

OAXACA

GUIDA TURISTICHE



ISTRUZIONI D'USO

Acceda direttamente dall'indice a qualsiasi tema della Guida.



Acceda ai vari siti d'interesse, attivando i Logotipi e gli annunci, oltre a tutti i testi interattivi.



Acceda dalle cartine ai siti dei prestatori di servizi.



Accesso per vedere il clima a quel tempo, viaggi con i siti archeologici di "Street View", Godetevi le foto e i video migliori.



Seguici nelle reti sociali e conosci le notizie, promozioni, offerte e novità nel mondo turistico. Leggi i nostri reportage, interviste, dati curiosi e particolari di tutte le attrazioni che offre il Messico.

Assicurarsi diseguire noi



I N D I C E

- █ 1. Oaxaca Festa di Arte e Colore
- █ 2. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 1.
- █ 3. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 1.
- █ 4. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 1.
- █ 5. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 1.
- █ 6. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 1.
- █ 7. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 2.
- █ 8. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 2.
- █ 9. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 2.
- █ 10. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 2.
- █ 11. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 3.
- █ 12. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 3.
- █ 13. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 4.
- █ 14. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 4.
- █ 15. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 4.
- █ 16. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 4.
Destinos México.
- █ 17. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 5.
- █ 18. Conoscere la Citta di Oaxaca. Percorso 5.
- █ 19. Mappa do la Citta di Oaxaca.
- █ 20. Mappa del Centro Storico di Oaxaca.
- █ 21. Viaggia nei Paraggi di Oaxaca.
- █ 22. Rotta Mitla.
- █ 23. Rotta a Mitla. Mappa della Rotta.
- █ 24. Rotta a Mitla.
- █ 25. Rotta a Mitla.
- █ 26. Rotta a Mitla. Mappa di Mitla.
- █ 27. Rotta Monte Albán - Zaachila.
- █ 28. Rotta Monte Albán - Zaachila.
Mappa di Monte Albán.
- █ 29. Rotta Monte Albán - Zaachila.
Mappa della Ruta.
- █ 30. Rotta Coyotepe- Ocotlán.
- █ 31. Rotta Coyotepe- Ocotlán. Mappa della Rotta.
- █ 32. Rotta San Andrés Huayapam- Capulálpam -
Sierra Juárez. Mappa della Rotta.
- █ 33. Rotta San Andrés Huayapam- Capulálpam -
Sierra Juárez.
- █ 34. Rotta San Andrés Huayapam-
Sierra Juárez. Turismo Ecológico Comunitario.
- █ 35. Rotta Mixteca.
- █ 36. Rotta Mixteca. Mappa della Rotta
- █ 37. Rotta Mixteca.
- █ 38. Rotta del Mezcal.
- █ 39. Gastronomia di Oaxaca.
- █ 40. Acquisti ad Oaxaca.
- █ 41. Tradicioni di Oaxaca. La Guelaguetza.
- █ 42. Tradicioni di Oaxaca.
La Noche de Rábanos.
- █ 43. Mappa di Routes di Oaxaca.
Tavola di Distanze.
- █ 44. HotelDo.



oaxaca

Fiesta de Arte y Color



Oaxaca è sinonimo di diversità: possiede vette di più di tremila metri di altitudine, caverne tra le più profonde della terra, spiagge vergini, foreste impenetrabili e vallate nelle cui località si fondono le culture dei popoli che ancora conservano la propria civiltà e i propri costumi.

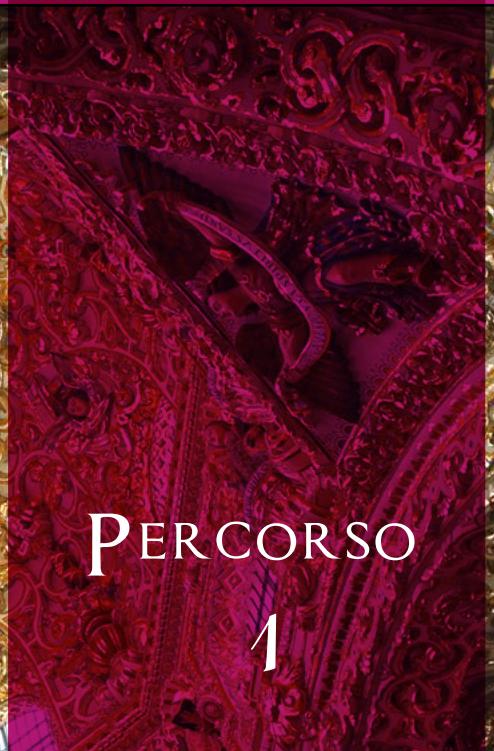
La capitale dello stato è famosa per la bellezza e l'armonia della sua architettura, la ricchezza delle sue tradizioni culturali, la grande varietà della sua gastronomia tipica e il suo clima temperato. È stata dichiarata Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. Il zócalo è il centro della vita cittadina; vi si trova la Cattedrale, un chiosco e portici che accolgono negozi e ristoranti. Sui tavolini all'ombra degli enormi Ficus retusa si possono degustare le bibite tipiche della regione, dalla fumante ioccolata ad un mezcal con limone e sal de gusanito.

La città offre una svariata gamma di possibilità culturali: oltre ai musei, vi sono anche gallerie in cui si esibiscono opere di rinomati maestri oaxaqueños.

Tale sensibilità artistica diventa palese anche nei mercati, in cui è possibile trovare una delle più ricche e svariate produzioni artigianali dell'intero paese. Il clima va dal semisecco-semicaldo delle vallate all'umido delle sierras orientali. Nella città di Oaxaca, la temperatura media annua è pari a 22°C.



CONOSCERE LA CITTA DI OAXACA



PERCORSO 1

*L*os Arquitos de Xochimilco

Acquedotto eretto nel XVIII secolo.



*I*nstituto Oaxaqueño de las Artesanías (A.R.I.P.O)

Esibizione e vendita dei più svariati oggetti d'artigianato prodotti nello Stato.

*M*useo Casa de Juárez

Casa del signor Antonio Salanueva, in cui visse da bambino Benito Juárez.





T emplo y Ex Convento del Carmen Alto

Costruito, insieme al convento, verso la fine del XVII secolo.

I nstituto de Artes Gráficas de Oaxaca

I suoi fondi presentano il meglio della grafica universale e contemporanea.



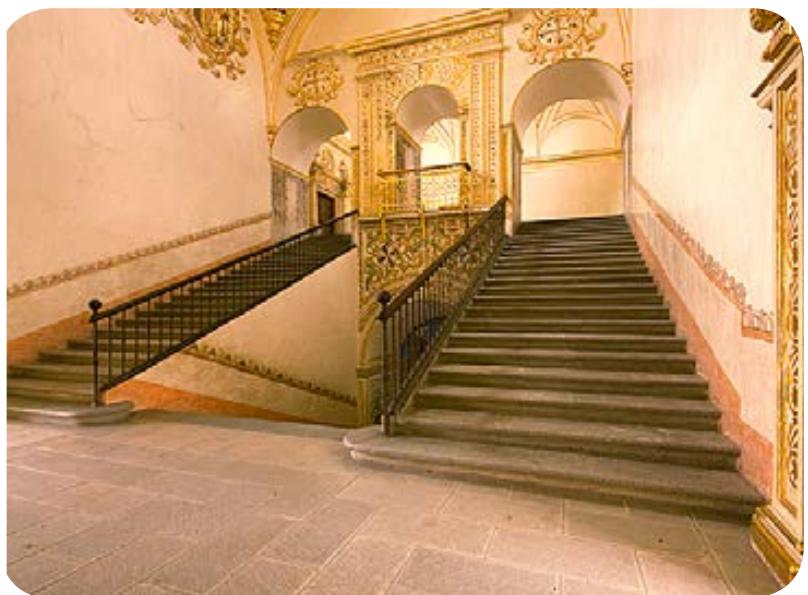


Museo Regional de Oaxaca

L'Ex Convento de Santo Domingo de Guzmán accoglie questo museo, che esibisce archeologia mixteca e zapoteca e il tesoro della tomba n. 7 di Monte Albán.

Centro Cultural Santo Domingo

È un complesso che si ubica nell'Ex Convento di Sacra domenica. Conto col Museo delle Culture di Oaxaca; l'Emeroteca Pubblica di Oaxaca Néstor Sánchez, con un auditorium dove si organizzano esposizioni, congressi, fori e concerti; il Biblioteca Frate Francisco di Burgoa con un patrimonio di più di trenta mille titoli, con tomi editi da 1484 a 1940; ed il Giardino Etnobotánico con più di mille specie di piante originarie di Oaxaca. Il giardino conta su tours guidati dove si parla non solo delle piante se non della sua storia.



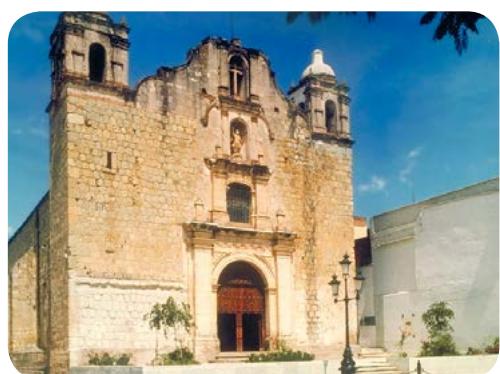
Templo de Santo Domingo de Guzmán

Monumentale complesso architettonico dell'Ordine Domenicano, in cui spiccano il retablo maggiore, il soffitto totalmente lavorato e la Capilla del Rosario.



Templo de la Preciosa Sangre de Cristo

Costruito nel XVII secolo, venne impiegato come cimitero cittadino.



Museo de Filatelia (MUF)

È esclusivamente l'unico museo affezionato all'arte postale in America Latina. Si localizza in un bel edificio coloniale che è stato adattato con moderne squadre di museografia per garantire la conservazione dei piccoli campanelli. Esibisce una collezione di più di 200,000 pezzi di tutto il mondo, ordinate cronologicamente. Sottolineano il timbro Black Penny, la prima campanello cartolina del Messico ed alcune lettere inviate per la pittrice Frida Kahlo al suo dottore. Conto con una biblioteca e negozio di ricordi. Orario: martedì a domenica di 10:00 a 20:00 hrs.



Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO)

Edificio rappresentativo delle costruzioni settecentesche. Ospita opere di artisti oaxaqueños come Rufino Tamayo, Toledo, Nieto ed Aquino ed altri ancora.



Biblioteca Pública del Estado

Dimora dalle belle gallerie con slanciate colonne in pietra verde. Ospita regolarmente mostre ed attività culturali di diversa natura.

Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo

Conto con un importante patrimonio fotografico di importanti autori come Francis Alÿs, Manuel Álvarez Valoroso, Hugo Brehme, Henri Cartier-Bresson, tra altri. Offre una biblioteca specializzata in fotografia ed una fonoteca con più di 3,000 registrazioni di diverse correnti come classica, jazz, etnica e musica popolare messicana. Il museo realizza officine e fomenta il riscatto e conservazione di archivi fotografici.





Iglesia de San Agustín

Nel 1596 vennero conclusi la chiesa e il convento. La sua facciata e il suo retablo barocco che copre l'abside della navata principale sono considerati tra i più belli della città.



Museo Textil (MTO)

Si ubica in una casona del secolo XVIII completamente restaurata. Il museo mostra la ricchezza degli artigianati e la bellezza dei design tessili dello stato, come di altre parti del mondo. Alberga sei collezioni private con quasi 6,000 pezzi di differenti posti ed epoche. Inoltre offre esposizioni temporanee, deliberi ed officine. Orario: Lunedì a sabato di 10:00 a 20:00; domenica di 10:00 a 18:00 hrs.

Palacio de Gobierno

Austero edificio di pietra verde del XVI secolo. Il grande mural dello scalone principale è opera del pittore Arturo García Bustos.



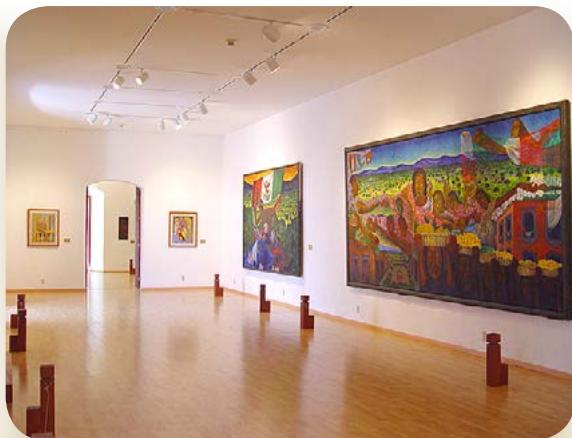
Zócalo o Plaza de la Constitución

centro della città è circondato da portici che sono il punto di ritrovo abituale, in cui si può godere dell'ascolto della Banda Musicale e della Marimba, che suonano nel chiosco centrale.



Catedral de Nuestra Señora de la Asunción

Iniziata nel 1535. È dedicata all'Assunta, portata dall'Europa e opera dello scultore italiano Adamo Tadolini.



Museo de los Pintores Oaxaqueños (MUPO)

Si ubica in una casona del secolo XVII. Conto con spaziose sale dove si esibiscono opere di artisti nazionali ed internazionali. Sottolineano opere di Rodolfo Morali, Alejandro Santiago e Francisco Toledo. I suoi due pati sono scenari di diversi eventi. Orario: Marte a sabato di 10:00 a 20:00 hrs. Domenica di 10:00 a 18:00 hrs.

Jardín Antonia Labastada

Giardino dedicato alla cultura, in cui si esibiscono diverse opere di artisti ed artigiani oaxaqueños.



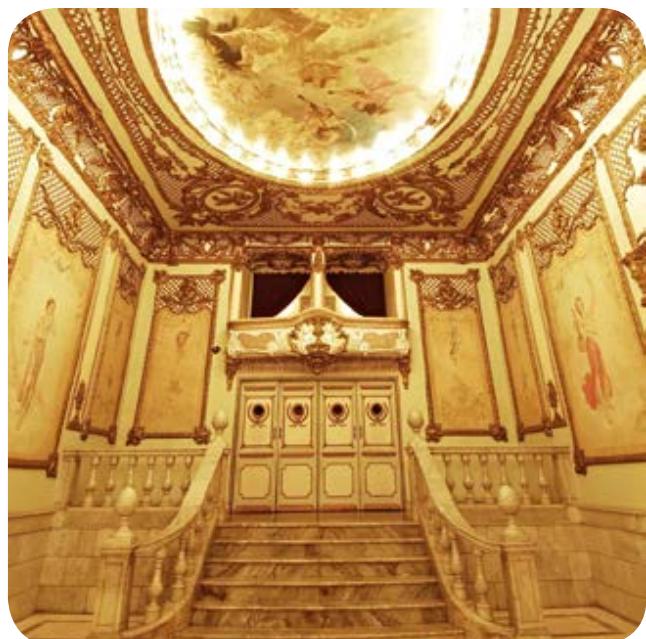
Sx Convento de Santa Catalina de Siena

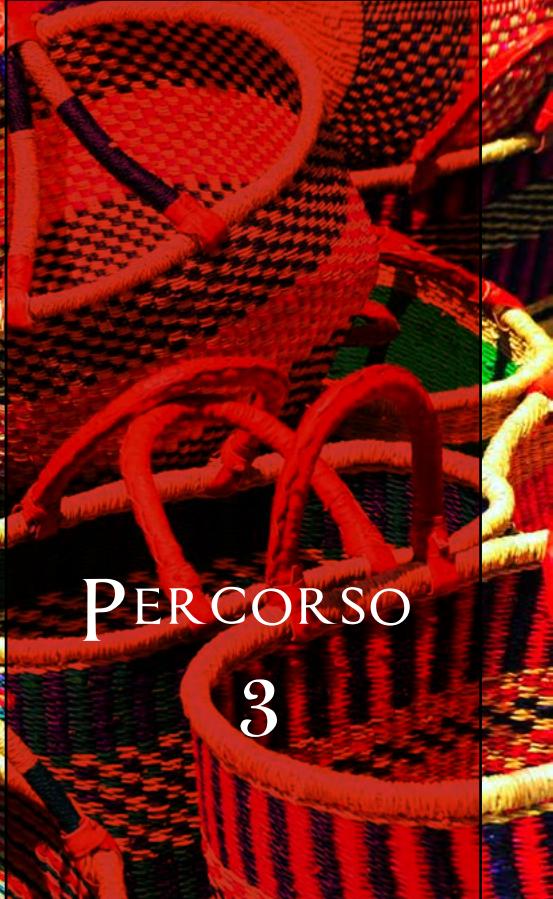
Eretto nel 1577, venne adibito a carcere, palazzo comunale e, nel 1976, è stato ristrutturato e riattato come albergo.



Teatro Macedonio Alcalá

Inaugurato nel 1909 in uno stile che si rifà a quello di Versailles, caratteristico dell'epoca della presidenza di Porfirio Díaz (1877-1910).





PERCORSO 3

Templo de San Juan de Dios

Un tempo chiesetta intitolata a Santa Caterina Martire, dopo l'arrivo dei Fatebenefratelli, alla fine del XVII secolo, venne dedicata a San Giovanni di Dio.



Mercado 20 de Noviembre

In questo mercato si può degustare la ricca gastronomia di Oaxaca. Vi si vendono anche pane ed oggetti artigianali.

Mercado Benito Juárez

È il mercato più tradizionale di Oaxaca. Vi si possono acquistare i famosi moles, formaggi, quesillo, cioccolato e chapulines.



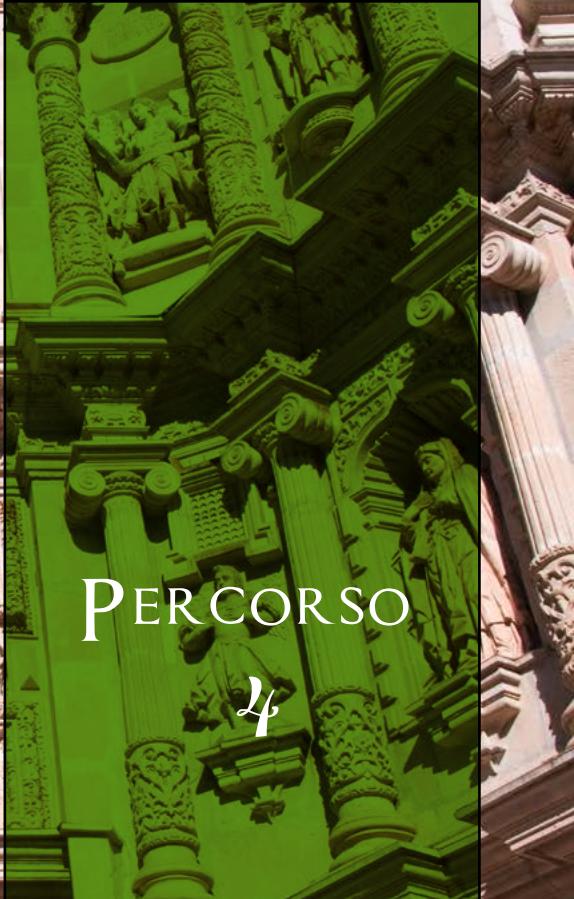
Mercado de Artesanías

Vi si possono acquistare i più svariati oggetti artigianali tipici dello stato.

Templo de la Compañía de Jesús

Splendida chiesa costruita dai Gesuiti nel 1579.





PERCORSO

4

Iglesia del Carmen Bajo

Secondo alcuni cronisti, sarebbe stata la prima chiesa costruita dagli Spagnoli nella vallata.



Museo de Arte Prehispánico de México Rufino Tamayo

Dimora del XVII secolo costruita in pietra verde. Il museo esibisce la collezione di arte preispanica donata dal pittore oaxaqueño Rufino Tamayo.

Templo de San José de Gracia

Costruito tra il 1588 e il 1594, accolse le Suore Cappuccine Spagnole. Attualmente ospita un scuola di Belle Arti



Basílica de la Soledad

Costruito tra il 1682 e il 1697, la chiesa possiede una straordinaria facciata barocca a forma di paravento. Attuale Palazzo Comunale. Merita di essere visitato il Museo Religioso annesso alla chiesa.



Plaza de la Danza

Vi si svolgono diverse attività culturali ed artistiche.





Jardín Sócrates

Luogo idoneo per gustare i rinomati gelati al latte bruciato, al sorbetto, al fico d'india, al limone, ed altri ancora.

Templo de San Felipe Neri

Questa chiesa contiene le più straordinarie testimonianze dell'arte barocca churrigueresca di fine Settecento. Il suo retablo dorato è un prodigo artistico ed estetico. In questa chiesa si sposarono, nel 1841, Benito Juárez e Margarita Maza.



Museo Belber Jiménez

Conto con un'esibizione che comprende gioielleria ed oreficeria di squisiti design, reliquari del secolo XVI, bauli di legno del secolo XII, begli tessili del secolo XIX ed una bella dimostrazione di arte popolare. Orario: lunedì a sabati di 10:00 a 17:00 hrs.



Templo de San Cosme y San Damián

Chiesa costruita verso la metà del XVI secolo.

	PROMOCIÓN TODO EL AÑO	EXCLUSIVIDAD EFICIENCIA	CAMPAÑAS POR DESTINO
ALIANZAS ESTRÁTÉGICAS	MAYOR IMPACTO		NUEVOS MERCADOS
PROMOCIÓN	RESULTADOS	TECNOLOGÍA DE PUNTA	
			BOLETINES INFOGRAFÍAS
MAILING FLYERS	PRESENCIA	MEJOR INVERSIÓN	
<div style="text-align: center;">            </div>			
Tel. 52+555534 9994/ 5534 1852 info@arduinna.com.mx www.arduinna.com.mx			



PERCORSO 5

Paseo Juárez o El Llano

In questo giardino, durante la Quaresima, si celebrano i “Viernes del Llano”, in cui gli studenti regalano fiori alle signore che passeggianno mentre suona la Banda di Musica dello Stato.



Templo y Ex Convento de Guadalupe o de Betlemitas

Costruito nel 1686, vi presero dimora i Fratelli Betlemiti. La cappella di Belem risale al 1807.

Templo de San Juan Matías Jalatlaco

Chiesa settecentesca dalla facciata decorata con figure geometriche intagliate nella pietra.



Avenida Macedonio Alcalá

Viale pedonale che collega il centro cittadino con la chiesa di San Domenico di Guzmán. Vi si trovano diversi musei, gallerie d'arte, negozi di artigianato e ristoranti



Templo de Nuestra Señora del Patrocinio

La decorazione della sua facciata è palesemente diversa da quella delle altre chiese cittadine.

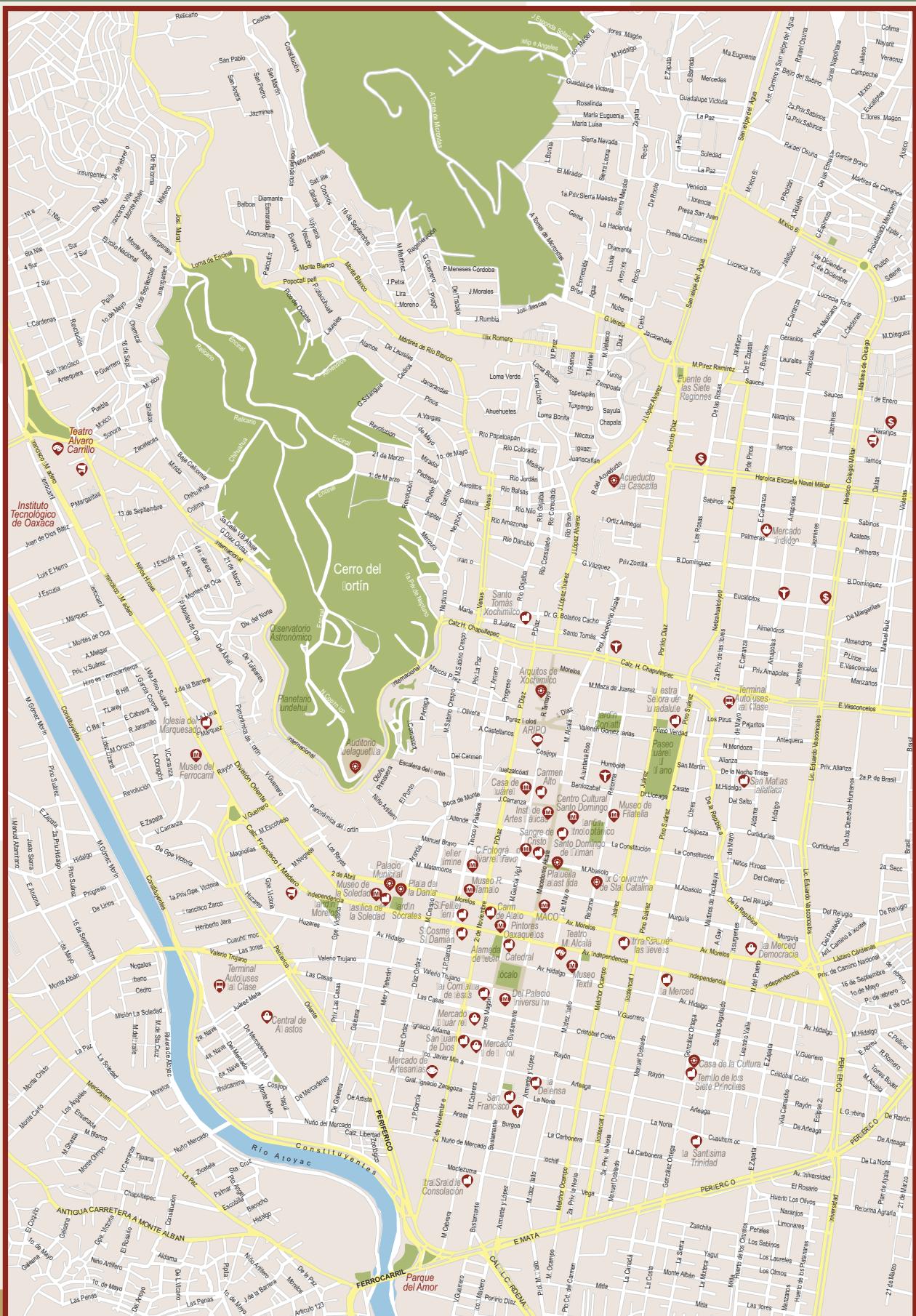


MAPPA DI LA CITTA DI OAXACA

Parque Nacional Benito Juárez



MAPPA DEL CENTRO STORICO DI OAXACA



Simbología

- Artigianato
- Banca
- Chiesa
- Mercato
- Museo
- Attrazione
- Ospedale
- Teatro
- Stazione Bus
- Self Service

VIAGGIA NEI PARAGGI DI OAXACA

SIMBOLOGÍA

- Aeroporto
- Árbol del Tule
- Architettura Coloniale
- Artigianato
- Capanna
- Cascata
- Ciclismo di Montaña
- Mercato
- Mezcal
- Osservazione Uccelli
- Orquidario
- Zone Archeologiche





Santa María del Tule

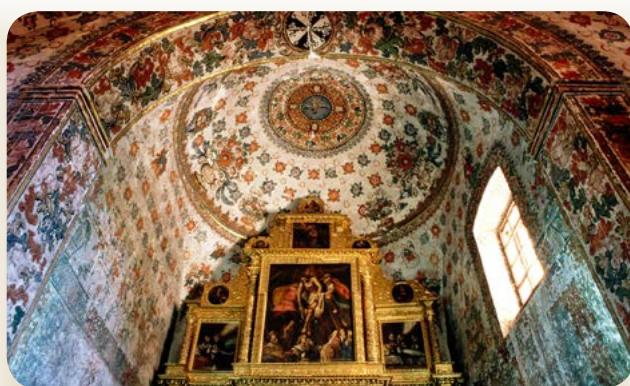
Una delle sue più straordinarie attrazioni naturali è il gigantesco cipresso messicano chiamato “El Árbol del Tule”: alto 40 metri, il suo diametro è di 52,58 metri, pesa 509 tonnellate ed ha circa 2.000 anni. Risalta anche il Tempio di Santa Maria dell’Assunzione.





Tlacochahuaya

Complesso religioso costruito dai domenicani nel XVI secolo. Il suo interno presenta affreschi dipinti con grana cocciniglia e tratti indigeni. Contiene alcuni retablos del pittore Juan de Arrué ed un organo a canne che risale al 1620, attualmente restaurato e funzionante.



Daizu

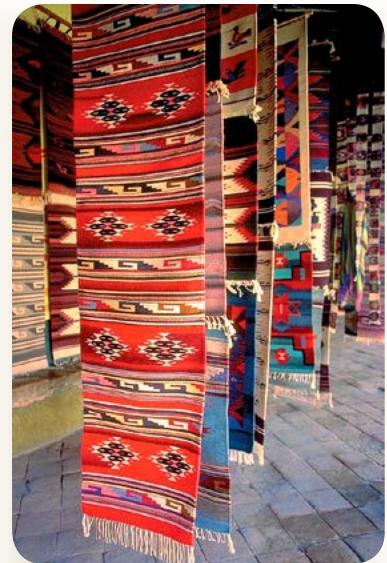
Piccola zona archeologica in cui spicca l'interessante galleria in pietra con bassorilievi raffiguranti giocatori di pelota vestiti all'usanza preispanica. Costruito alcuni secoli prima di Monte Alban.

T eotitlán del Valle

Vi si lavorano tappeti di lana in telai domestici, tinti con colori vegetali. È consigliabile visitare le case degli artigiani. I suoi disegni vanno da codici a riproduzioni pittoriche di Tamayo, Toledo e Picasso.

Si può anche visitare il museo comunitario, ve si esibiscono diversi oggetti preispanici con cui si realizzavano i tappeti.

La chiesa si trova nella parte centrale del paese ed è dedicata al prezioso Sangue di Cristo, fu costruita nell'anno 1518 e nei suoi muri si trovano diversi idoli scolpiti nella roccia.



L ambityeco

Sede di un importante centro commerciale zapoteco, vi si possono scorgere rovine di antiche costruzioni, palazzi e templi, fra cui spiccano le tavole decorate con figure di dignitari, divinità e sacerdoti.

Il luogo è riconosciuto per la straordinaria qualità artistica delle sue urne, incisioni e murales, all'interno di alcune tombe.

S anta Ana del Valle

Gli abitanti di questa località sono tessitori, e lavorano prodotti tessili di lana come i mantelli chiamati sarapes e jorongos, tinti con colori vegetali. La sua chiesa conserva un bel retablo barocco dorato e dipinti ad olio. Qui si trova il Museo Comunitario Shan-Dany, con sale dedicate all' archeologia, alla Rivoluzione Messicana, alla danza della piuma ed artigianato del luogo





Tlaxculula

Il suo mercato domenicale è famoso per il colorito e il carattere indigeno. Nella chiesa dell'Assunzione si trova uno dei più grandi capolavori dell'arte barocca messicana: la cappella dedicata al Sant Cristo di Tlaxculula.

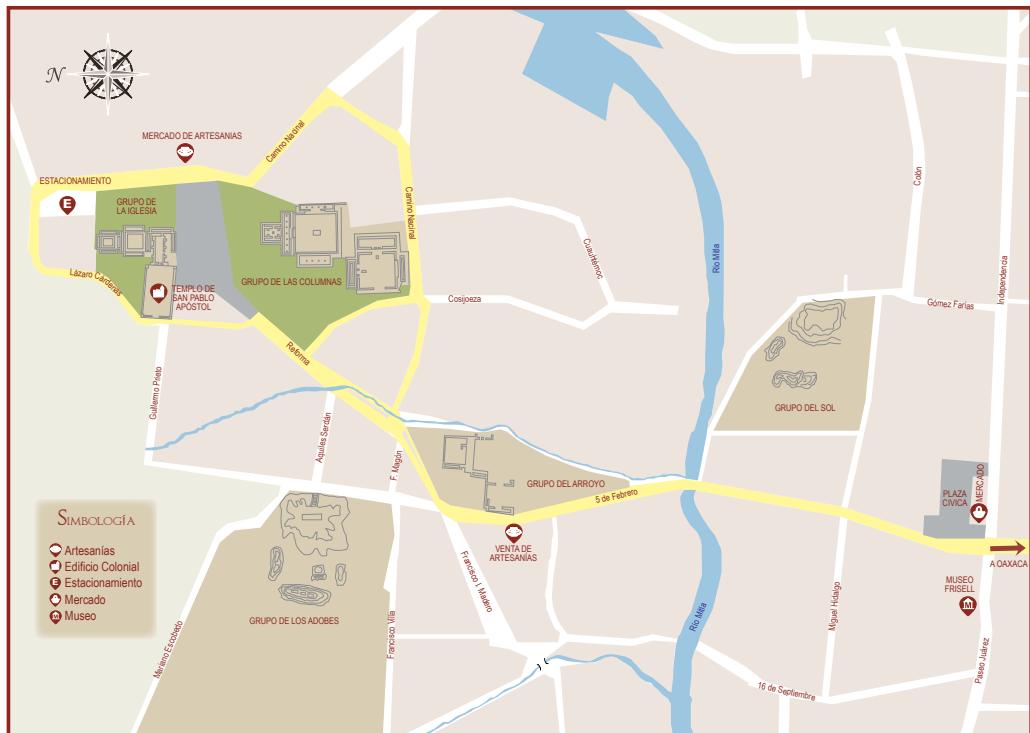
Yagul

Zona archeologica fondata dagli zapotchi, contemporanea di Mitla. Spicca il suo Juego de Pelota, il più grande della regione oaxaqueña e il secondo della Mesoamerica, come pure la Fortaleza e il Palacio de los Seis Patios.



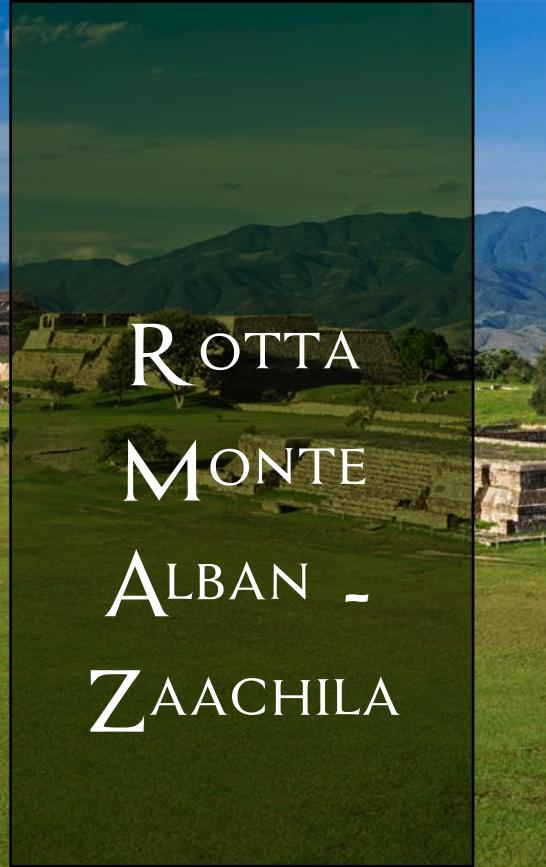
Mitla

Il suo nome è di origine nahuatl e vuol dire “Luogo dei Morti”. È un centro ceremoniale zapoteca, residenza del potere ecclesiastico. La armonia dei suoi edifici e la proporzione dei suoi cortili sono messi in risalto dalla straordinaria decorazione a greche dei suoi muri, una rappresentazione unica in Mesoamerica. Si possono apprezzare cinque gruppi di costruzioni, circondati da una recinzione di cactus, conosciuti come: Gruppo del Sud, Gruppo dell'adobe, Gruppo del ruscello, Gruppo delle colonne e Gruppo della Chiesa. I primi due sono classificati come aree ceremoniali, composti da tumuli e piazze centrali, gli altri tre sono catalogati come palazzi, con camere situate attorno a cortili quadrangolari.



Hierve el Agua

Si crede che sia stato il luogo sacro degli antichi zapotechi. Spiccano delle cascate fossilizzate: una alta 30 metri e l'altra 12 metri, formate dall'acqua carbonata che cade dalle sorgenti che si trovano nella parte superiore del monte. Quest'area ricca di sorgenti è stata utilizzata per creare un'enorme piscina che è diventata un balneario naturale dalle acque termali.



Monte Albán

Antica capitale degli Zapotechi, venne posteriormente occupata dai Mixtechi poco prima dell'arrivo degli spagnoli. Nel suo momento di massimo splendore, Monte Albán occupava un'area pari a 40 km² ed aveva una popolazione di circa 40.000 abitanti. Su un'immensa spianata sorgono si trova questa zona formata da una Piazza Principale rettangolare dove sono situati palazzi, templi, santuari, campi per il gioco de la "pelota" e tombe; fondata nell'anno 500 a.C. fino a 700 anni d.C. Sono presenti un museo, un parcheggio, servizio di guide, libreria ed una caffetteria.





tzompa

Nella sua Casa de las Artesanías è possibile osservare la lavorazione di pregevoli oggetti di terracotta e di argilla vetrificata in verde.



arrazola

In questa località, l'ingegno degli artigiani si concretizza nell'intaglio del legno del copal, creando una zoologia fantastica (i cosiddetti alebrijes) che si esibisce e si vende nelle stesse case degli artigiani.



C uilapam de Guerrero

Maestoso complesso conventuale domenicano del XVI secolo, in cui spiccano la Capilla Abierta, l'incompiuta chiesa a pianta basilicale e l'Ex-convento. Vi venne fucilato il generale Vicente Guerrero.



Z aachila

Ultima capitale dell'impero zapoteco. Nelle sue tombe si osservano straordinarie rappresentazioni di personaggi come i "Signori dell'inferno", ed inoltre preziosi oggetti in oro e ceramica policromatica, che erano usati come offerte. Il paese conserva ancora usi e costumi prespanici che si possono osservare nel mercatino settimanale dei giovedì. Risalatano soprattutto gli oggetti in ceramica nera e la sua ricchezza gastronomica. Nei suoi diversi ristoranti tipici è possibile degustare l'ottima gastronomia oaxaqueña.





ROTTA COYOTEPEC - OCOTLAN

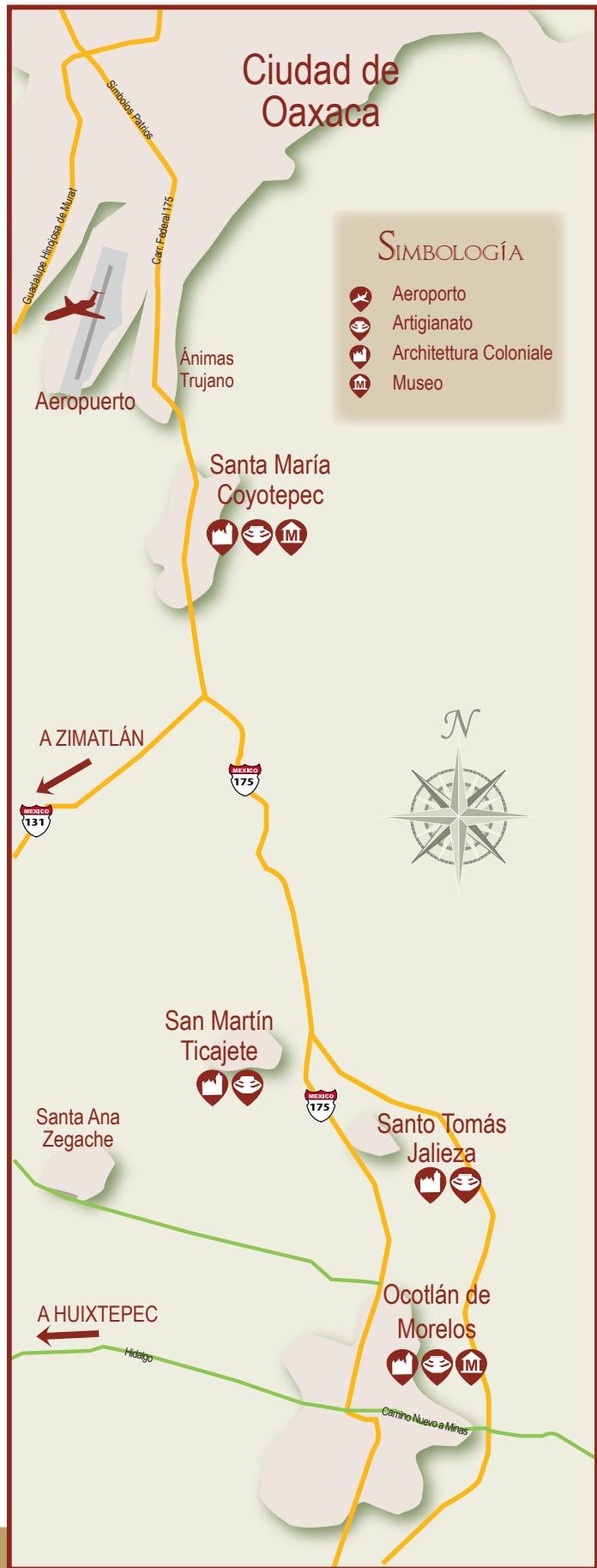
San Bartolo Coyotepec

Antico insediamento zapoteco risalente a più di 2,500 anni. La sua principale attrazione è il vasellame nero prodotto dagli artigiani del posto, che creano opere dalla straordinaria bellezza, con tecniche di traforo e brunitura. Questa tradizione risale all'epoca prespanica. C'è una bella chiesa del secolo XVI, un Museo della Ceramica ed il Museo Statale d' Arte Popolare.



San Martín Ticajete

Località dedita alla lavorazione di figure di animali in legno intagliato e policromato chiamati "alebrijes". Si può visitare il Tempio principale del paese.



Santo Tomás Jalieza

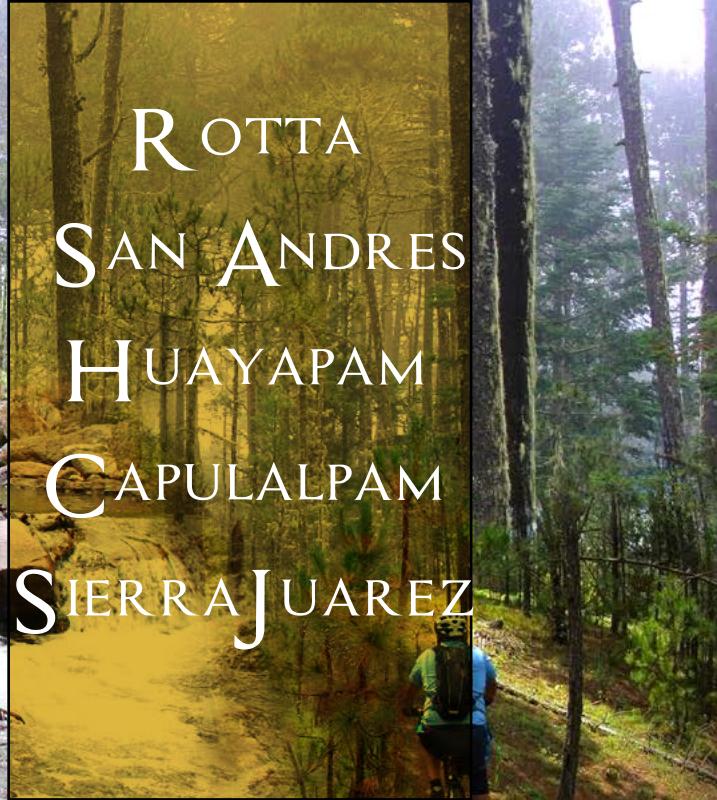
È conosciuto come il "Paese delle cinture" per il modo così artistico di adornarle. Nel centro c'è un mercato dove si possono comprare sia le cinture che begli scialli, huipiles (vestiti tipici ricamati a mano) e cappelli.



Ocotlán de Morelos

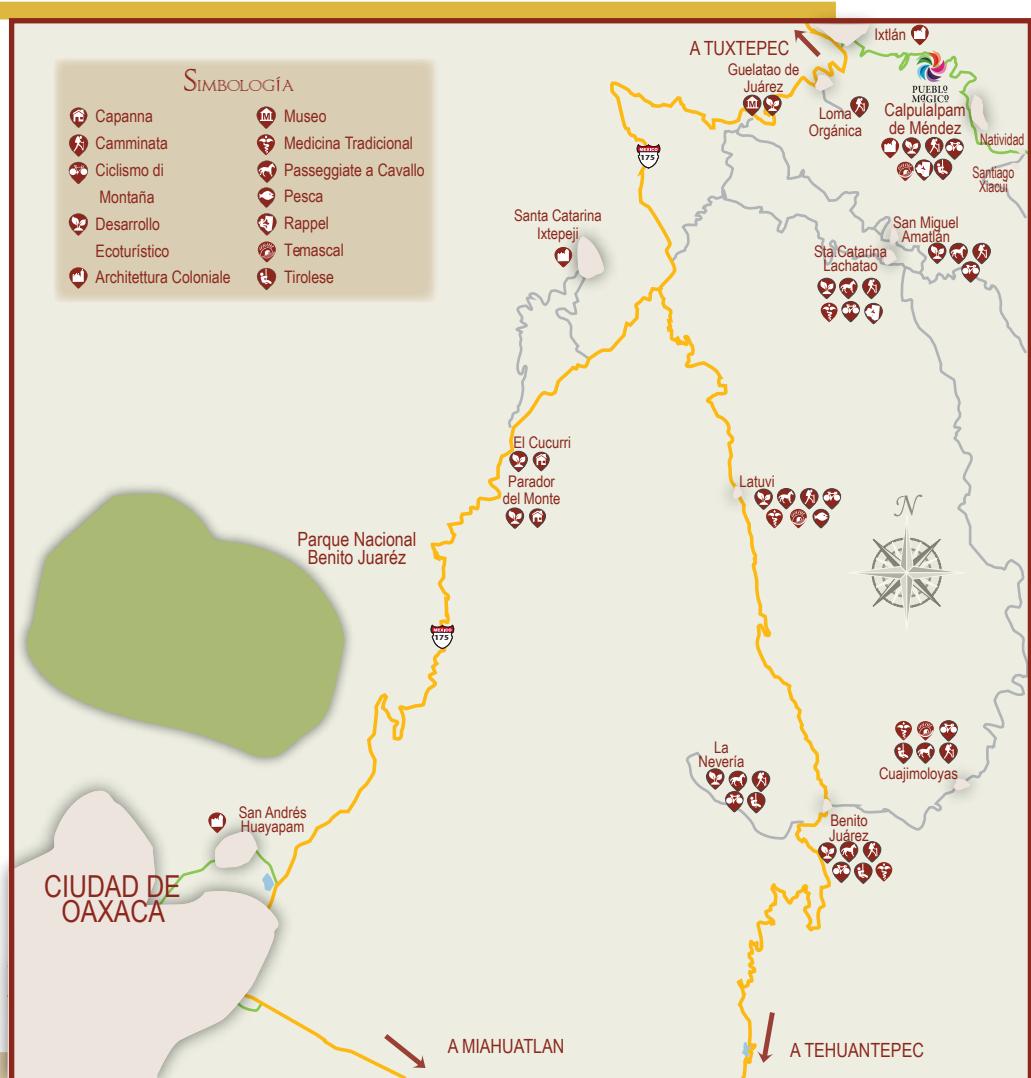
Una delle sue attrazioni principali è il tianguis (mercato basato sul baratto) del venerdì. Notevoli la ceramica in argilla rossa, i coltelli, gli apaxtles (pentole di terracotta) e gli utensili rustici per la cucina. Vi si trova un convento domenicano che risale al 1555, che adesso è un museo che esibisce le opere di Rodolfo Morales, famoso artista originario di questo paese, artigianato della regione e pezzi d'arte dei secoli XVI y XVII. In questa zona il mezcal è uno dei migliori delle Valli di Oaxaca.





Jxtlán de Juárez

Il paese è circondato da paesaggi montagnosi ed è caratterizzato dalla sua bellezza architettonica. Spicca la Chiesa di Santo Tomás, costruita nel secolo XVIII in stile churrigueresco. È diventato un centro ecoturistico, dove si possono praticare vari sport estremi ed osservare le più di 500 specie di uccelli della regione. Nel paese si elaborano interessanti oggetti d'artigianato ed utensili in terracotta.



Sierra de Juárez

con una larghezza di 130 km, formato da alte montagne e profondi burroni, separalevalli centrali di Oaxaca dalla pianura costiera del Golfo del Messico. È una delle zone piú ricche di specie di piante ed animali, a livello nazionale e possiede una gran diversità di ecosistemi. Queste belle e spettacolari aree naturali sono eccellenti per realizzare diverse attività come camminate, ciclismo di montagna, cavalcate, osservazione di flora e fauna e percorsi in zip-line. Nell'area si possono anche trovare dei centri che offrono medicina tradizionale nei “temazcal” (sauna prespanica), pulizie spirituali con erbe di montagna e massaggi di fango..



San Andrés Huayapam

qui si trova un tempio del secolo XVI costruito da monaci domenicani. All'interno si posso ammirare bei quadri e splendide pale d'altare. Molto vicino si trova una piccola diga e varie cascate con varietà di flora e fauna.

Capulálpam de Méndez

é stato nominato “paese magico”. Qui si trova la Chiesa di San Matteo, edificio del secolo XVII in cui si uniscono lo stile barocco e quello neoclassico. Ha una facciata semplice e all'interno si conservano magnifiche pale d'altare dei secoli XVIII e XIX. Nel paese si producono tessuti di lana e vestiti ricamati a mano. C'è un centro di Medicina Tradizionale, dove offrono bagni nel temazcal (sauna prespanica) e medicine naturali. È circondato da bellezze naturali che si possono godere durante camminate o passeggiate in bicicletta.





San José Mogote

Dimostra evidenze archeologiche di un'occupazione precoce, contemporanea alla cultura olmeca; si pensa che sia stata la prima città di pietra di Mesoamerica, che risale al 1500 A.C. L'edificio più importante di Mogote è una piramide al ponente della piazza, con un'altezza di 10 metri, sulla quale doveva esistere un tempio.



San Juan Bautista Coixtlahuaca

qui si trova la Chiesa ed ex-convento di San Giovanni Battista, bel complesso domenicano terminato nel 1576. È composto da un tempio, un chiostro, una cappella aperta ed un atrio, formando così uno dei più singolari esempi d'arte ed architettura della Nuova Spagna del secolo XVI.



Villa de Etila

possiede un bel complesso costruito da frati domenicani, con pietra verde, nel secolo XVI: è costituito da un atrio, una chiesa e un convento.



Tlaxiaco

qui risalta Nuestra Señora de la Asuncion che risale al 1548, seguendo come modello il complesso del monastero di Yanhuitlan; ha il soffitto a volta ed una facciata principale di grandi proporzioni. C'è un bell'orologio nella piazza principale ed un mercato.

San Pedro y San Pablo Teposcolula

I domenicani si sono stabiliti qui nel 1541, iniziando poco dopo la costruzione di un favoloso complesso, con una magnifica cappella aperta, che è una delle più importanti opere del secolo XVI della Nuova Spagna. La cappella aveva due cori, uno per i cantanti e l'altro per i musicisti. All'interno della chiesa si conservano ancora alcune opere dei pittori Andres de la Concha y Andres Pereyens.



Santo Domingo y Yanhuitlán

Qui si può osservare la Chiesa ed ex-convento di Santo Domenico, che costituisce uno degli esempi più eccezionali dell'architettura della Nuova Spagna del secolo XVI. La costruzione fu eretta in parte su una piattaforma prespanica ed in parte su un terrapieno. Anche se sono state fatte alcune modificazioni nel secolo XVIII conserva ancora i quadri e le sculture originali, fra le quali spicca la principale pala d'altare del secolo XVI, elaborata dal pittore sevigliano Andres de la Concha.





ROTTA DEL MEZCAL

Dal nahuatl "mexcalli", che significa "foglie di maguey cotte", è una bevanda alcolica originaria dello Stato di Oaxaca (Messico), elaborata dalla distillazione del succo fermentato di varie specie di agave (cactus). Il mezcal può variare, secondo le specie di agave o maguey che si utilizzano per la produzione e per i tipi di frutta o erbe aggiunte durante la fermentazione, cosiccome il procedimento di distillazione usato, creando così sottotipi di mezcal: gusano (verme), tobala, pechuga (petto), blanco, minero, cedrón, de alacran (scorpione) ed altri ancora. Si possono anche trovare le creme di mezcals, e lataborete sottoponendo la miele del agave a una doppia distillazione, che le dà un sapore dolce, che può essere combinato con una gran varietà di prodotti ed ottenere così: crema di caffè, maracuya, nanche, mango, cocco, fragola, piña colada, cappuccino, frutto della passione, etc... Il percorso del mezcal include la Sierra Sur, la regione montagnosa dove la ricchezza forestale e la produzione di caffè sono importanti.

MATATLAN – È uno dei produttori di mezcal più importanti dello stato. C'è un gran numero di fabbriche e negozi che vendono mezcal, è conosciuto come la capitale mondiale del Mezcal. Inoltre si può visitare la Chiesa di Santiago Apostolo, eretto nel secolo XVII, che possiede un atrio con un gran muro di cinta ed una croce nel centro, una facciata centrale e due torri con campanile. Al nord del municipio si trova una zona archeologica ancora inesplorata. Qui si effettua la Fiera Annuale del Mezcal.

TLACOLULA – possiede una delle cappelle più belle di Oaxaca. La chiesa "La asuncion de Nuestra Señora", con un originale stile barocco, fu costruita nel secolo XVI. È anche famoso il mercato della domenica, che possiede un'atmosfera quasi rituale e mistica. Tlacolula è anche famosa per il suo eccellente pane, squisito mezcal e squisita "barbacoa".

YAUTEPEC – Oltre a poter assaporare il mezcal della regione si possono acquistare alcuni bei tessuti, ceramica d'argilla o oggetti elaborati con foglie di palma.

SOLA DE VEGA – È anche famoso per il suo mezcal, si possono acquistare huipiles e diversi pezzi di ceramica.

OCOTLÁN – nel paese si trova la Chiesa ed ex-convento di Santo Domingo di Guzman, con una facciata ornata da una decorazione vegetale. All'interno risalta la cappella del Signore della Sacrestia, decorata con dettagli neoclassici. Altre attrazioni sono: l'edificio sede del Municipio, costruito nel 1913 ed un museo della comunità, che si trova nell'antico convento dei domenicani.

EJUTLA – Fra i suoi monumenti più importanti si trova il Tempio di Santa Maria de la Natividad, con pale d'altare d'oro e quadri di gran valore che si trovano dappertutto all'interno della Chiesa. Si possono anche visitare i portici che circondano il centro della città.

MIAHUATLAN – Qui si può visitare la chiesa parrocchiale, con le sue lesene, il Palazzo Municipale la zona archeologica, la collina del Yoolveo, la collina dei noccioli, la collina del "matadero" ed il giardino centrale.

SALINA BLANCA – Il suo nome si deve a che nella zona si trovano dei deflussi d'acqua salata che provengono dal sottosuolo e per la pendenza pronunciata della collina si sono formate delle cascate di sale pietrificato, che si possono osservare dalle rive del fiume Quiechapa. A 150 metri a valle del fiume Quiechapa si trovano delle orgenti da dove sgorga, dall'interno della montagna, acqua con un alto contenuto di minerali, che formano piccole repliche della zona di "Salina blanca" ed in questa stessa scenografia si possono trovare spazi ideali per campeggiare, scalare e godere pienamente della natura.

ZIMATLAN – paese zapoteca la cui storia inizia dall'epoca prespanica. Famosa per la produzione del mezcal e dell'amaranto (un tipo di cereale).



GASTRONOMIA DI OAXACA

Penetrare nel mondo gastronomico di Oaxaca significa addentrarsi in un universo sorprendente per la sua diversità

e coerenza. La cucina di Oaxaca è stata considerata Patrimonio Cultural edell'Umanità, dall'Organizzazione delle Nazioni Unite. La gastronomia di Oaxaca ha incorporato elementi della cucina prespanica e conviva immaginazione è riuscita a creare combinazioni che meravigliano per i loro colori, sapori ed aromi. La lista dei piatti che la caratterizzano è infinita, ma fra tutti risaltano: la famosa gamma dei sette "moles" regionali, cavallette dorate, empanadas ripiene di amarillo (piatto a base di peperoncini gialli), tlayudas (grandi tortillas unte con grasso di maiale e fagioli), salsa di verme del maguey, peperoni ripieni e ovviamente i famosi tamales oaxaqueños. Oaxaca produce formaggi propri, come il famoso formaggio oaxaqueño, considerato come uno dei migliori del mondo. Fra le bevande bisogna citare la cioccolata, elaborata con cioccolato macinato nel metate (mortatio), combinato con acqua o latte, dando come risultato una bevanda spumosa che può essere bevuta fredda o calda. Inoltre bisogna menzionare che Oaxaca occupa il terzo posto come prodotto redi caffè a livello nazionale. Altre bevande particolari sono: l'acqua di Casilda, a base d'orzata con fichi d'India e noci, con chia o limone grattugiato o con altri frutti ed il Tecajete, bevanda a base di mais e cacao che viene servito freddo. Comunque la bibita tipica di Oaxaca rimane il mezcal che, secondo i suoi abitanti, libera lo spirito ed è molto efficace per aprire l'appetito e per accompagnare la gran varietà di piatti che Oaxaca offre.



ACQUISTI

AD OAXACA

Oaxaca è caratterizzata da una grande diversità di culture che si amalgamano in modo unico, dando come risultato creazioni che esfano l'immaginazione. Dimostrazioni del grande patrimonio culturale del popolo oaxaqueño sono proprio l'arte e l'artigianato, in cui si riflette lo spirito delle diverse razze dello stato. Oaxaca è famosa per i suoi prodotti artigianali, soprattutto per gli "Aleprijes"; la ceramica nera, la ceramica colata, la ceramica di Atzompa, i tessuti di Teotitlan e di Santa Ana del Valle, i coltelli, gli oggetti in stagno, i vestiti tipici, i cesti in vimine ed articoli di selleria. Si lavorano anche l'oro e l'argento, con cui si elaborano delle repliche del tesoro della tomba n° 7 di Monte Alban. Oaxaca ha dato al mondo importanti pittori di fama internazionale, la cui plasticità è impareggiabile, fra cui ricordiamo: Rufino Tamayo, Francisco Toledo e Rodolfo Morales, ed altri artisti di prestigio. Molte delle loro opere d'arte sono esibite non solo in musei, ma anche nella grande quantità di gallerie d'arte che offrono colorate ed eccezionali opere che i visitatori possono acquistare.

I mercati di oaxaca sono il luogo ideale per comprare la gran varietà di prodotti della cucina oaxaqueña, come: tasajo y cecina enchilada (entrambe carni secche e salate), salsiccia di Oaxaca, i tradizionali formaggi, le tlayudas, il mole nero o colorato ed ovviamente il famoso mezcal con verme e le deliziose ed ambite cavallette.





TRADICIONI DI OAXACA

L A GUELAGUETZA

La Guelaguetza è una delle tradizioni più importanti di Oaxaca. Il suo nome deriva dallo zapoteco "Guendalezaa" che vuol dire "offerta, regalo, adempimento". Questa festa è un grandioso mosaico etnico e culturale che si esprime con linguaggi, danze, canti, vestiti e tradizioni del popolo oaxaqueño. Nella celebrazione, che ha acquisito fama mondiale, partecipano le sette regioni folcloriche dello Stato: la Costa, la Cañada, la Mixteca, la Sierra, L'Alto Papaloapan, L'Istmo e le Valli Centrali. In un auditorio nella Collina del Fortin, si presentano le principali danze tradizionali e balli, con la presenza inoltre dei prodotti caratteristici come frutta ed artigianato. Le feste includono altri spettacoli, iniziando con la sfilata delle delegazioni, organizzata seguendo la tradizionale "Calenda". La sera stessa si realizza il

Bani Stui Gulal, che in lingua zapoteca significa "ripetizione di ciò che è antico", dove, attraverso danze, si racconta la storia dei "Lunedí del Cerro" o Guelaguetza, durante le sue diverse epoche. Nello stesso auditorio dove si effettua la Guelaguetza, si presenta la Leggenda della Principessa Donaji, figlia del re zapoteco Cosijoezay e della principessa Coyolicatzin, presentazione piena di dramma, luce, suoni e fuochi artificiali. La festa è arricchita da fiere gastronomiche ed artigianali, rappresentazioni tipiche delle varie comunità dello stato, esposizioni, concerti ed eventi culturali. La Guelaguetza si celebra ogni anno nei due lunedí successivi al 16 luglio, eccetto quando il primo lunedí cade il 18 luglio, anniversario della morte di Benito Juarez. In questo caso si posticipano le celebrazioni di una settimana.



NOCHE DE RÁBANOS

Questa festività si celebra ogni 23 di dicembre nello zoccolo della Città di Oaxaca. La sua origine sale all'epoca coloniale, benché la prima esposizione come tale partita a credito di 1897. Comincia alle cinque del pomeriggio, ma può arrivarsi un po' più presto per vedere come gli artigiani armano le sue incredibili creazioni. Dura solo alcune ore, ma congrega alla maggioranza degli abitanti e visitatori della città.

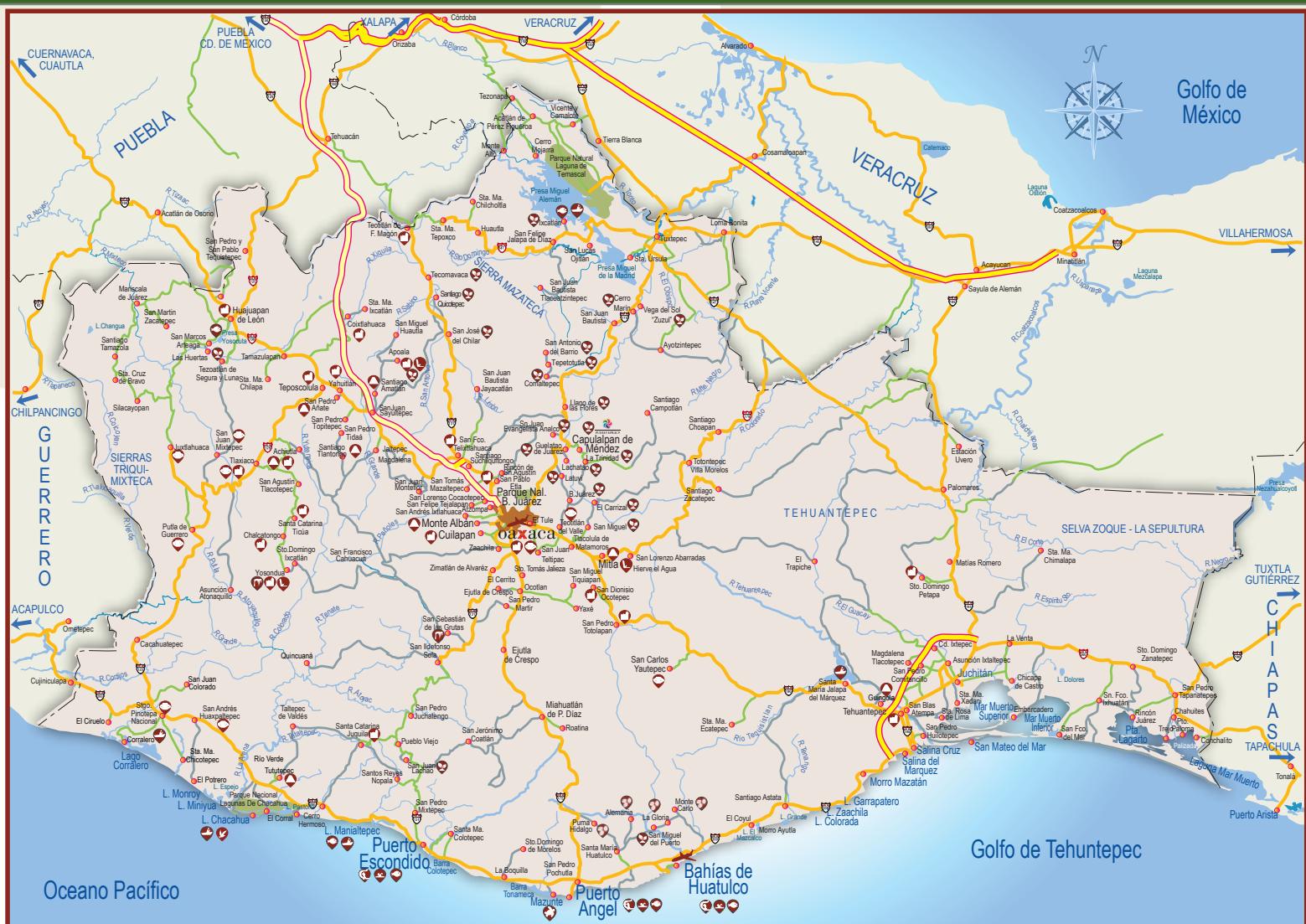
Gli ortolani e floricoltori costruiscono scene vincolate con tradizioni messicane ed oaxaqueñas come nascite, le calende, le feste in onore alla vergine della Soledad e di Juquila, il giorno di morti, i re maghi, la Guelaguetza, mercati, piccole cittadine, calende, etc. Negli ultimi anni, per arricchire il festival, si

realizzano anche design utilizzando la foglia di totomoxtle, la coperta della pannocchia del mais, ed il fiore immortale, un fioretto che crescono nelle valli centrali dello stato di Oaxaca che si conserva il suo colore e forma originale asciugando. I pezzi finali sono sempre francamente sorprendenti per la cosa elaborata dei suoi dettagli e la sua bellezza.

Artigiani di distinti quartieri e colonie della città di Oaxaca, competono per vincere i premi, ma meglio di niente per mantenere evviva la tradizione di questa festa di colore e creatività. Anche la festa include musica, cibo principalmente frittelle e nevi regioni - e giochi artificiali.



MAPPA DI ROUTES DI OAXACA



Oceano Pacífico

SIMBOLOGIA

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| Artigianato | Osservazione Tartarughe |
| Cascata | Osservazione Uccelli |
| Desarrollo Ecoturístico | Giro in barca |
| Architettura Coloniale | Pesca |
| Finca Cafetalera | Zone Archeologiche |
| Grotte | Surf |
| Nuoto | |

REGION	FROM OAXACA TO	DISTANCE KM.	APPROXIMATE TIME	REGION	FROM OAXACA TO	DISTANCE KM.	APPROXIMATE TIME
C I E R R A S	Bahías de Huatulco	277	5:30 h	S I E R R A S	Benito Juárez	54	1:00 h
	Lagunas de chachagua	352	6:50 h		Capulípam de Méndez	70	1:00 h
	La Escobilla	242	6:00 h		Cuajimoloyas	56	1:00 h
	Laguna de Manialtepec	266	6:20 h		La Neveria	62	1:15 h
	El Mazunte	264	5:30 h		Ixtlán de Juárez	61	1:10 h
	Puerto Ángel	252	6:00 h		Santa Catarina Lachatao	64	1:30 h
	Puerto Escondido	250	6:00 h		San Miguel Amatlán	62	1:20 h
					Santa Martha Lutuvi	53	1:30 h
					Santiago Comaltepec	112	2:15 h
C E N T R A L	Teotitlán del Valle	30	20 min	I S T H M U S	Tehuantepec	251	4:15 h
	Santa Ana del Valle	34	25 min		Salina Cruz	267	4:20 h
	Monte Albán	12	20 min				
	Santa María El Tule	13	20 min				
	Mitla	33	25 min				
M I X T E C	Coixtlahuaca	113	1:40 h	O C T H I E R S	Ciudad de México	465	4:30 h
	Huajuapan de León	203	2:30 h		Guadalajara	996	10:18 h
	Santiago Apoala	125	2:30 h		Puebla	320	3:00 h
	Teposcolula	123	1:20 h		Tuxtla Gutiérrez	538	8:30 h
	Tlaxiaco	175	3:00 h		Villahermosa	602	6:40 h
					Veracruz	370	4:30 h
					Acapulco	654	7:35 h

TAKE YOUR BUSINESS TO ANOTHER LEVEL WITH THE BENEFITS HDO HAS FOR YOUR AGENCY

Team up with HotelDo and discover what can we do together for your business. We have a reservation platform **ALL IN ONE** with the latest technology and a large inventory of products at highly competitive rates.

In addition you will have the support and expertise of the best team of professionals located in strategic points of the country.

And the most important of all: **Earn more with the highest commisions in the market!**

