

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

Titular: Agustín Salvia

TEÓRICO 3: LAS CONDICIONES, EL PROBLEMA Y EL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

Yamila Gómez

¿Qué es el conocimiento? ¿Cómo se conoce?

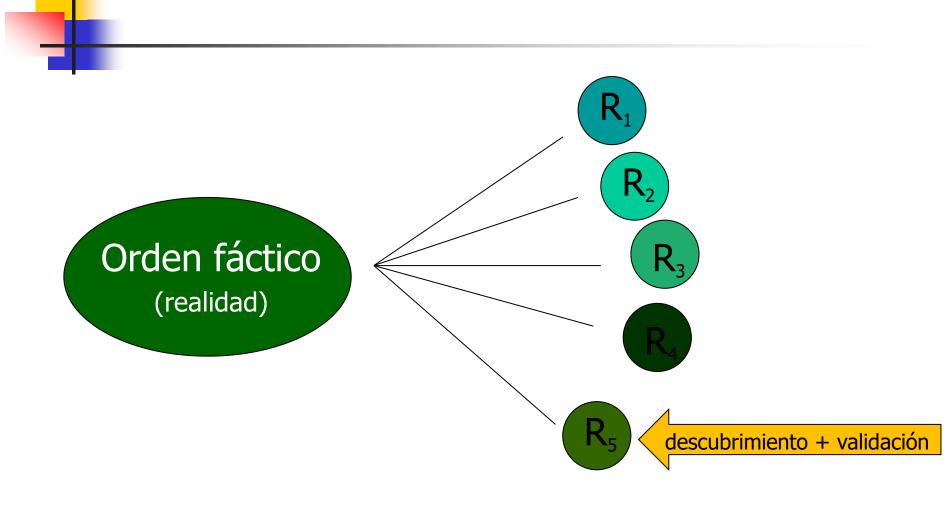




Representaciones

(con mayor o menor grado de elaboración y logro interpretativo)

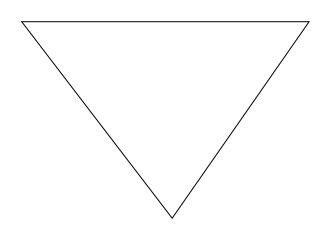
CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO





OBJETO

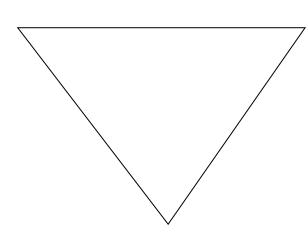






OBJETO





SIGNO

Teléfono móvil / Celular



OBJETO



SIGNO

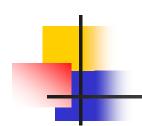
Teléfono móvil / Celular

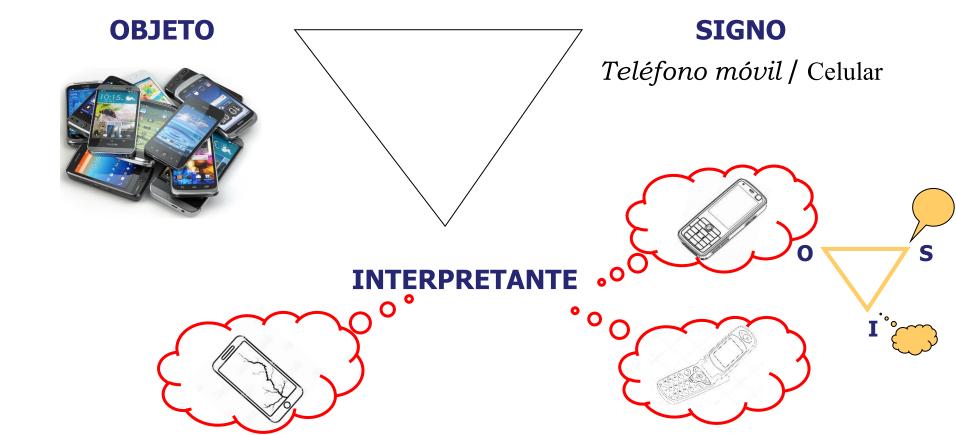


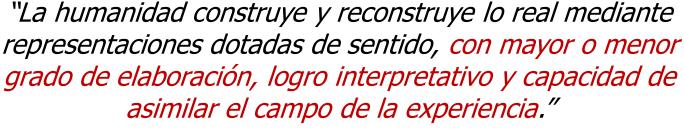
INTERPRETANTE

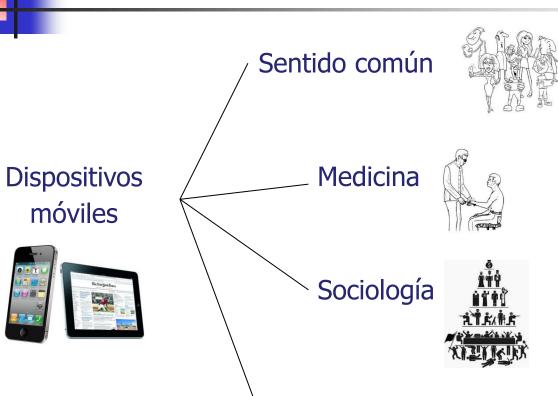












Comunicación



Globalización Mediatizaciones





Conocimiento — Producto y discurso social que predica acerca de lo real. científico

Verón

¿Cuál es la diferencia entre ciencia e ideología? → NO



Lo ideológico es una dimensión constitutiva de todo discurso, son las huellas que la formación social deja en el discurso que ella misma produce.



Las condiciones de producción (extra-textuales) dejan huellas en lo textual bajo la forma de operaciones discursivas. + circulación + consumo



Permanecen inalteradas



Industria cultural

Theodor Adorno
U. de Frankfurt –
Marx/Freud
Música
Posguerra

Prensa + Radio + TV



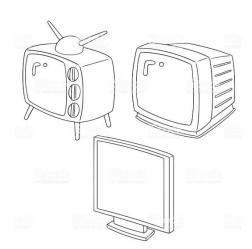
cion ———

Se modifican indefinidamente

Condiciones de

reconocimiento







CIENCIA → Práctica de producción de conocimiento → instituciones, tecnología, relaciones sociales, normas, etc.

Discurso científico

DESDOBLAMIENTO



exhibición de lo ideológico

efecto de sentido: cientificidad



Un discurso (sometido a condiciones de producción determinadas) que describe un dominio de lo real, se tematiza a sí mismo como estando sometido a condiciones de producción determinadas.

Bajo el efecto ideológico, el discurso aparece teniendo una relación directa, simple y lineal con lo real.



Discurso científico

Capacidad superior para hacer inteligible el mundo, descubrir modos de funcionamiento, establecer regularidades y procurar explicaciones plausibles tomando como referente el orden fáctico de las cosas.

El método científico requiere mirarse a sí mismo para resignificarse.

El discurso científico define un objeto, un método y utiliza estrategias de descubrimiento y validación de conocimiento.



Recorte de lo real / Construcción del conocimiento



DESCENTRACIÓN



Sujeto egocéntrico

("yo", centrado en los sentidos y la propia acción, fuente de posibles deformaciones o ilusiones subjetivas)



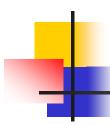
Sujeto descentrado

(epistémico, coordina sus acciones entre sí y con otros; mide, calcula y deduce de forma verificable)





CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO



- ✓ Se conoce en contra de un conocimiento anterior, destruyendo conocimientos mal adquiridos. → ruptura
- ✓ Todo conocimiento es una respuesta a una pregunta.
 Si no hubo pregunta, no puede haber conocimiento científico. → problema + sospecha
- ✓ Nada es espontáneo. Nada está dado. Todo se construye. → decisiones

Gastón Bachelard (1884-1962)

Para Bunge, las tareas del **investigador** son:

- ✓ tomar conocimiento de problema que otros pueden haber pasado por alto
- √ insertarlos en un cuerpo de conocimiento
- ✓ intentar resolverlos con el máximo rigor para enriquecer nuestro conocimiento.

El investigador es un problematizador.

El progreso del conocimiento consiste en plantear, aclarar y resolver nuevos problemas, pero no problemas de cualquier clase.

Plantear un **problema de investigación científico** es **poner en duda** las características y condiciones a partir de las cuales se describe o explica un fenómeno, sea con el objetivo de **confirmar o refutar** tal conocimiento.

- Fundado en teorías, conocimientos y experiencias **previas** que se tiene del objeto.
- Se **posiciona** frente a un saber científico conocido y **adquiere sentido en un determinado contexto** histórico y socio-cultural.
- Implica interrogar desde o hacia un campo de hechos aceptados, y hacia o desde un campo de teorías aceptadas.
- Implica exponer / mostrar las **condiciones / supuestos** a partir de las cuales se formula tal interrogante

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

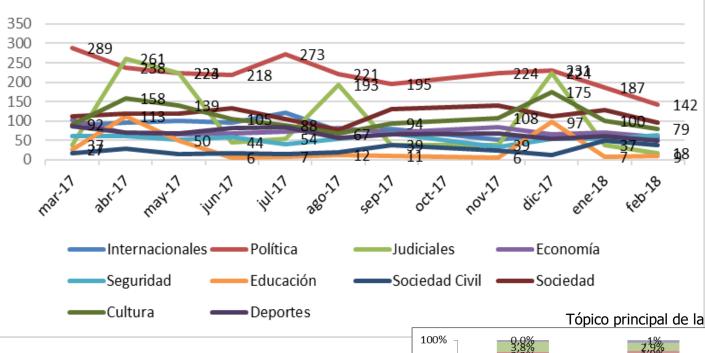
(INFERIR SUPUESTOS)

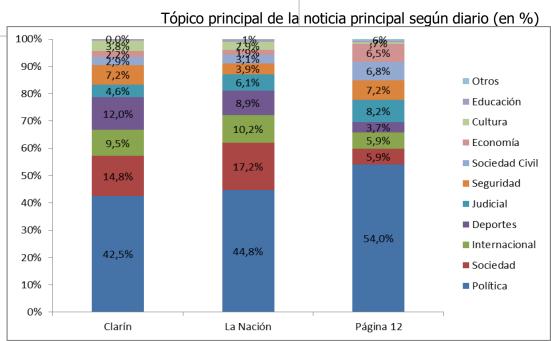
¿Qué continuidades y rupturas presenta la agenda de la prensa gráfica argentina a través de sus noticias de tapa?

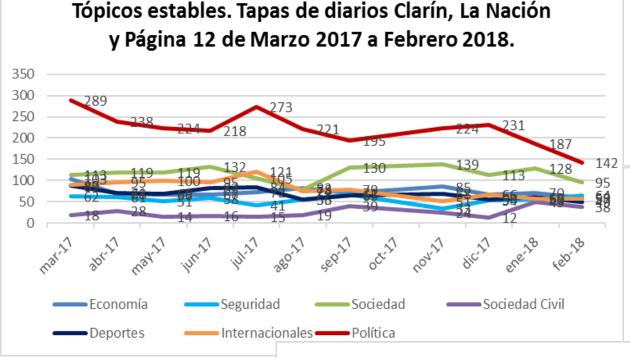
¿Qué categorías temáticas noticiosas adquieren un carácter perdurable en las portadas de los principales diarios nacionales con diferentes perfiles editoriales (*Clarín*, *La Nación* y *Página 12*, relevados durante un año, marzo 2017 a febrero 2018)?

¿Qué cambios y permanencias se presentan en la agenda temática de las portadas en etapa electoral?

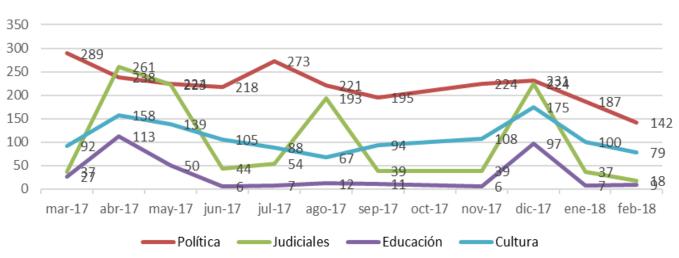
Tópicos de las noticias de tapa de Clarín, La Nación y Página 12.



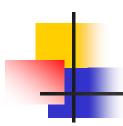




Tópicos que introducen discontinuidades. Tapas de diarios Clarín, La Nación y Página 12 de Marzo 2017 a Febrero 2018.



EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN



La elección de grupos de problemas o líneas de investigación está determinada por varios factores tales como

- ✓ el interés intrínseco del problema según lo determina el estadio del conocimiento en cada momento
- ✓ la tendencia profesional de los investigadores
- √ la posibilidad de aplicaciones
- √ las facilidades instrumentales
- ✓ las facilidades de financiación

Proyecto

Diseño

Proceso



SELECCIÓN DE PROBLEMAS

Consejos:

- (i) Criticar soluciones conocidas, buscar puntos débiles en ellas.
- (ii) Aplicar soluciones conocidas a situaciones nuevas y examinar si siguen valiendo para éstas: si valen, se habrá ampliado el dominio de esas soluciones; si no valen, se habrá tal vez descubierto todo un nuevo sistema de problemas.
- (iii) Generalizar viejos problemas: probar con nueva variables y/o nuevos dominios para las mismas.
- (iv) Buscar relaciones con problemas pertenecientes a otros campos.

FORMULACIÓN DE PROBLEMAS

El planteamiento defectuoso de una cuestión –esto es, la formulación de una pregunta mal formulada- puede impedir la investigación concreta, o incluso toda investigación.



FORMULACIÓN DE PROBLEMAS

En todo problema aparecen tres clases de ideas:

- 1) los supuestos (el fondo), afirmaciones implicadas.
- 2) el generador del problema, la función proposicional.
- 3) su solución (si existe).

Toda pregunta tiene un determinado cuerpo de supuestos. No se los debe eliminar sino tenerlos bajo control, someterlos a examen crítico.

No todo problema es un problema científico.

Reglas de formulación de problemas (Bunge):

- El generador de un problema bien formulado contiene tantas variables como incógnitas (¿Qué tópico predomina en la portada de los diarios?).
- El generador de un problema bien formulado lleva prefijados tantos signos de interrogación cuantas son las variables. (¿Qué tópico predomina en la portada de los diarios? / ¿Qué otros tópicos están presentes? / ¿Hay diferencias entre Clarín y La Nación?).
- •Todo problema elemental bien formulado contiene alguna fórmula en la cual x es la variable individual (caso: qué tópico/ qué diferencias) que se presenta en el generador y P es la variable predicativa (estar presente, tener diferencias).
- Todo problema bien formulado no elemental es una combinación de problemas elementales bien formulados. (¿Qué similitudes y diferencias tienen Clarín y La Nación respecto de los tópicos presentes y predominantes en sus portadas?)
- •Un problema está bien formulado si está bien concebido, y un problema está bien concebido sí y sólo si ninguno de sus presupuestos es una fórmula manifiestamente falsa o indefinida en el contexto —conjunto de teorías y conocimientos relevantes para el problema- (La existencia de tópicos en las portadas y de dos diarios distintos).

Condiciones para un problema científico (Bunge):

- Debe estar bien formulado
- Debe estar bien concebido: trasfondo y supuestos certeros y conocidos.
- Tiene que estar delimitado (no progresivo)
- Debe accederse a un cuerpo de conocimiento científico (datos, teorías, técnicas)
- Tener capacidad de reconocimiento de la solución
- Establecer anticipadamente tipo de solución y comprobación

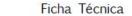
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Qué candidato a Presidente (2015) aborda mejor el tema de la seguridad según la opinión pública de la ciudadanía de CABA? ¿Hay diferencias de opinión según edad, sexo y nivel socioeconómico?

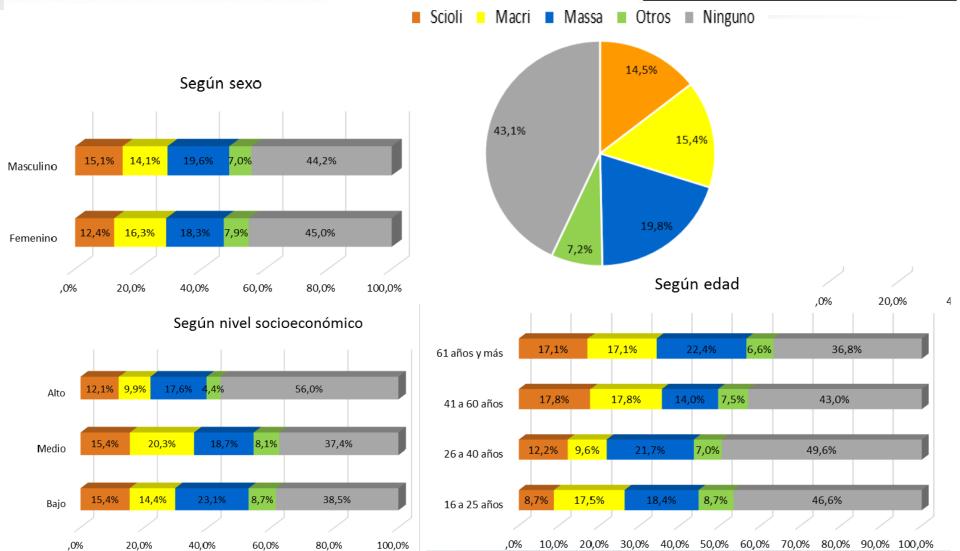
¿Qué opinan los ciudadanos de CABA (2015) sobre la seguridad? ¿Qué percepción tienen de la misma respecto de los últimos 10 años? ¿A qué instancia gubernamental atribuyen responsabilidades sobre la seguridad en CABA?

OBSERVATORIO COMUNICACIÓN POLÍTICA Y SEGURIDAD

ENCUESTA 2015



- Encuesta personal realizada entre el 25/9 y el 15/10/2015.
 Muestreo por cuotas de edad, sexo y zona de residencia.
- 408 casos, hombres y mujeres de 16 años en adelante, residentes en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.





ENCUESTA 2015

Ficha Técnica

- Encuesta personal realizada entre el 25/9 y el 15/10/2015.
- Muestreo por cuotas de edad, sexo y zona de residencia.
- 408 casos, hombres y mujeres de 16 años en adelante, residentes en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

OPINIÓN SOBRE SEGURIDAD

