

Es ging darum, eine alte Form in ein neues Dasein zu überführen, dem sicher hundertjährigen Gegenstand - einem verstaubten und vergessenen Tragkorb - ein neues Leben zu schenken.



Aber es ging auch darum, einer Regenwoche in einem alten Tessiner-Palazzo etwas Spannung einzuhauchen.



Übrigens: Fischkleister heisst auf Italienisch "colla d'amido".