
江南大学

2022-2023 学年《现代汉语》第一学期期末试卷 A(有答案)

一、填空题

- 1、一个音位中的不同的音可以称为这个音位的____，它包括____和____两种类型。
- 2、现代汉语普通话的辅音声母有____个
- 3、从单纯词的构成方式看，“蜘蛛、葫芦、蝴蝶”是____词，“皑皑、蚰蚰、猩猩”是____词。
- 4、从构词法看，有一个语素构成的词叫____词。
- 5、“六书”之中真正的造字方法是象形、指事、会意和形声，假借、转注都不是造字的方法，而是_____。
- 6、现代汉语的五种基本笔画是横、竖、撇、____、_____。
- 7、“说不清楚”中的补语成分属于____补语。
- 8、“他爸爸是卖衣服的”中的“的”是____词，“这样做是不允许的”中的“的”是____词。
- 9、从语言谱系来看，藏语属于____语系____语族；英语属于____语系____语族；阿拉伯语属于____语系。
- 10、现代汉语有广狭二义，广义的包括各种方言，狭义的指的是_____。

二、判断题

- 11、同一调类的声调其调值也相同。（ ）
 - 12、元音、辅音、声调都是音质音位。（ ）
-

更多考试真题
请扫码获取



-
- 13、独体字是构成汉字的最小单位。（ ）
- 14、《说文解字》最早采用部首给汉字归部，将汉字归为 214 部。（ ）
- 15、动词加动词可以构成述宾短语。（ ）
- 16、“浪费了一个上午”和“忙了一个上午”都是动补短语。（ ）
- 17、2 “猩猩”是单纯词，“哥哥”是合成词。（ ）
- 18、汉语一个语素一定与一个音节相对应。（ ）
- 19、语言规范化是为了消除语言使用中多种方言并存的混乱现象，更好地发挥语言文字的交际功能（ ）。
- 20、粤语是我国境内一种独立的语言。（ ）

三、选择题

21、下列划线音节都念轻声的一组是（ ）。

- A. 看不看、说得妙、不好
- B. 石头、木头、船头
- C. 冷下去、屋里、凑合
- D. 妈妈、莲子、帘子

22、“双”字音的构成音素有（ ）。

- A. 3 个
- B. 4 个
- C. 5 个
- D. 6 个

23、下列各句中没有语病的一项是（ ）。

-
- A. 德国队中场队员积极抢断，破坏了巴西队的一传到位率。
- B. 科技界的同志对这一问题表示了极大的关心和浓厚的兴趣。
- C. 韩国《千年历史人物》称：“成吉思汗的驰马驿站，是当时通讯业的最佳最快形式，是当今世界超前的因特网。”
- D. 这套网上航班查询系统和民航总局计算机订座系统相连，具有及时、准确、信息全面等特点。

24、下列结构中宾语属于受事的是（ ）。

- A. 我写钢笔 B. 我一直吃食堂
- C. 烟囱冒着黑烟 D. 修理钢笔

25、“时雨点红桃千树”运用的修辞格是（ ）。

- A. 拈连 B. 比喻 C. 借代 D. 比拟

26、“这地真肥啊，插根筷子都能长苗”运用的修辞格是（ ）。

- A. 夸张 B. 比喻 C. 借代 D. 拟人

27、“说服”的构词方式属于合成词中的（ ）。

- A. 联合型 B. 动宾型 C. 偏正型 D. 补充型

28、全是成词语素的一组是（ ）。

- A. 美、梦、真、言 B. 绿、圆、阿、苹
- C. 机、语、写、憾 D. 水、又、不、吗

29、下列各组汉字，象形字、指事字、会意字、形声字四种都有的一组是（ ）。

- A. 又、及、取、行 B. 犬、下、益、伐
- C. 口、甘、莫、菽 D. 目、耳、嵩、嶺
-

30、“取”是（ ）。

A. 象形字 B. 会意字 C. 指事字 D. 形声字

四、名词解释

31、四呼:

32、假借字

33、双音化

34、虚词

35、现代汉语的定义

五、简答题

36、什么是变换分析法？请用变化分析法分析“台上坐着主席团”和“台上摆着鲜花”的异同。

37、什么是同义词？怎样辨析同义词？

38、下列这些词读轻声或不读轻声，读儿化或不读儿化都没有区别词义的作用，但北京语音却都要读成轻声或儿化。你认为这类词怎样读才是规范的读音？

衣裳 庄稼 委屈 泥巴
冰棍儿 玩意儿 遛弯儿 农活儿 黑枣儿 水彩画儿

六、分析题

39、念下列各字，体会声调的高低升降，并分别指出它们的调值和调类。

安定团结改革开

放齐心协力建设

祖国

40、下面例句中哪个是生造词语？为什么？试改正。

①在国庆的文艺晚会上，各种颜色的灯光把会场布饰得非常壮丽。

②这一下出国留学的宿望算是砸锅了。

41、试以“我心中的长城”为内容，运用辞格连用、兼用、套用的形式写一篇 400 字左右的短文。

42、指出下列复句的各种类型（关联法，意合法？联合，偏正？并列，递进，因果……）：

①老哥哥为人非常和善，孩子们都喜欢他。

②天气暖和起来了，蜘蛛又出来在檐前做网。

③两亿人可以同时通过一条线路打电话而互不干扰，听得清清楚楚。

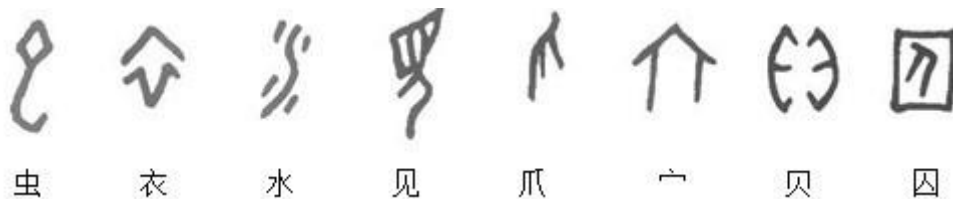
④首先，激光是一种颜色最单纯的光，而我们平常看见的光，是各种颜色的光混合起来的。

⑤行李太多，每个人都要拿一些。

⑥他劳动惯了，离开土地就不舒服。

⑦我们不怕死，因为我们有牺牲精神。⑧那边山路上走来了两位老表，一人提着一只竹筒。

43、下列古文字各是用什么造字法造的？从现行汉字看，哪些还能看出原来的造字法？



44、辨析下列两组同义词。

(1) 安静、宁静

(2) 反应、反映

微信公众号：江小南球知道

参考答案

一、填空题

1、【答案】音位变体；条件变体；自由变体

【解析】一个音位往往包含一些不同的音，这些音就称为这个音位的“音位变体”。音位变体是指一个音位往往包含一些不同的音。按照出现的情况不同，音位变体可分成条件变体和自由变体。在一定条件下出现的音位变体就称为“条件变体”。没有环境限制，可以自由替换而不影响意义的音位变体称为“自由变体”。

2、【答案】21

【解析】现代汉语普通话共有 22 个辅音音素，n g 只能作韵尾，其余 21 个可以充当辅音声母。声母共有 22 个，除了这 21 个辅音声母之外，还有一个零声母。

3、【答案】联绵；叠音

【解析】由一个语素构成的词称为单纯词，单纯词可分为联绵词、叠音词和音译外来词。联绵词指的是两个不同的音节连缀表示一个意义而不能拆开成两个语素的词，如“蜘蛛、葫芦、蝴蝶”；叠音词是由不成词语素的音节重叠构成，只是一个语素，如“皤皤、蚶蚶、猩猩”。

4、【答案】单纯

【解析】单纯词是由一个语素构成的词，这种语素是自由的不定位语素，其中以单音节为主，例如，“天、江”等；也有双音节的和多音节的，例如，“崎岖、橄榄、蝴蝶、咖啡、乒乓、姥姥”等。

5、【答案】用字法

【解析】象形和指事属于“独体造字法”，即用线条或图画勾勒出物体的形态特征；会意和形声属于“合体造字法”，形声包括形旁和声旁两部分，会意则是由两个或多个独体字共同表意。上述四者都是从无到有，产生了新字，因此是真正意义上的“造字”。而假借和转注都是“本无其字”，借已有的音义或字来表示新的事物，没有产生新的字，属于“用字”。

6、【答案】点；折

【解析】1965年，文化部和文改会发布的《印刷通用汉字字形表》和1988年国家语委、新闻出版署发布的《现代汉语通用字表》规定了五种基本笔形，即横、竖、撇、点、折，又称“札”字法。其中前四种是单一笔形，后一种是折笔形，又称复合笔形。

7、【答案】可能

【解析】补语成分从语义类别上有七小类，包括结果补语、趋向补语、情态补语、可能补语、数量补语、时地补语、程度补语。“说不清楚”中的补语“不清楚”表示“说清楚”这一结果不可能实现，属于可能补语。

8、【答案】结构助；语气

【解析】“的”用作结构助词主要表示附加成分和中心语之间的关系，与语气词

“的”同形，区分二者，可以有两种方式：①看“的”后能不能添加上相应的名词，能则是结构助词，②看删去“是、的”之后，句子的基本意思有无改变，基本意思改变则为结构助词，只有语气有别则为语气词。综合来看，“他爸爸是卖衣服的”中的“的”是结构助词，“这样做是不允许的”中的“的”是语气词。

9、【答案】汉藏；藏缅；印欧；日耳曼；闪含

【解析】世界上的语言可以确定的有十余个语系和一些语群。印欧语系包括拉丁语

（法、意、西、葡、罗等语言）、日耳曼语、古斯拉夫语和梵语。日耳曼语包括英、德、荷兰、瑞典、丹麦等语言。古斯拉夫语包括俄、保、捷、波、塞尔维亚语等语言。汉藏语系包括藏缅语族、侗台语族、苗瑶语族等。藏语就属于汉藏语系的藏缅语族。阿拉伯语属于闪含语系闪米特语族，主要通行于西亚和北非地区。

10、【答案】现代汉民族共同语（普通话）

【解析】现代汉语是现代汉民族使用的语言。广义的现代汉语包括汉语的各种方言，狭义的则是指“普通话”，即“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，

以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语”。普通话所代表的标准现代汉语也是中国的国家通用语言。

二、判断题

11、【答案】错误

【解析】汉语方言的声调，有着各自不同的调值和调类。两种方言调值相同的字，不一定同属相同的调类；而调类相同的字，其调值也往往差异很大。

12、【答案】错误

【解析】元音、辅音都属于音素，是音质音位；声调是非音质音位。

13、【答案】错误

【解析】笔画是构成汉字字形的最小单位。

14、【答案】错误

【解析】采用部首给汉字归类，始于东汉许慎的《说文解字》，它把 9353 个汉字归为 540 部。明代梅膺祚于 1615 年编成《字汇》一书，将部首合并为 214 部。

15、【答案】正确

【解析】述宾短语是由有支配、涉及关系的两个成分组成，前面起支配作用的部分是述语，表示动作、行为，后面被动作支配的部分是宾语，表示做什么、是什么。动词加动词只要是表示这样的关系，也是述宾短语，例如，“接受批评”，“接受”是动词，“批评”也是动词，“批评”又是“接受”的对象，因此是述宾短语。

16、【答案】错误

【解析】“浪费了一个上午”是动宾短语，“忙了一个上午”是动补短语。

17、【答案】正确

【解析】单纯词是指由一个语素构成的词；合成词是指由两个或两个以上的语素构成的词。“猩猩”是一个语素，而“哥哥”是两个语素。

18、【答案】错误【解析】语素是最小的有音又有义的语言单位。现代汉语的语素绝大部分是单音节的，例如，“天、地”等；也有两个音节的，如“蝴蝶、马虎”等；还有三个或三个以上音节的，如“巧克力、奥林匹克、布尔什维克”等。

19、【答案】错误

【解析】语言规范化是确定并推广某一语言内部统一的标准。现代汉语规范化就是确立现代汉民族的共同语明确、一致的标准，消除语音、词汇、语法等方面存在的一些分歧，同时对它的书写符号——文字的形、音、义各个方面制定标准并进行规范。语言规范化不仅仅是为了消除语言使用中多种方言并存的混乱现象。

20、【答案】错误

【解析】现代汉语是现代汉民族所使用的语言，包括多种方言和汉民族共同语两个部分。汉语方言可分为七大方言区，即北方方言、吴方言、赣方言、湘方言、闽方言、粤方言、客家方言。粤语是现代汉语的地域变体，不是独立的语言。

三、选择题

21、【答案】C

【解析】C项划线部分都念轻声。A项，“不好”的“不”去声；B项，“船头”的“头”阳平；D项，“莲子”的“子”上声。

22、【答案】B

【解析】音素是最小的语音单位，是从音色角度划分出来的，可以分为元音和辅音两大类。“双”的音节拼写为“shuān g”，其中有声母“sh”、韵头“u”、韵母“a”、韵尾“n g”四个音素。普通话中一个音节最多可以用四个音素符号来拼写。

23、【答案】D

【解析】A项，属于动宾搭配不当。“破坏”和“到位率”不搭配，应修改为“破坏一传”或“降低一传到位率”。B项，语病有两个：一是联合短语作宾语，有部分宾语与谓语中心搭配不当。“表示……兴趣”没法搭配，“表示”应改为“产生”；二是语序不当。按逻辑顺序，应该是先“产生……兴趣”，然后才是“表示……关心”。应将二者的位置调换一下。C项，语序不当。“超前”应放在“当今世界”的前面。

24、【答案】D

【解析】受事宾语表示动作、行为直接支配、涉及的人或事物，包括动作的承受者、动作的对象。A项，“钢笔”表示“写”的工具。B项，“食堂”表示“吃”的处所。C项，“黑烟”是施事宾语。D项，“钢笔”是“修理”的对象。

25、【答案】D 【解析】这句话运用了比拟中的拟人修辞手法，把“时雨”当作了人来写。

26、【答案】A

【解析】夸张是故意言过其实，对客观的人、事物作扩大或缩小或超前的描述。题目句子中“插根筷子都能长苗”是故意言过其实，来表现土地的肥沃。

27、【答案】D

【解析】补充型是后一词根补充说明前一词根。“说服”前一词根“说”表示动作，后一词根“服”补充说明动作“说”的结果。

28、【答案】D

【解析】成词语素是指能够独立成词的语素，也称为自由语素。A项，“真”“言”是不成词语素。B项，“阿”“苹”是不成词语素。C项，“机”“语”“憾”是不成词语素。

29、【答案】C

【解析】象形是用描绘事物形状来表示字义，“口”甲骨文字形像人张开的嘴巴，本义为嘴巴，用来说话、吃饭的器官，是象形字。指事是用象征性符号或在象形字上加提示符号来表示字义，“甘”甲骨文在口（嘴、舌）中加一短横指事符号，指事符号代表口腔内的舌头或嘴部的动作，本义为用口、舌品尝美味，是指事字。会意是用两个或几个部件合成一个字，把这些部件的意义合成新字的意义，“莫”早期甲骨文像太阳隐没在丛林之中，从日，本义为太阳下山，阳光隐入丛林草野，是会意字。形声字由表示字义类属的部件和表示字音的部件组成新字，“菽”从艹从叔，叔亦声。本义为作为草本植物子实的豆子，是形声字。

30、【答案】B

【解析】会意是用两个或几个部件合成一个字，把这些部件的意义合成新字的意义。《说文解字》：“取，捕取也。从又从耳。”“又”是“右”的本字，作部件用当手讲，“取”是手拿一只耳朵，古代战争中对敌方的战死者割左耳用以记功。本义为割下左耳，以示战功。

四、名词解释

31、答：四呼是以韵母开头的元音口型分的类。“四呼”这一名称首见于明末无名氏《韵法直图》，完备于清人潘耒《类音》，一直沿用至今。四呼把韵母开头的发音按唇形和舌位的不同分为开口呼、齐齿呼、合口呼、撮口呼：韵母不是 i、u、ü 和不以 i、u、ü 起头的韵母属于开口呼；韵母是 i 或以 i 起头的韵母属于齐齿呼；韵母是 u 或以 u 起头的韵母属于合口呼；韵母是 ü 或以 ü 起头的韵母属于撮口呼。

32、答：假借字是指用假借的方法为某词配备的字，又称借字。假借是本无其字而根据被记录的词的读音，借用音同或音近的已有汉字来表示新词的一种方法，是中国古代“六书”之一。这种方法造出的字便是假借字。

例如，“自”原是“鼻”的象形字（象鼻之形），假借来记录“自己”的“自”。

33、答：双音化是指词汇的一种演变现象，代表着汉语词汇的发展趋势。汉语词汇在音节方面从古到今的一个显著发展趋势是单音节词汇比重日趋下降，复音词（主要是双音节）词汇日渐上升，最终取得绝对的优势地位。例如：“谢”就可构成“谢忱、谢绝、谢礼、谢幕；“辞”就可以构成“告辞、辞谢、辞别、辞退”等等。汉语词汇双音节化的原因有两个方面，一是汉语词汇双音节化与社会发展和语言本身的发展密不可分，二是汉语词汇双音节化与民族的心理素质和习惯爱好有密切关系。

34、答：虚词是指没有实在意义仅有语法意义，不能充当句法成分的词。虚词依附于实词或语句，表示语法意义；不能单独成句；不能单独作句法成分；不能重叠。汉语里虚词主要包括介词、连词、助词、语气词等。汉语是典型的孤立语，虚词是孤立语的主要语法手段之一，主要有四种作用：①标明词语的结构关系。如连词“和”是并列结构的标志。②表示某种语法范畴。如汉语助词“着、了、过”就是表示时体范畴的标志。

③标明某种功能类型。如汉语助词“的”附在其他词语后面，构成名词性短语，如“买菜的”。④表示某种语气。如各种语言的语气词都是表示语气的。

35、现代汉语是指现代汉民族所使用的语言，包括多种方言和汉民族共同语两个部分。现代汉民族共同语就是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

五、简答题

36、答：变换分析法是指通过句型变换的方式进行歧义句分析的方法。使用变换分析法对句①“台上坐着主席团”和句②“台上摆着鲜花”的比较如下：

（1）相同点

这两个句子都是“名1+动+着+名2”，语法结构的格式完全相同。句①可以变换成“主席团坐在台上”；句②相应地变换成“鲜花摆在台上”，也能成立。

（2）不同点

句②可以变换成“台上正在摆鲜花”，句①就不能相应的变换成“*台上正在坐主席团”。变换不同，说明句①和句②虽然语法形式上相同，但语法意义上有区别。经过比较分析，其区别是，句中的“V着”有两种语法意义：①表示静止状态的持续；②表示动态的动作或行为的“持续”。

37、答：（1）同义词的含义

同义词是指意义相同或相近的一组词，分为等义词和近义词两类。从义项上看，只要有一个重要义项相同的一组词即可称为同义词。

（2）辨析同义词的方法

辨析同义词最重要的方法是从语境中去考察，考察它们可能出现的上下文语境，设想替换的可能性。一般来说可能替换的总是显示出同义词中相同的部分，不能替换的往往是差异所在。具体步骤如下：①第一步要把所有例句进行归类，看看可能用几个义项进行解释；②第二步是互相替换；③第三步则是对种种替换情况的分类及其概括说明，指出同义词在哪些方面有差别。

38、答：北京话里儿化、轻声现象特别多，都算作普通话成分要全国人学习是有困难的，也是没有必要的。一般来说，能区别词义和词性的可承认是普通话成分。吸收这些儿化及带轻声的词，可使普通话更加丰富多彩，至于不起上述作用的和在习惯上儿化不儿化均可的就不需要吸收。比如“衣裳”第二个字可读轻声，“委屈”就可不用轻声，“冰棍儿”“玩意儿”可读儿化，“黑枣”就可读可不读。

六、分析题

39、答：安⁵⁵（阴平）定⁵¹（去声）团³⁵（阳平）结³⁵（阳平）改²¹⁴（上声）革³⁵（阳平）开⁵⁵（阴平）放⁵¹（去声）齐³⁵（阳平）心⁵⁵（阴平）协³⁵（阳平）力⁵¹（去声）建⁵¹（去声）设⁵¹（去声）祖²¹⁴（上声）国³⁵（阳平）

40、答：①句中布饰，是指用布作为装饰，而这里是说会场的现场，应该用“布置”或“装饰”；“布饰”可改为“布置”。

②句中宿望，是指向来负有众望的人，还指旧时的声望，而这句话是愿望的意思；“宿望”可改为“夙愿”“愿望”。

41、答：长城，是中国伟大的军事建筑，其规模之大、耗时之长世间少有，始建于公元前五世纪春秋战国时代，其后历代不断维修扩建，直至公元十七世纪中叶明代末年，修筑时长共及二千余年，被誉为古代人类建筑史上的一大奇迹。长城雄伟，似腾飞的巨龙。巨龙有着顶天立地的巍峨之势（比喻、夸张兼用），蜿蜒向前，绵延无尽头。各关口处山峦间花木郁茂，生气磅礴，远眺望去，其葱茏之势有如碧波翠浪嬉笑向前，涌动不止。（比喻、拟人连用）

对每一个华夏儿女而言，长城绝非仅是冰冷的砖石堆砌而成的建筑工程。长城之于中国人，是华夏历史长河中最闪耀的明星；是中华儿女用鲜血铸就的绝版珍品；是一幅波澜壮阔、美轮美奂的天然画卷，是一首跨越时空、传载千古的文明史诗。（排比、比喻套用）作为古代人民智慧与生命的结晶，长城是中国历史最忠实的记录者和传承者，更是当代中华儿女民族精神的寄托。我惊叹于长城的险峻雄伟，更时刻敬畏其承载的中华民族生生不息的奋斗血汗与勇往直前的民族气魄。长城之于我，是力量，是勇气，更是铭记民族历史、发展复兴民族的责任！

42、答：①老哥哥为人非常和善，孩子们都喜欢他。意合法，偏正复句，因果关系。

②天气暖和起来了，蜘蛛又出来在檐前做网。意合法，联合复句，并列关系。

③两亿人可以同时通过一条线路打电话而互不干扰，听得清清楚楚。意合法，联合复句，并列关系。

④首先，激光是一种颜色最单纯的光，而我们平常看见的光，是各种颜色的光混合起来的。关联法，联合复句，并列关系。

⑤行李太多，每个人都要拿一些。意合法，偏正复句，因果关系。

⑥他劳动惯了，离开土地就不舒服。意合法，偏正复句，因果关系。

⑦我们不怕死，因为我们有牺牲精神。关联法，偏正复句，因果关系。

⑧那边山路上走来了两位老表，一人提着一只竹筒。意合法，联合复句，并列关系。

43、答：“虫、衣、水、爪、宀、贝”的古文字是用象形造字法造的，“见、囚”的古文字是用会意造字法造的。从现行汉字看，“爪”和“囚”还能勉强看出原来的造字法。

44、答：（1）①相同点 a. “安静”和“宁静”都指没有声音，没有吵闹和喧哗。

b. 二者都是形容词，都可以作定语，都可以修饰名词，构成偏正结构；还可以作谓语。

②不同点

a. 理性意义

“安静”重在稳定，有使安稳、平静下来的意思，例如，“大家安静一下”；“宁静”则重在平和，一般多指环境和心情平和安静，它描述的是一种很安静的状态或气氛，例如，“公园里十分宁静”。

宁静”是高于“安静”的一种情境，除了指环境外，更多的时候是指一种心情上的安宁；“安静”的使用范围比“宁静”大一些。

b. 色彩意义

“安静”是一个中性描述性的词，既可以用于褒义语境，例如，“这安静的环境让人舒服”，又可以用在贬义语境中，例如，“他安静的吓人的脸，让我不寒而栗”；而“宁静”则多用在褒义的语境中，形容静态美的状态。例如，“这宁静的湖面让人一下子就柔软下来”。

(2) ①相同点

a. “反应”同“反映”都有表示对某一刺激的回应的意义。b. 二者都可作动词，都能作谓语中心语。

②不同点 a. 理性意义

二者在意义上是有严格区别的。

“反应”指的是有机体受到体内或体外的刺激而引起相应的活动，引申为对一事物的发生所引起的意见、态度或行为。例如，“他还没反应过来”。

“反映”是指光的反射、反照。比喻从客观事物的实质表现出来。“反映”常构成“反映情况”“反映问题”“群众的反映”等。“反应”的范围没有“反映”大，“反应”多用在有机体受到刺激而引起的相应活动和化学反应方面，而“反映”除去“反应”所用的范围外，都可应用。

b. 语法意义

“反应”可作名词，被形容词、代词等修饰，作中心语。如，“你能给点反应吗？”但“反映”只能作动词。
