

CDMX®

CIUDAD DE MÉXICO

REISEFÜHRER



Bedienungsanleitung

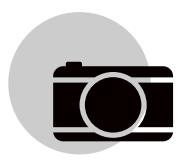
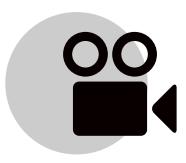
Greifen Sie auf das Verzeichnis oder den entsprechenden Karten zu.



Vom Inhaltsverzeichnis aus können Sie jedes beliebige Thema des Handbuchs



Großwetterlage und Wetter. Street View bringt Sie zu den archäologischen Stätten. Genießen Sie Fotos und Videos.



Folgen Sie uns in sozialen Netzwerken und erfahren Sie über Aktuelle Nachrichten, Promotionen, Angebote und Neuigkeiten in der Tourismusbranche. Unterhalten Sie sich beim Lesen unserer Reportagen, Interviews, kuriosen Fakten und Besonderheit-



Laden Sie die Reiseführer anderer Reiseziele herunter und erfahren Sie alles, was Mexiko zu bieten hat, besuchen Sie unsere Website:

Gepostet von:



www.programadestinosmexico.com



INHALT

- | | | |
|--|--|--|
| 1. Mexiko-Stadt. | 34. San Ángel. Kirchen. Museen. | |
| 2. Hotels Camino Real. | 35. San Ángel. Stadtplan. | |
| 3. Unumgängliche Erlebnisse in Mexico-Stadt. | 36. Coyoacán. Touristische Anziehungspunkte. | |
| 7. Hotelverband von Mexiko-Stadt. | 37. Coyoacán Kirchen. | |
| 8. U-bahn und Metrobus. Großwetterlage und Wetter. | 38. Coyoacán. Museen, | |
| Notrufnummern. | 2. Hoteles Camino Real | |
| 9. Roma - Condesa. Touristische Anziehungspunkte. | 39. Coyoacán. Stadtplan. | |
| 10. Hotel Benidorm. Roma - Condesa. Museen. | 3. Experiencias Impérables en la CDMX. | |
| 11. Hotel Century. Roma - Condesa. Museen. | 40. Insurgentes. Touristische Anziehungspunkte. | |
| 14. Roma - Condesa. Stadtplan. | 7. Asociación de Hoteles de la Ciudad de México. | |
| 15. Polanco-Chapultepec. Touristische Anziehungspunkte. | 41. AMAV. Insurgentes. Touristische Anziehungspunkte. | |
| 17. Polanco-Chapultepec. Museen. | 8. Mapa del Metro y Metrobus. Condiciones Climáticas. | |
| 19. CITUR. AMAM Museumsverein. | 42. Insurgentes. Museen. | |
| 20. Polanco-Chapultepec. Stadtplan. | 43. Mexiko-Stadt-Süd. Touristische Anziehungspunkte. | |
| 21. Historisches Zentrum. Touristische Anziehungspunkte. | 44. Zona Roma - Condesa. Atractivos Turísticos. | |
| 23. Mirador Torre Latino. Historisches Zentrum. | 45. Santa Fe. Stadtplan. | |
| Touristische Anziehungspunkte. | 46. Santa Fe. Stadtplan. | |
| 24. Historisches Zentrum. Kirchen. | 47. Mexiko-Stadt- Weitere Gebiete. Touristische Anziehungspunkte. | |
| 26. Platería Rafael. Historisches Zentrum. Kirchen. | 14. Zona Roma - Condesa. Mapa. | |
| 27. Historisches Zentrum. Museen. | 48. Mexiko-Stadt- Weitere Gebiete. Museen. | |
| 29. Ballet Folklórico de México. | 17. Zona Polanco-Lomas. Museos. | |
| 30. Historisches Zentrum. Museen. | 49. Speakeasy-Abendessen. Mexiko-Stadt- Weitere Gebiete. | |
| 32. Historisches Zentrum. Stadtplan. | 19. CITUR. AMAM de la Ciudad de México. Gebiete. Museen. | |
| 33. San Ángel. Touristische Anziehungspunkte. | 20. Zona Polanco-Lomas. Mapa. | |
| | 50. Páconocer México. Teotihuacán. | |
| | 31. Centro Histórico. Atractivos Turísticos. | |
| | 25. Mirador Torre Latino. Historisches Zentrum. Atractivos Turísticos. | |
| | 56. Geschäftstourismus | |
| | 57. Stadtkarte Mexiko-Stadt. | |
| | 24. Centro Histórico. Iglesias. | |
| | 58. Umgebungskarte Mexiko-Stadt. | |
| | 59. Secretaría de Turismo de la CDMX. | |

Mexiko-Stadt, span.. Ciudad de México, ist die Hauptstadt der Republik Mexiko und das finanzielle, kulturelle und politische Zentrum des Landes. Sie ist zudem die größte und meistbevölkerte Stadt der Welt.

Viadukten, Schnellstraßen und Wolkenkratzern lassen sich dennoch die Spuren ihrer 700jährigen Geschichte erkennen.

So trifft man vielerorts auf tief verwurzelte Traditionen, die an die früheren Eingeborenenvölker und die Kolonialzeit erinnern. Doch auf der anderen Seite gibt es auch Ausdrucksformen einer weit entwickelten Kunst und Architektur, in denen sich die Moderne und die Zukunft einer ständig wachsenden Metropole widerspiegeln.

Die vorkolumbischen Reste zeugen von der Größe der ersten Zivilisationen, die sich an dieser Stelle niederließen. Die Kolonialarchitektur im reinsten barocken oder klassizistischen Stil ist ein ausgezeichnetes Beispiel für die kulturelle Mischung, denn an ihr wird einheimisches Schnitzwerk mit der Pracht der europäischen Baukunst kombiniert. Auf Schritt und Tritt trifft man in der Stadt auf einfache und pompöse Kirchen, auf Herrenhäuser und Klöster. Daneben gibt es malerische Stadtviertel mit unnachahmlichem Charakter wie Coyoacán, San Ángel o Tlalpan. Für alle, die Kunst und Geschichte lieben, gibt es hier eine riesige Auswahl, darunter 130 Museen, 64 Theater und sieben nahe gelegene archäologische Stätten.

CDMX
CIUDAD DE MÉXICO

Modern, Aufregend,
Kosmopolitisch,
Abwechslungsreich...



Im kosmopolitischen Mexiko-Stadt herrscht eine frenetische Aktivität, und zwar nicht nur tagsüber, sondern auch nachts.

Was das touristische Angebot betrifft, so besitzt die Stadt zahlreiche Luxushotels, feine Restaurants und viele Geschäfte aller Art mit Artikeln für jeden Geschmack und jeden Geldbeutel.

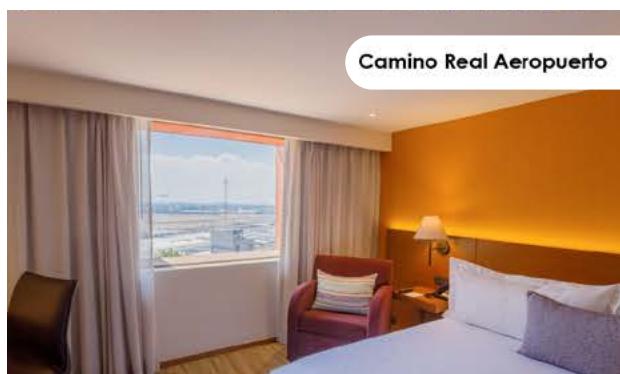
Die Geschichte, die Kultur, der Reichtum an Traditionen und die Vielfalt haben Mexico City zum Schauplatz bedeutender Veranstaltungen aller Art gemacht, unter denen besonders die verschiedenen Designfestivals hervorstechen, die der Stadt 2018 den Titel „Welthauptstadt des Designs“ eingebracht haben; die Internationale Messe de las Culturas Amigas (der befreundeten Kulturen), an der mehr als 70 Länder mit Kostproben ihrer typischen Produkte und Gastronomie teilnehmen; und natürlich der berühmte Tag der Toten mit einer majestätischen Parade auf dem Paseo de la Reforma, bei der sich Tradition, Kreativität und Musik verbinden.

Darüber hinaus finden das ganze Jahr über verschiedene Sportereignisse statt, wie z. B. der Formel 1 Grand Prix von Mexico City und der CDMX-Marathon, um nur einige zu nennen. Die Stadt hat ein mildes subhumides Klima und eine durchschnittliche Jahrestemperatur von 15° C.

PLANEN SIE IHRE REISE

CDMX

VERANSTALTUNGSKALENDER



Camino Real Hoteles, tiene los ingredientes que necesitas para disfrutar la **Ciudad de México** al máximo: Cercanía a todos los puntos de interés y una atención dedicada a tus necesidades y descanso te facilitarán el viaje, ya sea por negocios o placer.

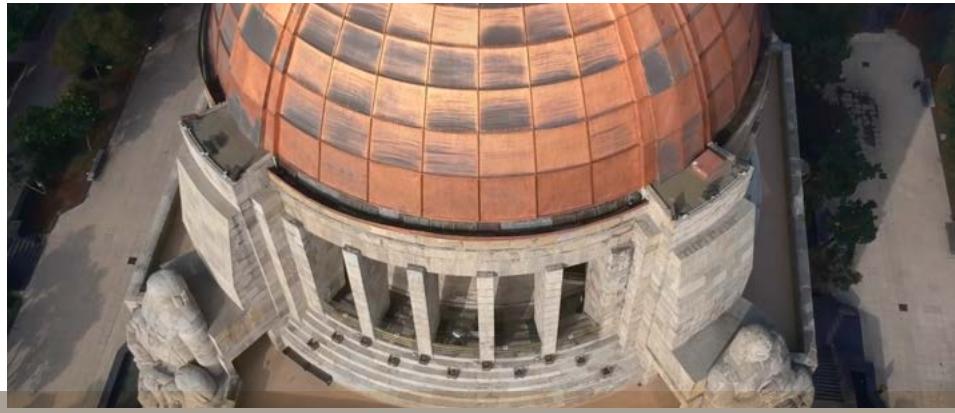
Reserva ahora mismo:
caminoreal.com
o al tel. 800-90123-00

 **caminoreal**
HOTELES

Unumgängliche Erlebnisse in Mexico-Stadt

Historisches Zentrum, Weltkulturerbe. 1

Schlendern Sie durch die Straßen und bewundern Sie die historischen Gebäude, besuchen Sie die Museen und den Templo Mayor, bewundern Sie die barocke Kunst der Kirchen, angefangen mit der Kathedrale, und lassen Sie den Tag ausklingen mit einem typischen Gericht oder genießen Sie ein erfrischendes Getränk in einem der Terrassen mit Blick auf den Zócalo (Hauptplatz).



Ein Palast und ein Park voller Geschichte. 3

Besuchen Sie den Palast der Schönen Künste und begutachten Sie die hier ausgestellten Wandgemälde; erfahren Sie über die Geschichte des Tiffany-Vorhangs des Hauptkonzertaals; bewundern Sie die interessanten temporären Ausstellungen und erwerben Sie im Museumsladen einzigartige Stücke und Kunsthantwerk. Mittwochs und an Sonntagen können Sie hier die herrliche Vorstellung des nationalen folkloristischen Balletts von Mexiko genießen. Wenn es Mittwoch oder Sonntag ist, können Sie die wunderbare Show des nationalen Ballet Folklórico de México genießen, die Jahr für Jahr erneuert und verändert wird. Eine farbenfrohe Darbietung mit mehr als 120 originelle Choreografien, fantastische traditionelle Kostüme und erstklassige Künstler.

Vor dem Gebäude befindet sich die Alameda, der älteste Park Amerikas, umgeben von Attraktionen wie dem Diego Rivera Wandbild-Museum, das Gedächtnis- und Toleranzmuseum, das nationale Briefmarkenmuseum, das Franz Mayer Museum und der schöne Postpalast.

Panorama-Blick über die Stadt. 2

Es gibt mehrere Aussichtspunkte, von wo aus Sie die Stadt bewundern können und sich von ihrer Größe überraschen lassen. Der Turm „Torre Latino“ bietet das beste Panorama: die Aussichtsplattform auf dem 44. Stock und das Restaurant auf dem 41. Stock bieten einen atemberaubenden Blick über die Stadt. Weitere fantastische Aussichtspunkte sind: die Kuppel des Revolutionsdenkmals, das Restaurant auf der Spitze des World Trade Centers und die Schlossterrassen von Chapultepec (Castillo de Chapultepec).



Chapultepec für Klein und Groß. 4

Ein guter Ausgangspunkt ist der See, wo Sie ein Tret- oder Ruderboot mieten können. Anschließend sollten Sie den Zoo besuchen, das „Papalote“ Museum für Kinder oder das Technologische Museum.



Fashion- und Gourmet-Erlebnisse.

6

Das Stadtviertel Polanco bietet elegante Einkaufszentren und entlang des Presidente Masaryk-Boulevards befinden sich Designergeschäfte und einige der besten Restaurants der Stadt.



Die Stadt für Ökologen.

8

Machen Sie eine Fahrradtour entlang einer der schönsten Straßen der Stadt, die Avenida Reforma, besonders an Sonntagen wenn der Hauptverkehrsstreifen für den Verkehr gesperrt wird. Hier stehen viele Monuments und emblematische Gebäude der Stadt; anschließend können Sie den „Garten der Künste“ besuchen, wo die Werke von Dutzenden Künstlern zur Schau und zum Verkauf stehen.



Musik, Museen und Unterhaltung.

9

Das Kulturzentrum der Nationalen Autonomen Universität von Mexiko (kurz: UNAM) bietet dies und vieles mehr. Beginnen Sie im sogenannten Espacio Escultórico, wo die Skulpturen mit der Vulkanlandschaft kontrastieren; besuchen Sie das Universitätsmuseum für Zeitgenössische Kunst (MUAC), oder das Weltraummuseum, das von Kindern bevorzugt wird, da man hier spielend alles über Wissenschaft erfahren kann. Zum Ende des Tages können Sie sich von einer Tanzvorstellung oder einem Theaterstück begeistern lassen, oder gar bei einem spektakulären Konzert im Nezahualcóyotl-Saal, eine der besten Lateinamerikas.

Für Hipster, Schlemmer, Eklektiker und/oder Vintage-Liebhaber sind die Stadtviertel Roma und Condesa das Paradies.

Neben Cafés, Designgeschäften und Clubs gibt es ein aktives kulturelles Leben in vielen Stätten wie Casa Lamm, das MODO-Museum (Museo del Objeto del Objeto), dem Universitätsmuseum für Wissenschaft und Kunst und das Haus des Poeten Ramón López Velarde, heute ein Museum. Die Zone bietet auch eine große Vielfalt an gastronomischen Anregungen; hier gibt es Restaurants, die an das berühmte Viertel Soho in New York erinnern; Mercado Roma gilt als Bühne für neue kulinarische Trends mit Bio-Produkten, einem einzigartigen



10

Café und für alle Arten von Gourmet-Speisen und Snacks. Aber wenn Sie gerne shoppen gehen, sollten Sie sich den Wochenmarkt im Pushkin Park nicht entgehen lassen: hier gibt es Naturprodukte, Kosmetik, Modeschmuck und vieles mehr. An Wochenenden findet in der Nähe der Glorieta de la Cibeles das sogenannte Goldbasar statt (Bazar de Oro), wo originelle Kleidungsstücke und Accessoires, sowie Bio-Produkte und allerlei Kuriositäten zum Verkauf stehen. Entlang des Kunstkorridors auf Álvaro Obregón bieten verschiedene Künstler ihre plastischen Werke an; im Stadtgarten Ramón López Velarde findet samstags das Bazarte Obregón statt, mit Kleidung, Accessoires, Antiquitäten und Ständen, die man als Straßengourmet einstufen kann. Der Wochenmarkt von Cuauhtémoc auf dem Dr. Ignacio Chávez-Platz lädt mit Antiquitäten und ungewöhnlichen Objekten wie Comics, Büchern, Spielzeug und einigen authentischen Vintage-Stücken ein.



Reisen Sie zurück in die Vergangenheit.

Das Stadtviertel von Coyoacán ist bekannt für die vielen Plätze und Stätten, wo es scheint als ob die Zeit stehen geblieben wäre und man sich immer noch in der Kolonialzeit befindet. Nehmen Sie die kleine bunte Straßenbahn und erfahren Sie über die Hauptsehenswürdigkeiten und Legenden des Viertels. Das Frida Kahlo Haus ist ein Muss für alle, die mehr über das Leben der berühmten Künstlerin erfahren wollen; im Museum für Volkskunst können Sie die Farbenpracht und Kreativität nationaler Handwerker bewundern. Genießen Sie am späten Nachmittag die intellektuelle und bohème- Atmosphäre in einem der Straßencafés und Restaurants unter freiem Himmel, oder aber später eine der berühmten Kantinen im Zentrum von Coyoacán einen Besuch abstatten.



11

Bewegen Sie sich über Kanäle wie in der vorspanischen Zeit.

12



Mieten Sie eine farbenfrohe „Trajinera“ an und erfahren Sie über die mexikanische Folklore: während Ihrer Fahrt durch die Kanäle von Xochimilco begegnen Sie Mariachis, Marimbas, mexikanische Leckereien und schwimmende Gärten, sogenannte „Chinampas“. Für Makaber ist der Besuch der Puppeninsel zu empfehlen, ein schauriger Ort voller Geschichten von Nachbarn erzählt.

Kunst und Blumen.



Das Viertel von San Ángel gleicht einem Ausschnitt aus einer Postkarte, und diente während der Kolonialzeit und des Porfiriatur als Erholungsort für die Aristokratie von Mexiko-Stadt. Der Duft und die Farbenvielfalt verdankt man dem Blumenmarkt vor dem Tempel und ehemaligen Kloster von El Carmen, heute ein Museum wo einige erstaunliche Mumien zur Schau stehen. Nicht weit von dem Hauptplatz von El Carmen können Sie in einem der vielen Restaurants nationale und internationale Küche probieren und anschließend sollten Sie das Kulturzentrum von San Ángel und das Haus von

Jaime Sabines erkunden. Samstags verwandelt sich San Ángel in ein Paradies für Kunstliebhaber und Sammler: zwischen dem Hauptplatz und dem San Jacinto Platz – einschließlich der hübschen Straße Amargura – wird in verschiedenen Stände allerlei Kuriositäten angeboten. Hier kann man unter anderem Kleidung, Kunsthantwerk, Antiquitäten, Gemälde, Skulpturen und alles, was Sie sich vorstellen können erwerben. Und als ob das nicht genug wäre, gibt es vom berühmten Samstagsbasar abgesehen auch zahlreiche Galerien; und sobald Sie vom Einkaufen müde sind können Sie sich in einem der vielen Restaurants am San Jacinto Platz oder in den Gärten des Atriums der Pfarrei von San Jacinto entspannen. Für diejenigen, die noch Energie aufbringen, kann man hier auch das Casa del Risco-Museum besuchen, bekannt für den alten Talavera-Brunnen des Hauses, der hier noch steht.



Guadalupanos.



Bei einem Besuch des Tepeyac Hügels spürt man regelrecht die immense Hingabe des mexikanischen Volkes an die Jungfrau von Guadalupe: Beginnen Sie mit der Cerrito-Kapelle, Ort der ersten Erscheinung der Heiligen Jungfrau Maria. Die Basilika an sich ist die zweitmeistbesuchteste Marien-Kultstätte der Welt – das Museum mit der größten Sammlung von Kunstwerken um die Heilige Jungfrau dürfen Sie sich nicht entgehen lassen.

Museumsnächte.

Am letzten Mittwoch des Monats beginnen um 19:00 Uhr die sogenannten Museumsabende (Noches de Museo), wo man Ausstellungen Konzerte, Theaterstücke und Workshops, sowie geführte und dramatisierte Rundgänge in verschiedenen Museen genießen kann. Die Aktivitäten der teilnehmenden Museen können Sie Ihrem Lieblingsmuseum in den sozialen Medien oder Sie unter dem folgenden Link erfahren:

[MUSEUMSNÄCHTE](#)





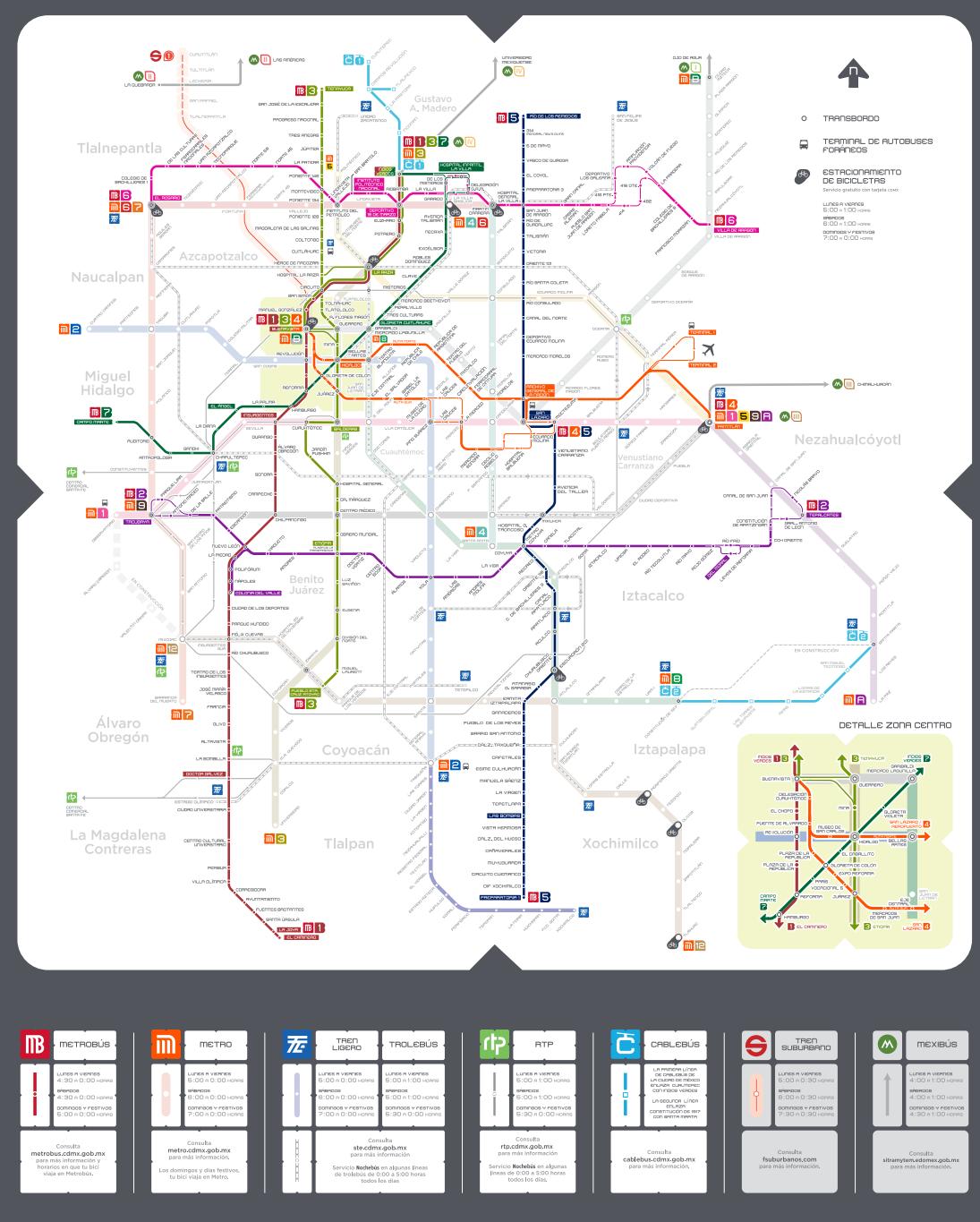
ASOCIACIÓN DE HOTELES DE LA CIUDAD DE MEXICO

RESERVA TU HOTEL - 800 712 2121



www.asociaciondehoteles.com

Metrobus und U-Bahn-Karte des Mexico Stadt Großstädtebereiches



NOTRUFNUMMERN

NOTFÄLLE
911
LOCATEL
(INFORMATIONEN UND
HILFE)
55 5658 1111
**UNTERSTÜTZUNG FÜR
TOURISTEN**
800 008 9090

Großwetterlage und Wetter

MONAT	JAN	FEB	MÄR	APR	MAI	JUN	JUL	AUG	SEP	OKT	NOV	DEZ	JÄHRLICH
DURCHSCHNITTSTEMPERATUR(°C)	12.7	14.1	16.3	17.7	18.2	17.8	16.9	16.9	16.5	15.7	14.2	13.1	15.8
DURCHSCHNITTLICHE HÖCHSTTEMPERATUR(°C)	21.2	22.8	25.1	26.1	26	24.4	23	23.1	22.5	22.4	22	21.1	23.3
DURCHSCHNITTLICHE TIEFSTTEMPERATUR(°C)	4.4	5.5	7.6	9.3	10.5	11.3	10.7	10.8	10.7	9.1	6.6	5.2	8.5
DURCHSCHNITTLICHE NIEDERSCHLÄGE (MM)	10.1	6	10.9	26.5	61.8	139.1	166.2	159.2	136.4	58.8	10.8	6	793.1

QUELLE: WEATHERBASE



Aktuelle Wetterlage



Touristische Anziehungspunkte

1 Der Engel der Unabhängigkeit

Wahrzeichen der Stadt. Die Säule ist 36 Meter hoch und wird von einer Bronzestatue gekrönt, die den geflügelten Sieg darstellt. Außerdem gibt es fünf Bildnisse, die die Geschichte des Landes erzählen. Es wurde 1910 eingeweiht. Er verfügt über einen Aussichtspunkt, der über 200 Stufen erreicht werden kann. Für den Zugang in Gruppen von höchstens 6 Personen ist eine Genehmigung des Cuauhtémoc-Stadtbezirks erforderlich – eine wahrhaft privilegierte Aussicht.

2 Universitäres „Haus von Buch“

Es befindet sich in einem wunderbaren ehemaligen Herrensitz. Es ist ein Kulturforum das Kursen und Workshops anbietet.

3 Casa Lamm

Es wurde 1911 im eleganten europäischen Stil errichtet. Auch hier werden Kurse und Workshops angeboten. Es beinhaltet eine Buchhandlung, eine Bibliothek und ein Café.

4 Parque México

Dieser Park wurde 1921 konstruiert und gilt heute als einer der hübschesten der Stadt und ist von interessanten Art-Deco- und Jugendstil-Gebäuden umgeben. Es gibt mehrere Spazierwege, Brunnen, Teiche, Skulpturen, eine interessante Uhr und das Charles-Lindbergh-Open-Air-Theater mit fünf Säulen und zwei Pergolen. Dieser Park ist zusammen mit dem Parque España der typische Erholungsort in La Condesa, und beide Grünflächen sind pet-friendly. Vor dem Park gibt es ein Hotel mit einem Restaurant und einer schönen Terrasse, von der aus man das Grüne genießen kann.



Hier ist der ideale Kiez für Liebhaber der intellektuellen Atmosphäre und der Bohème. Diese Zone umfasst drei Kolonien, jede mit ihren eigenen Eigenschaften, die verschiedenste Plätze und Freiräume schaffen. Insbesondere die Stadtviertel Roma und Condesa haben sich zu einem künstlerischen und gastronomischen Treffpunkt entwickelt, mit einer Vielzahl von Designerläden, Kunstgalerien, Spezialitätenrestaurants und Bars mit einer einzigartigen Atmosphäre.

Die "colonia" Condesa ist geprägt durch ihre Art Deco Gebäude, Parks und Boulevards. Gesäumt von vielen Bäumen (drei- oder vierreihig) erzeugen diese eine sehr angenehme Atmosphäre.

Darüber hinaus ergeben seine Cafés und Restaurants im Freien und die exklusiven Boutiquen eine ausgeklügelte Atmosphäre. Zentrum des Viertels ist die Straße Amsterdam in elliptischer Form, Spuren des ehemaligen Hippodroms der Stadt. Hier gibt es drei angenehme Plätze, wo man die Atmosphäre der Gegend genießen kann.

Die Straßen „Nuevo León“ und „Tamaulipas“ sind auch nennenswert dank der zahlreichen gastronomischen und kommerziellen Etablissements, die hier aufzufinden sind.

Die Straßen „Nuevo León“ und „Tamaulipas“ sind auch nennenswert dank der zahlreichen gastronomischen und kommerziellen Etablissements, die hier aufzufinden sind.

Die „colonia“ Roma besteht aus sehr attraktiven Gebäuden der 30er und 40er Jahre. In den letzten Jahren entstand hier der Trend, verschiedene Restaurants mit Spezialitäten aus ganz Lateinamerika anzusiedeln.

Besonders hervorzuheben sind die Straßen „Álvaro Obregón“ mit ihren prächtigen Gebäuden und einem Boulevard, auf dem häufig Kunstaustellungen stattfinden. Eine weitere interessante Straße ist „Orizaba“ mit ihren schönen Gebäuden und der Plaza Luis Cabrera, die von schicken Restaurants umgeben ist und in der häufig Fotoausstellungen stattfinden. In der „Calle de Colima“ finden Sie eine Vielzahl von guten Restaurants.

Die nahegelegene Colonia Juarez ist ebenfalls eine Gegend, die Sie genießen können, da sie ebenfalls eine schöne Architektur mit Villen im europäischen Stil sowie nette Cafés und Restaurants aufweist.

Eine der beliebtesten Gegenden ist die Zona Rosa mit ihren Cafés, Restaurants, Geschäften und Nachtclubs. Durch ihre zentrale Lage inmitten von Büros und Finanzzentren ist sie praktisch den ganzen Tag über belebt. Sie ist auch für ihr breites Angebot für die LGBTQ+-Community bekannt.

HOTEL BENIDORM

Iónico, Independiente e Innovador.



Diversidad, estilo, gastronomía e inigualables fachadas vestidas de historia son algunos de los rasgos que saltan a la vista cuando caminamos por la Colonia Roma.

Óscar Rodríguez / Chef ejecutivo con especialidad en alta cocina mexicana.

Hotel Benidorm
+52 55 7473 8774
55 526 508 00
Hotel Benidorm CDMX
HBENIDORMCDMX

Mesón del Monje
55 526 508 00 ext 831
Mesón del Monje
Mesón del Monje



HOTEL BENIDORM

Ciudad de México

Mesón del Monje

- En el corazón de la CDMX, sobre Avenida Cuauhtémoc, la **mejor comunicada de la ciudad**. Metrobus frente al Hotel.
- A 5 min. de Hospital General y Centro Médico S.XXI.
- **Cercano a los centros** financieros, comerciales y turísticos de la ciudad.
- **193 habitaciones**, algunas adecuadas para personas con capacidades diferentes.
- **8 salones** para eventos sociales y empresariales.
- **Terraza** para fumadores.
- **Restaurant-Bar Mesón del Monje**. Desayuno, comida buffet y especialidades a la carta.
- **Gym** y servicio de **Spa**.
- **Agencia de viajes**.
- **Centro de negocios**.
- **Alianzas comerciales**: Punto de venta de **ETN** y **ADO** en el lobby. Llegada Turibus todos los días. Llegadas y salidas desde el Hotel hasta Guadalajara.

www.benidorm.com.mx



7 Fuente de las Cibeles

Dieser Brunnen ist eine exakte Kopie des Brunnens auf dem Paseo de las Cibeles in Madrid und ist zu einer Ikone der Colonia Roma geworden. Nur wenige Schritte entfernt, in der Callejón de El Oro, findet jeden Samstag und Sonntag der Bazar El Oro statt, ein Basar mit einer großen Auswahl an Waren und mexikanischen Snacks.

Museen

8 Ripley Museum des Unglaublichen

Auf allen Etagen kann man über sonderbare und ungewöhnliche Dinge staunen. Mo. bis Fr. 11.00 - 19.00 Uhr, Sa. u. So. 10.00 - 19.00 Uhr.

Wachsmuseum

Hier gibt es Nachbildungen von berühmten Persönlichkeiten in Wachs. Mo. bis Fr. 11.00 - 19.00 Uhr, Sa. u. So. 10.00 - 19.00 Uhr.

Museum der Revolution



12 Es befindet sich gegenüber der großen Esplanade der Plaza de la República, das Museum befindet sich innerhalb des Revolutionsmonument, eines der vielen Wahrzeichen der Stadt. Ein panoramischer Aufzug und eine Wendeltreppe führen auf eine Aussichtsplattform, die einen beeindruckenden Rundumblick über die Stadt bietet. Von Dienstag bis Sonntag zwischen 18 und 22 Uhr bekommt man stündlich für 15 Minuten die Wasserstrahlen zu sehen, die in verschiedenen Farben beleuchtet werden. Im Gebäude befindet sich auch ein Souvenirgeschäft sowie ein nettes Café. Das Museum stellt die zeitgenössische Geschichte Mexikos aus, mit dem Schwerpunkt zwischen der Reformation bis hin zur Präsidentschaft Lazaro Cardenas. Die Sammlung ist in sieben Räumen angezeigt und enthält Karten, Dokumenten und Fotografien, unter anderen Objekten. Di. Bis So. 9:00 - 17:00 Uhr.



10 Carranza-Museum

Ein hübsches Herrenhaus aus dem 19. Jhd., mit einer Ausstellung die knapp 3400 Stücke zählt und aus Büchern, Möbel und persönlichen Gegenständen Venustiano Carranzas besteht. Di. bis Sa. 9.00 – 18.00 und So. 11.00 – 16.00 Uhr.

11 Capilla Alfonsina

Zeigt Fotografien und persönliche de Alfonso Reyes. Es ist auch ein Zentrum für die Literaturwissenschaft. Mo, Do und Fr von 9.00-15.00 Uhr.



A unos pasos del Ángel de la Independencia, del Paseo de la Reforma y de las embajadas. Es una de las mejores opciones en la CDMX

En el
centro de
todo

- Alberca
- Wifi gratis
- Restaurante
- Gimnasio
- Estacionamiento
- Bar
- Lavandería
- Servicio de habitación

152 Calle Liverpool Juárez, CDMX, 06600, México reservas@century.com.mx T. 55 5726 9911

www.century.com.mx Hotel Century Reforma @centuryhotelmx @centuryhotelmx 55 6867 3592





Historisches Museum des Judentum und des Holocaust Tuvie Maizel

13

Umfasst eine Sammlung aus mehr als 1000 Fotografien und Utensilien, die die Geschichte osteuropäischer Juden erzählen. Mo. bis Do.: 10:00-17:15 Uhr. Fr. und So. 10:00-13:15 Uhr.

Ruth Lechuga Museum

14

Sein Haus-Museum lädt uns ein, jeder seiner Räume besetzt mit Möbeln, Lackarbeiten teilen, Masken, Puppen, Malerei, Keramik und endlosen Stücke der mexikanischen Volkskunst, darunter erwähnenswert mehr als 2,000 Textilien, etwa 1.500 Tanzmasken und zahlreiche Gegenstände aus verschiedenen Materialien. Besichtigung nur für Gruppen mit vorheriger Reservierung.



Ramón López Velarde Museum

15

Hat zwei Bibliotheken mit einer Sammlung von über 5,154 Volumes. Esta albergado en un edificio que data de la época del porfiriato. Di. bis Fr. 10.00-18.00 Uhr., Sa. 10:00-15:00 Uhr.



Mexikanisches Plastikkunst-Museum

16

Zeigt die repräsentativsten Werke der bildenden Kunst mexikanischen Geschichte. Mo. bis Fr. 10.00-17.00 Uhr., Sa. bis So. 10.00-15.00 Uhr.



Universitätsmuseum für Wissenschaft und Kunst

17

Dieser Museum in einem klassizistischen Gebäude aus dem 20. Jahrhundert befindet sich in der Colonia Roma und bildet Teil des museologischen Erbes der UNAM. Hier werden multidisziplinäre Ausstellungen präsentiert, die Video, Fotografie und digitale Elemente umfassen. Als Standort zahlreicher kultureller Aktivitäten verfügt es ebenfalls über eine Bibliothek und eine Ludothek. Dienstag bis Sonntag: 10:00-18:00 Uhr.



Altes Spielzeugmuseum (MUJAM)

18

Dieses Museum enthält die weltweit größte Spielzeugsammlung mit mehr als 40.000 Stücken aus aller Welt. Der Raum ist spielerisch gestaltet und die Exhibitionen konzentrieren sich hauptsächlich zwischen den Jahren 1920 bis 1960, obwohl hier auch einige Stücke aus dem 19. Jahrhundert zu finden sind. Montag bis Freitag: 9:00 bis 18:00 Uhr, Samstag: 9:00 bis 16:00 Uhr, Sonntag: 10:00 bis 16:00 Uhr.





19 Objekt Objekt Museum

Imposantes Jugendstil-Gebäude aus dem Jahr 1906. Es verfügt über eine Sammlung von mehr als 100 000 Objekte aus dem Jahr 1810 bis heute. Die Gegenstände umfassen Flaschen, Werbung, Druck, Zubehör, Kochgeschirr, Kosmetika und Haushaltsgeräte, unter anderem. Mi. bis So: 10:00-18:00 Uhr.



20 Schokoladenmuseum

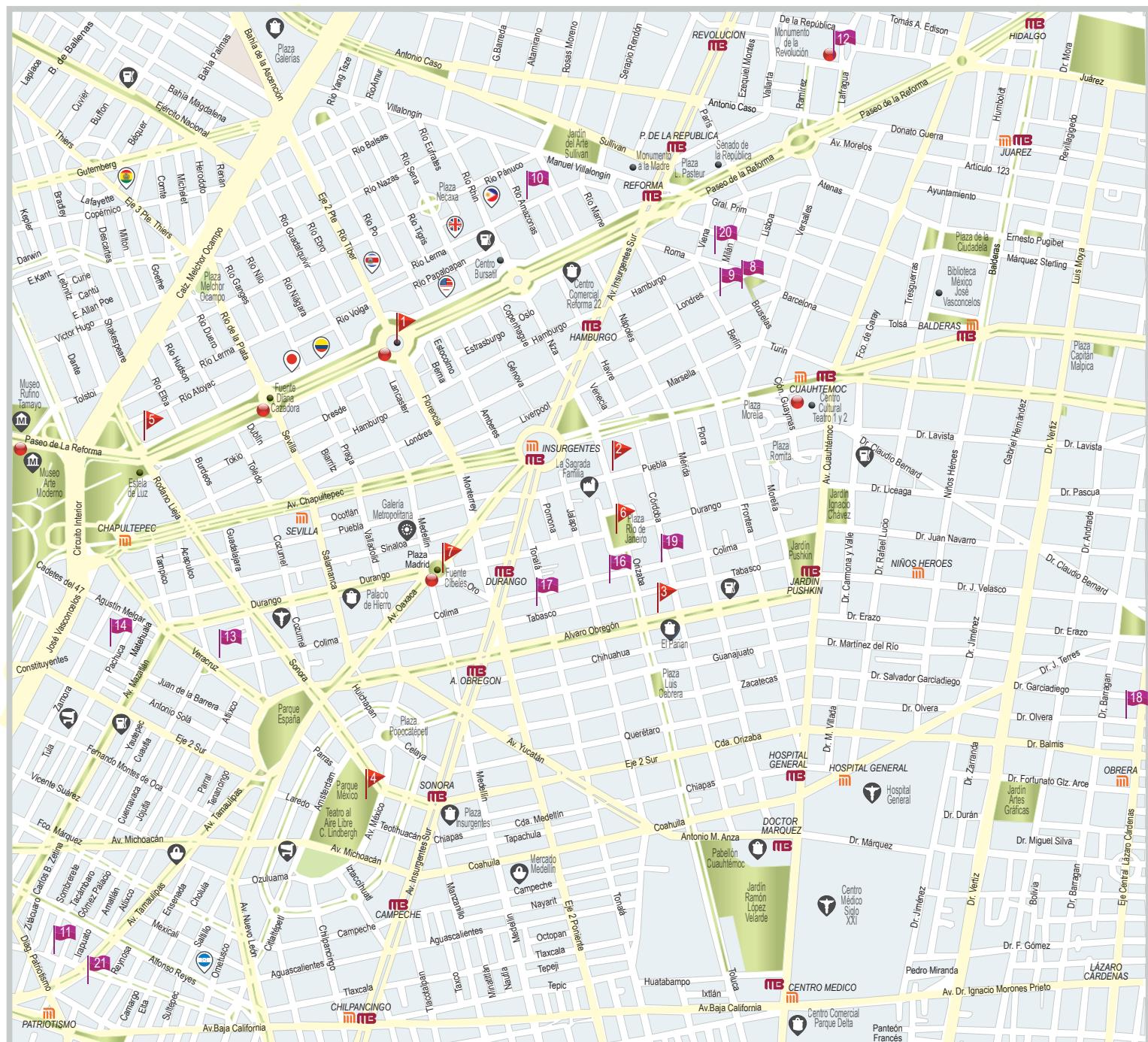
In einem Haus aus dem frühen 20. Jahrhundert können Besucher über die Geschichte der Schokolade auf der ganzen Welt und ihre Bedeutung in der Kultur und Wirtschaft Mexikos erfahren. Hier lernt man auch etwas über den Herstellungsprozess von Schokolade: es gibt Workshops, Kurse, Verkostungen, Geschäfte und Konferenzen rund um diese nationale Leckerei. Montag bis Sonntag 11:00-17:00 Uhr.



21 Belle Époque Kulturzentrum

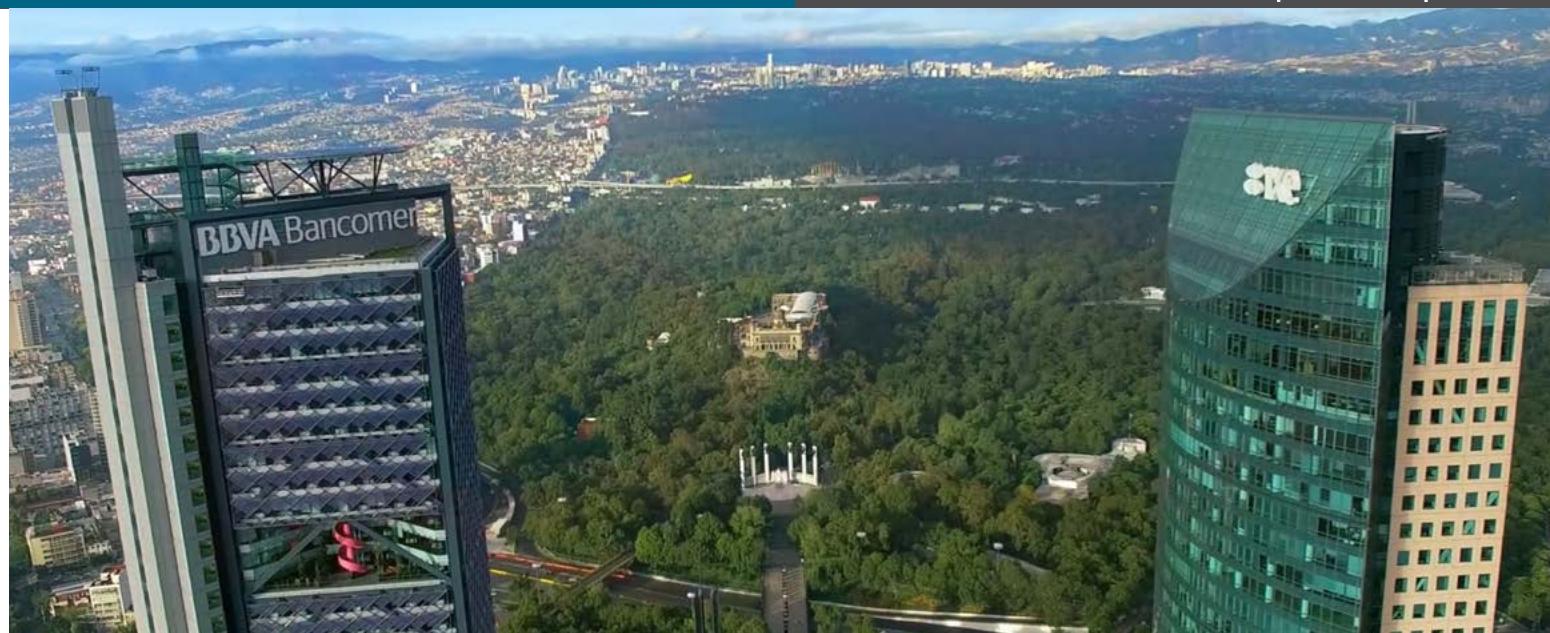
Im ehemaligen Kino Lido befindet sich heute eine moderne Konstruktion, die die Rosario Castellanos-Bibliothek berbergt, einer der größten Buchhandlungen Lateinamerikas mit Räume, die an die plastische Kunst und Kinematografie gewidmet sind, und ein nettes Café, das sich zu einem beliebten Treffpunkt in der Zone gewandelt hat. Montag bis Sonntag 9:00-23:00 Uhr.





Symbole

- BOTSCHAFTEN
- TOURISTISCHE ANZIEHUNGSPUNKTE
- MUSEUM
- Hop-On-Hop-Off-Bus-STADTRUNDFAHRT
- U-BAHN STATION
- STÄDTISCHER BUSBAHNHOF



Touristische Anziehungspunkte

1 Wald von Chapultepec

Früher einmal war dies der Erholungsort der Aztekenkönige. Ist es der größte Park in Lateinamerika y es un centro de convivencia familiar, der unzählige Unterhaltungsangebote bietet. Hier gibt es Museen, Kulturzentren, Theater, Wanderwege und Radwege, Denkmäler, bildschöne Brunnen, Seen, die wie Spiegel wirken, Freizeitparks, einen Zoo und sogar eine Burgenzigartig in Lateinamerika.. Hier werden wunderbare nächtliche Fahrten in einer öffentlichen Eisenbahn angeboten, in der man die geheimen Winkel des Waldes entdecken kann. Jeden ersten Samstag des Monats werden auf dem See Filme projiziert, die man von Booten aus schauen kann.

Zu den Sehenswürdigkeiten des Parks gehören der Monumentalbrunnen von Nezahualcoyotl und die gleichnamige Straße des Azteken-Herrschers sowie „El Sargento“, ein mehr als 500 Jahre alte Ahuhuetebau, der angeblich vom Herrscher Nezahualcoyotl selbst gepflanzt worden ist. Nicht zu versäumen sind auch die Moctezuma-Bäder, in denen der Kaiser Moctezuma badete und die später von Hernán Cortés, mehreren Vizekönigen, Maximilian von Habsburg und sogar Porfirio Díaz genutzt wurden.

2 Haus am See (Casa del Lago)

Es ist ein Forum für kulturelle und künstlerische Ausdrucksformen aller Art.

Am Ende des Boulevard's Paseo de la Reforma, einem der schönsten und wichtigsten der Stadt, thront auf dem Hügel von Chapultepec das schöne Schloss des Kaisers Maximilian I.

Das Schloss ist von einem hundertjährigen Garten mit modernen Vergnügungsparks und unterschiedlichen Museen umgeben.

Es ist ein idealer Ort für familiäre Wochenendausflüge.

Der Park ist so groß, dass er in vier Abschnitte unterteilt ist, und ist mit seinen Brunnen, Denkmälern, Museen und Sportanlagen der ideale Ort für Familientreffen.

Das Viertel Polanco zeichnet sich durch seine moderne Architektur im kalifornischen Stil aus.

In der exklusiven Wohngegend befinden sich hochrangige Büros, Botschaften, ausgezeichnete Hotels, Gourmet-Restaurants, Geschäfte der renommiertesten Designer der Welt und Galerien. Es ist der ideale Ort, um sich zu verwöhnen.

3 Tiergarten von Chapultepec.

Stellt mehr als 1400 Exemplare von 240 Säugetier- und Vogelarten, Reptilien und Amphibien zur Schau. Die Tierauswahl schließt sich gemäß der bio-klimatischen Zone des natürlichen Lebensraums jeder Art zusammen. Der Zoo ist im speziellen bekannt für die riesigen Pandas und Gorillas, die hier beheimatet sind. Dienstag bis Sonntag: 9:00-16:30 Uhr. Interaktiver Zooplan:

In der Nähe vom Zoo befindet sich ein künstlich angelegter See mit einem monumentalen Brunnen, ebenfalls der größte in Lateinamerika, wo man Paddel- und Pedalboote mieten kann.



4 Quinta Colorada

Früher war dieses Haus der Wohnsitz des Parkförsters, heutzutage ist es ein Kulturhaus mit einem interessanten Angebot von Workshops, Ausstellungen, Kursen, Kinoprogramm und Musik.



Inbursa Aquarium

8

Seine 3500 Quadratmeter Fläche macht es zum größten Aquarium des Landes und das einzige unterirdische in Lateinamerika. Auf fünf Etagen kann man 48 verschiedene Ausstellungen mit mehr als 3000 Exemplaren von 230 Arten bewundern. Während des Rundgangs durchquert man Tunnel, ein versunkenes Schiff mit einem Walgerippe, Seen mit Piranias und Schildkröten und Nachbauten von Manglaren und Lagunen. Man kann Sternfische und Stachelrochen anfassen und Humboldt- und Eselspinguine bewundern, sowie Krokodile, Schildkröten, Haie, Barrakudas, Seepferdchen, Quallen, Falterfische, Koralle und vieles mehr. Eine weitere Sektion, die Süßwasserökosystemen gewidmet ist. Attraktion ist das Einscannen dreidimensionaler Bilder mittels einer erhöhten Realitätsanwendung, wodurch man eine vollständige Beschreibung der Tierart auf seinem Smartphone oder Tablet erhält. Öffnungszeiten: Montag bis Sonntag von 10:00 bis 18:00 Uhr.



5 Nationales Auditorium und künstlerische und kulturelle Einheit des Walds

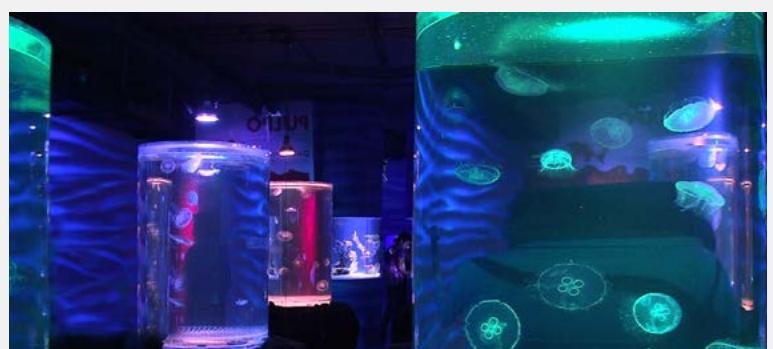
Das Auditorium kann 18.000 Zuschauer aufnehmen, und auf einer Seite befinden sich mehrere Theater, ein Spielplatz und die Nationale Tanzakademie.

6 Amerikas Pferderennbahn

Sie ist die einzige ihrer Art mit einem modernen Design und einem Superlativ der Spitzentechnologie weltweit. Sie hat ein Fassungsvermögen von 10,000 Besuchern und beinhaltet Restaurants und Säle für gesellschaftliche Ereignisse.

7 Inspark

Ein Park, in dem man Virtual-Reality-Erlebnisse mit Roboterlicht, Surround-Sound und Video-Mapping genießen kann. So können Sie den Nervenkitzel eines Autorennens erleben, Drachenfliegen oder das Zusammenspiel von Musik und Farben sehen, neben vielen anderen Abenteuern.





10 Museum Rufino Tamayo

Stellt mehr als 300 Gegenstände wovon sich Werke von Picasso, Dalí, Miró, Bacon, Magritte und natürlich Tamayo herausheben. Zählt mit einem Geschäft und einem attraktiven Restaurant. Di. bis So. 10.00 – 18.00 Uhr.



NATIONALES GESCHICHTSMUSEUM 12

Im Inneren der Chapultepec Burg gelegen, im 18. Jhd. errichtet als Sommersitz für den spanischen Vizekönig. Im Jahr 1841 diente das Gebäude als Militärakademie und einige Jahre später als Wohnsitz von Maximiliano de Habsburgo und mehreren Präsidenten. Hier befinden sich 65,000 Gegenstände mit historischem Wert, wie Möbel, Kleider, Schmuck, Waffen, Dokumente und Objekte aus verschiedenen Epochen der mexikanischen Geschichte. Bedeutenswert sind die Kutschen, die von Benito Juárez und dem Kaiser Maximiliano genutzt wurden. Hier werden ebenso außergewöhnliche Kunstwerke Orozcos, O'Gorman und Siqueiros aufbewahrt. Das Museum bietet einen tollen Panoramablick über die Stadt. Es gibt geführte Rundgänge, eine Bibliothek, eine Videothek und der Ort ist Sitz wichtiger Kulturveranstaltungen. Di. bis So. 9.00 – 17.00 Uhr.



Einer der schönsten Museen auf der Welt, mit einer umfangreichen Sammlung prehispanischer Stücke aus ganz Mexiko. Eine imposante Statue des Regengottes Chaac am Eingang geht dem modernen Design des Gebäudes voraus. Der zentrale Hof mit einem hübschen Brunnen wird umringt von Ausstellungsräumen, die insgesamt mehr als 10,000 Originalstücke beherbergen, in elf archäologischen und 11 ethnografischen Sälen unterteilt.

Im Teotihuacán-Saal stechen Wandbilder und ein anthropomorphischer Kopf hervor, einen Fund aus der Mondpyramide. Der Mexica-Saal ist bekannt für eine Obsidian-Figur, ein Stadtmodell des alten Tenochtitlán und dem Aztekischen Kalender. Im Oaxaca-Saal findet man beeindruckende polychrome Keramik-Sammlung und wertvollen Goldschmuck insbesonders die Maske des Fledermausgottes, in Monte Albán entdeckt, und ein Gold-Pektoral aus Yanhuitlán. Der an die Kulturen des Golfes gewidmete Raum zeigt eine Kultur- und Kunstmehrheit der Olmeken, wie die riesigen Olmeken-Köpfe. Im Maya-Saal lohnt sich ein Besuch des Nachbaus des Königsgrabs von Pakal, in Palenque entdeckt. Das Museum ist weitläufig und seine beeindruckende Kollektion ziemlich umfangreich, weshalb man bei einem Besuch über genügend Zeit verfügen sollte. Bietet Audio-Guides auf Spanisch, Englisch und Französisch. Di. bis Sa. 9.00 – 19.00 und So. 10.00 – 18.00 Uhr.



11 Museum für moderne Kunst

Besitzt vier Ausstellungsräume, die die moderne mexikanische Kunst zum Thema haben. Ausgestellt sind hier Werke von Rivera, Orozco, Siqueiros, Kahlo, Remedios Varo und anderen. Die beiden runden Gebäude sind von einem Garten umgeben, wo Statuen von Gelsen Gas, Mathias Goeritz und Manuel Felguerez ausgestellt sind. Di. bis So. 10.00 – 17.30 Uhr.





13 Museum der Schnecke

Zeigt die wichtigsten Ereignisse der Geschichte Mexikos vom 16. Jh. bis 1917., mit detaillistischen Modellen und einem ausgezeichneten Ambiente. Mo. bis So. 9.00 – 17.30 Uhr.

14 Museum für Naturgeschichte und Umweltkultur

In seinen zehn runden Säulen zeigt es die Geschichte der Entwicklung des Universums und des Menschen. Hier findet man interessante Modelle verschiedener Naturambiente. Einige Räume befassen sich mit Themen rund um Astronomie, Biologie und Geologie. Besuchen Sie das angeschlossene Museum des Cárcamo von Dolores. Der Höhepunkt der Anlage ist der wunderschöne Tlaloc-Brunnen. Di. bis So. 10.00 – 17.00 Uhr.

15 Papalote Kindermuseum

Mit einem interaktiven System soll in den Kindern spielerisch das Interesse für Wissenschaft und Kunst geweckt werden. Mo. bis Fr. 9.00 – 18.00 Uhr. und Sa. bis So. 10.00 - 13.00 Uhr.



Das Gebäude in modernem Design besitzt eine asymmetrische silberfarbige Struktur. Die Gesamthöhe der Konstruktion beträgt 46 Meter und ist bedeckt mit mehr als 16.000 hexagonalen Aluminiumplatten. Das Innere verteilt sich auf sechs Etagen, durch Aufzügen und einer äußeren Rampe in Spiralform miteinander verbundenen, wodurch ein Besuch des Museums von oben

16 Elektrizitäts-Museum

Besucher können die grundlegenden Prinzipien der Wissenschaft und Technik-Erlebniswelt, durch interaktive Methoden. Mo-So 9:00 bis 17:00.

17 Museum David-Alfaro Sequeiros

Befindet sich im Haus des Künstlers, zur Veranschaulichung seines Lebens und Proben ihrer Werke. Di-So 10:00 bis 18:00 Uhr.

18 Luis Barragán Museum

Es ist die Heimat des berühmten Architekten Luis Barragan. Neben der Architektur selbst, umfasst das Anwesen bedeutende Sammlungen: Jesus Reyes Ferreira, Miguel Covarrubias und mexikanische Kunst aus dem XVI XX. Mo-Fr 10:00-14:00 und von 16.00 bis 18.00 Uhr. Sa 10.00 bis 13.00 Uhr.



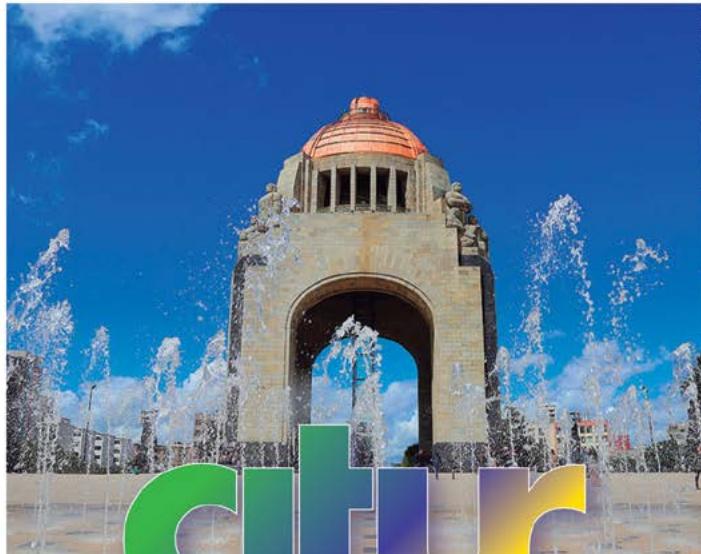
Museum Soumaya

19

begonnen werden sollte. Es ist innerhalb von 15 großen Kunstmuseen der Welt mit über 60.000 ausgestellten Werke eingestuft. Die Teile sind hervorgehoben: Rodin, Renoir, Van Gogh, Rivera, Tamayo, Picasso, Cezanne, Matisse, unter anderem. Zählt mit einer Buchhandlung, einem Auditorium mit einer Kapazität für bis zu 350 Personen und einem Restaurant. Diario: 10:30-18:30 hrs.



Empfangshalle Galerie 1 Galerie 3 Galerie 4 Galerie 5 Galerie 6



citur

Agencia de Viajes | DMC

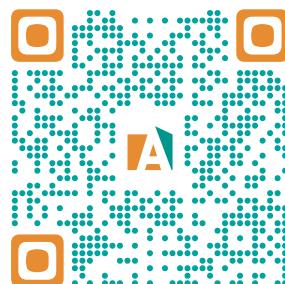
citur.sales@gmail.com

(55) 5546 · 6830



La AMAM
y diversos museos de la CDMX
unimos esfuerzos para fortalecer
el papel cultural y turístico de
nuestras instituciones.

Conócenos en:



amam.org.mx

AMAM
ALIANZA MUSEOS
AUTÓNOMOS Y MIXTOS

20 Jumex Museum

Das Museum befindet sich innerhalb einer modernen Konstruktion, wo auf fünf Etagen einer der wichtigsten Sammlungen moderner Kunst in Lateinamerika ausgestellt werden. Zählt mit einer Cafeteria und einer Buchhandlung. Dienstag bis Sonntag: 11:00-20:00 Uhr.

21 Museum "Casa de la Bola"

Sie wurde im 16. Jahrhundert als eine „Hacienda“ zur Produktion von Olivenöl errichtet. In den 1940er Jahren wurde sie renoviert und in einem eleganten eklektizistischen Stil dekoriert. Sie enthält 13 Säle mit vielen Möbeln, Bildern, europäischen Teppichen aus dem Ende des 19. Jahrhundert und Anfang des 20. Jahrhunderts.



22 Kulturkomplex Los Pinos

Er befindet sich in der ehemaligen Residenz der Präsidenten und ist zu einem Ort geworden, an dem verschiedene kulturelle Veranstaltungen unterschiedlicher künstlerischer Disziplinen stattfinden.

23 Trick Eye-Museum

Ein 100% interaktiver Ort mit dreidimensionalen Kunstwerken in Kombination mit Augmented Reality, bei dem Sie der Protagonist sind, so dass Ihre Fotos unvergesslich werden. Alles ist nach Themen gegliedert: Wasser, Kunst, Schnee oder Winter, Halloween, Dschungel – und hier wird das Beste aller Trick Eye Museen der Welt vorgestellt. Öffnungszeiten: Täglich von 9:00 bis 21:00 Uhr.

Polanco - Chapultepec



Simbología

BOTSCHAFTEN

TOURISTISCHE ANZIEHUNGSPUNKTE

MUSEUM

HOP-ON-HOP-OFF-BUS-STADTRUNDFAHRT

U-BAHN STATION

STÄDTISCHER BUSBAHNHOF



Touristische Anziehungspunkte

1 Nationalpalast (Palacio Nacional)

Ein Gebäude mit fast 500-jähriger Geschichte, das den Sitz der Bundesbehörden darstellt. Im Zwischengeschoss befinden sich wunderschöne Wandgemälde mexikanischer Muralisten-Künstler, darunter Diego Riveras berühmte Wandgemälde „Mexiko im Laufe der Jahrhunderte“.

2 Hauptplatz (El Zócalo)

Der Zócalo mit einer Fläche von 5000 Quadratmetern ist der zweitgrößte öffentliche Platz der Welt und der wichtigste öffentliche Platz der Stadt. Umgeben von beeindruckenden Gebäuden, die eine mehr als 500-jährige Geschichte widerspiegeln.

3 Das Antike Gebäude des Rathauses (Antiguo Edificio del Ayuntamiento)

Das originale Gebäude nimmt den gesamten Straßenblock ein. Es wurde 1906 als Sinnbild des hundertjährigen Jubiläums der Unabhängigkeit renoviert.

4 Krankenhaus und Tempel von Jesus von Nazareth (Hospital de Jesús)

Es wurde 1524 als erstes Krankenhaus in Amerika gegründet. Sie hat eine schöne Barockfassade, ein Gemälde von Juan Correa und im Gewölbe des Tempels befindet sich ein bedeutendes Werk von José Clemente Orozco. Hier befinden sich die Überreste von Hernán Cortés.



Hier befand sich das antike Tenochtitlán und später die faszinierende koloniale Stadt der spanischen Eroberer.

Das historisches Zentrum umfasst mehr als zweitausend wichtige Gebäude und eine wunderbare archäologische Zone: wegen dieses Reichtums wurde es in die Liste der UNESCO-Weltkulturerbe aufgenommen.

In den Straßen kann man von den unendlichen Legenden erfahren, Luxushotels oder Delikatessene Restaurants entdecken und sich von über hundert Jahre alten Geschäften und ornamentierten Tempeln beeindrucken lassen und Museen und Monamente besuchen.

Unter den Straßen sticht die Calle Madero hervor, eine der ersten von den Spaniern angelegten Straßen, die in eine Fußgängerzone umgewandelt wurde.

Eine weitere Fußgängerzone, in der Sie die kulturelle Atmosphäre des historischen Zentrums genießen können, ist die Calle Regina, die ebenfalls eine große Auswahl an Restaurants und traditionellen Mezcal-Bars sowie Museen und barocken Tempeln bietet.

TIPP:

Für einen Spaziergang durch das historische Stadtzentrum sollten Sie bequeme Schuhe tragen und auf jeden Schritt achten, denn an den unerwartetsten Stellen werden Sie geschichtsträchtige Gebäude und prächtige Architektur auffinden.

5 Postpalast (Palacio de Correos)

Anfang des letzten Jahrhunderts erbaut ist seine Architektur sehr eklektisch mit plateresken, gotischen und mudjaren Einflüssen. Das beeindruckende Treppenhaus und die Atmosphäre des Gebäudes erinnern an das 19. Jahrhundert. Es verfügt über ein Museum und eine Bibliothek.

360°



6 La Alameda

Dieser Platz stammt aus dem 16. Jahrhundert und gilt als die grüne Lunge des Stadtzentrums. Es gibt Brunnen, Skulpturen und den Hemiciclo a Juárez. Es ist umgeben von sieben interessanten Museen, dem Torre Latinoamericana und dem beeindruckenden Gebäude von Bellas Artes.



7 Garibaldi-Platz

Er ist der Treffpunkt der Mariachis und hat mehrere Restaurants, Bars und Cantinas. Hier ist das Museum von Tequila und Mezcal Anzeige der Herstellungsprozess des berühmten trinken und andere Traditionen. Das Museum verfügt über eine gemütliche Restaurant-Bar mit einer Terrasse, die einen Panoramablick auf den Platz bietet. Mo-Fr 11.00 bis 19.00 Uhr.

360°

Antike Ökonomieschule (Antigua Escuela de Economía)

In 1929 gegründet, befindet sie sich in einem Haus im Renaissance Stil

8 mit Jugendstil Elementen. Etliche Räume stehen für gesellschaftliche Ereignisse zur Verfügung.

Antike Schule der Rechtswissenschaft (Antigua Escuela de

9 Jurisprudencia)

Das Gebäude war, 1593 gegründet, der Sitz des Klosters Santa Catalina de Siena. 1908 wurde die Rechtsschule in dem Gebäude installiert.

10 Kollegium von San Ignacio de Loyola Las Vizcainas

Gegründet im 18. Jahrhundert, ist es ein schönes koloniales Gebäude. Es beherbergt eine sehr schöne Kapelle im Churrigueresco Stil, ein historisches Archiv mit der Geschichte des Kollegs und ein Museum.



12 Universität Claustro de Sor Juana

Sie befindet sich in dem ehemaligen Kloster San Jerónimo, aus dem Jahr 1585. Namensgeberin ist die berühmte Schriftstellerin, die in diesem Kloster mehr als 25 Jahre lebte. Seit 1982 hat die Universität hier ihren Sitz, die das schöne Gebäude auch renoviert hat.

Lateinamerikanischer Turm (Torre Latinoamericana)

11

Er war der erste Wolkenkratzer der Stadt. In dem 44. Stock gibt es einem Museum vor Ort und eine Aussichtsplattform mit einem schönen Panoramablick auf die Stadt.

In der 36. Etage befindet sich das Museo del Bicentenario, das über die zweihundertjährige Geschichte Mexikos berichtet. Im 37. Stock findet man eine Cafeteria und ein Souvenirladen; im 38. Stock ein Museum über Mexiko-Stadt und die Geschichte des Turms über die Jahrhunderte; Im 40. Stock findet man eine die Sky Bar, und auf der 41. Etage gibt es ein Restaurant.

Außerdem gibt es im Keller ein unterhaltsames Labyrinth mit Lichtspiegeln, die ihre Farben wechseln und die Musik dazu. Täglich 11.00 bis 19.00 Uhr.



13 Bankerclub (Club de Banqueros)

Das Gebäude wurde in 1548 gegründet, mit dem ehemaligen ersten Kollegium für mestizische Damen in Lateinamerika. Seit 1994, nachdem das Gebäude renoviert wurde, beherbergt es den Bankerclub.

DE DÍA O DE NOCHE ¡SIMPLEMENTE ESPECTACULAR!

Ven a vivir la experiencia de subir al rascacielos más emblemático en el corazón de la Ciudad de México, con terraza panorámica y museo de sitio incluido

Museo bicentenario, un paseo cultural por 200 años de historia nacional. Costo adicional.

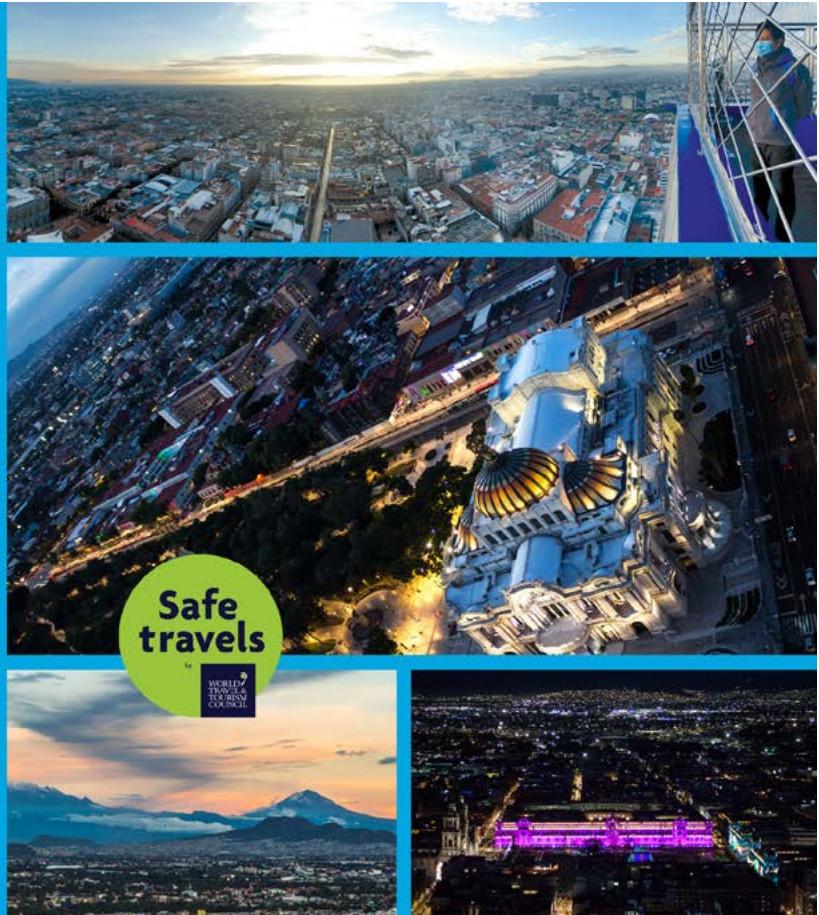
**ADQUIERE TUS BOLETOS
PARA VER EL AMANECER
DESDE LAS ALTURAS**

Fechas especiales y costos en:

www.miradorlatino.com/boletos

Abrimos todos los días L-V 10-21hrs S-D 9-22hrs.

55-55187423 / ventas@torrelatino.com / Síguenos  



Safe travels
by WORLD TRAVEL & TOURISM COUNCIL

14 Kachelhaus (Casa de los Azulejos)

Es stammt aus dem 16. Jahrhundert und seine Fassade ist mit attraktiven Kacheln bedeckt. In der Treppe gibt es ein Wandgemälde von José Clemente Orozco. Heute ist es ein Restaurant.

15 Mayorazgo de Guerrero Häuser

Es sind fast identische Gebäude mit Fassaden aus dem Sechzehnten Jahrhundert. Das sogenannte „Kleine Haus“ (Casa Chica) beherbergte das Atelier des berühmten mexikanischen Künstlers José Guadalupe Posada (1852-1913). Das „Große Haus“ (La Casa Grande) hat ein Wandgemälde im Treppenbereich von Rufino Tamayo.

16 Mercado de San Juan

Dies ist eine Reihe von vier Märkten im Viertel San Juan. Es ist berühmt für seine exotischen Speisen wie Gürteltiere, Stinktiere, Büffel, Gänse, Fasane, Skorpione, Frösche und unzählige andere Gerichte für abenteuerlustige Gaumen. Außerdem finden Sie hier wunderschöne handgefertigte Artikel aus verschiedenen Regionen des Landes.

18 Chinatown

- Dieses Viertel wird von Menschen aus China und anderen asiatischen Ländern bewohnt. Es gilt als das kleinste Chinatown der Welt, aber das macht es nicht weniger attraktiv, denn es bietet eine Vielzahl von Restaurants und Geschäften, die eine große Vielfalt an Artikeln aus diesem Teil der Welt anbieten, sowie Erlebnisse wie das Kennenlernen des chinesischen Tierkreises, das Anprobieren traditioneller Kleidung oder das Feiern des chinesischen Neujahrs.

Mercado de Artesanías La Ciudadela

17 Handwerkermarkt (Mercado de Artesanías) La Ciudadela

Dieser Handwerkermarkt stammt aus den sechziger Jahren, und hier finden Sie die besten Kunsthändler aus dem ganzen Land zu den besten Preisen. Einige der Stücke, die Sie hier finden, sind von der vorspanischen Zeit inspiriert. Öffnungszeiten: Montag bis Samstag von 09:00 bis 19:00 Uhr und Sonntags von 10:00 bis 18:00 Uhr.
Mehr Informationen:

KLICKEN HIER





19 Kirche von San Felipe Neri "La Profesa"

Der Hauptaltar der im 17. Jh. gebauten Kirche wurde von Manuel Tolsá im klassizistischen Stil entworfen. Elf Retabel im neoklassizistischen Stil befinden sich an der Nord- und Südmauer, sie haben mit dem Hauptretabel eine intime Harmonie. Er beherbergt eine Pinakothek mit einer der größten Kunstsammlungen Mexikos, mit mehr als 453 Werken von berühmten Künstlern wie: Cristóbal de Villalpando, Juan Correa, Miguel Cabrera, Miguel de Herrera und Pelegrín Clavé, u.v.a.

21 Kirche und antikes Kloster von San Francisco

Das breite Ensemble der Konventgebäude wurde das wichtigste von Neu-Spanien. An der Kirche konserviert befindet sich bis heute noch seine churrigueresca Fassade.

Ihr Bau wurde 1532 begonnen und 1813 abgeschlossen, und sie ist eine der schönsten Kirchen und eine der größten Amerikas. Kennzeichnend sind: der "Königsaltar" (Altar de los Reyes) des Künstlers Jerónimo Balbás, aus edlem vielfarbigen Holz mit Folienbekleidung im Churrigueresco-Stil, auch bekannt als "die Goldene Höhle", seinem reich verzierten Chor; das "Altar del Perdón" (Altar der Vergebung), ein großes Werk aus dem Vizekönigszeit; der Kapelle der Unbefleckten Empfängnis, was zwei Maleireien aus dem 17. Jhd beahrt; die Sakristei, der älteste Bereich der Kathedrale, mit riesigen Gemälden wichtiger Künstler wie Cristóbal Villalpando und Juan Correa; und die Kirchenorgel aus dem 18. Jhd. Kirche Sagrario Metropolitano, sie ist ein schönes Beispiel für ein besonders überschwängliches Barock.



NUESTROS SERVICIOS

CITY TOUR

TOURS DE 1 DÍA

TOURS TEMÁTICOS

RENTAS

CONTACTO:
+52 55 66 76 80 33

www.capitalbus.com.mx

RENTA UN CAPITAL BUS

VIAJA SEGURO

- ✓ UNICAMENTE AUTOBUSES MEXICANOS
- ✓ ESPACIOS PREVIAMENTE SANITIZADOS
- ✓ REFORZADA AEROSOL
- ✓ SISTEMA HUMEDOR



26 Kirche von San Juan de Dios

Früher war sie ein Teil des antiken San Juan de Dios Krankenhauses. In der Fassade erheben sich seine originale Ornamentmuschel und die Skulpturen der Gründerheiligen. Im Innen gibt es schöne sehenswerte Bilder.

27 Pfarrei von Santa Veracruz

Sie wurde 1759 über einer anderen Kirche gebaut. Die Fassade ist in einem schönen Barock Stil errichtet. Hier liegt der berühmter Bildhauer und Architekt Manuel Tolsá begraben. Vor der Kirche befindet sich die Plaza de Santa Veracruz, ein schöner Platz mit einem Brunnen, an dem die Kirche San Juan de Dios, das Franz-Mayer-Museum und das Nationale Kupferstichkabinett zusammenlaufen.

28 Kirche der Santísima Trinidad („Heilige Dreifaltigkeit“)

Die Kirche wurde in 17. Jahrhundert errichtet und ist ein wunderbares Beispiel des mexikanischen Barock.

29 Regina Coeli Tempel

Die Kirche ist Teil eines im 16. Jhd erbauten Klosters und hebt sich durch ihr hübsches Hauptaltar hervor, aus Holz gearbeitet und mit Goldblatt bedeckt, im Churrigueresco-Stil. In der Kirche findet jeden Mittwoch verschiedene kulturelle Aktivitäten statt, wie Konzerte und Theateraufführungen.

30 Templo de San Fernando

Diese Kirche stammt aus dem Jahr 1755 und besitzt eine schöne Barockfassade und einen reich verzierten Altar. Hier ruhen die sterblichen Überreste des Vizekönigs Bernardo de Gálvez, der für

22 Kirche San Hipolito

Barockbau aus dem Jahre 1739. Berühmt für sein Bild von San Judas Tadeo.

23 Kloster Santo Domingo

Es stammt aus dem Jahr 1716 und war Teil des Klosters von Santo Domingo. Besitzt Altaraufsätze im Stil des Barocks, des Churrigerismus und des Klassizismus. Das Kirchenchor aus Edelholz sticht hervor. Es befindet sich gegenüber der Plaza de Santo Domingo, die nicht nur von wunderschönen Gebäuden umgeben ist, sondern auch eine einzigartige Atmosphäre bietet, da man sich wie in der Kolonialzeit fühlt. Man sagt, dass sich hier das Haus des letzten mexikanischen Tlatoani (Herrschers), Cuauhtémoc, befand.

24 Kirche und Antikes Kloster von San Lorenzo

Das Gebäude wurde im Siebzehnten Jahrhundert im majestätischen Barock Stil erbaut.

25 Kirche von San Juan de Dios

Sie stammt aus 1568. Die Kirche hat ein schönes Altarbild.



die Errichtung der Burg Chapultepec bekannt ist. Sie befindet sich gegenüber der Plaza de San Fernando, einer angenehmen und ruhigen Ecke voller Geschichte, und angrenzend befindet sich das gleichnamige Pantheon.

31 Kirche von Porta Coelli

Gebaut durch die Dominikaner, zierte die Kirche eine schlichte und neoklassizistische Fassade. Im Inneren sind die Mauern mit Wandgemälden im byzantinischen Stil dekoriert.

32 Antike Kirche von San Agustín

Das Gebäude stammt aus dem 17. Jahrhundert und wurde im Renaissance Stil erbaut. Heute befindet sich hier die Nationalbibliothek.

33 Parroquia de San Sebastián

Diese war eine der ersten vier indianischen Pfarreien, die außerhalb der Grenzen der spanischen Anlage errichtet wurden. Das Flachdach mit Holzbalken ist noch erhalten. Es befindet sich im Stadtteil Tenocha von Atzacoalco.

bekannt, da sie im 19. Jahrhundert Teil der Tabakfabrik war, die diesen Namen trug. Im Jahr 1911 wurde das ursprüngliche Gotteshaus abgerissen, um die heutige, stark französisch geprägte Kirche zu errichten. Davor befindet sich die Plaza de San Juan, die in vorspanischer Zeit als „Moyotlán“ bekannt war und in der Kolonialzeit einen Handelsmarkt beherbergte. An einer seiner Extremen befindet sich der berühmte San-Juan-Markt.

34 Ehemaliger Corpus-Christi-Tempel

Einstmal Teil eines Klosters, in dem die Töchter der einheimischen Häuptlinge untergebracht waren. Es bewahrt seine prächtige Barockfassade und bewahrt ca. 27,000 historische Dokumente aus dem 16. bis 20. Jahrhundert.

35 Templo de Nuestra Señora del Pilar (La Enseñanza)

Eines der größten Juwelen des neuspanischen Barocks. Der Name röhrt daher, dass das Gebäude im 18. Jahrhundert eine der ersten Schulen für Frauen war. Der wunderschöne vergoldete Altaraufsatz wird von zwei großen Ölgemälden flankiert.

36 Parroquia de Santa Teresa la Nueva

Dieses Gebäude war früher ein Leprakrankenhaus und stammt aus dem Jahr 1715. Die Fassade ist barock und die ursprünglichen Altarbilder wurden durch neoklassische ersetzt. Sie ist heute die Nationale Blindenschule.

37 Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe (Kirche Unserer Heiligen Jungfrau von Guadalupe)

Sie war Teil des Klosters von San Juan, das im 16. Jahrhundert gegründet wurde. Sie ist auch als Iglesia del Buen Tono (Kirche des Guten Tons)



www.plateriarafael.com

Plateria.Rafael

PlateriaRafael



39 Ehemalige Schule San Ildefonso (Antiguo Colegio de San Ildefonso)
Sie wurde 1588 gegründet, und ihre Fassade im Stil des Churrigerismus ist majestätisch. Wechselnde Ausstellungen finden hier statt. In dem Anfiteater findet man das erste Werk des Künstlers Diego Rivera. Kennzeichnend ist „El Generalito“, ein Raum wo ein hübsches Chorgestühl und Ölgemälde aus dem 17. und 18. Jhd erhalten sind. Di. bis So. 11.00 - 18.00 Uhr. Dienstags: 10:00-19:50 Uhr.

40 Ex-Teresa Arte Actual (Palast von Autonomie)
Ein XVII Jahrhundert barocke Kloster. Es beherbergt ein Museum, das unkonventionelle Kunst ausstellt. Mo. Bis So. 10.00 -18.00 Uhr.

41 Museum des Lichts (Museo de la Luz)
Die ehemalige Peters- und Paulskirche dient heute zur Verbreitung von Wissenschaft und Kultur. Mo. bis Fr. 9.00 - 17.00 Uhr.

42 Museum José Luis Cuevas
Hier sind Werke dieses Künstlers wie auch wechselnde Ausstellungen von anderen renommierten Künstlern zu sehen. Di. bis So. 10.00 - 18.00 Uhr.

Museum Franz Mayer

43

Das Gebäude zählt mit einer mehr als 500-jährigen Geschichte und im Innenhof können Sie eine gute Tasse Kaffee und ein Baguete genießen. Es stellt eine Sammlung künstlerischer Objekte aus dem 16. bis 19. Jh. aus. Di. bis So. 10.00 - 19.00 Uhr.



Was das Kernstück des religiösen Zeremonienzentrums der Azteken. Heute kann man die archäologische Stätte über einen Korridor durchstreifen, wo man die Reste der staunenswerten 60 Meter hohen Tempel bewundern kann, an Huitzilopochtli gewidmet, Sonnen- und Kriegsgott sowie an Tlaloc, Gott des Regens, und weitere Altare und Schreine; wovon der Tzompantli heraussticht, ein von menschlichen Schädeln bedecktes Altar. Viele der hier entdeckten Stücke werden in den acht Ausstellungsräumen des Museums ausgestellt. Beachtenswert ist der beeindruckende polychromische Relief, der den Gott der Erde darstellt, Tlaltecuhtli, die größte Mexica-Skulptur, die je entdeckt wurde, sowie einem kreisförmigen Monolithen, der die Mondgöttin Coyolxauhqui angehoben zeigt. Dienstag bis Sonntag: 09:00-17:00 Uhr.



44 Museum von Mexiko-Stadt (Museo de la Ciudad de México)
Es befindet sich in dem ehemaligen Palast der Grafen von Santiago de Calimaya, einem sehr schönen Gebäude des Barock Stiles. Hier kann man einen historischen Rundgang durch die Stadt von Tenochtitlán bis heute machen. In den Fundamenten kann man einen in Basalt gehauenen Kopf des Quetzalcoatl aus der Zeit der Mexica bewundern. Di. bis So. 10.00 - 17.30 Uhr.

45 Museum des Wandbilds von Diego Rivera (Museo Mural de Diego Rivera)
Hier ist das Wandbild „Sueño de una tarde dominical en La Alameda“ ausgestellt. Zudem bietet es eine Licht- und Musikschau, Kulturveranstaltungen und Gemäldeausstellungen. Di. bis So. 10.00 - 18.00 Uhr.

46 Alameda- Kunslaboratorium (Laboratorio de Arte Alameda)
Es befindet sich in einem ehemaligen antiken Kloster der dieguinos Möncher. Das Museum stellt Beispiele avantgardistischer zeitgenössischer Kunst aus. Dienstag bis Sonntag: Von 09:00 bis 17:00 Uhr.

Dieses Gebäude ist ein beeindruckendes Kunstwerk mit Stilelementen des Art Nouveau und Art Déco. Es ist eines der ikonischsten Gebäude der Stadt. Das Theater verfügt über einen einzigartigen Tiffany-Vorhang, mit mehr als einer Million opalisierenden Kristallen, die die Vulkane Popocatépetl und Iztaccíhuatl darstellen der von Dr. Atl entworfen wurde. Es gibt hier vier Galerien und das nationale Architekturmuseum. Es werden wechselnde Ausstellungen ausgerichtet, und hier fanden auch wichtige künstlerische und kulturelle Ereignisse statt. Di. bis So. 10.00 - 18.00 Uhr.

In diesem prächtigen Saal tritt das nationale mexikanische Ballet Folklorico mittwochs und sonntags mit einer kreativen Exzellenz auf, die sich mit den besten der Welt messen kann.



mexikanische Ballet
Folklorico



mexikanische Ballet Folklorico
KALENDER UND Aktionen



48 San Fernando Museum und Pantheon (Museo Panteón San Fernando)

Auf dem Friedhof befinden sich die Überreste von Zeichen aus der Geschichte Mexikos, wie Ignacio Zaragoza, Benito Juárez und seine Frau, Miguel Lerdo de Tejada, Vicente Guerrero, unter vielen anderen.

49 Nationales Kulturmuseum (Museo Nacional de las Culturas)

Gebäude aus dem 18. Jh., in dem die Casa de la Moneda (Münze) untergebracht war.. Hier werden Sammlungen aus verschiedenen Teilen der Welt präsentiert. Das Museum stellt mehr als 12,000 Gegenständen zur Schau, unter anderem der griechischen, römischen, mesopotamischen, persischen, indischen, japanischen und chinesischen Kultur zuzuordnen. Di. bis So. 9.30 - 17.00 Uhr.

50 Kaluz Museum

Es befindet sich in einem ikonischen Gebäude aus dem 16. Jahrhundert, dem Antiguo Hospicio de Santo Tomás de Villanueva, das im 20. Jahrhundert das Hotel de Cortés war. Die Ausstellung zeigt die Sammlung von Landschaften, Stillleben und Genreszenen mit Werken aus dem 18. bis 21. Jahrhundert sowie das Wandgemälde von Vicente Rojo, das einen Teil der Fassade des Museums ziert. Öffnungszeiten: Mittwoch bis Montag von 10:00 bis 17:00 Uhr..

55 Folk Art Museum (Museo de Arte Popular)

Hat eine sehr interessante Ausstellung über mexikanische Kunst und Traditionen. Einige der ausgestellten Objekte sind alt und einige neu geschaffen. Di-So 10:00-18:00, Mi 10.00 bis 21.00 Uhr.

56 Museo de la Charrería

Das Museum zeigt eine Sammlung von Kostümen und Accessoires charros Mann und Frau, und eine Vielzahl von Fertigkeiten, die alle mit dem Ziel der Verbreitung und Erhaltung dieser mexikanischen Tradition. Das Museum ist im ehemaligen Kloster Montserrat im siebzehnten Jahrhundert erbaut..



57 Iturbide Palast

Das Gebäude ist gilt als ein Juwel der barocken Architektur und stammt aus dem Jahre 1779. In 2004 wurde der Palacio Cultural zum Banamex-Museum umgewandelt. Er beherbergt nahezu 4,300 Kunstwerke von Künstlern wie: Diego Rivera, José Clemente Orozco, Doctor Atl, Joaquín Clausell und Frida Kahlo, und anderen. Täglich: von 10:00 bis 19:00 Uhr.

51 Fußbekleidung-Museum (Museo del Calzado)

Mit einer Sammlung von Original-2000 Schuhe aus der ganzen Welt und aus verschiedenen Epochen. Mo-Fr von 10:00 bis 14:00 und von 15:30 bis 18:00 Uhr.

52 Museum San Carlos

Es ist ein alter Bau von Manuel Tolsá. Hier ist eine umfangreiche Sammlung von Werken des 15. bis 19. Jh. ausgestellt, die selbst Werke von Tintoretto, Tizian, Zurbarán und Rivera aufweist. Mi. bis Mo. 10.00 - 18.00 Uhr.

53 Polizeimuseum (Museo de la Policía)

Gelegen in einem wunderschönen Gebäude Porfirian frühen zwanzigsten Jahrhunderts. Es hat interessante Exponate der Kriminalistik. Mo-Fr 10:00-18:00 Uhr.

54 Wehrgeschichtlichen Museum (Museo del Ejército y Fuerza Aérea)

Das Museum verfügt über eine ständige Ausstellung von Kleidung und Waffen, die von der Armee und der Luftwaffe sowie wertvolle historische Dokumente verwendet worden sind. Das Museum befindet, wo war der Kloster des Ordens der Betlemmitas. Di. bis Sa. 10.00 bis 17.00 Uhr, So. 10.00 bis 16.00.



Ballet
Folklórico
de México®
DE AMALIA HERNÁNDEZ

Director general: Salvador López López



¡LA DANZA
REGRESA
AL PALACIO!



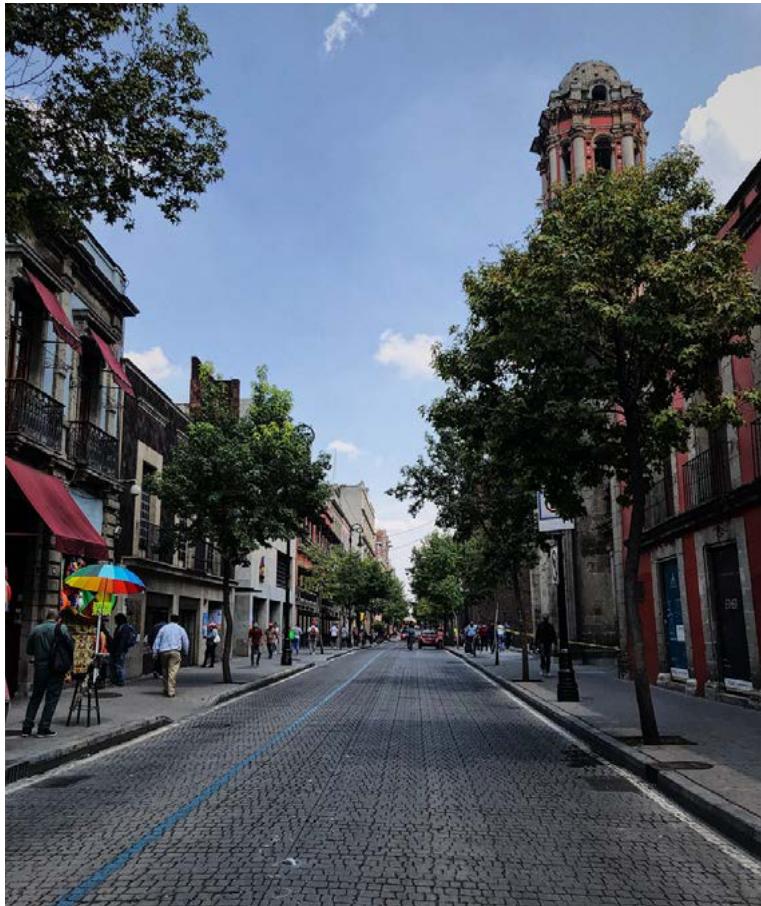
Museo orientierte Geschichte der Bilder, Fotografie, Malerei, Skulptur und kultureller Art Center, in der historischen Entwicklung von Mexiko Stadt. Im oberen Bereich des Gebäudes findet man eine Terasse und ein nettes Café, wo man von oben das historische Stadtzentrum bewundern kann. Mi. Bis So. 10:00-18:00. Uhr.



Befindet sich im Palast des Erzbistums, einem schönen Gebäude, das 1530 den ersten Bischof der Stadt, Fray Juan de Zumarraga, beherbergte. Das Museum des Ministeriums für Finanzen und öffentliche Credit, bewahrt, dokumentiert, Forschung, Ausstellungen und vertreibt eine repräsentative Stichprobe von zeitgenössischer Kunst in Mexiko. Dieses Gebäude wurde über dem Tempel von Tezcatlipoca errichtet, so dass durch ein Fenster die Überreste des alten Tempels zu sehen sind. Di. bis So. 9.00 bis 18.00 Uhr.

60 Interaktives Ökonomiemuseum (Museo Interactivo de Economía) (MIDE)

Gegründet von der Mexikanischen Bank und anderen Finanzinstituten, befindet es sich in einem antiken Bethlemita Kloster. Seine Ausstellungen bieten auf kreative Weise Informationen über Sparen, Produktion, Export, usw. Das Museum veranstaltet auch Wechsel—ausstellungen. Dienstag bis Sonntag: 09:00 a 18:00 Uhr.



61 Gedächtnis und Toleranz Museum (Museo Memoria y Tolerancia)

Die temporäre und permanente Ausstellungen stehen in Harmonie mit den verschiedenen architektonischen Räumen. Die Fahrt beginnt im obersten Stock und spiralförmig angeordnet befinden sich die verschiedene Säle, wo die ungeheuerlichsten Ereignissen der Menschlichkeit ausgestellt sind. Der dritte Stock ist der Toleranz gewidmet. Dienstag bis Freitag von 9:00 bis 18:00 Uhr. Samstag und Sonntag von 10:00 bis 19:00 Uhr.



Niedriges Niveau Vierten Stock A Vierten Stock B Insel MyT Sésamo



62 Karikaturmuseum (Museo de la Caricatura)

Die Ausstellung des Museums Daten über die Geschichte der in Mexiko und den wichtigsten Exponenten Karikatur. Das Museum befindet sich im Gebäude des Royal College of Christ während der Kolonialzeit in den späten sechzehnten Jahrhundert erbaut wurde. Mo. bis So. 10.00 bis 17.00 Uhr.

Das Gebäude befindet sich im alten Palacio de Minería, der unter der Leitung von Manuel Tolsa erbaut wurde und als neoklassizistisches Meisterwerk gilt. Es befindet sich im ehemaligen Kommunikationspalast in einem hübschen Gebäude mit eklektischer Bauweise. Beherbergt eine Ausstellung mexikanischer Kunst, die von der Kolonialzeit bis 1950 reicht. Die Sammlung wird in drei Perioden unterteilt: die koloniale Epoche, dem Zeitraum zwischen 1810 und 1910 und der Kunst aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Di. bis So. 10:30 - 17:30 Uhr.



360°

64 Haus Borda

Erhalten sind noch ein Teil der alten Höfe und ein Teil der umgebenden Balkone des Gebäudes des 17. Jahrhunderts. Das Museum hat eine Sammlung von indigener und kolonialer Kleidungen.

65 Museum der Frau (Museo de la Mujer)

Das Gebäude beherbergte früher die universitäre Buchdruckkunst. Die Ausstellungen umfassen die Geschlechter-Perspektiven aus präkolumbianischen Zeiten bis heute. Es hat ein Dokumentationszentrum, eine Buchhandlung und einen Filmklub. Dienstag bis Sonntag: von 10:00 bis 18:00 Uhr.

66 Nationales Druckerei Museum (Museo de la Estampa)

Es befindet sich in einem renovierten historischen Gebäude aus dem 16. Jahrhundert. Es enthält mehr als 12,000 Werke und ist ein gutes Beispiel der langen mexikanischen Bild-Tradition. Dienstag bis Sonntag: von 10:00 bis 18:00 Uhr.

67 Museo de Medicina Medizinisches Museum (Museo de Medicina)

Untergebracht im Palast der Inquisition, einem Gebäude aus dem 18. Jahrhundert. Im 19. Jahrhundert wurde es zur Medizinischen Fakultät und ist heute ein Museum. Seine Hauptfassade ist auf die Plaza de Santo Domingo ausgerichtet. Dienstag bis Freitag: von 9:00 bis 18:00 Uhr. Samstag bis Sonntag: von 9:00 bis 14:00 Uhr.

68 Museo del Pulque y las Pulquerías (MUPyP)

Dieses Museum ist der Verbreitung dieses emblematischen Getränks der mexikanischen Kultur gewidmet, das auch als „das Getränk der Götter“ bekannt ist. Sie bietet einen didaktischen Rundgang durch die Geschichte des Pulque und ist eine sich ständig weiterentwickelnde Ausstellung. Sie



bietet eine sog. Pulcata an, bei der man das Getränk probieren kann. Montag bis Samstag: von 10:00 bis 22:00 Uhr. Sonntag: von 10:00 bis 17:00 Uhr.

69 Justo-Sierra-Synagoge

Es handelt sich um die erste aschkenasische Synagoge, in der sich die aus Osteuropa und Russland nach Mexiko gekommenen Juden versammelten, und ist eine Nachbildung der Synagoge in Litauen im neoromanischen Stil. Sie bietet Führungen durch das Gebäude und die Nachbarschaft sowie Veranstaltungen und eine Vielzahl von Aktivitäten an. Sonntag bis Freitag: 10:00 bis 17:00 Uhr.

70 Casa Rivas Mercado

Dieses Haus gehörte Antonio Rivas Mercado, einem berühmten Architekten. Es wurde Ende des 19. Jahrhunderts erbaut und beherbergt heute ein Museum, in dem Dokumente, Fotografien, Möbel und Gegenstände sowohl des Architekten als auch seiner Tochter Antonieta, einer wichtigen Schriftstellerin und Aktivistin des frühen 20. Jahrhunderts, ausgestellt sind. Öffnungszeiten: Samstags und Sonntags Führungen von 11:00 bis 13:30 Uhr.

71 Die Bibliothek von Mexiko

Das Gebäude, das die „La Ciudadela“-Bibliothek beherbergt, wurde im 18. Jahrhundert errichtet und diente über die Jahre verschiedenen Zwecken. Das heutige Kulturzentrum haust mehr als 220,000 Bände von Büchern, Zeitschriften und Zeitungen. Einige Säle sind den Sammlungen berühmter Schriftsteller wie Carlos Monsiváis und Ali Chumacero gewidmet. Hier findet man auch einen Bereich für Kinder, ein Image Center und Poliforum.

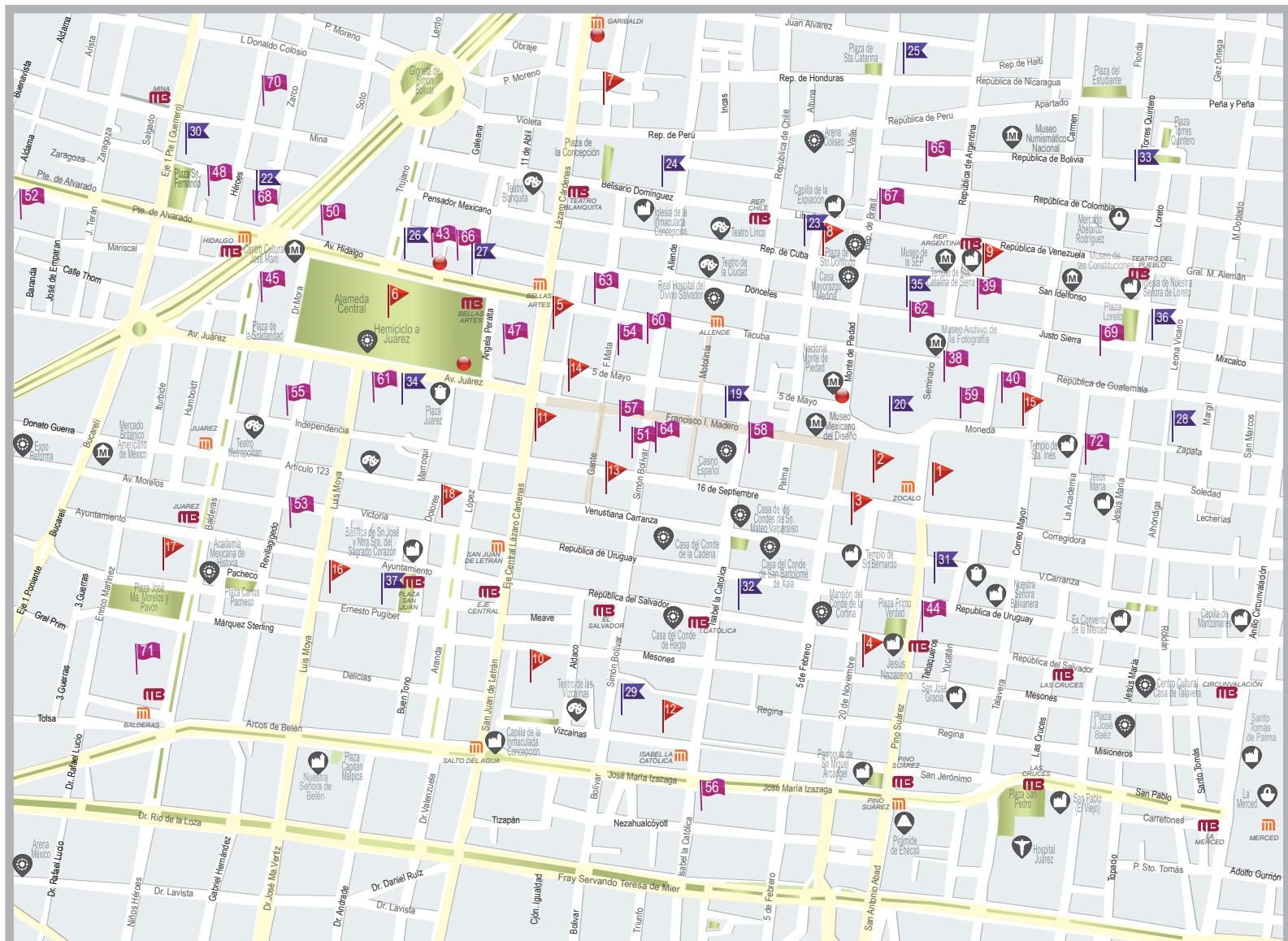
San Carlos-Akademie

72



Gegründet in 1781 war sie die erste Kunstabakademie in Amerika. Der wichtigste Raum des Gebäudes ist sein eleganter Haupthof, umgeben von Bogengängen und mit einer großen Glaskuppel überdeckt, ist mit klassizistischen und Renaissance Skulpturen dekoriert. Sie besitzt eine schöne Bibliothek und eine der wichtigsten Sammlungen von berühmten Künstlern wie: Rubens, Durero, Rembrandt, Giovanni Battista Piranesi, Goya, Diego Velázquez, José María Velasco, Rufino Tamayo und Diego Rivera, und anderen. Dienstag bis Sonntag: von 10:00 bis 18:00 Uhr.

Historisches Zentrum



Symbole

TOURISTISCHE ANZIEHUNGSPUNKTE

KIRCHE

MUSEUM

HOP-ON-HOP-OFF-BUS-STADTRUNDFAHRT

U-BAHN STATION

STÄDTISCHER BUSBAHNHOF



Touristische Anziehungspunkte

1 Plaza Tenanitla

Ist von alten Kolonialgebäuden wie etwa dem ehemaligen Kloster Del Carmen umgeben. An den Wochenenden füllt er sich mit Kunsthandwerksständen, Musikern und Verkäufern.

2 Platz San Jacinto

Samstags stellen Dutzende von Malern und Bildhauern hier ihre Werke zum Verkauf aus. Hier gibt es eine Kirche aus dem 16. Jahrhundert und der malerische Platz ist von schönen Gebäuden umgeben, darunter das Museum Casa del Risco und der berühmte Samstagsbasar.

3 San-Angel- Kulturelle Mitte

Ein dieses Gebäude des 19. Jahrhunderts bringt verschiedene Kunstausdrücke unter wie Theaterstücke und verschiedene Workshops. Di-So 10:00-21:00.

4 Bibliothek der Revolutionen

Das Gebäude aus dem Ende des 19. Jahrhundert – auch als das “Haus der zwei Patios” bekannt – zählt rund 83 tausend Werke, hauptsächlich Bücher und Zeitschriften, sowie mit einem Lesesaal und einem Ausstellungsraum.

5 Jaime Sabines-Haus

Dieses Kulturzentrum befindet sich in einem Bauwerk aus dem 17. Jahrhundert und bietet Workshops und artistische Darstellungen an. Dienstag-Samstag: 9:00-20:00 Uhr.



Das Kolonialviertel hat schöne Plätze, enge und gepflasterte Straßen, antike, vielfarbige Häuser mit Blumen geschmückte Balkone. Hier finden sich viele exklusive Boutiquen und Kunsgalerien.

Das Viertel entwickelte sich zu einer religiösen Siedlung, und die Karmelitermönche errichteten hier eines der größten Klöster in Neuspanien. Heute beherbergt das Gebäude das Museo de El Carmen, das für seine Mumien berühmt ist.

Die Plaza de San Jacinto zeichnet sich dadurch aus, dass sich in ihrer Umgebung erstklassige Restaurants befinden, von denen einige schöne Terrassen mit Tischen im Freien bieten, sowie Geschäfte, in denen man verschiedene mexikanische Kunstwerke kaufen kann. Außerdem bieten samstags Maler und einige andere Künstler ihre schönen Werke an.

Vor dem Platz kann man auch samstags den El Bazar del Sábado (Samstagsbasar) besuchen, Dies ist ein geeigneter und idealer Ort um mexikanisches Kunsthantwerk zu kaufen.

Im Jahre 2010 wurde das architektonische und urbane Ensemble (mit seinen Gassen, Plätzen, religiösen Gebäuden, etc.) des alten San Angel Dorfes zum materiellen Kulturerbe von Mexiko Stadt und seine kulturelle Expression, die sich hier manifestiert, zum immateriellen Kulturerbe erklärt.

6 Ehemaliges Dominikanerkloster und Hospiz San Jacinto

Es wurde 1604, erhalten, ist eine/r/s der ältesten in der Stadt. Im Inneren des Gebäudes im Churrigueresque Stil ist ein wunderschön geschnitztes Altar erhalten und werden Gemälde aus dem 17. und 18. Jahrhundert bewahrt. Das Atrium ist von hübschen Gehwegen und Gärten geprägt. .

8 Kapelle der San Sebastian Martin (Chimalistac)

Hat ein achtzehnten Jahrhundert Altarbilder von Miguel Cabrera.



Gebaut in 17. Jahrhundert von den Karmelitenmönchen und war es eines der wichtigsten Klöster der kolonialen Epoche. Die Kirche steht weiterhin den Gläubigen offen, und das Kloster wurde in ein Museum umgewandelt, das eine Möbel- und Gemäldesammlung der Kolonialzeit zeigt.

Museen

9 Isidro Fabela Kulturzentrum

Casa del Risco-Museum – In einem historischen Monument aus dem 18. Jahrhundert befindlich, sticht ein außergewöhnlicher Brunnen im Barock-Stil hervor, mit Perlmutter-Muscheln, Talavera und chinesisches Porzellan. In sieben Ausstellungsräumen werden mehr als 400 Werke zur Schau gestellt, unter anderem europäische Gemälde vom 14. bis zum 17. Jahrhundert. In einem anhängenden Gebäude befindet sich eine Bibliothek mit einem historischen Archiv der mexikanischen Revolution und hier gibt es Ausstellungsräume für Manifestationen künstlerischer Ausdrucksformen und eine Anzahl kultureller Aktivitäten

10 Kunstmuseum Carrillo Gil

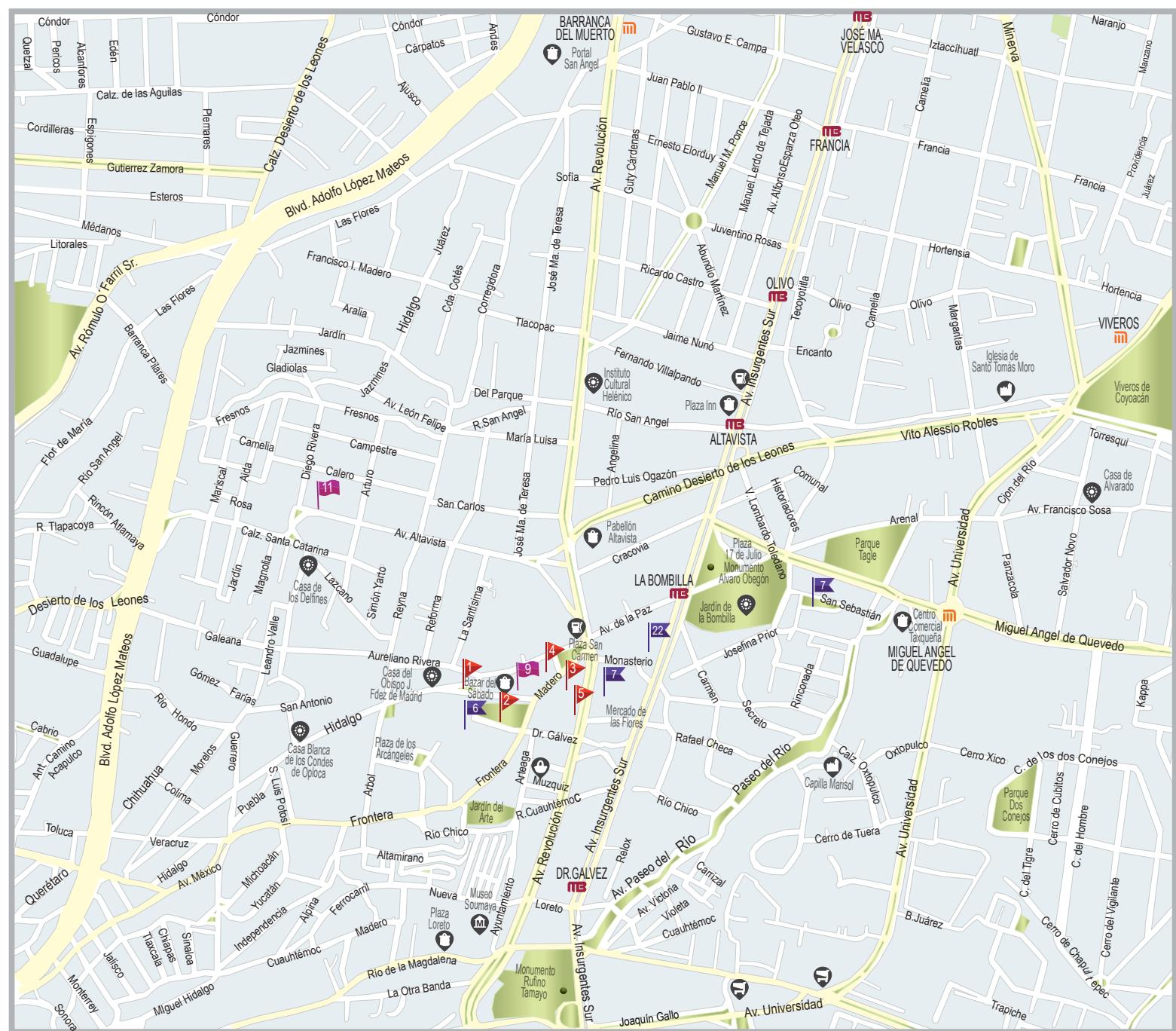
Hier kann man eine Sammlung zeitgenössischer Kunst besichtigen, sowohl von nationalen als auch internationalen Künstlern. Di. bis So. 10.00 - 18.00 Uhr.



Museum Diego Rivera und Frida Kahlo 11



Das Gebäude, das das Museo Casa Estudio Häuser, wurde als Wohnhaus und Atelier von Diego Rivera und Frida Kahlo, der Maler, Wandmaler, Architekt und Freund des Paares, Juan O'Gorman gebaut. Die Website Museum zeigt Werke von Tafelbildern, Stücke der prä-hispanischen Kunst und populäre Zeitungen, Bücher, persönliche Gegenstände und Vintage-Fotografien, die die Atmosphäre von Leben und Werk von Diego und Frida neu zu erstellen. Di. bi So. 10:00-18:00 Uhr



Symbole

-  TOURISTISCHE ANZIEHUNGSPUNKTE
 -  KIRCHE
 -  MUSEUM
 -  U-BAHN STATION
 -  STÄDTISCHER BUSBAHNHOF



Touristische Anziehungspunkte

1 Garten der Jahrhundertfeier (Jardín del Centenario)

Er befindet sich im Zentrum von Coyoacán und ist ein Treffpunkt der Besucher der zahlreichen Cafés, Buchhandlungen, Bistros und Eisdieleien sowie des bekannten Wochenendbasars. Der Garten konserviert noch den antiken Zugang zum Atrium der San Juan Bautista-Pfarrei, auch bekannt als "Arcos del Jardín Centenario", ein schönes Monument des Vize Königreiches aus von indigenen Händen bearbeitetem Stein und stammt aus dem 16. Jahrhundert.

2 Jardín Hidalgo

Er ist der Hauptplatz von Coyoacán. Eine Statue von Miguel Hidalgo und ein Kiosk im französischen Stil mit Glasmalerei und Kuppel steht in seiner Mitte. Auch, kann man das Haus des Cortés bewundern. Dieses wurde im 18. Jahrhundert erbaut und beherbergt die Behördenbüros und die San Juan Bautista-Pfarrei.

3 Mexikanisches Handwerksbasar von Coyoacán (Bazar Artesanal Mexicano de Coyoacán)

Der geeignete Ort um einzigartige Handwerksstücke zum sehr guten Preis zu erwerben. Hier findet man unter anderen Gegenständen Kerzen, Schmuck, Spielsachen, typische Bekleidung, Süßigkeiten, Keramikwaren, Stoffgewebe, Weihrauch, temporäre Tattoos und bunte Kunstfigürchen, sogenannte „Alebrijes“. Man kann hier ebenso einen Kaffee aus Veracruz genießen und einen „Churro“ kosten.

Das alte koloniale Stadtviertel ist ideal für Romantiker, Nostalgiker und Bohemiens. Durch die engen Straßen ist es möglich in diese Welt einzutreten und ihre schönen Plätze mit den pittoresken, über 400 Jahre alten Kirchen zu erleben. Kunstgalerien, Restaurants mit offenen Terrassen, Buchhandlungen und Boutiquen gehören hier zum Programm.

In dieser Zone befinden sich die Wohnhäuser von berühmten Persönlichkeiten wie León Trotsky, Octavio Paz, Diego Rivera, Frida Kahlo und Salvador Novo.

Der Einfluss dieser berühmten Bewohner der Zone auf die künstlerische Szene wird in den zahlreichen Kulturforen offensichtlich.

Im Herzen von Coyoacán befinden sich der Jardín Hidalgo und der Jardín Centenario, und nur wenige Schritte entfernt finden Sie Orte, an denen Sie volkstümliche Kunst bewundern können, wie den Mercado Artesanal Mexicano, oder die lokale Gastronomie, wie den Mercado de Antojitos, wo Sie Quesadillas, Sopes oder Pozole inmitten der Atmosphäre dieses Viertels genießen können.



Seine Geschichte geht auf 1740 zurück, da eine kleine Kapelle errichtet wurde. Die aktuelle Kapelle stammt ebenfalls von 1740 und befindet sich zwischen schönen Bäumen und von einer ruhigen Atmosphäre umgeben. Hier befindet sich ein kleines Theater und gegenüber das Jesús Reyes Heroles Kulturhaus.

6 Viveros de Coyoacán

Mit einer 38,9 Hektar großen Fläche gibt es hier Wanderwege, ein Arboretum mit 29 Baumarten, künstliche Feuchtgebiete, einen Bereich mit einer Vegetation, die dem Trockengebiet eigen ist, Baumschulen und einen didaktischen Wanderpfad.

7 Nationales Kinothek (Cineteca Nacional)

Übernimmt die Aufgabe, die nationale und internationale Filmspeicher zu erhalten. Zählt mit zehn Ausstellungsräumen, die die besten Kino-Produktionen der Welt zur Schau stellen, wobei einige auch für Theatervorstellungen und Konzerte genutzt werden. In einem Outdoor-Forum werden auch Filme ausgestrahlt. Zählt mit Cafés, Geschäften und einer Buchhandlung.

8 Nationales Kunzzentrum Mexikos (Centro Nacional de las Artes México)

Ein Kulturkomplex mit einer Ausdehnung von 12 Hektar und die durch seine attraktive moderne Architektur heraussticht. Hier sind sechs Räume untergebracht, die für Ausstellungen dienen.



Die Historiker behaupten, dass hier das präkolumbianische, zeremonielle Zentrum lag. Im Zentrum befindet sich eine barocke Kapelle des 18. Jahrhunderts; das Originalgebäude wurde durch Hernán Cortés zum Bau befohlen und man sagt, dass hier der erste Gottesdienst Neu-Spaniens stattfand.

Hier sind sechs Räume untergebracht für Ausstellungen der bildenden Künste, mehrere akademische Zentren, eine Bibliothek und 12 Theaterbühnen, wo Theaterraufführungen, Konzerte, Filmvorführungen, Workshops, Ausstellungen und Konferenzen stattfinden.

9 Kulturhaus (Casa de Cultura Jesús Reyes Heroles)

Dieses Gebäude stammt aus dem 18. Jahrhundert und war ursprünglich eine kleine Papierfabrik. Heute ist es ein angenehmer Ort mit schönen Gartenanlagen, Skulpturen und Sälen, in denen Kurse und verschiedene kulturelle Veranstaltungen stattfinden.



Kirchen

10 Capilla de San Antonio Panzacola

Kapelle novohispana siebzehnten Jahrhundert mexikanischen Barock-Stil, liegt an einem der wenigen verbliebenen Brücken Kolonialzeit erhalten.

11 Iglesia de San Juan Bautista

Einer der ältesten Tempel in der Stadt. Über mehr als vier Jahrhunderten, wurde 1804 umgebaut und 1926 bis 1947 renoviert, hat jedoch nichts verloren Schönheit. Sie weist auf die Kapelle der Heiligen mit exquisiten barocken Altarbildern, gewürzt mit kolonialen Gemälde des achtzehnten Jahrhunderts.

12 Museum Leo Trotzky

Dies ist das ehemalige Haus des russischen Ideologen, das noch genauso wie damals möbliert ist. Di. bis So. 10.00 - 17.00 Uhr.

13 Nationales Aquarellmuseum (Museo Nacional de la Acuarela)

Es besitzt Werke von knapp 40 Künstlern. Mo. bis So. 10:00 - 18:00 hrs.

14 Museo Nacional de Culturas Populares

Zeigt Objekte der mexikanischen Volkskultur. Di. bis Do. 10:00-18:00 Uhr. Fr. bis So. 10:00-20:00 Uhr.

15 Nationalmuseum der Interventionen (Museo Nacional de las Intervenciones)

Ist in einem Franziskanerkloster untergebracht und stellt Lithografien und Möbel der militärischen Interventionen aus, die Mexiko erlebte. Das Museum hat auch eine temporäre Ausstellungshalle und eine bedeutende Sammlung von kolonialer religiöser Kunst. Di. bis So. 9.00 - 18.00 Uhr.



16 Geles Cabrera Bildhauermuseum

Hier findet sich die permanente Ausstellung der mexikanischen Bildhauerin; ihre künstlerisches Werk ist aus verschiedenen Stoffen gemacht. Mo. bis Fr. von 11:00 bis 14:00 und von 16:00 bis 18:00 Uhr. Sa. 9:00-13:00 Uhr.



Auch bekannt als das "Blaue Haus", im ehemaligen Haus der Künstlerin und mit Austellungen der Werke des Künstlerpaars und ihrer Lebensweise. An diesem Ort scheint die Zeit stehengeblieben und die persönlichen Gegenstände decken das intime Universum der international anerkanntesten Künstlerin Lateinamerikas auf. Bei einer Rundführung kann man die Betten mit den darüber hängenden Spiegel sehen, die Frida zum malen dienten während sie ans Bett gefesselt war nach dem schrecklichen Unfall, die sie erlitt. Die Küche ist genauso erhalten geblieben wie die Künstlerin sie benutzt hat. Das Museum stellt ebenfalls eine Sammlung von Spielzeugen sowie prehispanische Stücke, Tehuana-Bekleidung und die Bilder anderer Künstler wie José María Velasco, Marcel Duchamp, Wolfgang Paalen, Paul Klee, Claussel und Lithografien von José Clemente Orozco. Das Museum bietet geführte Besichtigungen and. Dienstag: 10:00-17:45, Mittwoch: 11:00-17:45,

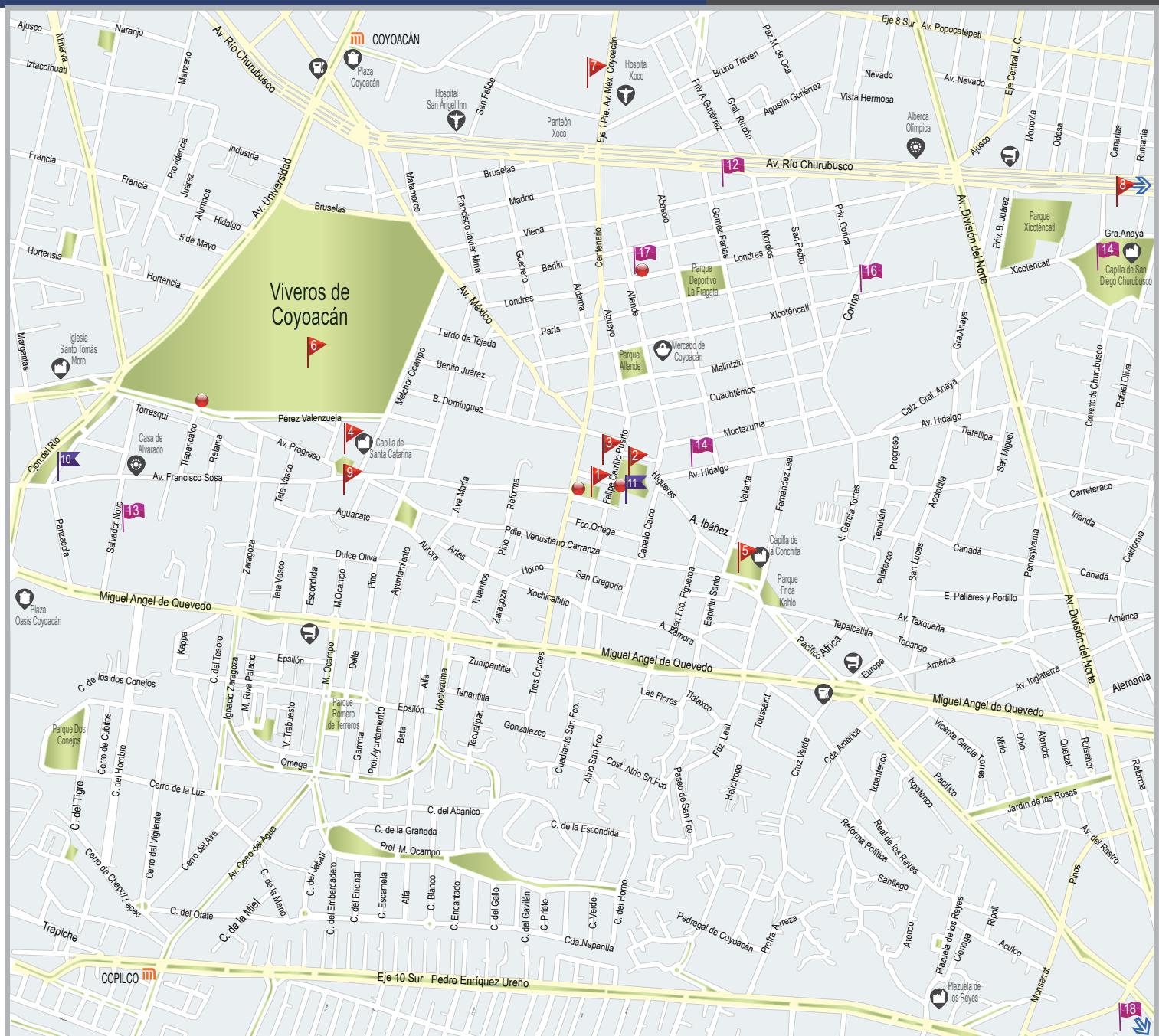


Museum Diego Rivera “Anahuacalli”

Es wurde ganz und gar aus Vulkangestein in Piramidenform. Das Gebäude verfügt über prähistorische Funktionen. Ausgestellt werden die persönliche Sammlung Diego Riveras mit mehr als 60,000 vorkolumbische Fundstücke aus fast allen Volkskulturen die Mexiko bewohnten. Zusätzlich beherbergt das Museum mehr als 2,000 Werke der Volkskunst aus verschiedenen Regionen des Landes. Hier befindet sich auch das Studio des Künstlers Diego Rivera mit Zeichnungen und Gemälden. Mi. bis So. 11:00-17:00 Uhr.



Coyoacán



SYMBOLE

- | | |
|--|-----------------------------------|
| | TOURISTISCHE ANZIEHUNGSPUNKTE |
| | KIRCHE |
| | MUSEUM |
| | HOP-ON-HOP-OFF-BUS-STADTRUNDFAHRT |
| | U-BAHN STATION |
| | STÄDTISCHER BUSBAHNHOF |



Touristische Anziehungspunkte

1 Polyforum Cultural Siqueiros

Das Forum für verschiedene kulturelle, soziale und politische Aktivitäten integriert die folgende Räume: das Weltforum, den „Entstandene Kunst Raum“ (EAE), den Laden und das Theater. Polyforum Siqueiros ist gleichzeitig ein Museum, die zwölf äußeren Paneele des Gebäudes und das Wandgemälde : „La Marcha de la Humanidad, Der Marsch der Humanität“, sind zusammen mit 8,700 Quadratmetern das wichtigste und repräsentativste Beispiel mexikanischer Wandgemälde und auch das größte Wandgemälde weltweit.



2 México-Stierkampfplatz (Plaza de Toros México)

Er wurde in 1946 eröffnet und ist ein kolossaler monolithischer Bau aus vorgefertigtem Beton. Es ist der größte und bequemste Platz der Welt mit einem Fassungsvermögen von 45,000 Zuschauern. Hier werden Stierkämpfe und verschiedene Schauspiele aufgeführt.

UN HOTEL LLENO DE
POSIBILIDADES

COURTYARD
BY MARRIOTT
Mexico City
Revolucion

3 Ollin Yoliztli Kulturzentrum

Ein Raum zur Förderung und Verbreitung der bildenden Künste. Hier gibt es Musik- und Tanzschulen, zwei Konzertsäle, ein Kino, einer Galerie und ist außerdem Sitz des Filarmonischen Orchesters von Mexico Stadt.

Av. Revolución 333
Col. Tacubaya
11870 Ciudad de México, CDMX
Teléfono: 55 5627 0220

Reservaciones:
55 5723 29 52 y 2963
800 900 9600
www.marriott.com/mexrv



Die 700 Hektar große Ciudad Universitaria (CU) ist ein Ort, an dem es sich lohnt, die Grünflächen zu genießen und die Architektur zu bewundern, da einige der besten Architekten, Ingenieure und Künstler der damaligen Zeit an ihrem Bau beteiligt waren. Hervorzuheben sind der Pfarrturm mit drei Wandgemälden von Siqueiros und die von Juan O'Gorman entworfene

Bibliothek mit beeindruckenden Wandmalereien, die die Geschichte des Landes erzählen. Sie verfügt über ein Naturschutzgebiet, zahlreiche Kultur- und Sporteinrichtungen, Museen, Theater und einen botanischen Garten. Wegen seiner Schönheit und Originalität wurde es zum Weltkulturerbe erklärt.



**Afíliate a la AMAV CDMX
y conoce todos los beneficios
que ofrecemos a nuestros socios:**

- Vincular tu empresa con el Sector Turístico.
- Participar en ferias virtuales y/o presenciales, caravanas y eventos del sector turístico a nivel nacional e internacional
- Encontrar nuevas oportunidades de negocio y conocer las tendencias del sector
- Representatividad ante otras cámaras, asociaciones y entidades gubernamentales
- Comisiones preferenciales con los Operadores Mayoristas Asociados
- Participación en visitas de inspección, y Fam Trips a un costo preferencial
- Presencia de marca en el website institucional y redes sociales de la Asociación

+52 55 5574 4381 / asistente@amavmexico.mx / amavmexico.mx / [amavmexico](https://www.facebook.com/amavmexico) / [AMAV CDMX](https://www.youtube.com/@AMAVCDMX)
Álvaro Obregón 248 - 202 Col. Roma Norte, Ciudad de México / [@AMAVCDMX](https://twitter.com/@AMAVCDMX)

5 Universum Museum

Mit mehr als 27,000 m² in drei Niveaus unterteilt und mit mehr als 700 interaktiven Apparaten in 13 Sälen, bietet das Museum die Möglichkeit, einer Reise durch verschiedene Themen wie Landwirtschaft, Biodiversität, Energie, Mathematik und Chemie, und vielem anderen. Montag-Freitag: von 9:00 bis 18:00 Uhr. Samstag und Sonntag: von 10:00 bis 18:00 Uhr.

6 José de la Herrán-Planetarium

Das Planetarium zeigt unterschiedliche Himmelskörper durch eine digitale Projektion. Es gibt eine Fahrt durch den nächtlichen Himmel, gemäß dem Monat in welchem der Besucher zum Planetarium geht. Es gibt auch Filme über Themen in Verbindung mit dem Sternenhimmel.

7 Archäologische Stätte von Cuicuilco

Eines der bedeutendsten Zeremonienzentren im Tal von Mexiko. Es besteht aus einer runden Pyramide mit 135 Metern Durchmesser und fast 25 Metern Höhe. Die Ruinen stammen aus der pre-klassischen Periode (700 v.Chr. bis 150 n.Chr.). Diente als erstes zeremonielle, religiöse und bürgerliche Zentrum der mexikanischen Hochebene.

Nach dem Ausbruch des Xitle Vulkans im Jahr 150 v.Chr. wurde das Zentrum aufgegeben. Im Museum der archäologischen Stätte werden in der Zone entdeckten Objekte ausgestellt. Montag-Sonntag: 10:00-17:00 Uhr.



Universitäres Kulturzentrum (Centro Cultural Universitario)

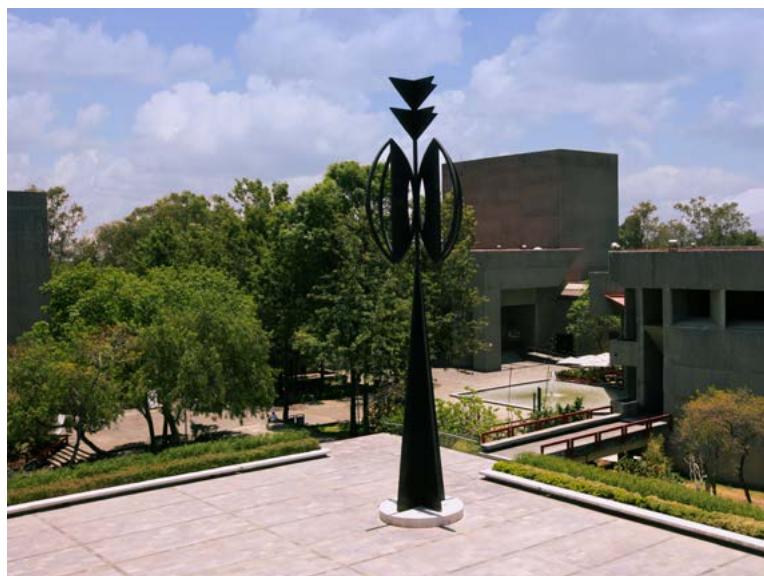
8



Das architektonische und kulturelle Ensemble schließt Gebäude ein wie den Nezahualcóyotl-Saal, einem der wichtigsten Konzertsäle von Lateinamerika, mit einer Kapazität für 2.177 Zuschauer, kann man dank der musikalischen Konstruktion von jedem Platz aus die Musik mit der gleichen Klarheit wahrnehmen. Das Theater Juan Ruiz de Alarcón mit einem Fassungsvermögen von 430 Zuschauern und das Sor Juana Inés de la Cruz-Forum, mit einem Fassungsvermögen von 250 Zuschauern.

Das Universitäre zeitgenössische Kunstmuseum (MUAC), es stellt eine

Sammlung mit circa 2,600 Kunstwerken des ausgehenden 20. Jahrhunderts, sowie 154 Photos von Andy Warhol aus. Der sog. Paseo de las Esculturas befindet sich im Ökologischen Reservat und besteht aus 6 großen Skulpturen, geometrisch angeordnet, von Künstlern wie Sebastian, Manuel Felguerez und Federico Silva, und anderen, der Miguel Covarrubias Saal ist ein Raum für verschiedene Ausstellungen und hat ein Fassungsvermögen von 724 Zuschauern und im José Revueltas und Julio Bracho-Kino werden Kunstfilme gezeigt. Außerdem gibt es noch andere Räume für verschiedene kulturelle Aktivitäten.





XOCHIMILCO 9

TOURISTISCHE ANZIEHUNGSPUNKTE

10

Historisches Zentrum von Tlalpan

Tlalpan ist eines der ältesten Viertel der Stadt, mit einer Geschichte, die bis in die vorspanische Zeit zurückreicht. Es zeichnet sich durch eine entspannte Atmosphäre, enge Gassen und stattlichen Herrenhäuser aus. Der bewaldete Hauptplatz ist ein magischer Ort mit einem klassischen Pavillon und umgeben von schönen historischen Gebäuden wie: das Delegationsgebäude aus dem 19. Jahrhundert mit einem interessanten Wandgemälde; der Tempel von San Agustín de las Cuevas, 1547 von den Dominikanern erbaut; einige Portale, wo sich derzeit mehrere Restaurants niedergelassen haben wo man sich auf einen Kaffee hinsetzen und sich wie in einer alten Kolonialstadt fühlen kann; der Mercado de La Paz, der nicht nur eine große Vielfalt an Artikeln anbietet, sondern auch auf eine mehr als 100-jährige Geschichte zurückblicken kann;; und die Kapelle der Kapuzinerkresse, eine eklektische Konstruktion des berühmten Architekten Luis Barragán, sowie das Geschichtsmuseum von Tlalpan.

11

San Andrés Mixquic

Aus der vorspanischen Zeit sind interessante Überreste im ehemaligen Kloster von San Andrés erhalten, das im 15. Jahrhundert von den Augustinern erbaut wurde. Hier ist auch der sogenannte „See der aztekischen Könige“, wo „Trajinera“-Touren angeboten werden und Sie typische mexikanische Snacks genießen können. Zusätzlich steht in der Mitte des Sees, auf einer „Chinampa“ ein lebendiges Museum, wo die Lebensweisen der Menschen, die vor Ort leben, dargestellt wird.



Dieser Bezirk im Südosten der Stadt bewahrt bis heute seine Traditionen. An Allerheiligen füllt sich das Dorffriedhof mit Kerzen und Opfergaben, die eine magische Atmosphäre erzeugen.

Als Weltkulturerbe anerkannt, kann man an diesem einzigartigen Ort die alten Kanäle auf typischen „Trajineras“ erkunden und mexikanische Vorspeisen mit Marimba- oder Mariachi-Musikbegleitung genießen.

Eine Anbaumethode aus der vorspanischen Zeit wird hier immer noch angewendet: traditionelle „Chinampas“, schwimmende Obstgärten, die von Wasserweiden durchzogen sind.

Außerdem kann man Kunsthandwerk oder Pflanzen auf dem größten Blumenmarkt von ganz Lateinamerika kaufen. In der Umgebung besteht die Möglichkeit zum Besuch des 1535 gegründeten Franziskanerklosters San Bernardino und der Kapelle El Rosario, die aus dem 18. Jh. stammt.

Sie können auch das Archäologische Museum von Xochimilco besuchen, das nur 500 m von der archäologischen Zone von Cuahilama entfernt liegt und mehr als 2000 Fundstücke aus der vorhippomanischen Zeit ausstellt, die in der Gegend gefunden wurden.

Dieses "Magische Viertel" hat seinen dörflichen Charakter zu erhalten gewusst. In den Straßen kann man Schokolade und unzählige Gewürze erschnuppern, die zu einer Verkostung des leckeren Moles einlädt, die berühmte Schokoladen- und Chili-Soße, die den Ort nationale Anerkennung eingebracht hat. Der Hauptplatz oder San Martín-Platz mit dem typischen Pavillon, wird von Restaurants, zahlreichen Geschäften und dem Tempel von San Martín mit einer hübschen Fassade umgeben.

Sie können auch das Heiligtum des Herrn der Barmherzigkeit besuchen, eine weitläufige Stätte mit bunten Glasfenstern und einem Hauptaltar mit der Figur eines schwarzhäutigen Christus aus Maisrohr, die aus dem 16. Jahrhundert stammt und sehr verehrt wird. Von der Terrasse aus hat man einen schönen Blick auf die Ortschaft. Ein weiterer interessanter Ort ist das ehemalige Kloster von San Pedro, 1680 von Franziskanern errichtet mit einem geräumigen Atrium und einer Barockfassade. Von hier aus starten verschiedene Routen zu umherliegenden Dörfern, wo abwechslungsreiche Aktivitäten angeboten werden, wie z.B. ein Temezcal und alles rund um Heilpflanzen, Handwerk, Naturschönheiten und vieles mehr.

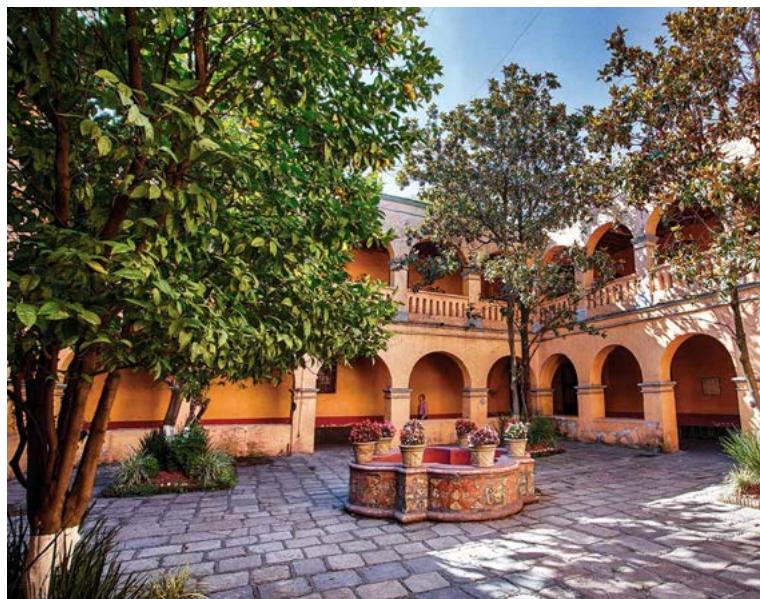
MUSEEN

13 Automuseum (Museo del Automóvil)

Zu seiner Sammlung zählen mehr als 120 Autos, deren ältestes stammt von 1904; alle sind in perfektem Zustand. Dienstag-Sonntag von 10:00 bis 18:00 Uhr geöffnet.

14 Museum der Geschichte Tlapans (Museo de Historia de Tlalpan)

Das Gebäude, auch bekannt als La Casona, stammt von 1874. Die Ausstellung zeigt Tlapans Geschichte und zählt zu einer wichtigen Sammlung der plastischen Kunst. In den vier Sälen kann man temporale Ausstellungen von berühmten Künstlern bewundern. Di. bis So. 10:00-18:00 Uhr.



MUSEUM DOLORES OLMEDO

15

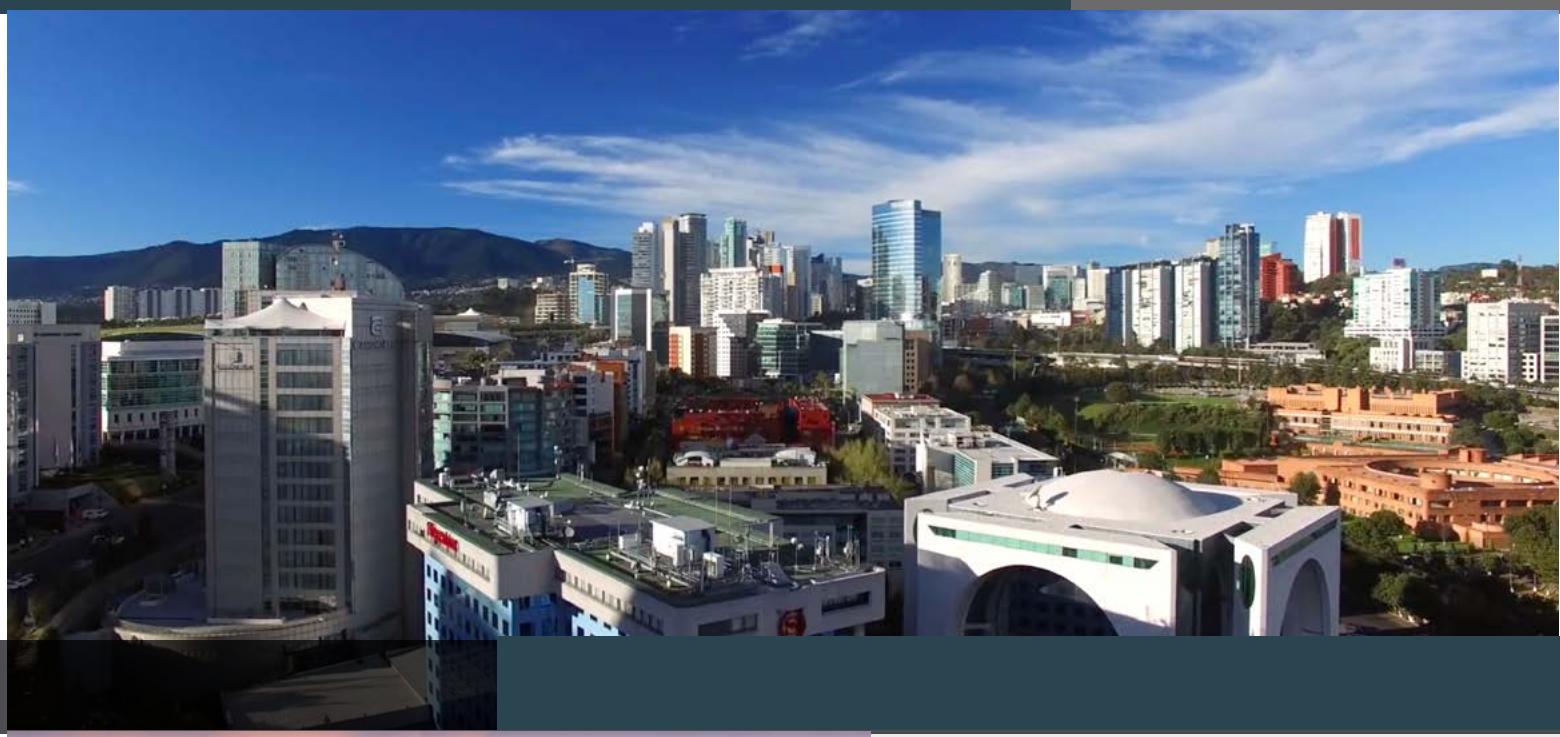


Das Museo Dolores Olmedo befindet sich im Ortsteil La Noria von Xochimilco. Es beherbergt unter anderem die größte private Sammlung von Werken des mexikanischen Künstlerpaars Diego Rivera und Frida Kahlo. In der Dauerausstellung auch Arbeiten der russisch-französischen Malerin und Bildhauerin Angelina Beloff. Di. bis So. 10.00 - 18.00 Uhr.



16 Regionales Gemeindemuseum Cuixtlahuac

Hier werden Gegenstände ausgestellt, die von der Gemeinde in der Gegend gefunden wurden, sowie mehr als 500 Stücke, die das INAH (Nationales Institut für Anthropologie und Geschichte) dem Museum geschenkt hat. Sie besteht aus drei Abschnitten: dem vorspanischen Teil, dem kolonialen Teil und dem Teil mit den Sitten und Gebräuchen. Öffnungszeiten: samstags und sonntags von 10:00 bis 16:00 Uhr.



In den letzten 10 Jahren wurde diese Zone zum wichtigsten Finanz- und Kooperationszentrum der Stadt.

Der "Heilige Glaube" (Santa Fe auf Spanisch) ist der Name eines kleinen Ortes, der früher weit außerhalb von Mexiko-Stadt lag und heutzutage auch ein benachbartes Areal mit modernen Büro- und Wohngebieten meint. Hier, etwa 20 Kilometer südwestlich des historischen Zentrums von Mexiko-Stadt, sind seit den achtziger Jahren elegante Hochhäuser und große Einkaufszentren in den Himmel beziehungsweise Breite geschossen. Santa Fe bietet eine Reihe von avantgardistischer Architektur. In ihren breiten Straßen befinden sich neben gediegenen Wohnvierteln, das größte Geschäft von Lateinamerika, verschiedene Universitäten, elegante Hotels, Restaurants und Konventionszentren.

Zusammenhängen: Schnellstraßen und Brücken durchziehen das zerklüftete Gebiet: Die Neusiedlung liegt im Gebiet ehemaliger Bergwerke, und das deutlich erhöht über dem übrigen Mexiko-Stadt.

Hier befindet sich die Expo Santa Fe, ein Ausstellungs- und Kongresszentrum von internationaler Qualität, mit den idealen Eigenschaften, um alle Arten von Messen und Ausstellungen sowie kommerzielle und gesellschaftliche Veranstaltungen abzuhalten.



Foto: Marco A. López Saenz

PARQUE LA MEXICANA

Hochhäuser liegen auf einem erhöhten Plateau am Südrand des modernen Santa Fe, getrennt von den übrigen Anlagen durch einen schattenlosen Park namens "La Mexicana".

Auf seinen 28 Hektar bietet er einen Kindergarten, Sportplätze, einen von Springbrunnen begleiteten Radweg, einen Skatepark mit Rampen, zwei Seen, einen Aussichtsturm und einen gastronomischen Bereich. Darüber hinaus verfügt es über eine hervorragende Beleuchtung, Sicherheit und kostenloses WLAN.

SANTA FE STANDPLAN





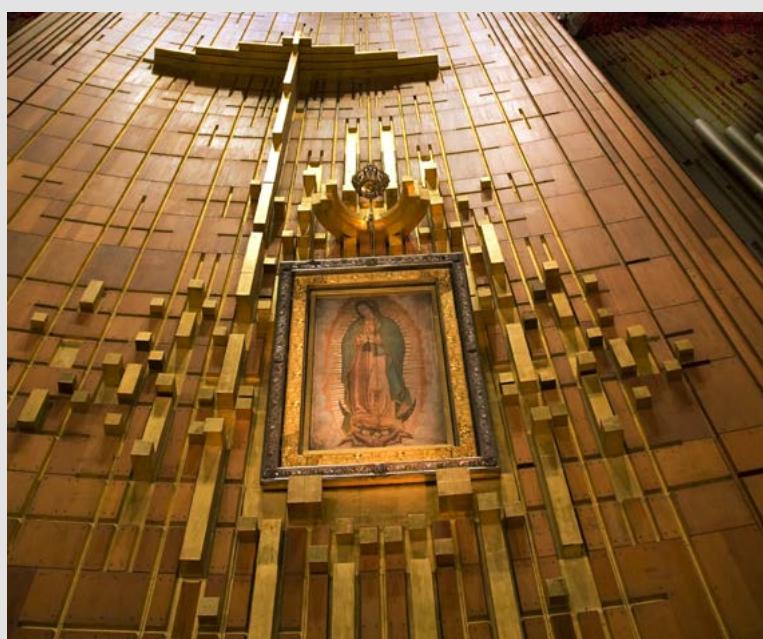
Basilika Guadalupe

17

Es ist das am zweithäufigsten besuchte Heiligtum der Welt empfängt jedes Jahr rund 20 Millionen Pilger. Im Inneren finden bis zu 10 Tausend Menschen Platz, während sich auf dem riesigen Vorplatz bis zu 50 Tausend Gläubige versammeln können. Mit einem modernen kreisförmigen Grundriss können Sie von jedem Punkt aus das Bild der Heiligen Jungfrau sehen. In der unmittelbaren Umgebung können Sie auch weitere Stätten besuchen:

Die Alte Pfarrei von Guadalupe oder Sühnender Tempel für Christus, den König

Im 17. Jahrhundert errichtet zählt dieses Bauwerk vier achteckige Türme in jeder seiner Ecken. Der Hauptaltar steht genau auf der Stelle, wo Juan Diego den Rosenbusch beschritt, wie die Heilige Jungfrau es ihm bat.



Capilla del Pocito

Im 18. Jahrhundert wurde die Kapelle über einer kleinen Quelle erbaut, die heilende Eigenschaften zugeschrieben wurde. Es ist ein einzigartiges architektonisches Werk für seinen Grundriss mit einer kreisförmigen oder zentralen Basis, das zudem als Juwel des mexikanischen Barocks gilt. Hervor stechen die Ölgemälde von Miguel Cabrera, die den Hauptaltar umgeben sowie die Kanzel, die von einer Figur aufrechterhalten wird, die Juan Diego darstellt.

Capilla del Cerrito

Diese Klausur wurde im Jahr 1666 gebaut, um den Ort der Erscheinung der Heiligen Jungfrau vor Juan Diego zu gedenken. Der heutige Tempel stammt aus dem Jahr 1748 und ist mit einer Barockfassade versehen. Im Inneren stechen ein hübsches Altarbild aus Marmor hervor, sowie die beeindruckenden Wandmalereien von Fernando Leal und die Kuppel mit venezianischem Mosaik.



Convento y Capilla de las Capuchinas

Im späten 18. Jahrhundert erbaut hat die schlichte Fassade im Laufe der Zeit einige Schäden erlitten und einige Eingriffe mussten durchgeführt werden, um das Versenken des Tempels zu verhindern.

Der Friedhof von Tepeyac (El Cementerio del Tepeyac)

Dieser Friedhof ist der einzige Friedhof aus der Periode der Vizekönige, die bis heute noch erhalten und auch noch als solches dient. Eine Reihe von historischen und künstlerischen Denkmälern erinnern an einige Persönlichkeiten, die hier ruhen.

Museen

20 Museum der Basilika von Guadalupe

In 16 Ausstellungsräumen werden mehr als 4,000 religiöse Kunstwerke ausgestellt, die unter anderem Abbildungen, Skulpturen, Goldschmiedekunst, Standarte, Bücher und Ölgemälde von bedeutenden Künstlern wie Cristóbal de Villalpando und Miguel Cabrera umfasst. Hier gibt es auch eine Bibliothek, wo Sondereditionen erwerben kann. Dienstag-Sonntag: 10:00-17:30 Uhr.

21 Universitätsmuseum del Chopo

Das Gebäude ist eine eklektische Zusammensetzung aus Stahl und

Antigua Parroquia de Indios

In dieser kleinen Klause aus der Mitte des 17. Jahrhundert (das älteste Bauwerk auf dem Tepeyac Hügel) lebte nach mündlicher Überlieferung Juan Diego in seinen letzten Jahren.

Capilla de las Rosas

Eine Steinbruch-Säule mit einem Engel an der Spitze ist der einzige Überbleibsel einer abgerissenen Pfarrei, wo die Jungfrau Maria Rosen auf die Tilma von Juan Diego gelegt haben sollte.

18 Sportpalast (Palacio de los Deportes)

Ort für Veranstaltungen, Konzerte, kommerzielle Messen und Ausstellungen mit einem Fassungsvermögen von bis zu 20,000 Personen. Er ist durch eine einzige geodätische Kuppel aus Kupfer überdeckt.

19 Platz der Drei Kulturen (Plaza de las Tres Culturas)

Der Name ist auf die umliegenden Gebäude zurückzuführen, die verschiedenen historischen Epochen entsprechen. Die Tenochtitlan-Kultur, vertreten durch eine Reihe von Pyramiden und Ruinen, die die Überreste des Altépetl von Tlatelolco sind, berühmt für seinen riesigen Markt. Die spanische Kultur, vertreten durch das Kloster und den Tempel von Santiago. Und die Kultur des modernen Mexikos, vertreten durch den Turm von Tlatelolco, in dem sich heute das Kulturzentrum der Universität befindet.

Glas im deutschen Jugendstil. Sitz von vielen, hauptsächlich auf die urbane Kultur bezogenen Aktivitäten, wie Workshops, Rockkonzerte und Ausstellungen mit modernen Tendenzen. Di. bis So. 10:00-19:00 Uhr.

22 Das Neufeuer Museum (Museo del Fuego Nuevo)

Das Neufeuer war eine Zeremonie in präkolumbianischer Zeit, die in den Sternenhügeln stattfand. Hier befindet sich die Neufeuer-Pyramide und stellt mehr als 5,000 archäologische Stücke aus. Im Hauptsaal werden Details aus dem Leben der prähispanischen und kolonialen Epoche gezeigt, ebenso wie Kopien der Códices, die diese Neufeuer Zeremonien darstellen. Di. bis So. 9:00 bis 17:00 Uhr.



Das Augustinerkloster San Juan Evangelista, ist eines der wenigen Beispiele klösterlicher Architektur des 16. Jahrhunderts, die in der Stadt erhalten geblieben sind. Es beinhaltet ein Museum der Region, das prähispanische Stücke und Bauten der kolonialen Zeit ausstellt; hervorzuheben ist die Augustienerzelle, in welcher zu sehen ist, wie augustinische Mönche gelebt haben, und die beeindruckenden Wandmalereien, von denen das Bild mit dem Namen "Die Anbetung der Könige" hervorsticht. Di. bis So. von 9:00 bis 17:00 Uhr.



24

Luis Enrique Erro-Planetarium

Hier werden über digitale Projektionen in eine Kuppel Themen des Universums behandelt. Außerdem kann man dort den Saal des Elektromagnetismus besuchen. Dienstag-Sonntag: von 10:00 bis 18:00 Uhr.

CENA CLANDESTINA

CONÓCENOS

Creamos experiencias culinarias únicas durante todo el año.

Todos nuestros conceptos te ofrecen una cena temática con maridaje, en lugares originales, algunos locos, únicos, irrepetibles y emblemáticos.

Cada una de las cenas se elaboran al momento de manera artesanal, con ingredientes frescos de alta calidad.

Nuestro equipo de Chefs se esmeran en crear Platillos Gourmet y fusión de sabores, todo bajo el concepto de "Food Design".

Para una de nuestras cenas, te ofrecemos excelentes precios, sin descuidar el servicio que te brindamos.

ESTAS SON ALGUNAS DE NUESTRAS EXPERIENCIAS

Cenas Clandestinas

- Cenas Temáticas
- Cenas con Crimen
- Cenas entre Nuevos Amigos
- Cenas Sensoriales

CONTÁCTANOS

[f](#) Cena Clandestina CDMX
[i](#) Cena Clandestina Oficial
[t](#) +52 1 55 7889 0865

Teotihuacán



Dies ist die älteste und eine der prächtigsten präkolumbischen Städte. Sie liegt 50 Kilometer nördlich von Mexiko-Stadt, und ihr Name bedeutet „wo die Menschen sich in Götter verwandelten“. Im Zeremonienzentrum kann man Folgendes besichtigen: La Ciudadela, ein quadratisches Areal, dessen Seiten 400 Meter messen; an den Rampen ihrer Pyramide sind Basreliefs mit gewundenen gefiederten Schlangen zu erkennen, große Köpfe mit den Attributen des Gottes Tláloc, Muscheln und Schnecken.

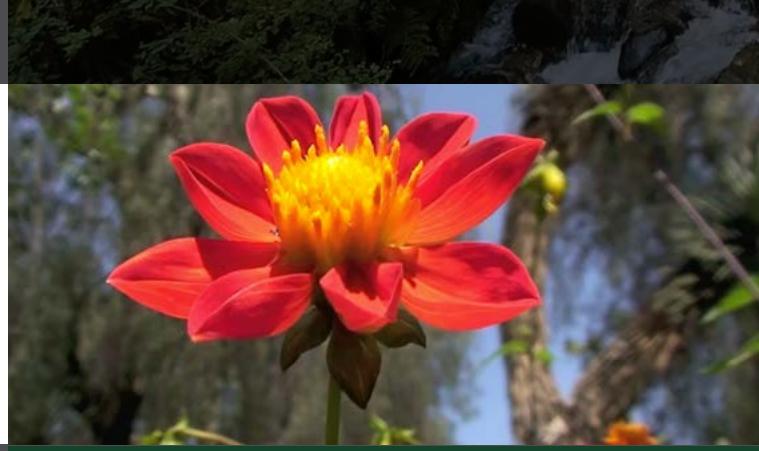
Die Straße der Toten (Calzada de los Muertos), wo mehr als 800 Sockel aufgereiht sind. Die Sonnenpyramide (Pirámide del Sol), die über 75 Meter hoch war, heute aber nur noch 64 Meter misst und eines der größten Gebäude des präkolumbischen Mexikos ist. Die Mondpyramide (Pirámide de la Luna), die 44 Meter Höhe hat. Der Quetzalpapalotl-Palast mit einem Innenhof, der mit Basreliefs verziert ist, die ein mythologisches Tier namens Quetzal-



mariposa (Quetzal-Schmetterling) zeigen, das von Wassersymbolen umrahmt ist. Der Jaguarpalast mit einem Innenhof, um den sich Zimmer mit Resten von Wandmalereien gruppieren. Der Tepantitla-Palast, ein großes Ensemble mit vielen Wandgemälden. Der Tetitla-Palast, ein Gebäude mit riesigen Ausmaßen, das ein wahres Labyrinth aus Höfen, Tempeln und Zimmern mit Spuren von Wandmalereien darstellt.

Geöffnet von Montag bis Sonntag von 7.00 bis 18.00 Uhr. Die Stätte bietet eine Buchhandlung, eine Cafeteria, Toiletten und geführte Besichtigungen.





Ajusco-Gipfel Nationalpark

27

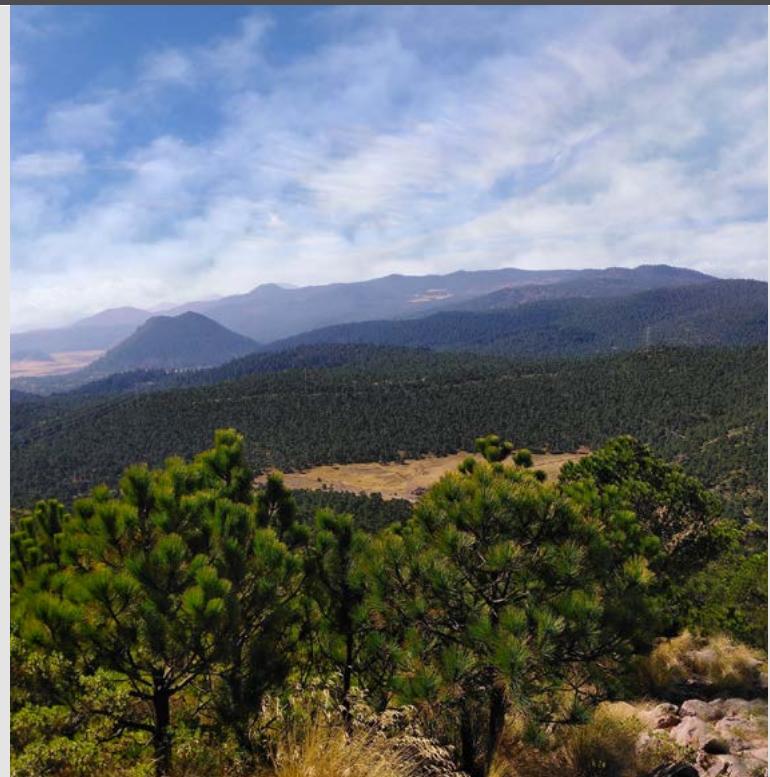
Das Parkgebiet befindet sich inmitten eines Bergsystems. Die höchsten Erhebungen sind: La Cruz de Marqués mit 3,930 ü. d. M. und Pico de Águila mit 3,880 ü. d. M., die man von jedem Punkt in der Stadt aus erblicken kann. Die Vegetation besteht hauptsächlich aus Waldgebiet und ist ausgezeichnet zum Ausüben diverser Freizeitaktivitäten, wie reiten, wandern, mountainbike, camping und bergsteigen (die beste Zeit zum Besteigen des Ajusco geht von November bis März). Man kann hier ebenso Extremsportarten nachgehen, wie Geländemotorrad, Motorcross und Quad fahren, Seilrutschen und Gotcha.

Weitere Attraktionen sind die Tecpan Pyramide, die Kirchen von San Miguel Ajusco und Santo Tomás Ajusco, sowie ein didaktisches Bauernhof. Darüber hinaus können Sie ein Haus im Tudor-Stil mit einer Labyrinth-Nachbildung eines Hauses in der Provinz Kent besichtigen.

An Wochenenden erfreuen sich viele Besucher an der Natur und den mexikanischen Gerichten, die in den Restaurants entlang der Landstraße Picacho – Ajusco angeboten werden. Zusätzlich kann man hier panoramische Aussichten über die Stadt genießen und im Winter sogar wunderschöne schneedeckte Landschaften.

Botanischer Garten der UNAM 26

Eine wahrliche Oasis inmitten der Stadt, mit einer Zusammensetzung von mehr als 1,700 Pflanzenarten aus verschiedenen Ökosystemen. Es gibt Zier- und Heilpflanzen, einen hübschen Teich und ein beeindruckendes Gewächshaus. Das Arboretum sticht hervor, mit prächtigen Exemplaren von großer Höhe. Hier werden Workshops, Konferenzen und sogar Konzerte abgehalten.



Der Name leitet sich von "Dynamics" her, ehemalige Textilfabrikanlagen, die bis heute erhalten sind. Im Naturschutzgebiet Bosques de la Cañada de Contreras gelegen, breitet sie sich über mehr als 2,429 Hektar Wald aus, von Flüssen, Wasserfällen und wunderschöne Quellen übersät. Ein Netz von öko-turistischen Wanderwegen von mehr als 26 km und eine Schlucht mit Vertikalwänden zum Felsklettern, mit mehr als 250 offenen Routen und in allen Schwierigkeitsstufen ausgestattet. Der geeignete Ort zum Ausüben verschiedener Outdoor-Aktivitäten, wie Mountainbike fahren, wandern, bergsteigen, Abseiling, fischen und zum camping. Hier kann man Motorräder und Quads mieten, sowie auf Pferden reiten.

Das stadtteil Cuajimalpa veranstaltet Rundgänge wie die „Nachtlegenden des Desierto de los Leones“, jeden Donnerstag, Freitag und Sonntag um 20:30 Uhr. Während des Rundgangs, bringen einem die Schauspieler das Klosterleben näher, als Mönche verkleidet und Ortslegenden erzählend.



Desierto de los Leones Nationalpark

29

Befindet sich 32 km vom Stadtzentrum entfernt und zählt mit 1,866 Hektar schönem Wald, Heimat für mehr als 100 Vogel- und 30 Säugetierarten, sieben Amphibiengattungen und neun Reptilarten. Ein ausgezeichneter Ort um verschiedene Sportaktivitäten zu praktizieren, wie wandern und Mountainbike, oder auch auch Camping. Das „Ex convento del Desierto de los Leones“ ist ein hübsches Kloster, was im 17. Jhd. von der Orden der Unbeschuhten Karmelitinnen errichtet wurde und heute von zauberhaften Blumengärten umringt ist. Bis heute sind die Klosterzellen erhalten geblieben, sowie die Hauskapelle, die Kirche und unterirdische Tunnel, die man bei einer Rundführung besuchen kann. Die „Capilla de los Secretos“ (Kapelle der Geheimnisse) sticht durch ihre ausgezeichneten akustischen Eigenschaften hervor, dank der Konstruktionen der Kuppel. Hier finden Veranstaltungen wie Konzerte, Ausstellungen, Hochzeiten, usw. statt. Bietet ein Restaurant und das Bicentenario Museum, wo man Kultur- und Kunstausstellungen bewundern kann. Außerhalb des Heiligtums gibt es Tische zum picknicken, Grills und Kinderspielplätze, zusätzlich kann man eine große Auswahl an mexikanischen Gerichten ausprobieren und Handwerkskunst erwerben. Dienstag bis Sonntag: 9:00-17:00 Uhr.



Über ein kleines Vorgebirge mit vulkanischer Herkunft und zählt eine Fläche von knapp 200 Hektar. Im Park selbst sind Felszeichnungen aufzufinden, einen Schrein mit archäologischen Resten aus dem pre-hispanischen Zeitalter. Dieser Ort war heilig für verschiedene Kulturgruppen, die sich in der Senke von Mexico niederließen, da man hier die Zeremonie des „Neuen Feuers“ – ein Ritual, das nur alle 52 Jahre stattfand und wo man Bildnisse und Kultobjekte ins Feuer warf um den Tod der Sonne zu vermeiden. Innerhalb des Nationalparks existiert ein System von einzigartigen Höhlen (mit bis zu 300-Metern Tiefe), die den Namen “Die Höhle des Teufels“ tragen. Man kann auch von einem Aussichtspunkt einen atemberaubenden Ausblick über die Stadt erhaschen, mit Einrichtungen für mehrtägige Ausflüge aufs Land. Hier kann man wadern und Radfahren.



Tlalpan Stadtwald

32

Dieses 252 Hektar großes Naturschutzgebiet gehört zum Pedregal de San Ángel, eine von Felsengeröll durchzogene Zone mit ungefähr 206 Arten von Flora und 134 von Fauna. Die Vegetation ist von Wald durchzogen, mit fünf Joggingbahnen, einigen Hütten, Spiel- und Picknickplätzen. Hier können Sie entweder Sport treiben, sich erholen oder an ökologischen Aktivitäten teilnehmen. Der Ort ist auch ideal für diejenigen, die gerne klettern, und an jedem ersten Samstag des Monats werden neben dem Kulturhaus unter freiem Himmel Filme ausgestrahlt.



Öko-logischer Park San Nicolás Totolapan 33

Dieser 19 Tausend Hektar große Öko-Park befindet sich auf Kilometer 12 der Autobahn Picacho–Ajusco und zählt zu den gemäßigten Wäldern, mit Oyamellen und Eichen, einigen Bächen, Quellen, einer Regenbogenforellenfarm, einem Hirschgehege und didaktischen Bauernhof, mit Pferden, Hühnern und Enten, unter anderem. Hier kann man ausgezeichnet wandern, Mountainbiken, reiten und angeln, sowie campen oder in einer der Hütten übernachten.



Dieser Park ist Teil des zum Weltkulturerbe erklärten Gebiets. Er ist 180 Hektar groß, von denen 50 Hektar aus Feuchtgebieten und Wasser bestehen. Es ist ein hervorragender Ort für Vogelbeobachter, da zusätzlich zu der großen Anzahl einheimischer Vogelarten die Gegend auch von Hunderten von Zugvögeln besucht wird. Hier können Sie Arten wie den weißen und braunen Reiher, Enten und Stelzenläufer und viele andere beobachten.

Der Park bietet einen Kinderspielplatz, Palapa-Hütten, Picknicktische, einen 8,7 km langen Joggingpfad, eine Fahrradabstellanlage mit 36 Stellplätzen,

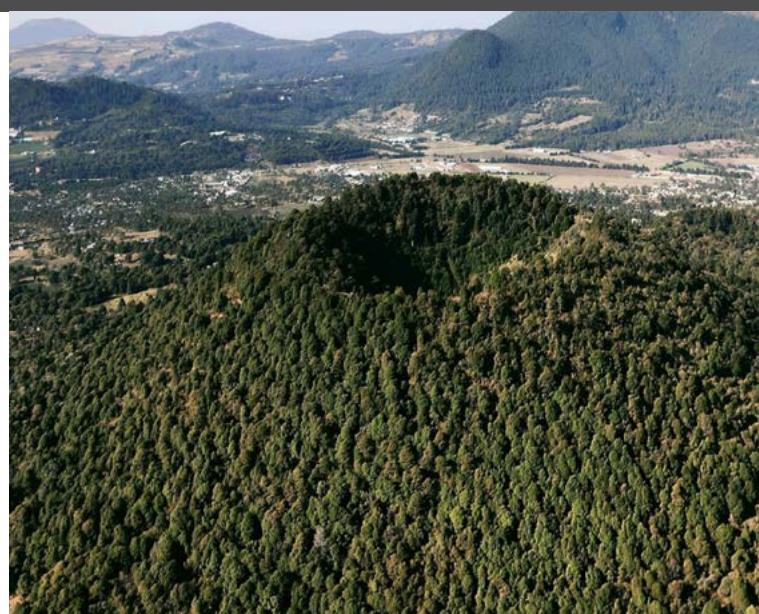
Fitnessbereiche, einen Rastplatz namens „La Isla“, Parkplätze und Müllsammelmodule.

Sie können auch das Museum Chinampa Xochitl, eine 1.100 m² große didaktische Chinampa mit 11 Vegetationsarten, und den Huetzalin-See sowie die spektakulären Gärten und dekorativen Wandmalereien besuchen.

Eine weitere Attraktion des Parks ist der „Paseo de los Ahuehuertos“, ein breiter Weg, der inmitten dieser majestätischen Bäume verläuft.



Vulkan El Xitle



Er befindet sich in den Ausläufern von Ajusco und ist mit dichter Vegetation bedeckt. Die ungefähre Höhe beträgt 3.100 m über dem Meeresspiegel und der Kegel misst einen Durchmesser von 250 m und eine Tiefe von 50 m. Der letzte große Ausbruch fand schätzungsweise im Jahr 76 n. Chr. statt und verursachte die Zerstreuung der Cuicuilcos sowie die geologische Formierung eines großen Teils des südlichen Teils der Stadt.

Heute ist er einer der beliebtesten Orte für Liebhaber von Abenteuer und Mystik. Es ist ein idealer Ort für die Beobachtung von Flora und Fauna und verfügt über Pfade, die bis zum Kraterrand führen, wo man alle Höhlen und Tunnel erkunden kann, die durch den Ausbruch entstanden sind - ein einzigartiges Erlebnis. Sie können auch in der Mitte des Kraters zelten!



Diese kosmopolitische Stadt bietet ein unglaubliches gastronomisches Angebot: In Mexico City gibt es sowohl nationale als auch internationale Gerichte, Gourmet- und Street Food – alles, was man sich vorstellen kann, kann man hier probieren.

Im CDMX finden Sie eine große Auswahl an Lokalen, die sich an jeden Geldbeutel und selbst an den anspruchsvollsten Feinschmecker anpassen können.

Die verschiedenen Stadtviertel bieten die unterschiedlichsten Atmosphären: Im historischen Stadtzentrum finden Sie Einrichtungen mit großer Geschichte und Tradition, in denen Sie sich wie in eine andere Zeit zurückversetzt fühlen werden. In Coyoacán finden Sie eine ruhige und böhmische Atmosphäre, die für dieses Viertel sehr charakteristisch ist. In La Condesa herrscht ein kosmopolitisches Ambiente, und Restaurants unter freiem Himmel sind weit verbreitet. In Polanco sind die Restaurants schicker und eleganter und bieten Gerichte, die es mit den elegantesten Städten wie New York oder Paris aufnehmen können.

Es gibt keine Ecke der Stadt, die nicht eine Option für diejenigen bietet, die ein gutes Essen genießen möchten, von einem Taco oder einer Torta bis hin zur neuen mexikanischen Küche, in der typische Zutaten wie Huítacoche-Pilze oder Kürbisblüten kombiniert und kunstvolle Mousses oder Souffles zubereitet werden.

Darüber hinaus gibt es Orte, die das Essen mit einer Vielzahl von sensorischen, theatralischen und szenischen Erlebnissen verbinden. Wenn Sie die Stadt besuchen, müssen Sie sich die Gelegenheit geben, Ihre Reise zu einem unvergesslichen gastronomischen Erlebnis zu machen.



México Stadt ist die Hauptstadt der mexikanischen Republik und eine der Städte mit dem höchsten Bruttoinlandsprodukt. Es ist ein Meilenstein der Geschlechter, Kulturen, Geschichte und Diversität und eines der dynamischsten städtischen Zentren unserer Tage. Sie ist die antike Hauptstadt gegründet 1325 unter dem Namen Tenochtitlán durch die Azteken und Tolteken. Sie ist die einzige Stadt mit vier Orten, die als Kulturerbe durch die UNESCO ausgezeichnet sind: (Xochimilco, Luis Barragán-Haus, die UNAM und das historische Zentrum).

México Stadt hat eine Städtepartnerschaft mit 20 Ländern, ein erstklassisches Angebot von Veranstaltungsgelände, fünf Sterne-Hotels, ein einzigartiges gastronomisches Angebot, kulturelle Unterhaltung, Natur und Abwechslung.

Es ist eines der Ziele mit den meisten touristischen Ausstattungen des Landes. Heute hat sie mehr als 49,000 Zimmer in 676 Hotels. Im gehobenen Segment hat die Stadt 144 Hotels mit insgesamt 22,414 Zimmern. In dieser gehobenen Klasse haben 101 Hotels Einrichtungen und Services für Gruppen und Konventionen mit 19,120 Zimmern.

Laut „Congress and Convention Association“ (ICCA), stieg Mexiko-Stadt um 25 Stellen im Weltrang. Heutzutage ist Mexiko-Stadt die fünft-wichtigste lateinamerikanische Stadt.

Die Stadt ist der Ort von vielen wichtigen Ereignissen geworden, wie die Olympischen Spiele (1968) und Fußballweltmeisterschaft (1970 y 1986). Gleichzeitig, gab es große internationale Ereignisse wie das IV. Wasserweltforum mit 13,000 Teilnehmern, die XVII. internationale Aidskonferenz mit 20,000 Besuchern (2008) und die nationale Mary Kay Konvention mit 12,000 Teilnehmern (2012).

Laut „Congress and Convention Association“ (ICCA), stieg Mexiko-Stadt um 25 Stellen im Weltrang. Heutzutage ist Mexiko-Stadt die fünft-wichtigste lateinamerikanische Stadt.

México-Stadt hat viele wichtige Messe-Gelände auf Welt niveau wie: das World Trade Center, das Banamex-Zentrum, die Expo Reforma, das Siglo XXI-ärztliche Zentrum, das International Conference Center, die Meet in Polanco und das Nationale Auditorium.

Die Stadt hat auch verschiedene kulturelle, natürliche und historische Szenerien, die optimale Räume für die Entwicklung gesellschaftlicher Ereignisse bieten.

Stadtkarte Mexiko-Stadt

Einkaufszentren

PREMIUM OUTLET

PUNTA NORTE

MUNDO E

PLAZA SATÉLITE

TOREO PARQUE CENTRAL

PATIO CLAVERÍA

PABELLÓN POLANCO

PLAZA ANTARA

PLAZA GALERÍAS

PABELLÓN CUAUHTÉMOC

PARQUE DELTA

PLAZA COYOACÁN

OASIS COYOACÁN

PLAZA UNIVERSIDAD

PATIO UNIVERSIDAD

GALERÍAS INSURGENTES

PLAZA INN

PLAZA LORETO

PERISUR

PLAZA GALERÍAS COAPA

PLAZA SANTA FÉ

PATIO SANTA FÉ

PASEO INTERLOMAS

PABELLÓN BOSQUES

PARQUE TEZONTE

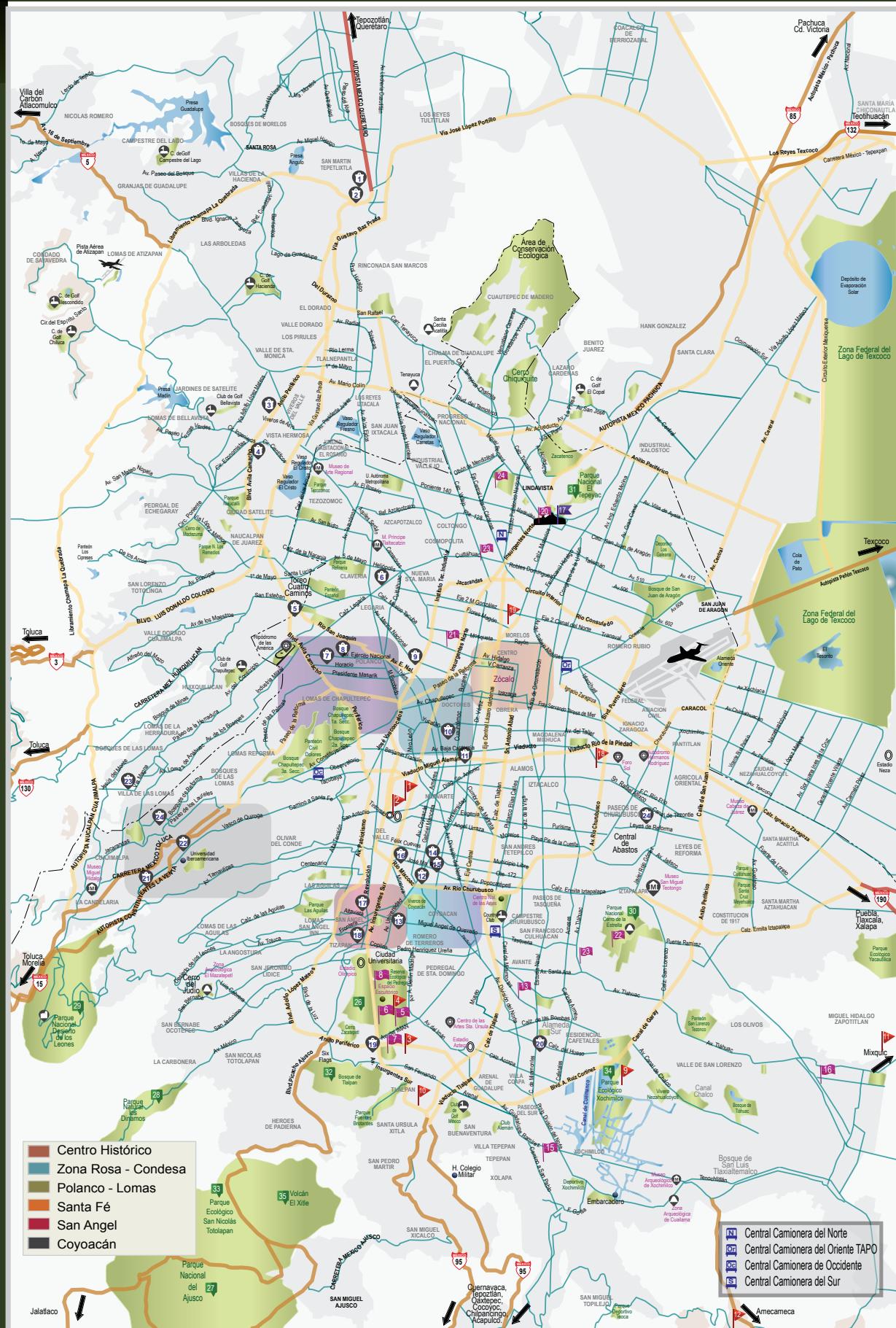
TOURISTISCHE

ANZIEHUNGSPUNKTE

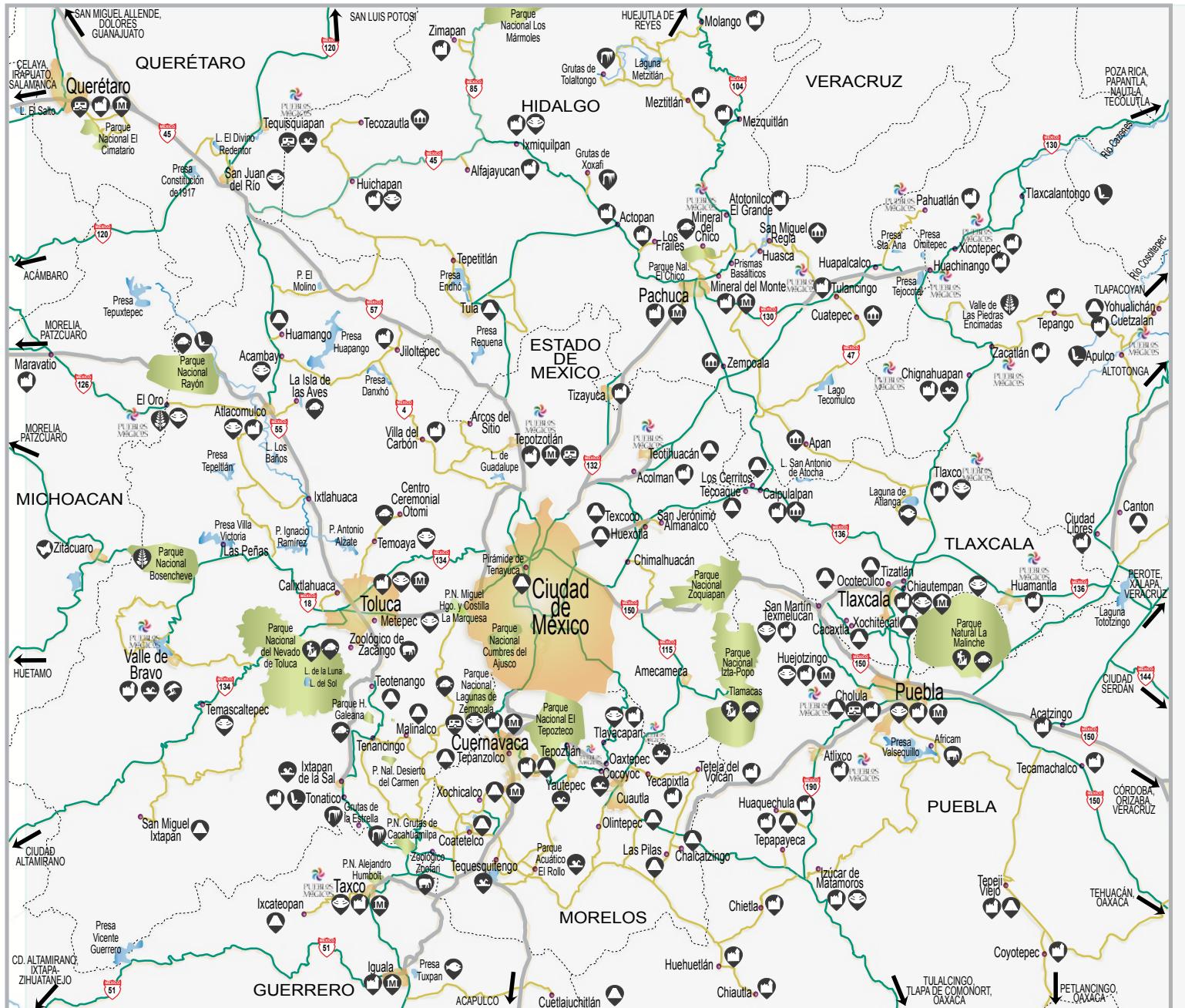
KIRCHE

MUSEUM

NATURPARKS



Umgebungskarte Mexiko-Stadt



SYMBOLE

-  Campen
 -  Wassersport
 -  Koloniale Architektur
 -  Kunsthandwerk
 -  Naturwunder
 -  Wasserfall
 -  Grotten
 -  Hacienda
 -  Bergsteigen
 -  Museum
 -  Gleitschirmfliegen
 -  Sportfischen
 -  Wohnwagenpark
 -  Archäologische Stätten
 -  Zoologisch

NOTRIEUNUMMERN

Notfälle	911
Rettung und medizinische Notfälle	55 5208 9898
Grüne Engel (Achtung zum Touristen)	078
Touristische Unterstützung	
Hotline	800 008 9090



**VERFOLGEN SIE
IHRE ROUTE**

Automatischer Reiseplan Erstell daine persönliche Reiseroute



CDMX[®]

CIUDAD DE MÉXICO



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE TURISMO

CIUDAD INNOVADORA
Y DE DERECHOS