.3 | Diagram sekwencji rozgrywki | 8 | | | | |
| | 2.4 | Diagram sekwencji eksportu drzewa | Ć | | | | |
| | 2.5 | | | | | | |
| 3 | | erfejs użytkownika | 11 | | | | |
| | 3.1 | Menu główne | 11 | | | | |
| | 3.2 | | | | | | |
| | 3.3 | Rozgrywka | | | | | |
| 4 | Wy | brane technologie | 14 | | | | |

1 Architektura aplikacji

Aplikacja będzie podzielona na pięć oddzielnych modułów: algorytm, serializacja, wizualizacja, gry, które będą funkcjonować w obrębie nadrzędnego modułu - aplikacji głównej. Cele każdego z modułów i zadania powierzone im są przedstawione poniżej.

1.1 Wizualizacja

Moduł wizualizacja udostępnia funkcjonalność wizualizacji dostarczonych drzew. Użytkownik będzie miał również możliwość przybliżania, oddalania oraz poruszania się po wizualizacji. Opisana interaktywność ma na celu umożliwić dokładne zbadanie struktury drzewa oraz poszczególnych wartości w interesujących go wierzchołkach.

Dla czytelnych wizualizacji, poczyniliśmy następujące założenia:

- 1. Krawędzie drzewa nie mogą się przecinać.
- Wierzchołki będą ustawione od góry w rzędach, a przynależność do rzędów będzie zależała od odległości wierzchołków od korzenia.
- 3. Wierzchołki mają być narysowane możliwie najwęziej.

Aby wyznaczyć układ wierzchołków na płaszczyźnie, spełniając powyższe 3 założenia, skorzystamy z usprawnionego algorytmu Walkera, który działa w czasie liniowym względem liczby wierzchołków. Algorytm, który zaimplementujemy, został opisany w pracy *Improving Walker's Algorithm to Run in Linear Time*¹.

1.2 Gry

Aplikacja będzie udostępniała 2 gry planszowe umożliwiające zademonstrowanie efektywności wizualizacji oraz algorytmu. Obie gry będą umożliwiały różne tryby rozgrywki:

- Człowiek kontra maszyna: decyzje jednego z graczy są podejmowane przez użytkownika, natomiast drugi gracz podejmuje decyzje najoptymalniejsze z punktu widzenia algorytmu UCT.
- Maszyna kontra maszyna: decyzje obojga graczy są podejmowane przez algorytm.

1.3 Algorytm

Moduł Algorytm jest implementacją algorytmu Monte Carlo Tree Search, korzystającą z wariantu UCT. Odpowiedzialnością tego modułu jest wyznaczanie kolejnego ruchu na podstawie dostarczonego stanu gry. Opisywany moduł będzie odpowiadał za iteracyjne tworzenie drzewa stanów i przeszukiwanie go w celu wyznaczenia najbardziej korzystnego ruchu. Użytkownik będzie miał możliwość zmiany liczby iteracji algorytmu albo ograniczenie czasowe jego działania.

Aby gra była poprawnie obsłużona przez moduł algorytm, musi spełniać następujące założenia:

- 1. Rozgrywka jest prowadzona naprzemiennie przez dwóch graczy.
- 2. Każdy ruch ma jednoznaczny wpływ na dalszą rozgrywkę (rozgrywka jest deterministyczna).
- 3. Każdy z graczy ma dostęp do pełnej informacji o aktualnym stanie gry.

Rozdział trzeci zawiera dokładniejszy opis funkcjonalności, które należy zapewnić, by moduł Algorytm mógł wyznaczać kolejne ruchy danej gry.

 $^{^{-1}}$ Improving Walker's Algorithm to Run in Linear Time - Christop Buchheim, Michael Jünger, Sebastian Leipert, Universität zu Köln, Institut für Informatik

Pseudokod algorytmu jest opisany w listingu 1.

```
iterations_counter = 0;
tree = initialize_tree();
while (iterations_counter < max_iterations_counter)
{
   node = selection(tree.root);
   expansion(node);
   playout_result = simulation(node);
   backpropagation(node, playout_result); //TODO: dorzuc do UMLa

iterations_counter++;
}
best_state = select_best_child(tree.root) //TODO: niedokladne
return best_state;</pre>
```

Listing 1: Pseudokod algorytmu Monte Carlo Tree Search

1.4 Serializacja

Serializacja jest modułem odpowiadającym za zapisywanie drzew do plików formacie binarnym lub csv. Oba schematy są rekurencyjne, bo taka jest również struktura generowanych przez aplikację drzew. To oznacza, że w celu zapisania całego drzewa, wystarczy zserializować jego korzeń.

Serializacja binarna

W serializacji binarnej przyjmujemy opisany niżej schemat.

- liczba całkowita wartość liczby zakodowanej w U2 na 4 bajtach. Bajty liczby w kolejności little endian.
- napis:
 - liczba bajtów w napisie (liczba całkowita),
 - zawartość napisu kodowana w UTF8.
- liczba zmiennoprzecinkowa wartość liczby zakodowanej w IEEE754 na 64 bitach w kolejności little endian.
- wierzchołek:
 - nazwa stanu (napis),
 - m liczba węzłów potomnych (liczba całkowita),
 - m powtórzeń następującego bytu:
 - * nazwa ruchu (napis),
 - * licznik odwiedzin (liczba całkowita),
 - * dodatkowy licznik odwiedzin (liczba całkowita),
 - \ast średnia wypłata (liczba zmiennoprzecinkowa),
 - * węzeł potomny (wierzchołek).

Serializacja do plików csv

W serializacji do plików csv przyjmujemy, że każdy kolejny wiersz odpowiada kolejnemu wierzchołkowi drzewa, a kolejne wartości opisujące wierzchołek oddzielamy przecinkami. Ostatnią wartością jest liczba wierzchołków potomnych. Jeśli wierzchołek v ma k potomków, to pod wierszem opisującym wierzchołek v będzie k wierszy opisujących jego potomków. Każdy wierzchołek serializujemy do wiersza postaci:

R, O, O2, W, S, D

Oznaczenia:

- R nazwa ruchu,
- O licznik odwiedzin,
- O2 dodatkowy licznik odwiedzin,
- W średnia wypłata algorytmu za ruch,
- S nawa stanu,
- D liczba wierzchołków potomnych.

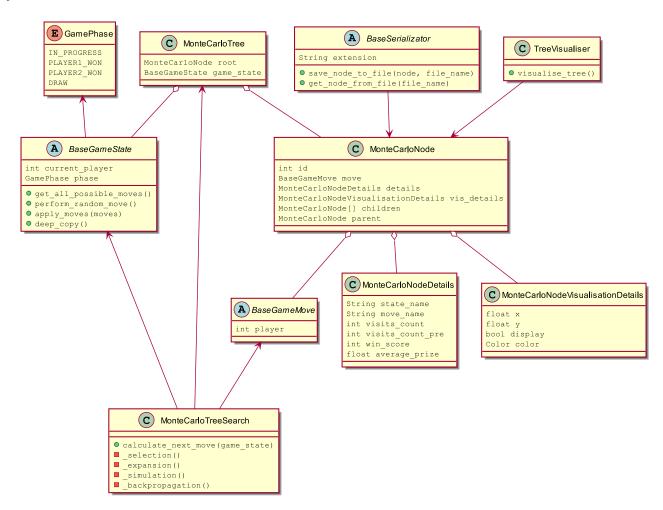
1.5 Aplikacja główna

Aplikacja główna jest modułem łączącym wszystkie pozostałe. Ten moduł skupia się na zaprezentowaniu funkcjonalności wszystkich modułów w formie aplikacji okienkowej. Obszerny opis projektu aplikacji okienkowej znajduje się w rozdziale czwartym.

2 Główne komponenty aplikacji

2.1 Diagram klas głównych komponentów

Rysunek 1 ukazuje diagram klas najważniejszych komponentów związanych z modułami Algorytm, Wizualizacja i Serializacja.



Rys. 1: Diagram klas głównych komponentów

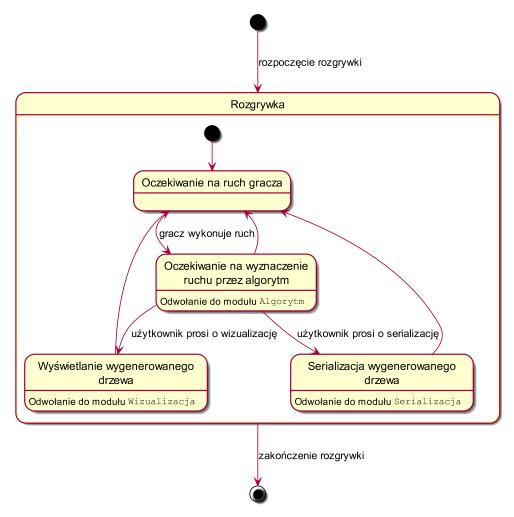
Opis wierzchołka drzewa jest częścią wspólną dla każdego z tych modułów. Zgodnie z diagramem, klasy MonteCarloTreeSearch , TreeVisualiser oraz BaseSerializator są pośrednie lub bezpośrednie zależne od klasy MonteCarloNode .

Metoda calculate_next_move klasy MonteCarloTreeSearch odpowiada za wykonanie kolejnych iteracji algorytmu. Ruch oraz stan analizowanej gry są opisane odpowiednio przez klasy BaseGameMove i BaseGameState. Implementacja metod tych klas daje możliwość łatwego rozszerzenia aplikacji o inne gry. Istotny z punktu widzenia konstrukcji drzewa jest stan rozgrywki, który opisują pola typu wyliczeniowego GamePhase.

TreeVisualiser jest głównym komponentem modułu *Wizualizacja*. Jego odpowiedzialnością jest wyznaczenie układu wierzchołków drzewa na płaszczyźnie oraz wyświetlenie wygenerowanej wizualizacji. Szczegóły związane z rysowaniem każdego wierzchołka zawarte są w MonteCarloVisualisationDetails .

2.2 Diagram stanów aplikacji

Rysunek 2 ukazuje diagram stanów aplikacji w przypadku rozgrywki w trybie człowiek kontra maszyna.



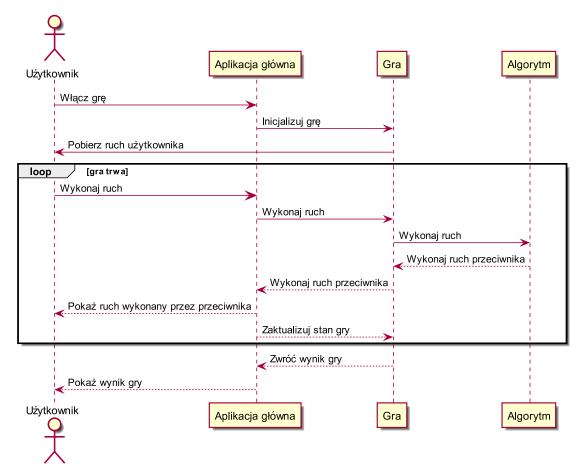
Rys. 2: Diagram stanów aplikacji

Zgodnie z diagramem, aplikacja po rozpoczęciu rozgrywki przechodzi do obszernego stanu *Rozgrywka*, zawierającego cztery wewnętrzne stany. Będac w stanie *Rozgrywka*, aplikacja może potencjalnie korzystać z każdego modułu aplikacji.

Istotna z punktu widzenia użytkownika jest możliwość serializowania wygenerowanego drzewa lub jego wizualizacja zaraz po ruchu wyznaczonym przez algorytm, co powoduje przejście aplikacji odpowiednio w stany Serializacja wygenerowanego drzewa oraz Wyświetlanie wygenerowanego drzewa.

2.3 Diagram sekwencji rozgrywki

Rysunek 3 ukazuje diagram sekwencji rozgrywki w trybie człowiek kontra maszyna.



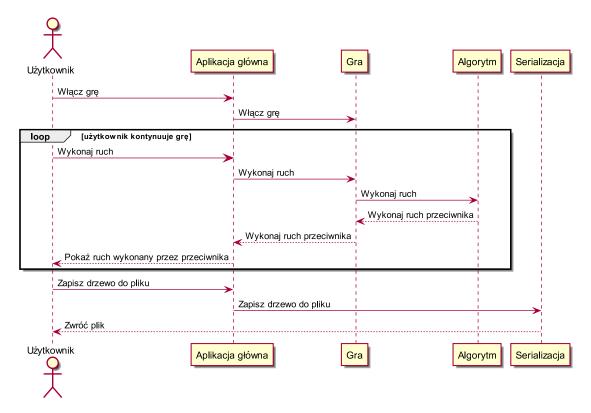
Rys. 3: Diagram sekwencji rozgrywki

Istotne jest, jak w tej sytuacji komunikują się ze sobą moduły *Aplikacja główna*, *Gra* i *Algorytm*. Zgodnie z założeniami, *Aplikacja główna* jest interfejsem użytkownika do korzystania z pozostałych modułów.

Diagram ukazuje również, że w tym trybie każdy ruch gracza jest ściśle związany z odpowiedzią od modułu *Algorytm*, który pobiera stan rozgrywki z modułu *Gra*.

2.4 Diagram sekwencji eksportu drzewa

Rysunek 4 przedstawia proces współpracy różnych komponentów aplikacji w celu wyeksportowania wygenerowanego przez algorytm drzewa.

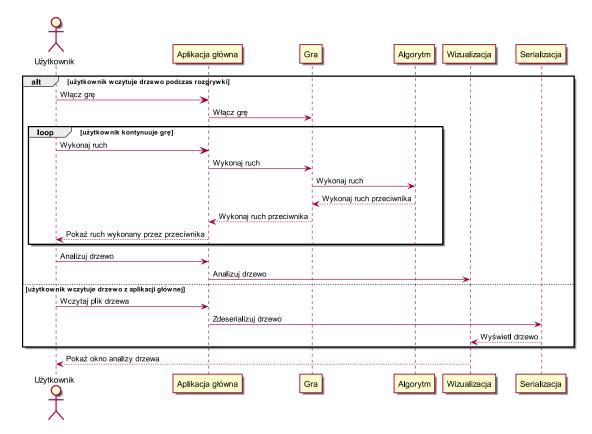


Rys. 4: Diagram sekwencji eksportu drzewa

Istotną cechą zaprojektowanego rozwiązania jest to, że gracz może to zrobić w dowolnym momencie rozgrywki (po każdym ruchu przeciwnika). Jest to diagram dla ustawienia *człowiek kontra maszyna*, jednak w przypadku *maszyna kontra maszyna* istnieje taka sama funkcjonalność i diagram byłby analogiczny.

2.5 Diagram sekwencji wizualizacji

Diagram 5 przedstawia proces uruchamiania wizualizacji drzewa przez użytkownika jako współpracę poszczególnych komponentów aplikacji.



Rys. 5: Diagram sekwencji wizualizacji

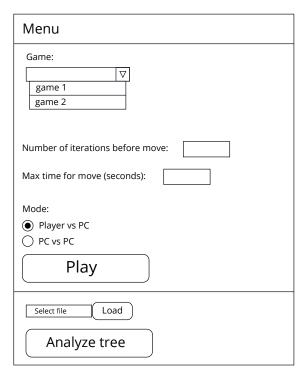
Ważne jest, że użytkownik może uruchomić wizualizację z poziomu rozgrywki, tuż po wygenerowaniu nowego drzewa przez algorytm lub już na etapie menu głównego. Ten drugi sposób wymaga wcześniejszego wczytania drzewa z pliku i odpowiednio jego deserializację w celu wyświetlenia.

3 Interfejs użytkownika

Graficzny interfejs użytkownika składać się będzie z trzech głównych okien, a logika jego działania będzie w całości zawarta w module *Aplikacja główna*. Zadaniem graficznego interfejsu jest umożliwienie uruchomienia poszczególnych modułów użytkownikom końcowym.

3.1 Menu główne

Ukazane na rysunku 6 menu główne będzie głównym oknem aplikacji i będzie to pierwsza rzecz, którą zobaczy użytkownik po uruchomieniu programu.



Rys. 6: Okno menu głównego

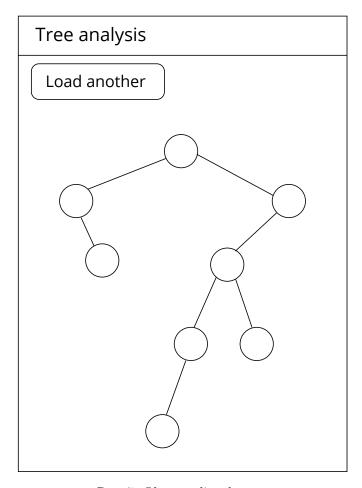
Dwa moduły, do których można przejść z tego okna, to rozgrywka i analiza drzewa. Żeby rozegrać grę, należy nacisnąć na przycisk *Play*. Powyżej tego przycisku znajdować się będzie szereg opcji, który pozwoli użytkownikowi ustawić parametry gry dostosowane do jego preferencji, w tym między innymi:

- wybór gry rozwijana lista, w której znajdować się będą zaimplementowane gry (nasz projekt przewiduje dwa tytuły),
- liczba iteracji (rozgrywek), jaką komputer będzie wykonywał przed wykonaniem ruchu,
- maksymalny czas na wykonanie ruchu czas, po którym komputer bedzie przerywał obliczenia i wykona ruch,
- tryb rozgrywki:
 - człowiek kontra człowiek,
 - człowiek kontra maszyna,
 - maszyna kontra maszyna,

Analiza drzewa będzie dostępna po naciśnięciu przycisku *Analyze tree* i uprzedniego wczytania pliku z zserializowanym drzewem (.tree, .csv).

3.2 Analiza drzewa

W oknie ukazanym na rysunku 7 będziemy mogli oglądać wczytane lub wygenerowane drzewo.



Rys. 7: Okno analizy drzewa

Kluczową funkcją będzie tutaj możliwość dynamicznego przybliżania i oddalania go wraz z możliwością klikania poszczególnych węzłów w celu pozyskania stanu rozgrywki w danym momencie. Widoczna będzie także informacja o tym, ile razy algorytm odwiedził dany węzeł, ile razy doprowadził on do wygranej oraz średnią nagrodę za ruch w danym węźle.

3.3 Rozgrywka

Poniżej przedstawiony jest przykładowy interfejs graficzny, do którego użytkownik będzie miał dostęp podczas rozgrywki.



Rys. 8: Okno rozgrywki

Zgodnie z projektem okna przedstawionym na rysunku 8, widok rozgrywki będzie podzielony na dwie części. Gra zawierać się będzie w wyżej pokazanym oknie po lewej stronie. To tutaj użytkownik za pomocą przygotowanego do gier GUI będzie mógł wykonać ruch. W prawej części okna znajdować się będą opcje związane z aktualnym stanem rozgrywki, między innymi:

- informacja o aktualnym stanie gry.
- wykonaj kolejny ruch wyłącznie w trybie rozgrywki maszyna kontra maszyna. Użytkownik będzie miał możliwość kontrolowania wykonywanych przez komputer ruchów, aby samemu móc powodować postęp w rozgrywce.
- przeanalizuj powstałe drzewo będzie to przycisk otwierający drugie okno z opisaną już poprzednio analizą drzewa.
- porównaj powstałe drzewo z ostatnim to samo co wyżej, jednak z wyraźnym zaznaczeniem zmian, które zaistniały w nowym drzewie względem starego.
- wyeksportuj drzewo do pliku (csv, png lub binarnego).

4 Wybrane technologie

Wybraną przez nas technologią do napisania aplikacji, to jest: gier, algorytmu i wizualizacji jest język programowania **Python** w stabilnej wersji 3.7. Do implementacji gier będziemy posługiwać się biblioteką **PyGame** (w wersji stabilnej 1.9.6). Wizualizacja będzie wykorzystywać w znacznym stopniu bibliotekę **VisPy** (OpenGL), w której najbardziej przydatną dla nas funkcją będzie możliwość pisania kodu w języku **C**++ i stosunkowo łatwa integracja z głównym językiem projektu - Pythonem. Wykorzystana wersja 0.6.2 tej biblioteki również będzie wersją stabilną.

Python został przez nas wybrany ze względu na swoją wszechstronność. Posiada on bardzo szeroki zakres bibliotek, co pozwoli nam napisać zdecydowaną większość kodu w jednym języku i przyspieszyć wymianę informacji między komponentami (np. kodem gier a kodem algorytmu MCTS). Jest to korzystny scenariusz, gdyż w przeciwnym wypadku wymiana danych byłaby prawdopodobnie wolniejsza i bardziej problematyczna, ponieważ wiązałoby się to z wielokrotną serializacją i deserializacją danych.

VisPy jest nową technologią, która jest wciąż rozwijana, jednak została przez nas wybrana głównie ze względu na:

- współpracę z GPU, co będzie niezbędne podczas wizualizacji setek tysięcy wierzchołków grafu,
- obszerną dokumentację.

Wybór na PyGame padł ze względu na:

- łatwość pisania kodu i przemyślane API,
- popularność i dobrą dokumentację.