Στοιχεία φοιτητή/τρίας

Παρακαλώ, συμπληρώστε τα στοιχεία σας

	Όνομα	Επίθετο	A/M	Email τμήματος
1	Γεώργιος	Τσίρης	1115201700173	sdi 1700 173@di.uoa.gr

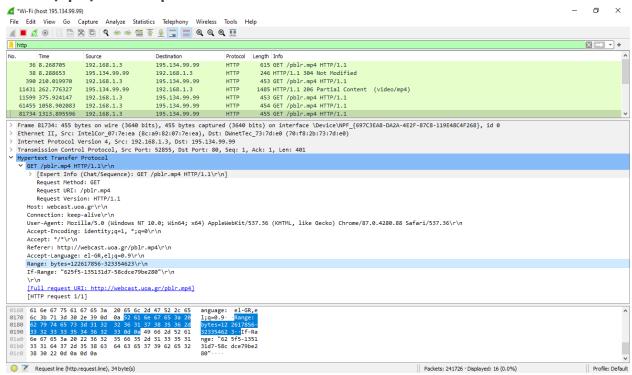
Άσκηση: A1.1 – VoD: HTTP/TCP

Ομάδα Ασκήσεων: Α1 - Αποθηκευμένο βίντεο συνεχούς ροής

Θεματική ενότητα: Α. Δικτύωση πολυμέσων

Αναφορά Α1.2.1

• Δώστε ένα snapshot του wireshark που απεικονίζει την αλληλουχία των μηνυμάτων http.



• Συγγράψτε μία αναφορά απαντώντας τα παραπάνω. Αντιγράψτε τα μηνύματα http από το wireshark.

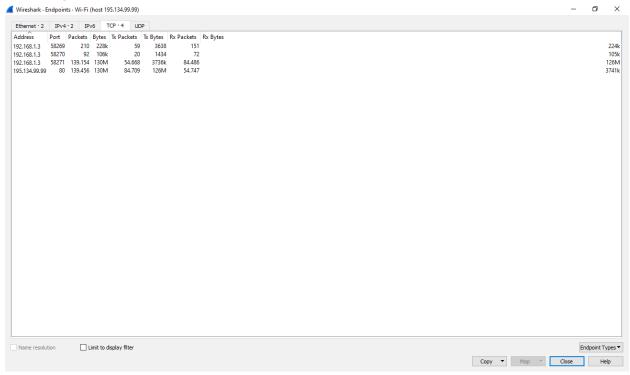
1)	36	8.268705	192.168.1.3	195.134.99.99	HTTP	615	GET /pblr.mp4 HTTP/1.1
2)	38 Modifie	8.288653 ed	195.134.99.99	192.168.1.3	HTTP	246	HTTP/1.1 304 Not
3)	390	210.019970	192.168.1.3	195.134.99.99	HTTP	453	GET /pblr.mp4 HTTP/1.1
4)		262.776327 at (video/mp4)	195.134.99.99	192.168.1.3	HTTP	1485	HTTP/1.1 206 Partial

5)	11599	375.924147	192.168.1.3	195.134.99.99	HTTP	453	GET /pblr.mp4 HTTP/1.1
6)	61455	1058.902083	192.168.1.3	195.134.99.99	HTTP	454	GET /pblr.mp4 HTTP/1.1
7)	81734	1313.895596	192.168.1.3	195.134.99.99	HTTP	455	GET /pblr.mp4 HTTP/1.1

• Με βάση τα μηνύματα αυτά συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα.

A/A	Κατεύθυνσ	Μήνυμα/	Θύρα	Θύρα	Εύρος bytes (range
	η	Απάντηση	αποστολής	λήψης	bytes)
1	C → S	GET	52844	80	0 - 1048575
2	S → C	304 Not modified	80	52844	N/A
3	C → S	GET	52848	80	22347776 - 31686655
4	S → C	206 Partial content	80	52848	22347776 -
					31686655/324088279
5	C → S	GET	52850	80	37585883 - 79659007
6	C → S	GET	52852	80	98402304 - 115671039
7	C → S	GET	52855	80	122617856 - 323354623

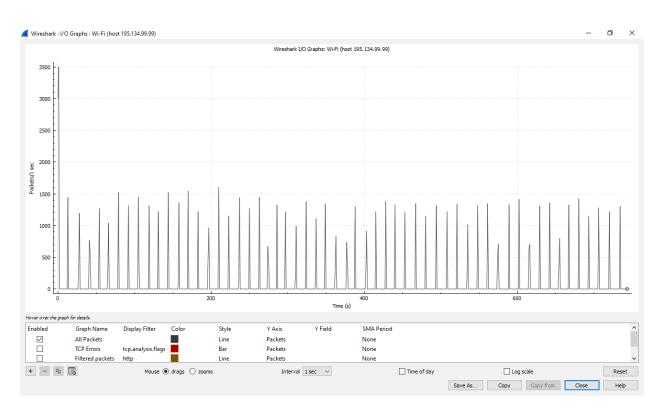
Αναφορά Α1.1.2 Δώστε ένα snapshot του wireshark που απεικονίζει την αλληλουχία και τα στοιχεία των ροών.



Γράψτε μία 1 – 2 προτάσεις που να εξηγείτε συνοπτικά τι συμβαίνει.

Παρατηρούμε ότι για την αποστολή πακέτων προς τον server χρησιμοποιείται πάντα η ίδια θύρα (80), όμως για την λήψη πακέτων στον client έχουν χρησιμοποιηθεί πολλαπλές θύρες του. Αυτό συμβαίνει διότι κάθε μήνυμα GET ξεκινάει μια νέα ροή.

Αναφορά Α1.1.3 Δώστε ένα snapshot του wireshark που απεικονίζει την αλληλουχία και τα στοιχεία των ροών.

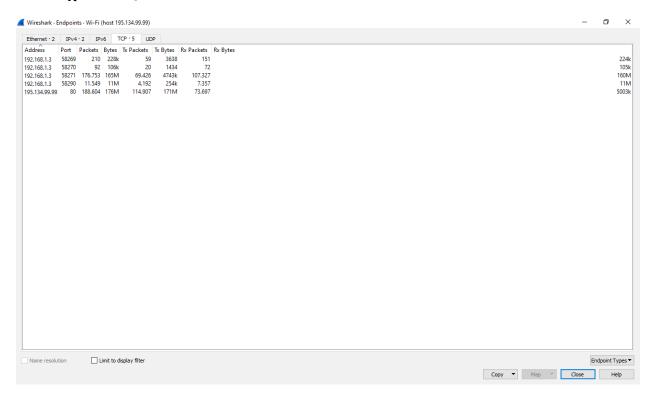


Γράψτε μία 1 - 2 παραγράφους που να εξηγείτε συνοπτικά το γράφημα και το τι συμβαίνει.

Παρατηρούμε ότι τα πακέτα λαμβάνονται σε ριπές ανά τακτά χρονικά διαστήματα. Με αυτόν τον τρόπο δίνεται το χρονικό περιθώριο να λάβει ο client επόμενο κομμάτι του βίντεο ενόσω αναπαράγεται το τρέχον κομμάτι βίντεο. Τα πακέτα ενταμιεύονται σε buffer του client και είναι άμεσα διαθέσιμα για αναπαραγωγή. Σε συνδιασμό και με μία αποδεκτή καθυστέρηση που εισάγεται στην αρχή προκειμένου να γίνει η πρώτη ενταμίευση πακέτων, έχουμε έναν πιο εύρωστο (robust) τρόπο αναπαραγωγής όσον αφορά την διακύμανση της καθυστέρησης στο δίκτυο.

Επίσης, παρατηρούμε ότι το "ύψος" (πλήθος πακέτων) των ριπών μεταβάλλεται. Το γεγονός αυτό οφείλεται στον έλεγχο συμφόρησης που κάνει το πρωτόκολλο TCP, χάρη στον οποίο μπορεί και προσαρμόζεται στο διαθέσιμο εύρος ζώνης.

Αναφορά Α1.1.4 Δώστε ένα snapshot του wireshark που απεικονίζει την αλληλουχία και τα στοιχεία των ροών.



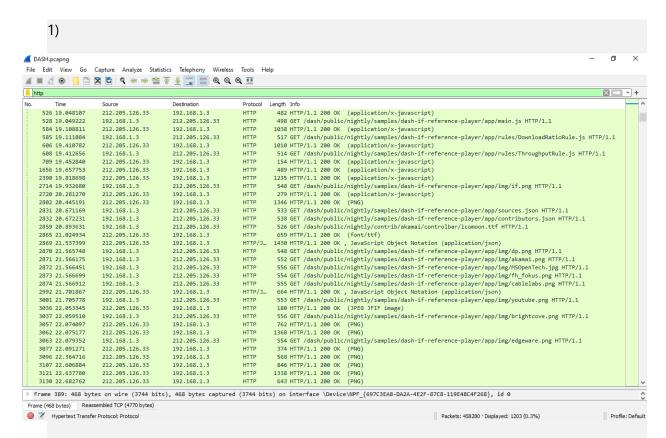
Γράψτε μία 1 – 2 προτάσεις παραγράφους που να εξηγείτε το τι συμβαίνει.

Παρατηρούμε ότι μετά την επανατοποθέτηση του χρόνου αναπαραγωγής, λόγω του μηνύματος GET έχει πλέον δημιουργηθεί μια νέα ροή που χρησιμοποιεί κάποια άλλη θύρα του client για την αποστολή των πακέτων. Η παλιά ροή εγκαταλείπεται (βλέπουμε ότι τα πακέτα της δεν αυξάνονται περαιτέρω) και τα ήδη υπάρχοντα δεδομένα στον ενταμιευτήρα καθίστανται άχρηστα, αφού αναφέρονται στο προηγούμενο κομμάτι βίντεο (συνεπώς η μεταφορά τους αποτέλεσε σπατάλη bandwidth).

Συμπληρώστε το χρόνο που χρειαστήκατε για την Άσκηση Α1.1: 4 ώρες 20 λεπτά

Άσκηση: **Α1.2 – VoD: DASH Ομάδα Ασκήσεων:** Α1 - Αποθηκευμένο βίντεο συνεχούς ροής **Θεματική ενότητα:** Α. Δικτύωση πολυμέσων

Αναφορά Α1.2.1 Συγγράψτε μία αναφορά απαντώντας τα παραπάνω.



Τα μηνύματα HTTP που ανταλλάζει ο πλοηγητής με τον server αναφέρονται στο περιεχόμενο της σελίδας (τις διάφορες εικόνες και αρχεία που αυτή περιλαμβάνει).

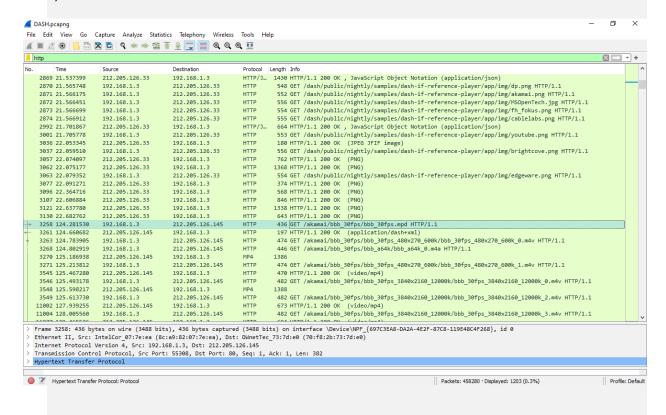
2) http://dash.edgesuite.net/akamai/bbb_30fps/bbb_30fps.mpd

Παρατηρώντας τον παραπάνω σύνδεσμο καταλαβαίνουμε ότι αφορά το πρωτόκολλο DASH. Πιο συγκεκριμένα, το edge υποδηλώνει την πρακτική σύμφωνα με την οποία το περιεχόμενο βρίσκεται κατανεμημένο στα άκρα του δικτύου ώστε να είναι κοντά στον τελικό χρήστη. Με αυτόν τον τρόπο επιμερίζεται η παραγόμενη κίνηση (και άρα εξασφαλίζεται η επεκτασιμότητα), καθώς κάθε client ανά πάσα στιγμή μπορεί να

απευθυνθεί σε "κοντινό" του server που διαθέτει το βίντεο στην ζητούμενη ανάλυση και μπορεί να το αποστείλει σε ρυθμό κωδικοποίησης που τον εξυπηρετεί. Η akamai είναι η εταιρία στην οποία ανήκει το δίκτυο διανομής. Το bbb_30fps αναφέρεται στον τίτλο του βίντεο (big buck bunny) και στον ρυθμό εναλλαγής των εικόνων (30 εικόνες το δευτερόλεπτο). Τέλος, αναμένουμε ότι πρόκειται manifest file, λόγω της κατάληξης .mpd (MPEG DASH).

3) Το .mpd αρχείο αποτελεί πράγματι το manifest file, το οποίο εμείς ως client συμβουλευόμαστε για να μπορέσουμε να επιλέξουμε ανάμεσα στους διάφορους servers που διαθέτουν κομμάτια του εν λόγω βίντεο σε πολλές διαφορετικές αναλύσεις. Η επιλογή γίνεται ανάλογα με τον ρυθμό κωδικοποίησης (επιδιώκουμε υψηλότερη ποιότητα όταν υπάρχει διαθέσιμο περισσότερο εύρος ζώνης) και είναι δυναμική. Δηλαδή, καθώς η κατάσταση του δικτύου αλλάζει, ο client προσαρμοζόμενος σε αυτήν επιλέγει τον κατάλληλο server για την περίσταση. Επιπλέον, από το αρχείο παρατηρούμε ότι υπάρχει διάκριση μεταξύ οπτικού και ακουστικού μέρους του βίντεο, οπότε οι διαθέσιμες επιλογές για καθένα από τα δύο παραθέτονται ξεχωριστά.

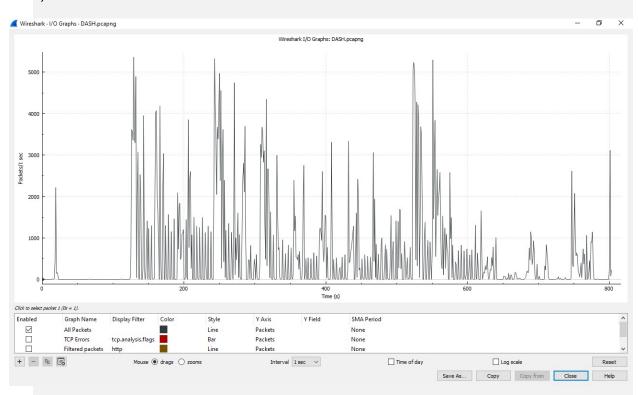
4)



Κάνοντας Load, τα HTTP μηνύματα που ανταλλάζει ο DASH Reference Client με τον server αφορούν πλέον το βίντεο. Πιο συγκεκριμένα, το πρώτο αρχείο που λαμβάνει

από τον player είναι το manifest file (/akamai/bbb_30fps/bbb_30fps.mpd). Το γεγονός αυτό είναι αναμενόμενο λόγω όσων αναφέρθηκαν παραπάνω για τον τρόπο λειτουργίας του πρωτοκόλλου DASH. Έτσι, δίνεται η δυνατότητα στον client μέσω του manifest file να επιλέγει δυναμικά σε τι ανάλυση και ρυθμό κωδικοποίησης θα λαμβάνει κάθε κομμάτι του βίντεο και κατ'επέκταση να προσαρμόζει την ποιότητα στο εύρος ζώνης που έχει διαθέσιμο την δεδομένη χρονική στιγμή. Τα υπόλοιπα αρχεία που ζητά ο client (με την χρήση του http GET) αποδεικνύουν ότι πράγματι η παραπάνω διαδικασία πράγματι συμβαίνει. Βλέπουμε δηλαδή ότι ο client έχει την "ευφυΐα" να αποφασίζει ποια από τις επιλογές που παρουσιάζονται στο manifest file τον εξυπηρετεί για το εκάστοτε χρονικό διάστημα (με βάση τα προαναφερθέντα κριτήρια). Κάθε φορά, αιτείται αυτήν την επιλογή από τον server και εκείνος του την αποστέλει (με την χρήση του 200 ΟΚ ή Partial Content). Τέλος, παρατηρούμε ότι η επιλογή για τον ήχο γίνεται ξεχωριστά με ίδια διαδικασία .

5)



Σε αντίθεση με το VoD με χρήση HTTP/TCP που είχαμε ριπές πακέτων ανά τακτά χρονικά διαστήματα, στο VoD με χρήση DASH παρατηρούμε ότι δεν υπάρχει κάποιο μοτίβο στην λήψη των πακέτων. Κάτι τέτοιο είναι αναμενόμενο λόγω της δυναμικής φύσης του πρωτοκόλλου, χάρη στην οποία ο ρυθμό μετάδοσης των πακέτων προσαρμόζεται στο διαθέσιμο εύρος ζώνης. Έτσι, παρατηρούμε peaks και valleys όσον αφορά το πλήθος των πακέτων στην μονάδα του χρόνου που προκύπτουν ως

αποτέλεσμα της προσαρμογής στο bandwidth που έχουμε στην διάθεση μας την εκάστοτε χρονική στιγμή.

Συμπληρώστε το χρόνο που χρειαστήκατε για την Άσκηση Α1.2: 3 ώρες 50 λεπτά