Av. Córdoba 5023, piso 5A C.P 1414 Ciudad Autónoma de Buenos Aires D.N.I Nº 32.408.437

37 años

E-MAIL: jossequintana@gmail.com

CEL: 011-1578972952

www.linkedin.com/in/jose-luis-quintana-4540a1120

OBJETIVO Seguir desarrollando de manera continua capacidades, donde pueda manifestar todo mi potencial. Desempeñando mi labor de manera eficiente, en tareas relacionadas con la realización y asistencia de proyectos audiovisuales.-

CONOCIMIENTOS Poseo las competencias necesarias dentro de un set de rodaje de manera técnica. Con los años he adquirido el dominio de gran parte de las actividades, que se realizan en conjunto con los integrantes de un equipo de grabación. Por la constante y variada relación laboral con las diferentes productoras del medio. Logrando experiencias significativas en el ámbito profesional y personal. Donde me he vinculado con diferentes personalidades, y tuve la satisfactoria posibilidad de viajar por el país y el exterior.-

EXPERIENCIA LA CORTE 2021:

Camarógrafo en programa de entretenimiento ESTA SOY YO.

Camarógrafo de móvil notas presidenciales.

FLOW 2021:

Foquista y termine como camarógrafo en la ficción WHAT THE FUCK para la plataforma Flow.

ESTUDIOS PAMPA 2021:

Foquista en la Ficción Melody

FRAMEZERO 2019:

Asistente de cámara, (contenido para las redes) Ficción BIA.

PEGSA 2019:

Reemplazos de asistente de cámara para la ficción BIA.

RENTAL CAMAUER 2019:

Foquista, Camarógrafo en videoclip y obras de teatro (Topa, Airbag, Clases de Inglés)

IL NOSTRO PAPA 2018:

Pelicula del Papa, grip (Para Italia)

KUARZO 2018:

Asistente de cámara, reality FEAR FACTOR (Para la India)

TV. PÚBLICA: 2018

Data manager en la ficción LA CAÍDA.

ESTUDIOS CENTRAL PARK MARTINEZ:2017

Asistente de cámara y reemplazos de camarógrafo en la segunda temporada de Heidi

TV. PÚBLICA 2017

Grip en la ficción cuéntame cómo pasó

LARGOMETRAJE: 2016 - 2017

Asistente de Dirección, largometraje Los Pescadores, con mención del I.N.C.A.A

ESTUDIOS CENTRAL PARK MARTINEZ: 2016:

Asistente de cámara y los reemplazos de camarógrafo en la primera temporada de Heidi

NAVAJO FILMS: 2016

Piloto para Fox Life. Hombres a medida

POLKA PRODUCCIONES: 2007-2016

Asistente de cámara (refuerzo y reemplazos) Once Halcones-Año 2016

Asistente de cámara en Esperanza Mía y Signos(reemplazos como Camarógrafo)- Año 2015 Asistente de cámara refuerzo y reemplazo en Guapas y Noche & Día junto a vos- año 2014.

Asistente de cámara y reemplazo de camarógrafo en Solamente vos, Farsantes y Mis amigos de siempre- año 2013.

Asistente de cámara, (refuerzo y reemplazo) en las novelas. El lobo, Sos mi hombre y Violetta- año 2012.

Asistente de cámara, refuerzo y reemplazo en las novela Los únicos y herederos de una venganza- año 2011.

Asistente técnico tercerizado por Beta Plus novela Malparida- año 2010

Asistente de cámara en la novela enseñame a vivir- año 2009

Asistente de cámara en la novela Por amor a vos- año 2008

Reemplazos de Asistente de cámara en el unitario El hombre que volvió de la muerte- año 2007

BETAPLUS PRODUCCIONES: 2007-2016

Recital de Ricky Martin estadio Velez Sarfield-año 2016.

Asistente técnico encargado del alquiler de los equipos para la novela Malparida Pol-ka producciones año 2010.

Asistente de Cámara en GP Gastón Portal-Programa de Francis Mallmann- año 2008.

Asistente de cámara recital de Chayanne Estadio River Plate- año 2007.

ARGENTINA SONO FILM S.A.C.I.: 2014

Segundo ayudante de cámara, jornadas en Tigre de la película Bañeros 4

LLORENTE Y VILLARRUEL CONTENIDOS S.A: 2013

Asistente de cámara en los 13 capítulos del unitarios santos y pecadores, televisión por la justicia

ROWING RENTAL: 2013

Asistente técnico y camarógrafo, tercera temporada de Ariel a la parrilla para Fox Life. En sus 13 destinos.

PIONERAS PRODUCCIONES: 2010

Ayudante operador HD, en producto publicitario para Sony, "Word cup final"

ARTEAR-CANAL 13: 2007-2009

Responsabilidad como Asistente de Realización en Proyectos de Unicef, en diferentes Provincias del País- Un Sol para los Chicos. 2009, 2008, 2007

Evento Sol de Noche- MDQ. Con la conducción de los hermanos Eugenio y Sebastián Weinbaum.

Desfile Mar del Plata moda y show.

Notas para Programa de TV MAGAZINE, teatros y espectáculos.

Asistente de cámara en Personal fest- año 2008.

Detrás de cámara de YO QUIERO SER LA PROTAGONISTA DE "HAIRSPRAY"- año

2008 Detrás de cámara de HIGH SCHOOL MUSICAL la selección- año 2007

Pasaporte- Licencia de conducir

Remuneración pretendida: Convenio salarial del Sat said, correspondiente a mi categoría.