

Nome: João Vitor Andrioli de Souza, Gustavo Hammerschmidt.

## Introdução

### Hipóteses Nula:

As pessoas não superestimam o Estado da Arte da Inteligência Artificial.

### Hipóteses Alternativa:

As pessoas superestimam o Estado da Arte da Inteligência Artificial.

## Perguntas:

### 1) Filtragem:

Qual a sua idade?(16 - 60)

Qual a sua profissão?(...)

### 2) Conhecimentos Gerais:

Você conhece análise exploratória de dados?(Sim, Não).

Você possui conhecimento de estatística ou cálculo matemático?(Sim, Não).

Você tem conhecimento em Redes Neurais?(Sim, Não)

### 3) Estimativas do entrevistado:

De 1 a 5, em sua opinião, a I.A. está mais próxima de ser uma I.A. como nos Filmes(5) ou um algoritmo de predição de altas e baixas da bolsa de valores(1)?

Você acha que a I.A. pode roubar seu trabalho? (Sim, Não)

Qual a sua estimativa de tempo para a I.A. estar imersa em nossa realidade (em anos)? (1,2,5,10,20)

Você utilizaria um taxi/uber que dirige sozinho (sem motorista)? (Sim, Talvez, Não)

### 4) Perguntas filosóficas:

Você acha que uma Inteligência Artificial pode ser consciente de si?(Sim, Não).

Você acha que uma Inteligência Artificial é capaz de sentir? (Sim, Não).

Você acredita que somos capazes de definir o que é consciência e/ou Inteligência?(Sim, Não).

Em sua opinião, o pensamento é puramente lógico? (Sim, Não)

Uma I.A., feita para criar obras de arte, aprende a desenhar com quadros famosos, esta I.A. é original em suas obras ou uma cópia da cópia? (Original, Cópia)

<https://forms.gle/MG9zBm4sW5DeBukb9>

<https://forms.gle/GkAwbXEssB65ahdo8>