



DEPARTMENT OF EDUCATION  
SCHOOLS DIVISION OF NEGROS ORIENTAL  
REGION VII

Kagawasan Ave., Daro, Dumaguete City, Negros Oriental



# Edukasyon sa Pagpapakatao

Unang Markahan – Modyul 8:  
**PAGPAPAUNLAD NG MGA HILIG**  
(Linggo: Ikawalo)



**Edukasyong Pagpapakatao – Ikapitong Baitang**  
**Alternative Delivery Mode**  
**Unang Markahan –Modyul 8: PAGPAPAUNLAD NG MGA HILIG**  
**Ikalawang Edisyon, 2021**

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon  
Kalihim: Leonor Magtolis Briones  
Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

**Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul**

**Manunulat:** Russell A. Regidor

**Editor:** Venus V. Mañoza

**Tagasuri:** Lorna R. Renacia, Hana Lou G. Gabay, Ana Melisa T. Venido,  
Macrina K. Villaluz

**Tagaguhit:**

**Tagalapat:** Venus V. Mañoza

**Tagapamahala:** Senen Priscillo P. Paulin, CESO V

Fay C. Luarez, TM, Ed.D., Ph.D.

Nilita L. Ragay Ed. D.

Adolf P. Aguilar

Rosela R. Abiera

Maricel S. Rasid

Elmar L. Cabrera

Donre B. Mira

**Inilimbag sa Pilipinas ng \_\_\_\_\_**

**Department of Education –Region VII Schools Division of Negros Oriental**

Office Address: Kagawasan, Ave., Daro, Dumaguete City, Negros Oriental  
Tel #: (035) 225 2376 / 541 1117  
E-mail Address: negros.oriental@deped.gov.ph

# Paunang Salita

Para sa tagapagdaloy:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang Edukasyon sa Pagpapakatao 7 ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul para sa araling Ang Kahalagahan ng Mabuting Pagpapasya sa Uri ng Buhay.

Ang modyul na ito ay pinagtulungang dinisenyo, nilinang at sinuri ng mga edukador mula sa pampubliko at pampribadong institusyon upang gabayan ka, ang gurong tagapagdaloy upang matulungang makamit ng mag-aaral ang pamantayang itinakda ng Kurikulum ng K to12 habang kanilang pinanagumpayan ang pansarili, panlipunan at pang-ekonomikong hamon sa pag-aaral.

Ang tulong-aral na ito ay umaasang makauugnay ang mag-aaral sa mapatnubay at malayang pagkatuto na mga gawain ayon sa kanilang kakayahan, bilis at oras. Naglalayon din itong matulungan ang mag-aaral upang makamit ang mga kasanayang pan-21 siglo habang isinasaalang-alang ang kanilang mga pangangailangan at kalagayan.

Bilang karagdagan sa materyal ng pangunahing teksto, makikita ninyo ang kahong ito sa pinakakatawan ng modyul:



## ***Mga Tala para sa Guro***

Ito'y naglalaman ng mga paalala, panulong o estratehiyang magagamit sa paggabay sa mag-aaral.

Bilang tagapagdaloy, inaasahang bibigyan mo ng paunang kaalaman ang mag-aaral kung paano gamitin ang modyul na ito. Kinakailangan ding subaybayan at itala ang pag-unlad nila habang hinahayaan silang pamahalaan ang kanilang sariling pagkatuto. Bukod dito, inaasahan mula sa iyo na higit pang hikayatin at gabayan ang mag-aaral habang isinasagawa ang mga gawaing nakapaloob sa modyul.

Para sa mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa Edukasyon sa Pagpapakatao 7 ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul ukol sa araling Ang Kahalagahan ng Mabuting Pagpapasya sa Uri ng Buhay.

Ang kamay ay madalas gamiting simbolo ng kakayahan, aksyon at layunin. Sa pamamagitan ng ating mga kamay tayo ay maaaring matuto, lumikha, at magsakatuparan ng gawain. Ang kamay sa tulong-aral na ito ay sumisimbolo na ikaw, bilang isang mag-aaral, ay may angking kakayahang matutuhan ang mga kaugnay na kompetensi at kasanayan. Ang iyong pang-akademikong tagumpay ay nakasalalay sa iyong sarili o sa iyong mga kamay.

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong madulutan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at icon na dapat mong maunawaan.



### ***Alamin***

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan sa modyul.



### ***Subukin***

Sa pagsusulit na ito, makikita natin kung ano na ang kaalaman mo sa aralin ng modyul. Kung nakuha mo ang lahat ng tamang sagot (100%), maaari mong laktawan ang bahaging ito ng modyul.



### ***Balikan***

Ito ay maikling pagsasanay o balik-aral upang matulungan kang maiugnay ang kasalukuyang aralin sa naunang leksyon.



### ***Tuklasin***

Sa bahaging ito, ang bagong aralin ay ipakikilala sa iyo sa maraming paraan tulad ng isang kuwento, awitin, tula, pambukas na suliranin, gawain o isang sitwasyon.



### ***Suriin***

Sa seksyong ito, bibigyan ka ng maikling pagtalakay sa aralin. Layunin nitong matulungan kang maunawaan ang bagong konsepto at mga kasanayan.



### ***Pagyamanin***

Binubuo ito ng mga gawaing para sa malayang pagsasanay upang mapagtibay ang iyong pang-unawa at mga kasanayan sa paksa. Maaari mong iwasto ang mga sagot mo sa pagsasanay gamit ang susi sa pagwawasto sa huling bahagi ng modyul.



### ***Isaisip***

Naglalaman ito ng mga katanungan o pupunan ang patlang ng pangungusap o talata upang maproseso kung anong natutuhan mo mula sa aralin.



### ***Isagawa***

Ito ay naglalaman ng gawaing makatutulong sa iyo upang maisalin ang bagong kaalaman o kasanayan sa tunay na sitwasyon o realidad ng buhay.



### ***Tayahin***

Ito ay gawain na naglalayong matasa o masukat ang antas ng pagkatuto sa pagkamit ng natutuhang kompetensi.



### ***Karagdagang Gawain***

Sa bahaging ito, may ibibigay sa iyong panibagong gawain upang pagyamanin ang iyong kaalaman o kasanayan sa natutuhang aralin.



### ***Susi sa Pagwawasto***

Naglalaman ito ng mga tamang sagot sa lahat ng mga gawain sa modyul.

Sa katapusan ng modyul na ito, makikita mo rin ang:

### ***Sanggunian***

Ito ang talaan ng lahat ng pinagkuhanan sa paglikha o paglinang ng modyul na ito.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anumang marka o sulat ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.
2. Huwag kalimutang sagutin ang *Subukin* bago lumipat sa iba pang gawaing napapaloob sa modyul.
3. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat pagsasanay.
4. Obserbahan ang katapatan at integridad sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
5. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagdaloy kung tapos nang sagutin lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang inyong guro o tagapagdaloy. Maaari ka rin humingi ng tulong sa iyong mga magulang, sa nakatatanda mong kapatid o sino man sa iyong mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa. Umaasa kami, sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakakuha ka ng malalim na pang-unawa sa kaugnay na mga kompetensi. Kaya mo ito!



## ***Alamin***

### **MGA KASANAYANG PAMPAGKATUTO:**

NaipaliLiwanag na ang pagpapaunlad ng mga hilig ay makatutulong sa pagtupad ng mga tungkulin, paghahanda tungo sa pagpili ng propesyon, kursong akademiko o teknikalbokasyonal, negosyo o hanapbuhay, pagtulong sa kapwa at paglilingkod sa pamayanan.

**(EsP7PS-If3.3)**

Naisasagawa ang mga gawaing angkop sa pagpapaunlad ng kanyang mga hilig.

**(EsP7PS-If3.4)**

### **Mga Layunin**

Sa modyul na ito, inaasahang maipamamalas mo ang sumusunod na kaalaman, kakayahan at pag-unawa:

**Kaalaman:** Napag-uugnay ang mga hilig ay may malaking naitulong sa paghanda sa sarili tungo sa mga patutunguhan sa buhay:

**Saykomotor:** Nakapagsasagawa ng isang mini-sarbey hinggil sa mga hilig sa at naitatala ang posibleng dulot nito sa sarili; at

**Apektiv:** Napapalakas ang sarili para makamit ang mga mithiin sa buhay kasabay ng paggawa sa mga hilig.



## Subukin

Panuto: Basahin at isulat ang letra ng pinakaangkop na sagot sa sagutang papel.

1. Sa murang edad ay dapat ng matuklasan ng isang nagdadalaga/nagbibinata ang kanyang hilig. Alin sa pangungusap ang tama?
  - A. Mali, wala pang kakayahan ang isang tinedyer na tuklasin ang kanyang hilig
  - B. Tama, para mas mabigyan niya ng tamang panahon na kilalanin ang kanyang hilig
  - C. Tama,dahil ito ay mga palatandaan kung ano ang kukuning kurso sa hinaharap
  - D. Tama, para mas mabigyan niya ng tamang panahon na kilalanin ang kanyang hilig at ito ay mga palatandaan kung ano ang kukuning kurso sa hinaharap
2. Alin sa mga sumusunod na pahayag ang **Mali**?
  - A. Ang isang nagdadalaga/nagbibinata ay kalianman hindi magkakamali sa kanilang mga pasya sa buhay.
  - B. Ang nagdadalaga/nagbibinata ay mahalaga ang pakikipag-ugnayan sa isa't-isa.
  - C. Ang nagdadalaga/nagbibinata ay nabigyan halaga ang mga kursong gustong kunin sa hinaharap.
  - D. Ang nagdadalaga/nagbibinata ay may malaking tungkulin sa pamayanan.
3. Ang mga paraan na ang isang tao ay masaya sa kanyang gawain o libangan **maliban** sa:
  - A. Nakapagpaunlad sa kanyang sarili
  - B. Nakapagpapasaya sa tao
  - C. Nagbibigay ng problema sa tao
  - D. Nagtuturo sa tao kung ano kukunin sa hinarap
4. Ang talento ay biyaya na handog ng Maykapal. Ang pangungusap ay nagpapahayag ng inyong pagpapahalaga sa iyong talento **maliban** sa:
  - A. Naglaan ng wastong oras sa mga hiligo libangan
  - B. May pananalig sa Diyos at sa sarili
  - C. Masayang naabot ang kanyang mga mithiin sa buhay
  - D. Hindi masaya sa kanyang mga ginagawa sa titik a, b at c
5. Ano ang kaugnayan ng hilig sa pagpili ng kursong pang-akademiko/bokasyunal?
  - A. Makatutulong ang hilig upang mapili ng angkop na kursong pang-akademiko o teknikal-bokasyunal
  - B. Makakatulong ang hilig upang makuha ang trabaho na gusto mo sa buhay
  - C. Makapagbibigay saya sa sarili at sa pamilya
  - D. Lahat ng nabanggit

6. Ang sumusunod ay mga pangunahing tungkulin ng isang nagdadalaga/nagbibinata sa kanyang sarili maliban sa:
- A. Makabuluhang Paggamit ng mga Hilig
  - B. Paghahanda para sa pagbuo ng makabuluhang relasyon sa hinaharap
  - C. Pagpapaunlad ng Talento at Kakayahan at Wastong Paggamit ng mga ito
  - D. Pagharap at Wastong Pamamahala sa mga Pagbabago sa Yugto ng Pagdadalaga/Pagbibinata
7. Ano ng pinakamakabuluhang layunin ng pagiging isang mag-aaral?
- A. Pagkakaroon ng masidhing pagnanais na matuto
  - B. Pagyamanin ang kakayahang mag-isip
  - C. Matutuhang lutasin ang sariling mga suliranin
  - D. Lahat ng nabanggit
8. Ang mga sumusunod ay katangian ng tiwala sa sarili maliban sa:
- A. Ito ay hindi namamana
  - B. Ito ay nababago sa paglipas ng panahon
  - C. Ito ay hindi nakasalalay na sa mga bagay na labas sa ating sarili
  - D. Ito ay unit-unting natutuklasan bunga ng karanasan
9. Bakit may mga taong nagsasabi na sila ay ipinanganak na walang talento?
- A. Dahil hindi sila naglalaan ng panahon upang ito ay tuklasin
  - B. Dahil mayroon talagang tao na ipinanganak na walang talento
  - C. Dahil hindi pa panahon upang matuklasan nila ang kanilang talento
  - D. Dahil hindi nila kinikilala ang kanilang mga kakayahan na talento dahil hindi naman ito makaagaw atensyon
10. Ang mga taong ay nagiging malikhain at nasisiyahan sa pagdidisenyo ng mga bagay.
- |                    |             |
|--------------------|-------------|
| A. Persuasive      | C. Artistic |
| B. Social services | D. Musical  |





## **Balikan**

Ang bawat tao ay ipinanganak sa mundo upang gampanan ang kanyang misyon sa buhay. Ang misyong ito ay makakamit. Sa pamamagitan ng pagtuklas ng mga hilig na magiging talento. Wika nga ng marami, tayo ay nasa mundo upang gumanap ng ating misyon. Ang misyon na ito ang magbibigay kahulugan sa buhay ng tao.

Ang Sa modyul na ito ay mabibigyang kahalagahan ang mga iba't-ibang uri ng hilig.



## **Tuklasin**



n.d. <https://disney.fandom.com>

### **LEA SALONGA**

Si Maria Ligaya Carmen Imutan Salonga na mas kilala bilang Lea Salonga ay ipinanganak noong ika- 22 ng Pebrero 1971 Sa Medical Center Manila. Si Lea Salonga ay ang unang anak nina Ganuino Feliciano Salonga at Ligaya Alcantara Imutan. Siya ay may isang kapatid na nagngangalang Gerard Salonga na isang kompositor. Una siyang nakilala sa The King and I ng Repertory Philippines noong siya ay pitong taong gulang pa lamang. Sa edad na sampung taon, inerekord naman niya ang awiting Small Voice at ito ang naging simula nang pagiging mabango ng kaniyang karera bilang isa sa mga sikat na aktres at mang-aawit sa Filipinas. Nagsimula ang kaniyang katanyagan sa ibang bansa noong siya ay napiling gumanap bilang Kim sa tagumpay na musical na Miss Saigon noong 1989.



2018. <http://kathlutero19.blogspot.com>

### **FREDDIE AGUILAR**

Ang “Anák” ay isang awiting Tagalog na isinulat ni Freddie Aguilar. Kabílang ito sa mga nominado para sa kauna-unahang Metropop Song Festival sa Maynila noong 1977. Dahil sa kantang ito, nagkaroon ng kontrata si Aguilar sa VICOR, ang nangungunang record label noon sa Filipinas. Nagkaroon ito ng mahigit 100 cover versions, 27 salin, at inilabas sa 53 bansa, at nakabenta ng 30 milyong kopya. Tungkol ito sa isang anak na inalagaan ng kaniyang mga magulang noong sanggol pa lamang na kalaunan ay napariwara ang búhay.

Mga tanong:

1. Bakit kaya sila magaling umawit?
2. Likas na ba itong talento ng isang tao o pwedeng mapag-aralan?
3. Tama ba ang ginagawa ng mga sikat na mang-aawit na ibahagi ang talento o ang kinahihilgang gawin?

## **PAGPAPAUNLAD NG MGA HILIG**



***Suriin***

### **ANO ANG MGA GAGAWIN MO PARA MAKAMIT MO ANG IYONG PANGARAP?**

May mga pagkakataon na hindi mo alam kung paano mo mapapagtagumpayan ang karerang napili mo. Nariyan ang mga hadlang o problema na maaring maging

dahilan sa hindi mo pagkamit ng iyong pangarap. Pinansyal, personal na problema, pagod, mga taong nasa paligid mo at ang pinakamatinding kalaban ay ang katamaran. Sa pagkamit ng mga pangarap, una sa lahat nangangailangan na may inspirasyon ka sa paggawa ng isang bagay. Nariyan ang pamilya, kaibigan at ilang mga taong malapit sa'yo na maari mong gawing inspirasyon.

Pero sa buhay, hindi mawawala ang mga hadlang, nariyan ang mga taong patuloy kang ibababa. Subalit, imbis na magpadaig sa mga taong iyon, ay isama na lamang sila sa mga inspirasyon mo na magagawa mo ang isang bagay ng matagumpay. Gawin mong kalakasan ang mga bagay na nagsisilbing kahinaan sa iba. Sa huli, nangangailangan parin ng sipag, tiyaga at determinasyon na siya namang nagagamit ko sa paunti-unting pagkamit ng aking mga pangarap sa buhay. Wag hayaang maging hadlang ang mga bagay na pwede mo naman maging kalakasan.

Ang mga **hilig** ay preperensiya sa mga partikular na uri ng gawain. Ang mga ito ang gumaganyak sa iyo na kumilos at gumawa. Nagsisikap ka kung may motibasyon ka dahil gusto mo ang iyong ginagawa, hilig mo ito, at nagagabayan ka ng mga pagpapahalaga na makatutulong sa iyong pag-unlad (Santamaria, 2006).

Ang ibang hilig ay maaaring:

- a. **natututuhan mula sa mga karanasan.** Halimbawa, dahil sa palagiang pagtulong sa negosyo ng pamilya na pagtitinda ng mga lutong pagkain, nakahiligan mo na rin ang pagluluto. Ibinatay mo rito ang iyong kinuhang kurso sa kolehiyo at minahal mo na ang iyong trabaho bilang *chef* sa isang kilalang hotel.
- b. **minamana.** Halimbawa, nasubaybayan mo sa iyong paglaki ang hilig ng iyong ina sa pag-aalaga ng mga halaman. Habang ikaw ay lumalaki, napapansin mong nagkakaroon ka rin ng interes sa pag-aalaga ng mga halaman kung kaya katuwang ka na ng iyong ina sa kaniyang mga ginagawa sa inyong hardin.
- c. **galing sa ating mga pagpapahalaga at kakayahan.** Halimbawa, labis ang iyong pagiging maawain sa iyong kapwa, laging bukas ang iyong puso sa pagtulong sa iyong kapwa na nangangailangan. Labis ang kasiyahan na iyong nararamdaman kapag may nagagawa kang kabutihan sa iyong kapwa. Nakahiligan mo na ang magbigay ng serbisyo para sa ibang tao o kapwa.

Kung gusto mong masiyahan, nagsisilbing gabay ang mga hilig sa pagpili ng mga gawain. Ang taong nasisiyahang gawin ang isang gawain ay nagsisikap na matapos ito at may pagmamalaki sa gawaing maayos na ginawa. Ito ang nagbibigay sa kaniya ng paggalang sa sarili, gayundin nagpapaunlad ng kaniyang tiwala sa sarili. Isa pa, nakatutulong ang mga hilig, kasama ng aptityud at potensiyal at pangkalahatang karunungan (general intelligence), tungo sa iyong mabilis na pagkatuto at pagkakaroon ng mga kasanayan (skills).



## Pagyamanin

Panuto: Alam mo na ba ang hilig mo? Ngayon naman ay magkakaroon ng sarbey sa iyong pamilya ito ay tungkol sa mga kinahihiligan mo at ang iyong pamilya. Ito ay kanila naman tutugunan o reaksiyunan kung ang pagkahilig sa ispisipikong gawain ay nakakatulong o napagpapaunlad ba. Isulat sa isang short bond paper. Ang nasa ibaba ay halimbawa kung ano ang iyong gagawin.

Pangalan	Mga hilig	Lagyan ng Tsek(/)kung ito ba ang nakakatulong nagpapaunlad sa inyong sarili.
1.Papa	Pagkanta	/
2.Mama	Pagluluto	/
Mga kapatid(depends kung ilan kayong magkakapatid) kung walang kapatid pwede mga kamaganak		
3.Myla	Pagkanta	/
4. Steohanie	Pagsasayaw	X
5. Melissa	Pagkanta	/
Sa Kabuuan isulat kung ano ang naging resulta ng iyong sarbey sa iyong pamilya.		



## Isaisip

Sabi nga nila, magiging masaya ang buhay kung ang pinili mong trabaho ay makapagbibigay sa iyo ng kaligayahan. Sa madaling salita, ang pinili mong hilig ay isang paraan upang magtagumpay ko sa iyong karera.

Sumulat ng pagninilay tungkol sa natuklasan mo sa mga iba't-ibang uri ng hilig. Sagutin ang tanong na: Ano ang nabago sa aking pananaw tungkol sa hilig? Paano ko mapapaunlad ang aking mga hilig? Isulat ito sa iyong kuwaderno.

1. Ano ang nabago sa aking pananaw tungkol sa hilig?

---

---

2. Paano ko mapapaunlad ang aking mga hilig?

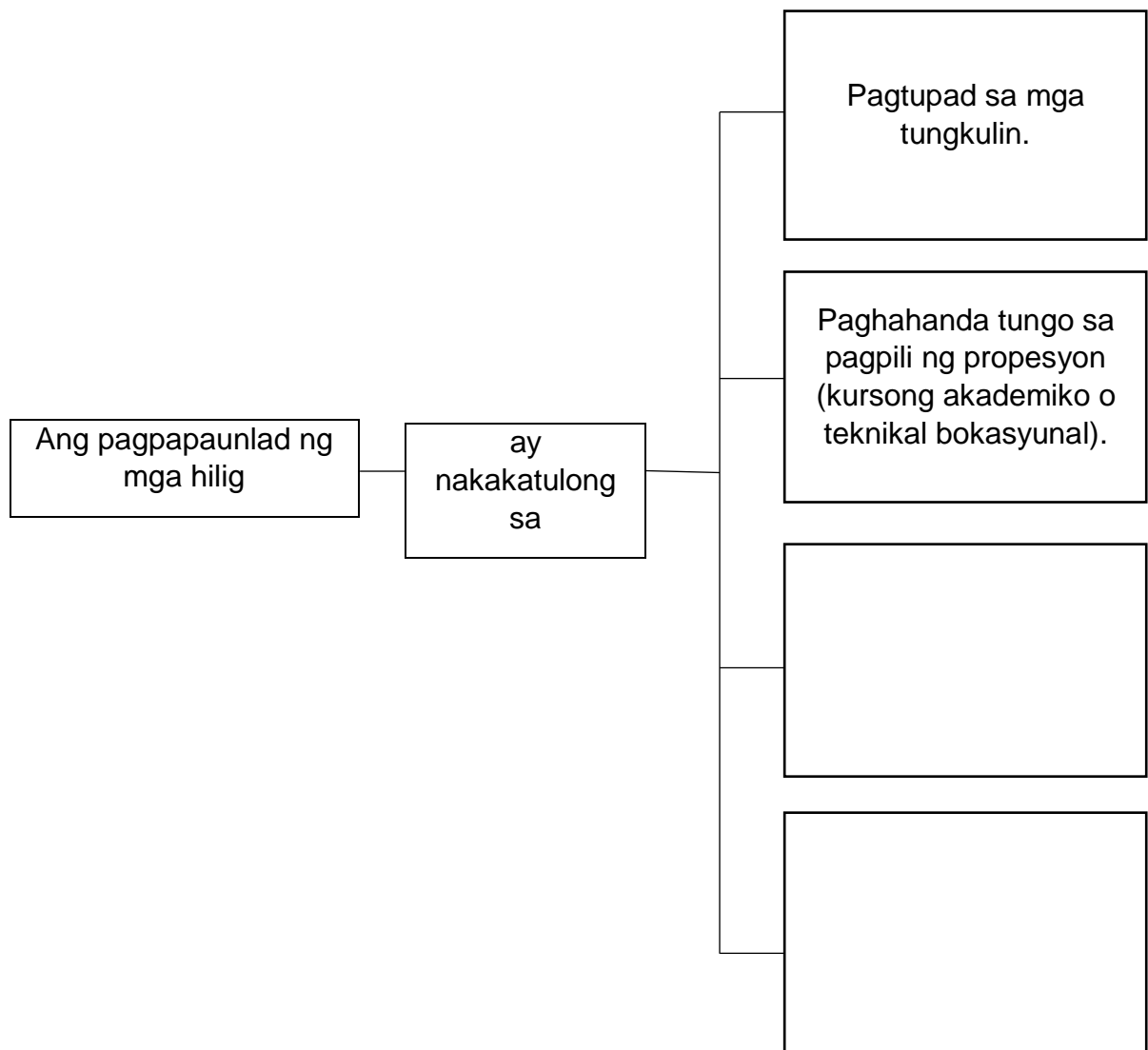
---

---



### ***Isagawa***

Panuto: Ano ang pakiramdam mo nang natapos mo ang gawain? Naging madali ba sa iyo na kilalanin ang iyong mga hilig? Isulat sa inyong kuwaderno gamit ang graphic organizer. Bakit mahalaga ang pagpapaunlad ng mga hilig? Punan ang graphic organizer sa ibaba.





## Tayahin

Panuto: Sagutin ng **Tama** o **Mali** ang sumusunod na mga pahayag batay sa iyong kaalaman at paniniwala.

- \_\_\_\_\_ 1. Ang pamilya ang may pinakamalaking impluwensiya upang makamit mo ang iyong pangarap.
- \_\_\_\_\_ 2. Ang bawat hilig ay indikasyon na ikaw ay masaya sa iyong buhay.
- \_\_\_\_\_ 3. Ang lahat nang pagsubok sa buhay ay may hangganan.
- \_\_\_\_\_ 4. Ang nagdadalaga/nagbibinata ay walang kakayahang abutin ang mga pangarap.
- \_\_\_\_\_ 5. Walang kakayahan ang taong tuklasin ang kanyang hilig.
- \_\_\_\_\_ 6. Ang pangarap ay makakamtan kung may sipag at tiyaga.
- \_\_\_\_\_ 7. Sa pagkamit ng pangarap nangangailangan ng inspirasyon sa buhay.
- \_\_\_\_\_ 8. Ang hilig ay para lamang sa mga mayayaman na kayang gamitin ang pera.
- \_\_\_\_\_ 9. Ang hilig ay nagpapasaya sa sarili kahit ginagawa ito ng mag-isa lamang.
- \_\_\_\_\_ 10. Nilikha tayo ng Diyos upang tingnan lamang ang ating talento at kakayahan.



## Karagdagang Gawain

Panuto: Basahin at unawain mo ang kasunod na case study. Pagkatapos ay sagutin mo ang mga tanong na kasunod nito. Isulat ang mga sagot sa iyong kuwaderno

Mula pagkabata, nakasanayan na ni Lesli na panoorin ang kaniyang ina sa paggawa ng oatmeal cookies. Natuto siyang mag-bake at ito ang kaniyang gustong gawin sa kaniyang libreng oras. Sinubukan niyang magtimpla gamit ang kakaibang sangkap. Nakatanggap siya ng maraming papuri dahil sa kakaibang sarap ng kanyang timpla. Dahil dito, nagkaroon siya ng tiwala sa sarili. Gumagawa siya ng oatmeal cookies kapag may okasyon at ibinibigay sa mga kaibigan bilang regalo. Hanggang nagbigay siya ng mga ito sa isang 'Home for the Aged' dahil nabalitaan niyang wala silang panghimagas. Sa edad na 15, nagtayo siya ng bakeshop sa tulong ng kanyang mga magulang dahil sa kakaibang timpla ng kanyang mga oatmeal cookies.

Mga tanong:

1. Ano ang kinagigiliwang gawin ni Leslie?
2. Ilarawan ang natatanging kakayahan ni Leslie.
3. Paano nakatutulong sa kaniya at sa ibang tao ang taglay niyang hilig? Ibalikan.



## **Susi sa Pagwawasto**

Subukin	Tayahin
1. D	1. TAMA
2. A	2. TAMA
3. C	3. TAMA
4. D	4. MALI
5. D	5. MALI
6. B	6. TAMA
7. D	7. TAMA
8. C	8. MALI
9. A	9. TAMA
10. C	10. MALI

## **Sanggunian**

Dy, Manuel Jr., Leaño, Gayola, Sheryll, Marivic, Brizuela, Mary Jean, Querijero, Ellanore. 2013. *Edukasyon sa Pagpapakatao-ika-Pitong Baitang Kagamitan ng Mag-aaral.* . Pasig City: Kagawaran ng Edukasyon.

2018. <http://kathluter019.blogspot.com/2018/05/mga-kilalang-pilipino-sa-larangan-ng.html>. May 10. Accessed February 19, 2022.  
<http://kathluter019.blogspot.com>.

n.d. [https://disney.fandom.com/wiki/Lea\\_Salonga](https://disney.fandom.com/wiki/Lea_Salonga). Accessed February 19, 2022.  
<https://disney.fandom.com>.

**Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:**

Department of Education – Schools Division of Negros Oriental  
Kagawasan, Avenue, Daro, Dumaguete City, Negros Oriental

Tel #: (035) 225 2376 / 541 1117

Email Address: [negros.oriental@deped.gov.ph](mailto:negros.oriental@deped.gov.ph)

Website: [lrmds.depednodis.net](http://lrmds.depednodis.net)

