



DEPARTMENT OF EDUCATION  
SCHOOLS DIVISION OF NEGROS ORIENTAL  
REGION VII

Kagawasan Ave., Daro, Dumaguete City, Negros Oriental



# Edukasyon sa Pagpapakatao

Unang Markahan – Modyul 7:  
**PAGPAPAUNLAD NG MGA HILIG**  
(Linggo: Ikapito)



**Edukasyong Pagpapakatao – Ikapitong Baitang**  
**Alternative Delivery Mode**  
**Unang Markahan –Modyul 7: PAGPAPAUNLAD NG MGA HILIG**

**Ikalawang Edisyon, 2021**

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim: Leonor Magtolis Briones

Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

**Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul**

**Manunulat:** Janice M. Sandigan, Russell A. Regidor

**Editor:** Venus V. Mañoza

**Tagasuri:** Lorna R. Renacia, Hana Lou G. Gabay, Ana Melisa T. Venido,  
Macrina K. Villaluz

**Tagaguhit:** Venus V. Mañoza

**Tagalapat:** Venus V. Mañoza

**Tagapamahala:** Senen Priscillo P. Paulin, CESO V

Fay C. Luarez, TM, Ed.D., Ph.D.

Nilita L. Ragay Ed. D.

Adolf P. Aguilar

Rosela R. Abiera

Maricel S. Rasid

Elmar L. Cabrera

Donre B. Mira

**Inilimbag sa Pilipinas ng \_\_\_\_\_**

**Department of Education –Region VII Schools Division of Negros Oriental**

Office Address: Kagawasan, Ave., Daro, Dumaguete City, Negros Oriental

Tel #: (035) 225 2376 / 541 1117

E-mail Address: negros.oriental@deped.gov.ph

# Paunang Salita

Para sa tagapagdaloy:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang Edukasyon sa Pagpapakatao 7 ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul para sa araling Ang Kahalagahan ng Mabuting Pagpapasya sa Uri ng Buhay.

Ang modyul na ito ay pinagtulungang dinisenyo, nilinang at sinuri ng mga edukador mula sa pampubliko at pampribadong institusyon upang gabayan ka, ang gurong tagapagdaloy upang matulungang makamit ng mag-aaral ang pamantayang itinakda ng Kurikulum ng K to12 habang kanilang pinanagumpayan ang pansarili, panlipunan at pang-ekonomikong hamon sa pag-aaral.

Ang tulong-aral na ito ay umaasang makauugnay ang mag-aaral sa mapatnubay at malayang pagkatuto na mga gawain ayon sa kanilang kakayahan, bilis at oras. Naglalayon din itong matulungan ang mag-aaral upang makamit ang mga kasanayang pan-21 siglo habang isinasaalang-alang ang kanilang mga pangangailangan at kalagayan.

Bilang karagdagan sa materyal ng pangunahing teksto, makikita ninyo ang kahong ito sa pinakakatawan ng modyul:



## ***Mga Tala para sa Guro***

Ito'y naglalaman ng mga paalala, panulong o estratehiyang magagamit sa paggabay sa mag-aaral.

Bilang tagapagdaloy, inaasahang bibigyan mo ng paunang kaalaman ang mag-aaral kung paano gamitin ang modyul na ito. Kinakailangan ding subaybayan at itala ang pag-unlad nila habang hinahayaan silang pamahalaan ang kanilang sariling pagkatuto. Bukod dito, inaasahan mula sa iyo na higit pang hikayatin at gabayan ang mag-aaral habang isinasagawa ang mga gawaing nakapaloob sa modyul.

Para sa mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa Edukasyon sa Pagpapakatao 7 ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul ukol sa araling Ang Kahalagahan ng Mabuting Pagpapasya sa Uri ng Buhay.

Ang kamay ay madalas gamiting simbolo ng kakayahan, aksyon at layunin. Sa pamamagitan ng ating mga kamay tayo ay maaaring matuto, lumikha, at magsakatuparan ng gawain. Ang kamay sa tulong-aral na ito ay sumisimbolo na ikaw, bilang isang mag-aaral, ay may angking kakayahang matutuhan ang mga kaugnay na kompetensi at kasanayan. Ang iyong pang-akademikong tagumpay ay nakasalalay sa iyong sarili o sa iyong mga kamay.

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong madulutan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at icon na dapat mong maunawaan.



### ***Alamin***

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan sa modyul.



### ***Subukin***

Sa pagsusulit na ito, makikita natin kung ano na ang kaalaman mo sa aralin ng modyul. Kung nakuha mo ang lahat ng tamang sagot (100%), maaari mong laktawan ang bahaging ito ng modyul.



### ***Balikan***

Ito ay maikling pagsasanay o balik-aral upang matulungan kang maiugnay ang kasalukuyang aralin sa naunang leksyon.



### ***Tuklasin***

Sa bahaging ito, ang bagong aralin ay ipakikilala sa iyo sa maraming paraan tulad ng isang kuwento, awitin, tula, pambukas na suliranin, gawain o isang sitwasyon.



### ***Suriin***

Sa seksyong ito, bibigyan ka ng maikling pagtalakay sa aralin. Layunin nitong matulungan kang maunawaan ang bagong konsepto at mga kasanayan.



### ***Pagyamanin***

Binubuo ito ng mga gawaing para sa malayang pagsasanay upang mapagtibay ang iyong pang-unawa at mga kasanayan sa paksa. Maaari mong iwasto ang mga sagot mo sa pagsasanay gamit ang susi sa pagwawasto sa huling bahagi ng modyul.



### ***Isaisip***

Naglalaman ito ng mga katanungan o pupunan ang patlang ng pangungusap o talata upang maproseso kung anong natutuhan mo mula sa aralin.



### ***Isagawa***

Ito ay naglalaman ng gawaing makatutulong sa iyo upang maisalin ang bagong kaalaman o kasanayan sa tunay na sitwasyon o realidad ng buhay.



### ***Tayahin***

Ito ay gawain na naglalayong matasa o masukat ang antas ng pagkatuto sa pagkamit ng natutuhang kompetensi.



### ***Karagdagang Gawain***

Sa bahaging ito, may ibibigay sa iyong panibagong gawain upang pagyamanin ang iyong kaalaman o kasanayan sa natutuhang aralin.



### ***Susi sa Pagwawasto***

Naglalaman ito ng mga tamang sagot sa lahat ng mga gawain sa modyul.

Sa katapusan ng modyul na ito, makikita mo rin ang:

### ***Sanggunian***

Ito ang talaan ng lahat ng pinagkuhanan sa paglikha o paglinang ng modyul na ito.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anumang marka o sulat ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.
2. Huwag kalimutang sagutin ang *Subukin* bago lumipat sa iba pang gawaing napapaloob sa modyul.
3. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat pagsasanay.
4. Obserbahan ang katapatan at integridad sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
5. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagdaloy kung tapos nang sagutin lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang inyong guro o tagapagdaloy. Maaari ka rin humingi ng tulong sa iyong mga magulang, sa nakatatanda mong kapatid o sino man sa iyong mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa. Umaasa kami, sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakakuha ka ng malalim na pang-unawa sa kaugnay na mga kompetensi. Kaya mo ito!



## ***Alamin***

### **MGA KASANAYANG PAMPAGKATUTO:**

Natutukoy ang kaugnayan ng pagpapaunlad ng mga hilig sa pagpili ng kursong akademiko o teknikal bokasyonal, negosyo o hanapbuhay.  
**(EsP7PS-le3.1)**

Nakasusuri ng mga sariling hilig ayon sa larangan at tuon ng mga ito.  
**(EsP7PS-le-3.2)**

### **Mga Layunin**

Sa modyul na ito, inaasahang maipamamalas mo ang sumusunod na kaalaman, kakayahan at pag-unawa:

**Kaalaman:** Natutukoy ang mga hilig ayon sa larangan at tuon:

**Saykomotor:** Nakabubuo ng iba't ibang larawan na nagpapakita ng mga larangan ng hilig; at

**Apektiv:** Napapahalagahan ang sariling hilig tungo sa pagtupad ng mga tungkulin bilang nagdadalaga/nagbibinata



## Subukin

- I. Panuto: Basahin at unawain ang mga aytem sa bawat bilang. Piliin ang pinakaangkop na sagot at isulat ang titik ng tamang sagot sa iyong sagutang papel.
- Ang sumusunod ay nagpapakita ng katangian ng hilig maliban sa:
    - Si Jamir ay laging kasama ng kanyang ama sa pinagtatrabahuhan nitong kompanya bilang isang inhinyero. Namulat siya sa gawain ng kanyang ama at napansin niyang nagkakainteres na rin siya sa matematika, pagguhit at pagdidisenyo.
    - Nakita ni Emerlyn ang hilig ng kaniyang mga kaibigan sa larong badminton. Nais niyang makasama nang madalas ang kanyang mga kaibigan kung kaya nag-aral siyang maglaro nito sa kabila ng hrap. Ginagawa nila nang madalas ang gawaing ito nang sama-sama.
    - Si Sharifa ay laki sa pamilya ng mananahi. Sa murang edad, tumutulong na siya sa kanilang patahian at lumaon ay nakahiligan na niya itong gawin. Natutuwa sa kanya ang kanyang ina dahil mahusay na siyang magdisenyo ng mga damit na nagagamit nila sa kanilang negosyo.
    - Masaya si Jesheryn kapag nakagagawa siya ng kabutihan sa kaniyang kapwa. Nang makatapos ng pag-aaral ay naging misyon na niya ang kumalap ng tulong sa mga nakaaangat sa buhay para sa mga nangangailangan. Nakahiligan na niya ang sumama sa mga outreach programs at relief operations.
  - Ano ang pinakamahalagang maitutulong ng pagkakaroon ng bagay o gawain na kinahihiligan?
    - Nakapagpapasaya sa tao
    - Nakapagpapaunlad ng tiwala sa sarili
    - Nakapag-aangat ito ng katayuan sa buhay
    - Nakapagtuturo ito ng kakayahang kailangan para sa hinaharap
  - Ang sumusunod ay paraan sa pagtuklas ng hilig maliban sa:
    - Suriin ang mga gawaing iniitwasang gawin
    - Siyasatin ang mga gawaing nakapagpapasigla sa iyo.
    - Pagnilayan ang iyong mga libangan at paboritong gawin.
    - Suriin ang pamilya at ang kinahihiligang gawin kasama ang mga ito.
  - Ang sumusunod ay ang kinahihiligang gawin ng apat na magkakapatid. Ano-ano ang larangang kanilang kinahihiligan?
    - Si Joshua ay isang mountain climber. Sa gawaing ito ramdam niyang kaisa niya ang kalikasan.
    - Si Jessie, nauubos ang malaking oras sa karera ng motor. Ang motor na ito ay siya

ang nagdisenyo at nagsaayos.

- Si Jennylyn palaging nasa komunidad at nagbibigay ng libreng serbisyo bilang doktor.
  - Si Jenica, palaging nakakulong sa kanyang silid at nagpipinta ng iba't ibang larawan.
    - A. persuasive, outdoor, clerical, mechanical
    - B. naturalist, visual, existential, intrapersonal
    - C. outdoor, artistic, mechanical, social service
    - D. bodily/kinesthetic, naturalist, interpersonal, visual
5. Si Hadji ay isang sikat na mang-aawit at kompositor. Ano ang larangan at tuon ng hilig ni Hadji.
- A. Larangan: musical Tuon: tao
  - B. Larangan: musical, artistic Tuon: tao, ideya
  - C. Larangan: musical, literary Tuon: tao, ideya
  - D. Larangan: musical, literary Tuon: tao, datos, ideya
6. Ano ang kaugnayan ng hilig sa pagpili ng kursong akademiko/ bokasyunal?
- A. Magtutulak ang pagkakaroon ng kinahihiligan upang makamit ang labis na tagumpay sa hinaharap.
  - B. Makatutulong ang hilig upang makakuha ng trabahong makapagbibigay ng kasiyahan sa hinaharap.
  - C. Makatutulong ang hilig upang matiyak na maipakikita ang galing sa Pagaaral upang maitaas ang antas ng pagkatuto.
  - D. Makatutulong ang hilig upang mapili ang angkop na kursong akademiko o teknikal-bokasyonal
7. Bakit mahalagang malaman mo ang iyong mga hilig?
- A. Magbibigay-kahulugan ito sa bawat pang-araw-araw na gawain.
  - B. Makatutulong ito upang matukoy ang bagay na nais mong gawin sa iyong libreng oras.
  - C. Palatandaan ito ng mga uri ng trabaho na magbibigay ng kasiyahan at kaganapan sa iyo bilang tao.
  - D. Makapagpapaunlad ito ng talento at kakayahan.
8. Nakita ni Liza na uso ang cross stitching. Marami sa kanyang mga kaklase ay gumagawa nito kung kaya nagpabili rin siya sa kanyang ina ng mga gamit na kakailanganin. Sinimulan nya ngunit hindi niya natapos. Makalipas ang ilang buwan nakita naman niya nauuso naman ang paggawa ng scrapbook kung kaya nagpabili rin siya sa kanyang magulang ng mga kakailanganing gamit. Makalipas ang ilang lingo ay nahinto na ang kanyang paggawa nito. Ano ang dapat gawin ni Liza?
- A. Kausapin ang kanyang magulang upang tulungan siyang piliin ang wastong kahirihiligan.
  - B. Ituon lamang ang kanyang atensiyon sa kanyang sarili at huwag bigyangpansin ang nauuso.
  - C. Suriin ang kanyang sarili upang mataya kung anong bagay ang kanyang ginagawa na nakapagpapasaya sa kanya.
  - D. Humingi ng payo sa kanyang mga kaibigan upang tulungan siyang mataya



kung ano talaga ang kanyang nararapat na pagtuunan ng pansin.

II. Basahin ang talata at unawaing mabuti. Piliin ang pinakaangkop na sagot at isulat ang titik ng tamang sagot sa inyong sulatang papel.

Ang hilig o libangan, kilala rin bilang pampalipas-oras, pasa-tiyempo, himagal, o dibersiyon ay isang gawaing nakalilibang na ginagawa ng mga tao upang maaliw o para sa rekreasyon. Ginagawa ito ng mga tao sapagkat gusto nila ito. Isa itong paboritong paraan ng paggamit ng libreng panahon o oras. Bukod sa nakatatagwag-pansin ng isang tao ang isang hilig, marami pa itong ibang kainaman. Nakapagbibigay ito ng damdamin ng pagpapahalaga at paggalang sa sarili o pagmamalaki. Nakapagpapasaya ito ng sarili kahit na ginagawa ito na nag-iisa lamang. Nakapagtuturo o nakapagbibigay rin ng edukasyon ang hilig. Maaari ring maipagbili ang produkto ng isang hilig. May mga hilig na magagawa sa loob ng bahay, mayroon naman magagawa sa labas ng bahay, at mayroon ding nangangailangan ng natatanging kasanayan.

1. Ano ang pangkabuuang mensahe ng talata?

- A. Nakatutulong ang hilig sa aspektong pisikal, pangkaisipan, pinansiyal, at pandamdamin.
- B. Kailangan ang hilig upang maging matagumpay at masaya sa hinaharap.
- C. Makapipili ng tamang kurso at trabaho kung mapauunlad ang mga hilig
- D. Ang matagumpay na tao sa negosyo ay nagsimula sa pagkilala ng kanilang hilig

2. Nakapagbibigay ito ng damdamin ng pagpapahalaga at paggalang sa sarili o pagmamalaki. Ang pangungusap na ito tungkol sa hilig ay:

- A. Tama, ito ang pinakamataas na makakamit sa pagtuklas ng hilig.
- B. Tama, dahil kung hilig mo ang iyong ginagawa magagawa mo ito nang buong sigla at husay
- C. Mali, dahil makakamit lamang ito kung ginagawa ang hilig upang tulungan ang kapwa
- D. Mali, dahil mahalagang nakaayon ang hilig sa talento at kakayahan ng tao upang makamit ang mga ito.



### **Balikan**

May hilig ka ba? Ano ang iyong ginagawa sa libreng oras mo? Masaya ka ba sa kinahihiligan mong gawin? Paano mo ito binibigyan ng pansin? Marahil narinig mo sa ibang tao ang pahayag na **“Mahalin mo ang iyong ginagawa at gawin ang mga bagay na iyong minamahal”**. Naniniwala ka ba sa mensahe ng pahayag na ito? Kaya mo bang gumawa ng isang bagay sa loob ng isang maghapon na kakaunti lamang ang pahinga ngunit hindi gaanong nakararamdam ng pagod?

Sa modyul na ito, matutuklasan mo ang mga kasagutan sa katanungan na ito.



## **Tuklasin**

1. Ano-ano ang mga bagay na kinagigiliwan mong gawin?
2. Ilarawan ang mga natatangi mong kakayahang natuklasan.
3. Paano nakatutulong sa iyo at sa ibang tao ang taglay niyang hilig?

## Mga Ibat ibang Uri Hilig



## **Suriin**

Ngayon, alam mo na kung ano ang mga bagay na iyong kinahihiligang gawin. Matapos mong matukoy ang mga ito ay mahalagang maunaawaan mo ang Imbentaryo ng mga Hilig at ang Tuon ng mga ito. Makatutulong sa iyo ang pag-unawa sa mga ito para sa susunod na gawain. Bigyang-pansin mo ang nasabing mga larangan, kahulugan ng mga ito, gayundin ang mga halimbawa

Mga Ibat ibang Uri Hilig:



O  
U  
T  
D  
O  
O  
R



Nasisiyahan sa mga  
gawaing panlabas (Outdoor)



M  
E  
C  
H  
A  
N  
I  
C  
A  
L



Nasisiyahan sa paggamit ng mga kagamitan (tools)



C  
O  
M  
P  
U  
T  
A  
T  
I  
O  
N  
A  
L



Nasisiyahan na gumawa gamit ang bilang o numero (Computational)



S  
C  
I  
E  
N  
T  
I  
F  
I  
C



Nasisiyahan sa pagtuklas ng mga bagong kaalaman, pagdisenyo at pag-imbento ng mga bagay at produkto (Scientific)



# P E R S U A S I V E



Nahihikayat at nasisiyahan  
sa pakikipag-ugnayan sa  
ibang tao o  
pakikipagkaibigan  
(Persuasive)



# A R T I S T I C



Nagiging malikhain at  
nasisiyahan sa pagdidisenyo  
ng mga bagay (Artistic)



# L I T E R A R Y



Nasisiyahan sa pagbabasa  
at pagsusulat ng mga  
akdang pampanitikan  
(Literary)



M  
U  
S  
I  
C  
A  
L



Nasisiyahan sa pakikinig o paglikha ng awit o pagtugtog (Musical)



S  
O  
C  
I  
A  
L  
S  
E  
R  
V  
I  
C  
E  
S



Nasisiyahang tumulong sa ibang tao (Social Services)

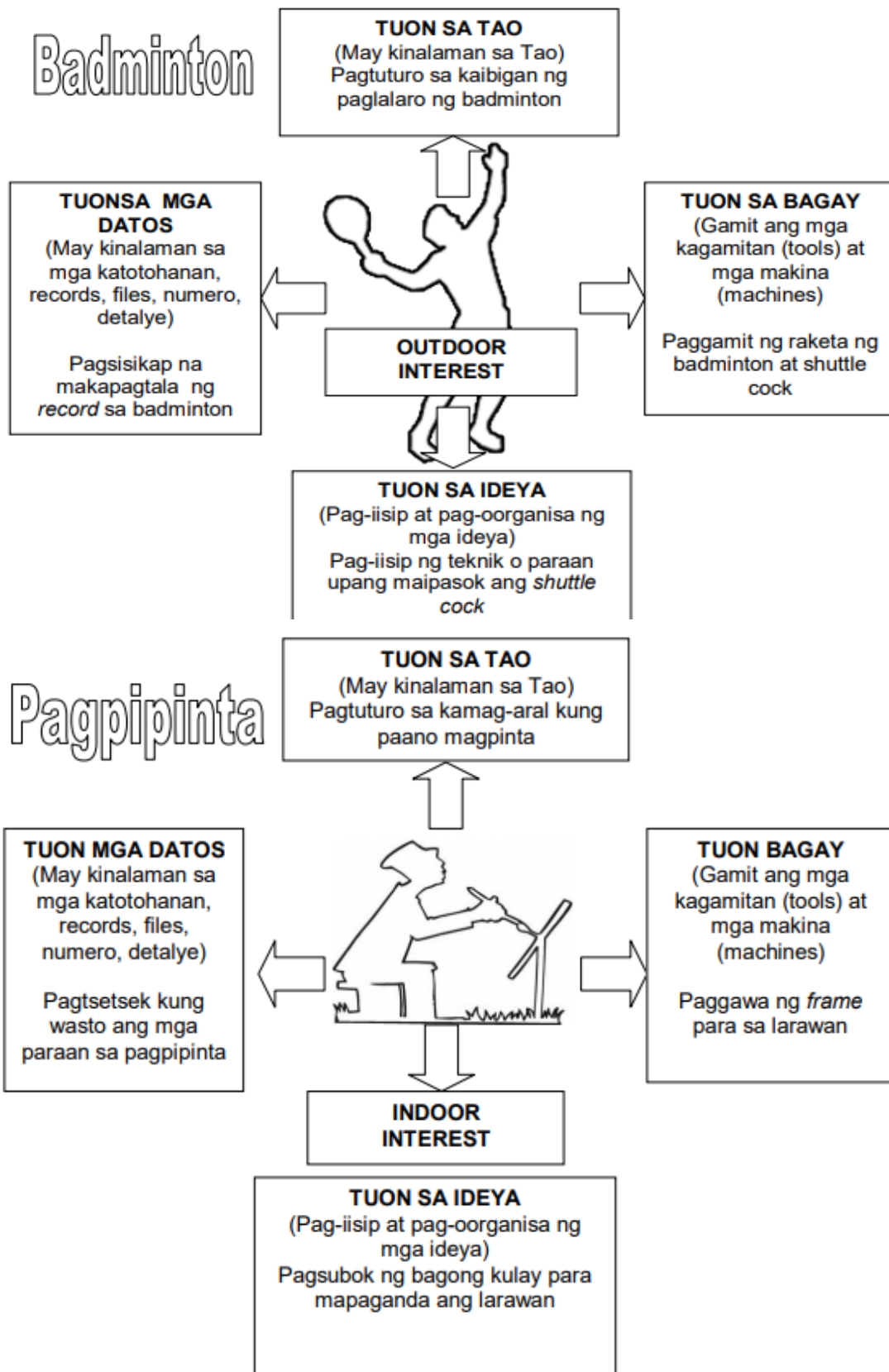


C  
L  
E  
R  
I  
C  
A  
L



Nasisiyahan sa paggawa ng mga gawaing pang-opisina (Clerical)

Ganap mo na bang naunawaan ang iba't ibang *larangan* ng mga hilig? Sa pagkakataon namang ito ay sikapin mong unawain ang iba't ibang *tuon* ng mga hilig. Pag-aralan ang ilustrasyon sa ibaba. May inihandang mga halimbawa para sa iyo





Mahalagang tandaan na ang bawat gawain ay palatandaan o indikasyon ng *maraming* hilig at *may higit* sa isang tuon. Halimbawa, ang paglikha ng awit ay indikasyon ng hilig sa musika (*musical*) at pagsusulat (*literary*). Ito ay may tatlong tuon – tao (pag-awit o pagpaparinig ng nilikhang awit sa kaibigan), datos (paglapat sa mga linya ng awit ng mga pagkatuto sa karanasan) at ideya (paggamit ng estratehiya kung paano mapalalaganap ang mensahe ng awit.)

Kung may mga panahon na kahit pagod ka na, patuloy ka pang gumagawa ng isang bagay kaya't di mo napapansin ang paglipas ng oras, indikasyon ito ng iyong hilig. Mahalaga ang pagtuklas mo sa mga ito, pati ang mga tuon ng atensiyon sa bawat isa dahil palatandaan ito ng uri ng mga gawain, kurso, o trabaho na magbibigay sa iyo ng kasiyahan o kaganapan. Kung malinaw sa iyo ang iyong mga hilig, maiiwasan ang pagkabagot o kabiguan sa pagiging abala. Maiiwasan din ang pagpili ng kurso o trabahong maaaring magbibigay ng malaking suweldo ngunit di naman kawili-wiling pagkaabalahan. Kung alam mo ang iyong mga hilig makikilala mo ang mga kongkretong paraan kung paano mo pauunlarin ang mga ito.



## Pagyamanin

Panuto Tukuyin at isulat ang sampung (10) gawain na gusto mong gawin sa iyong libreng oras. Iranggo mo ito mula sa iyong pinakagusto (Ranggo 1) hanggang sa pinakahuling gusto (Ranggo 10). Maaaring ang mga ito ay ginagawa mo sa bahay, sa paaralan, o pamayanan. Isulat mo sa kuwaderno ang iyong mga sagot.

	MGA KINAHILIGANG GAWIN	RANGGO
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

1. Ano- ano ang mga natuklasan mo sa iyong ginawang talaan?
2. Bakit mahalagang tuklasin ang mga sariling kinahihiligan?



### ***Isaisip***

Panuto: Gumawa isang pagninilay sa mga bagay na natutunan mo sa araling ito gamit ang chart sa ibaba .

Ang natutunan ko	
Nuunawaan ko	
Maisasabuhay ko	



### ***Isagawa***

Panuto: Sa talaan ng larangan ng hilig, gumupit ng tatlong larawan ayon sa kinagigiliwan mong gawin at bigyan ng paliwanag kung paano ito ang kiyong hilig. Idikit Ito sa short bondpaper at gawing malikhain. May isang halimbawang ibinigay bilang gabay.



Pangalan: \_\_\_\_\_

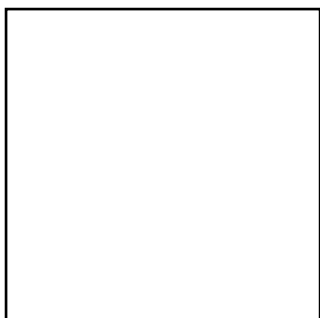
Petsa: \_\_\_\_\_

Seksyon: \_\_\_\_\_

Larangan ng Hilig



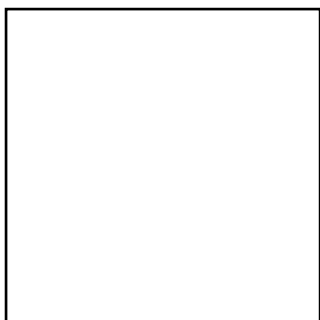
Gusto kong maging isang balerina dahil kinahihiligan ko ng gawin ito noong ako ay bata pa. Ito ay nagbibigay sa akin ng inspirasyon na ipagpatuloy ko ang aking hilig.



---

---

---



---

---

---

**RUBRIK SA PAGBIBIGAY PUNTOS:**

Nilalaman/ Kaangkupan sa Paksa-----10

Pagkamakatotohanan-----10

Paraan sa Paglalahad-----10

Pagkamalihain -----5

Kabuuan-----35 puntos



## **Tayahin**

Panuto: Tukuyin ang mga larangan ng hilig sa bawat pangungusap sa ibaba. Isulat sa sagutang papel.

1. Paggawa nang maayos ng report na isusumite sa klase
2. Pagsasayaw
3. Pakikinig sa o paglikha ng awit
4. Pagbubuo ng crossword puzzle
5. Pagbabasa ng mga nobela o fiction
6. Paggawa ng handicraft
7. Pamumuno sa isang pangkat o pakikipagkaibigan
8. Pag-aayos ng mga sirang bagay
9. Pagsali sa mga laro o outdoor
10. Pag-oorganisa ng isang party o komite



## **Karagdagang Gawain**

Panuto: Basahin ang bawat sitwasyon. Suriin at ipaliwanag kung anong larangan ng hilig at bakit mo ito ang iyong sagot?

- a. Nasisiyahan si Aida sa mga dawain sa opisina.
- b. Nasisiyahan sa pagdidisenyo ng mga bagay-bagay si Archie.
- c. Mapagkaibigan si Dona.
- d. Mahilig magbasa si Clint ng mga pang edukasyonal na babasahin.



## **Susi sa Pagwawasto**

Subukin	1. b	5. c
	2. a	4. d
	3. b	3. b
	7. d	8. c
	6. c	9. c
		10. b

Tayahin	1. Clerical	5. Literary
	2. Musical	4. Literary
	3. Musical	3. Musical
	7. Persuasive	8. Mechanical
	6. Artistic	9. Outdoor
		10. Scientific

## Sanggunian

Dy, Manuel Jr., Leaño, Gayola, Sheryll, Marivic, Brizuela, Mary Jean, Querijero, Ellanore. 2013. *Edukasyon sa Pagpapakatao-ika-Pitong Baitang Kagamitan ng Mag-aaral*. . Pasig City: Kagawaran ng Edukasyon.

.

**Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:**

Department of Education – Schools Division of Negros Oriental  
Kagawasan, Avenue, Daro, Dumaguete City, Negros Oriental

Tel #: (035) 225 2376 / 541 1117

Email Address: [negros.oriental@deped.gov.ph](mailto:negros.oriental@deped.gov.ph)

Website: [lrmds.depednodis.net](http://lrmds.depednodis.net)

