

# Politica sui Diritti d'Autore

---

Questa politica è stata creata al fine di chiarire e regolare i diritti d'autore relativi alle opere originali prodotte durante le attività organizzate dall'associazione. Queste opere possono includere ma non sono limitate a testi, immagini, opere d'arte, fotografie, video e altri contenuti creativi.

L'obiettivo principale dell'associazione è quello di promuovere l'arte e la creatività tra i suoi membri, nonché di utilizzare tali opere per scopi di pubblicazione sui social media, esposizione in spazi pubblici e privati e, in alcuni casi, per fini commerciali, come la vendita di prodotti derivati dalle opere.

## Punti principali

### 1. Diritti d'Autore degli Autori

a. Gli autori delle opere originali avranno il diritto d'autore completo e inalienabile su tutte le opere create da loro durante le attività dell'associazione.

### 2. Licenza all'Associazione

a. Gli autori concedono all'associazione una licenza non esclusiva per utilizzare, pubblicare e esporre le opere originali prodotte durante le attività dell'associazione.

### 3. Pubblicazione sui Social Media

a. L'associazione ha il diritto di pubblicare le opere originali sui suoi canali social media al fine di promuovere le attività dell'associazione e l'arte dei suoi membri. Gli autori saranno debitamente riconosciuti e citati.

### 4. Esposizione in Spazi Pubblici e Privati

a. L'associazione ha il diritto di esporre le opere originali in spazi pubblici e privati, come mostre d'arte, gallerie, eventi e altre manifestazioni culturali. Gli autori saranno sempre riconosciuti e citati in tali contesti.

### 5. Vendita di Opere

a. Nel caso in cui l'associazione decida di vendere le opere originali o produrre prodotti derivati dalle opere, gli autori avranno diritto a una quota dei ricavi generati in base a un accordo separato tra l'associazione e gli autori stessi.

### 6. Modifiche alle Opere

a. L'associazione può apportare modifiche minime alle opere originali (come la riduzione delle dimensioni o l'adattamento a un formato specifico) per scopi di esposizione o pubblicazione, ma non può alterare sostanzialmente l'opera senza il consenso dell'autore.

## 7. Rispetto dei Diritti d'Autore di Terzi

- a. Gli autori devono garantire che le opere originali non violino i diritti d'autore o altri diritti di terzi. L'associazione non sarà responsabile per eventuali reclami di violazione dei diritti d'autore derivanti dalle opere degli autori.
- 

# Copyright Policy (English Version)

---

This policy has been created to clarify and regulate copyright relating to original works produced during activities organized by the association. These works may include, but are not limited to, texts, images, artworks, photographs, videos, and other creative content.

The main objective of the association is to promote art and creativity among its members, as well as to use such works for the purposes of publication on social media, exhibition in public and private spaces, and, in some cases, for commercial purposes, such as the sale of products derived from the works.

## Key Points

### 1. Authors' Copyright

- a. Authors of original works shall retain full and inalienable copyright over all works created by them during the association's activities.

### 2. License to the Association

- a. Authors grant the association a non-exclusive license to use, publish, and display the original works produced during the association's activities.

### 3. Publication on Social Media

- a. The association has the right to publish original works on its social media channels in order to promote the activities of the association and the art of its members. Authors will be duly acknowledged and credited.

### 4. Exhibition in Public and Private Spaces

- a. The association has the right to exhibit original works in public and private spaces, such as art exhibitions, galleries, events, and other cultural manifestations. Authors will always be acknowledged and credited in such contexts.

### 5. Sale of Works

- a. In the event that the association decides to sell original works or produce derivative products from the works, authors shall be entitled to a share of the revenues generated, based on a separate agreement between the association and the authors themselves.

## **6. Modifications to Works**

- a. The association may make minimal modifications to original works (such as resizing or adapting to a specific format) for the purposes of exhibition or publication, but may not substantially alter the work without the author's consent.

## **7. Respect for Third-Party Copyrights**

- a. Authors must ensure that their original works do not infringe upon the copyrights or other rights of third parties. The association shall not be held responsible for any copyright infringement claims arising from the authors' works.

---

This policy was created to ensure the protection of the authors' copyright on original works while allowing the association to promote the art and creativity of its members. Authors and the association are invited to respect the terms of this policy in order to foster positive and fruitful collaboration.