

# CRESTAS DE TERUEL

## Riqueza geológica del Guadalope



# Entre dos

Una buena colección de aperturas es el resultado de los encuentros mayormente veraniegos que desde septiembre de 2014 han mantenido Jesús Gálvez y Luis Torrijo por tierras turolenses, en concreto en los valles perfilados por el río Guadalupe. Un total de veinte crestas, de entre 250 y 550 metros con grados por lo general asequibles, que nos harán sentirnos como funambulistas de la roca en una zona salvaje. // Por Luis Torrijo y Jesús Gálvez.



# abismos

Abajo podemos ver los pliegues anticlinales y sinclinales de la corteza terrestre, tanto hacia el Este como hacia el Oeste; y una vista aérea de estas crestas, formadas con calizas sedimentadas en el periodo Cretácico Superior, hace unos 100 millones de años. A la derecha y doble página anterior, Jesús Gálvez recorriendo la cresta de La Flaca, con la cresta Ojos del Diablo detrás.

**E**n este lugar, cercano al corazón de la provincia de Teruel, el río Guadalupe atraviesa estratos verticales de caliza cretácea, formando cañones y paquetes de crestas apiladas que se repiten secuencialmente conforme el valle se topa con ellas, cortándolas a cuchillo cada vez que emergen de las profundidades de la tierra, como enhiestos filones que se retuerzen y vuelven a clavarse en el suelo plegados como un acordeón.

Veinte crestas, de entre 250 y 550 metros, han sido el motivo de nuestras andanzas por estos lares. Cuando las vimos por vez primera supimos que aquel enclave tenía un enorme potencial y acabamos escalándolas juntas, salvo tres de ellas que lo hicimos con otros colegas.

Han sido varios años de quedadas espaciadas en el tiempo pero cadenciosas. Encuentros esporádicos pero continuamente esperados. Escaladas sin demasiada planificación pero siempre con algún objetivo pendiente. Ascensiones realiza-



**CRESTAS DE CALIZA DEL CRETÁCICO SUPERIOR:** ① Formación de los Órganos de Montoro.  
② Formación del Barranco de los Degollados. ③ Formación de Mosqueruela.

dades en rigurosa alternancia de largos, echando a suertas quién empieza primero, en un juego donde el azar añadía un toque adicional de misterio y expectación a la ruta de escalada.

Una cresta es un tipo de vía que aúna varias técnicas, convirtiendo la línea en una aventura completa capaz de llenar toda una jornada de variada actividad. Tramos verticales de escalada de auto-

protección, pasos de funambulista sobre grandes bloques superpuestos a caballo entre dos abismos, rápeles intermedios, destreces delicados y vuelta a la escalada hasta terminar allá donde se funden las rocas de las cumbres contra el horizonte de la montaña.

### Una riqueza geológica inigualable

El valle del Guadalupe alberga gran número de los mejores rincones turolenses y entre ellos el tramo entre Aliaga y Montoro de Mezquita es especialmente prolífico en lo fantástico y lo abrupto. Se podría decir que allí se encuentran el Himalaya y el Karakorum de las crestas turolenses. Este tipo de formaciones, subiendo hacia el cielo como grandes murallas, se nos antojan como los cerramientos de un enorme castillo donde buscamos como niños corretear por todos sus adarves para asomarnos a través de sus almenas a mirar desde las alturas todo lo que hay dentro y lo que nos espera fuera. Paradójicamente nos resulta un lugar acogedor que nos protege, porque intuimos la sensación de que nadie nos puede alcanzar.

El silencio, la luz, la brisa, el viento... pero, sobre todo, la bella estampa de perspectivas únicas alcanzadas en un fantástico paisaje de murallas secuenciadas, es el más valioso tesoro que encontramos allá arriba. Porque el Guadalupe, entre Aliaga y Montoro, es precisamente eso, un lugar único, donde la orogenia alpina arrugó por compresión los sustratos cretácicos de calizas marinas sedimentadas millones de años atrás cuando aquí aún llegaba el mar.



FOTOS: LUIS TORRILLO / JESÚS GÁLVEZ



Abajo, en el final de la gran cresta de Gollum. Página derecha, dos fotos de Jesús y Luis progresando en sendos diedros en la cresta de El Mirador; y ambos posando en el descenso de la gran cresta de Gollum. Medio año después de su ascensión, otros escaladores colocaron hasta veinticinco parabolt en esta cresta, "actuación que nos parece irrespetuosa en un lugar de tan fácil autoprotección", declaran.



Pasado el tiempo aquellas placas calizas hechas jirones y plantadas en posición vertical, se han convertido en los flancos de la sucesión continua anticlinal-sinclinal, creando un conjunto de increíbles crestas repetitivas compuestas de calizas marinas de las formaciones Mosqueruela-Barrancos de los Degollados-Órganos de Montoro para luego atravesar a la inversa Órganos de Montoro-Barranco de los Degollados-Mosqueruela y así sucesivamente.

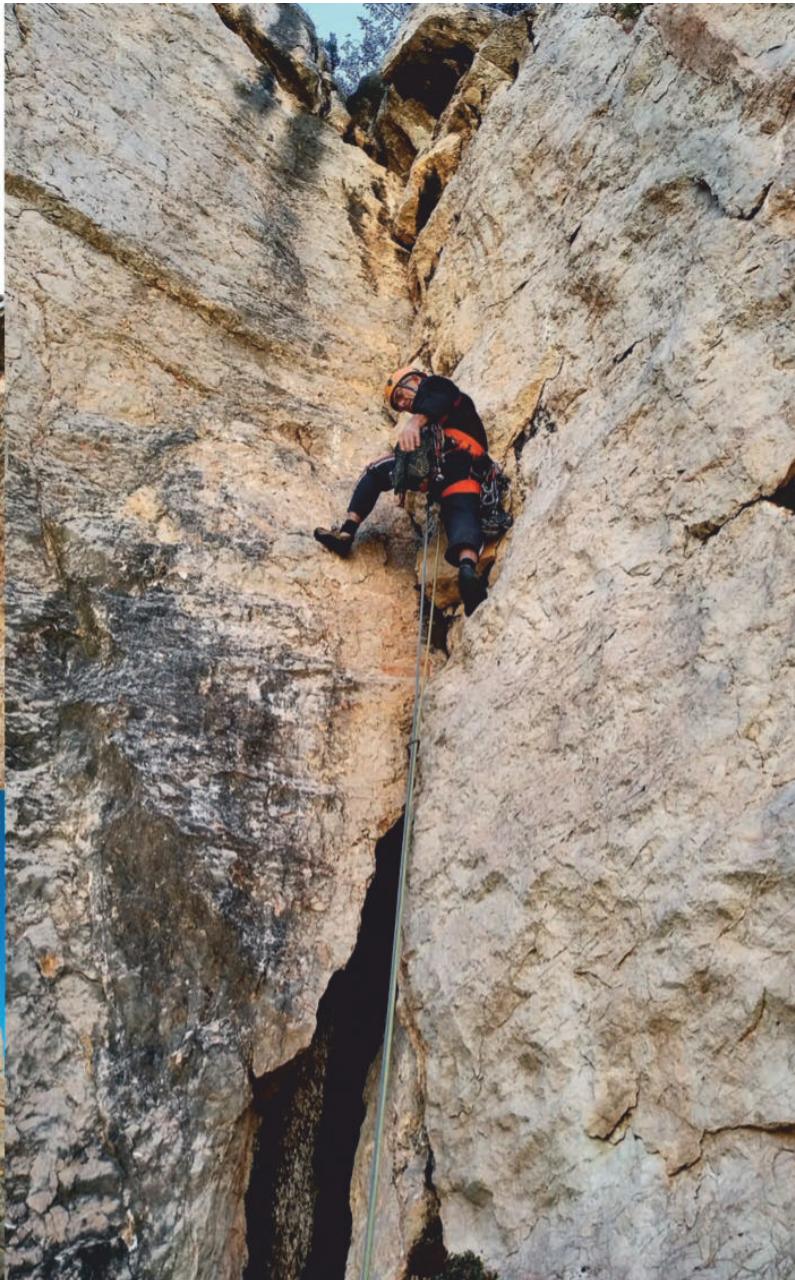
El primer pueblo a diez kilómetros río arriba es Aliaga, un lugar de peregrinación de los geólogos europeos que estudian los estratos a los que pertenecen estas crestas. El parque geológico de Aliaga

forma parte de la red de Geoparques Europeos y de la Unesco. Declarado como tal en 1993, fue el primero en España. Dispone de paneles y baldosas informativas en los lugares de los fenómenos geológicos más interesantes y de un magnífico Centro de interpretación donde una persona guía y explica la historia geológica de la zona con visitas a los recorridos clave que hay marcados en él.

### **Espacios naturales, lugares intocables**

Decidimos escalar estas crestas utilizando solo protecciones extraíbles, no dejando ni una mínima señal permanente

de por donde ha sido ascendida la ruta. Nada nos otorga el derecho de transformar los monumentos naturales: ni la necesidad de paso ni el simple deseo de recorrerlo, pero no todo el mundo piensa lo mismo ni pone en juego la sensibilidad a la hora de actuar. Actualmente estas rocas están siendo objeto de agresiones ciclópeas y desastrosas lamentablemente irreversibles. Estos estrechos encañonados del río Guadalupe han estado durante siglos en el límite del olvido, pero las últimas modas de paseos en la naturaleza han hecho que llamasen la atención del gran público debido a su enorme atractivo paisajístico. El encanto, la pureza y el contraste le dan un



halo mágico y romántico de auténtico espacio natural agreste e inalterado y por ello los Ayuntamientos han visto la posibilidad de explotarlo turísticamente añadiendo largas estructuras de andamiaje en las paredes, que restan el valor original que tenían *per se*. Desde aquí queremos mostrar nuestro profundo desacuerdo no solo por la destrucción que comportan dichas obras, sino también porque la naturaleza ha sabido darnos la razón cuando en las últimas tormentas ha arrancado parte de las pasarelas construidas donde nunca debieron existir nada más que cauce para dejar circular al tumultuoso caudal del río que esculpe las rocas creando milenio

tras milenio estos grandiosos monumentos naturales.

### **Gran cresta del Valloretico. El encuentro**

Aquella tarde la discusión por bautizar la vía pasó a segundo plano, pues las circunstancias hicieron centrar toda la atención en algo tan básico como la supervivencia. Justo al término del duodécimo y último largo, tras haber superado tiradas de muros y fisuras prácticamente verticales, placas de costras descompuestas y tramos de afiladísimas y largas crestas, comenzó una lluvia de intensidad creciente que había estado amenazando des-

de las dos últimas horas, anunciándose con retumbantes truenos desde las nubes provenientes del sur.

La bajada por la canal hasta pie de vía fue haciendo cada vez más resbaladiza. En aquel momento creímos que solo iba a ser una lluvia pasajera, hasta el punto de permitirnos el lujo de un baño al llegar al río en ese maravilloso pasillo inundado de Valloré, el cañón del Guadalupe que más veces nos ha refrescado a los amantes de lo abrupto durante los calurosos veranos aliaguinos. Pero la lluvia se convirtió en diluvio y el rojo atardecer en la luz mortecina de un intenso nublado. Los caminos se transformaron en canales, los prados en mantos



Página izquierda, Jesús Gálvez en la afilada cresta de El Mirador, de la que cuentan que "es la que tiene el corte final más pronunciado. Tiene un característico y atractivo diedro que es uno de los mejores tramos de todas estas crestas, que nos lleva hasta el mirador de Montoro". Debajo, acabando el primer largo de la cresta Delgada, y a la derecha, a lomos de la cresta del Pitarquejo.



de agua y los regueros en agresivos barrancos. Así que tuvimos que salir huyendo de aquel lugar, pocos minutos antes de que la descomunal tromba de agua dejara tras de sí enormes montones de rocas arrastradas por la corriente, cortando las carreteras y los caminos que dejábamos atrás por los pelos.

### **La Gran Cresta de Valloré. La más grande, la más potente**

Un impresionante murallón separa Alhama de Montoro de Mezquita, infranqueable si no es nadando, escalando o por el aire. Es un tajo tan aserrado y grandioso que destaca desde varios kilómetros por el vaciamiento y el corte del río Guadalupe, una maravilla natural que tantas veces se ha admirado con pasión. Sobre este paredón se ha formado la cresta más impresionante, con las mayores agujas, por lo que fue necesario emplear día y medio para recorrerla.

Observar esa estampa insuperable deafiladísimas crestas interminables y cana-

les profundos que parecen los pasillos del averno, coronados de altísimas torres que simulan los cuernos del mismísimo Diablo es lo que invita a volver, como si Lucifer diera alojamiento en aquel recóndito entorno apodado "Bocainfierno".

### **La cresta de las Bañistas**

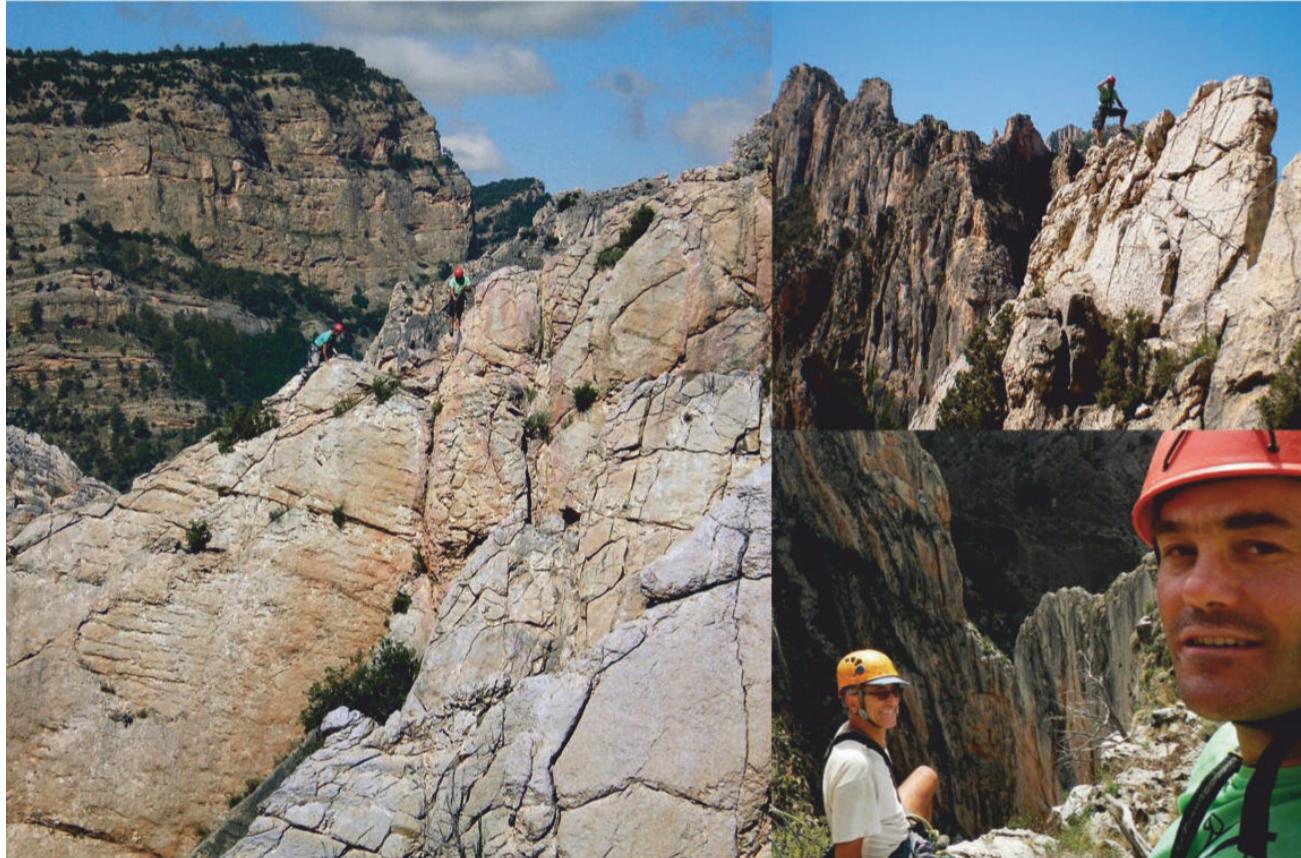
La tarde era muy calurosa, tanto que sudábamos hasta en la permanente sombra por donde discurría nuestra vía. Divisamos a las bañistas desde un portillo que parte la cresta en dos y a modo de estrecha ventana te permite disfrutar del paisaje de Lapuente desde las alturas. Nos daba envidia verlas allá abajo chapoteando en el río. Por lo que, pensando en la frescura de las aguas del Guadalupe, resolvimos bajar deprisa nada más coronar la cumbre de nuestra ruta. Tilos centenarios, grandiosos tejos y acebos nos ayudaban con sus robustas ramas a bajar la vertiginosa y empinada canal arrampada que conecta las cimas con el cauce del río. Terminamos bañándonos todos en el

pozo de Valloré sin más traje de baño que nuestra propia piel.

### **La Rocha de la Galvica. Cresta Delgada**

Existe al oeste de la localidad de Montoro de Mezquita un último estrecho en el río Guadalupe que genera grandes crestas a su paso por el flanco oriental del sinclinal del Valloreto y Valloré. Su margen izquierda, es decir la que sube hacia el norte, nos cautivó mucho antes de que se instalasen pasarelas en el río para dejar entrar cómodamente a todo tipo de turistas en este lugar sagrado, abrupto y salvaje. Las primeras capas de roca que nos encontramos corresponden a delgados estratos calizos muy tableados de la formación Mosqueruela y fue allí donde iniciamos nuestra primera escalada en este sector. "Cresta Delgada" acabó llamándose la vía que trazamos por el corte de una de las rocas más afiladas de esta partida de terreno que en Montoro denominan desde tiempos inmemorables "La

Abajo, Pascual Plou y Luis Torrijo en la cresta Mosqueruela. A la derecha, Luis oteando el horizonte desde la cresta Delgada (así denominada por recorrer uno de los tramos de roca más delgados de la formación de la Mosqueruela), y debajo, Jesús y Luis, los aperturistas y autores del artículo, en el final de la cercana cresta del Pitarquejo.



FOTOS: LUIS TORRIJO/JESÚS GÁLVEZ

Rocha de la Galvica". Desde allí pudimos contemplar con mejor perspectiva las otras crestas. Cuando se conoce algo nuevo, el ansia por averiguar más crece al mismo ritmo que la curiosidad. Inevitadamente fijamos nuestra mirada en su contigua y atractiva pared, mucho más grande en todos los sentidos que la que acabábamos de conquistar.

### Gran Cresta de Gollum

Fue una mañana de julio cuando cruzamos el río a saltos, de piedra en piedra, para alcanzar la roca dolomítica de esta cresta perteneciente al estratotipo de la formación geológica Barranco de los Degollados. Los dos primeros largos fueron bastantes factibles, similares a las otras crestas que ya habíamos ascendido en este tipo de roca de textura arenosa. Pero fue a partir del tercer largo, más vertical

que los anteriores, donde empezamos a ver algún seguro fijo de tipo parabol, que a partir del cuarto largo, coincidiendo con el aumento considerable de dificultad, desaparecieron. La pared volvía a quedar totalmente limpia, virgen, sin rastro humano a la vista, ni siquiera una sola piedra suelta retirada, por eso dejamos algunos hitos a lo largo de la vía, para que supieran que podía ascenderse sin colocar parabol.

Fue una de las mejores rutas, larga, difícil y muy completa, donde pudimos disfrutar a lo grande de sus vistas, de sus pasos, de su variada orografía y de dejar nuestras aperturas de largos totalmente limpias.

Medio año más tarde, los escaladores que la iniciaron, haciendo caso omiso de los hitos que habíamos dejado, colocaron hasta veinticinco parabol, algún clavo y puentes de roca para poder pasar, actu-

ción que nos parece irrespetuosa en un lugar de tan fácil autoprotección.

### Cresta del Mirador de Montoro

Nos quedaba subir al mirador de Montoro, pero no por el sendero sino en una línea vertical directa desde el río. De entre todas las crestas que pueblan este paisaje, ésta es la que tiene el corte final más pronunciado. Un atractivo diedro, a la derecha de la gran pared extraplomada, es lo más característico de esta vía, siendo uno de los mejores tramos de todas estas crestas el que nos lleva hasta el mirador de Montoro, donde se han colocado recientemente unas vallas de protección para que los turistas puedan asomarse sin peligro aparente, actuación que nada tiene que ver con la filosofía de no dejar rastro en la montaña.

Jesús GÁLVEZ y Luis TORRIJO



GARRA  
by Mountain Art

PARA DISFRUTAR

**KOKORO**

PARA ESCALADA  
DE DIFÍCILIDAD  
SUELA VIBRAM | 69 €

DE LA ESCALADA

**KAMAE**

CÓMODO Y POLIVALENTE  
IDEAL PARA ROCÓDROMO Y ROCA  
SUELA DE GOMA COCIDA | 49 €

GARRACLIMBING.COM

**CRESTAS DE LA MARGEN DERECHA:** 1.- Cresta de los 25 orgasmos. 2.- Cresta del Mirador. 3.- Gran Cresta de Valloré. 4.- Cresta de las Bañistas. 5.- Cresta Flaca. 6.- Cresta de los Tres Pasos. 7.- Cresta de los Tres Muros. 8.- Cresta segunda. 9.- Cresta de la Central.



## 20 caminos de piedra

El valle del río Guadalupe, y en concreto el tramo entre las localidades de Aliaga y Montoro de la Mezquita donde se ubican estas crestas, es un lugar único por su enorme riqueza geológica, natural y paisajística. Para escalar estas rutas de roca forjadas durante milenios se pide respetar el espíritu de los aperturistas: utilizando únicamente protecciones extraíbles y sin dejar huella alguna de nuestro ascenso. "Nada nos otorga el derecho de transformar los monumentos naturales: ni la necesidad de paso ni el simple deseo de recorrerlo", es su filosofía.

### Datos prácticos

**Acceso:** para los sectores de Bocainfierno y Valloré salir en coche desde el pueblo de Aliaga, se toma una carretera con dirección a Ejulve hasta el punto kilométrico 6,5, desde donde parte una pequeña pista asfaltada a la derecha y descendente. La recorremos durante 3,5 kilómetros hasta pasar la central térmica de ciclo combinado, ya por pista de tierra cruzar el puente y aparcar donde comienzan las paredes. En menos de cinco minutos caminando podemos empezar a escalar.

Para los sectores de la Rocha de la Galvica, el Mirador y la Gran Cresta de Valloré dejar el coche en el parking del pueblo de Montoro de Mezquita y caminar por el sendero descendente hasta el río hacia las paseadas de los estrechos.

En general todas las aproximaciones son de menos de treinta minutos caminando hasta pie de vía.

**Roca y grado:** la roca está entre moderadamente y bastante descompuesta en muchos lugares, lo que da a un IIIº o IVº grado de dificultad y la emoción de la exposición.

**Longitud de las crestas:** Las paredes no tienen más de tres o cuatro largos, pero las crestas que las recorren por sus cumbres pueden superar los 500 metros de recorrido. Os parecerá mentira que este lugar pueda existir en un Teruel que casi nadie asocia a grandes paredes o cañones.

**Descenso:** para retornar al pie de vía, se desciende por canales y laderas empinadas sin necesidad de utilizar las cuerdas. Se suele tardar entre cuarenta y cinco minutos y una hora en regresar hasta pie de vía.

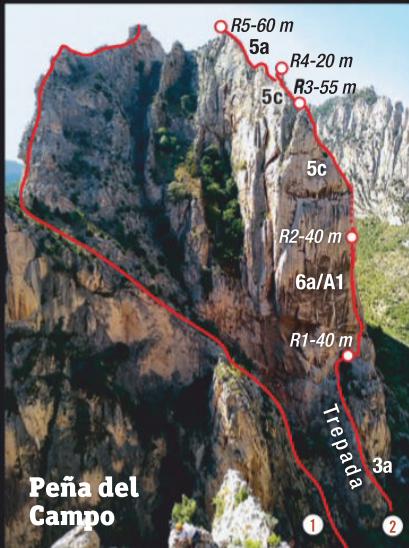
**Material:** excepto en las vías que indicamos un material más específico, por lo general con un juego de friends y otro de empotradores tendremos suficiente para todos los itinerarios.

**Agua:** tanto en el sector de Bocainfierno como en el del Mirador existen copiosas fuentes naturales de agua pura y sin contaminación por el momento. Además en los pueblos Montoro de Mezquita y Aliaga hay fuentes públicas de agua potable clorada.

**Dormir:** en general no hay problema en dormir en furgoneta cerca del aparcamiento. Encontramos también alojamientos rurales en los pueblos tanto de Montoro, donde hay varias casas rurales, como de Aliaga, donde además cuentan con un albergue y un camping.

Jesús GÁLVEZ y Luis TORRIJO

**1.- Cresta de los 25 orgasmos (4a).** Abierta el 31/08/2019 por Luis Torrijo en solitario. **2.- Cresta del Mirador (215 m, 6a).** Abierta el 26/10/2019 por Manolo Soriano, Jesús Gálvez y Luis Torrijo.

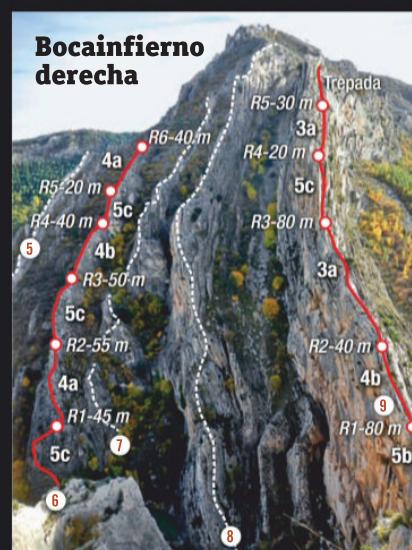


**3.- Gran Cresta de Valloré (460 m, 6a).** Abierta el 20/10/2014 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo.



**4.- Cresta de las Bañistas**

(220 m, 6a). Abierta el 3/08/2018 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo. Material aconsejado: 1 juego de micros, 1 juego de fisureros y 2 juegos de friends.



**5.- Cresta Flaca (250 m, 5c).**

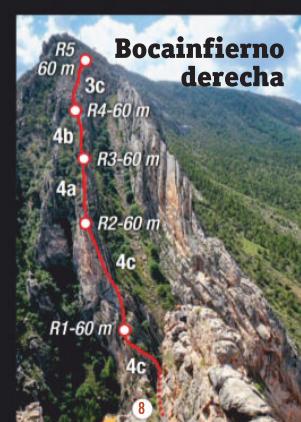
Abierta el 8/8/2019 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo.

**6.- Cresta de los Tres Pasos (250 m, 5c).** Abierta el 23/12/2018 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo.

**7.- Cresta de los Tres Muros (120 m, 5c).** Abierta el 12/08/2019 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo.

**8.- Cresta segunda (300 m, 4c).** Abierta el 9/08/2018 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo.

**9.- Cresta de la Central (230 m, 5c).** Abierta el 13/04/2019 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo.



**CRESTAS DE LA MARGEN IZQUIERDA:** 10.- Cresta de la Central Izquierda. 11.- Cresta de la Fuente. 12.- Cresta de los Ojos del Diablo. 13.- Crestas Discontinuas. 14.- Cresta Mosqueruela. 15.- Cresta del Bombero. 16.- Cresta del Puntal. 17.- Gran Cresta del Valloretico. 18.- Cresta del Comodín. 19.- Gran cresta de Gollum. 20.- Cresta Delgada.



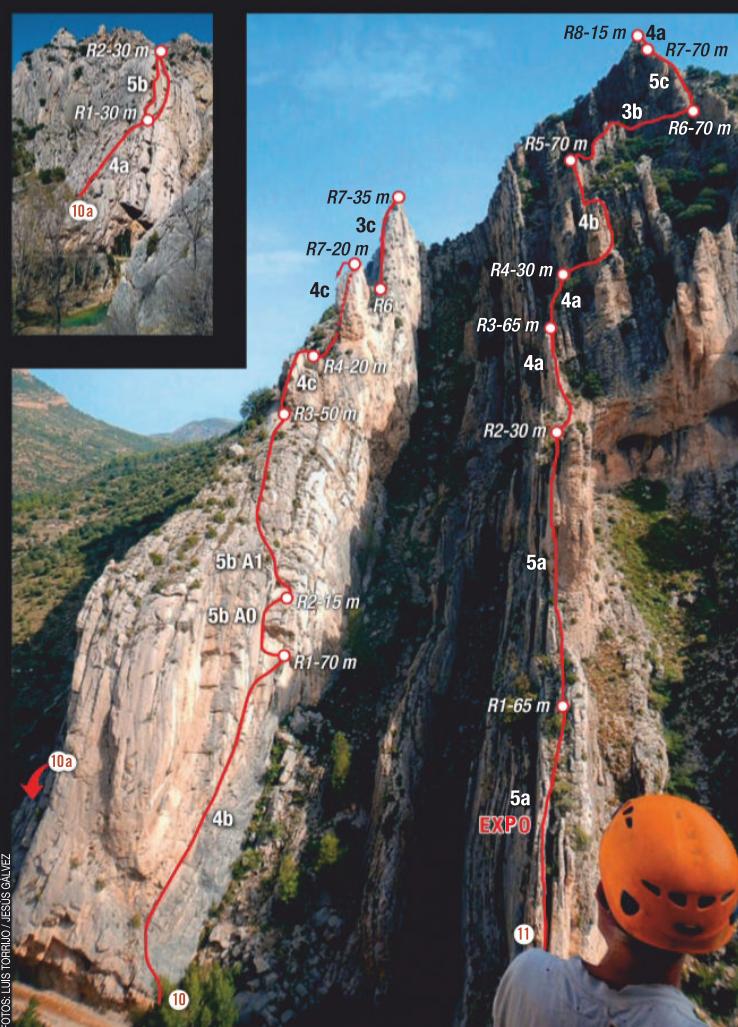
## **Bocainfierno izquierda**

**10a.- Cresta de la Central Izquierda. Primer espolón de izquierdas (70 m, 5b). Abierta el 15/04/2019 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo.**

**10.-** Cresta de la Central Izquierda o A ras de suelo vía muerta (200 m, 5b oblig./A1). Abierta el 18/11/2018 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo.

**11.- Cresta de la Fuente (415 m, 5c).**

**12.- Cresta de los Ojos del Diablo (400 m., 5a).**  
*Abierta el 20/08/2018 por Jesús Gálvez y Luis Torrijo.*



## El Puntal

**14.- Cresta Mosqueruela (320 m, 5b).**

Abierta por Luis Torrijo y Jesús Gálvez el 9/08/2017 en 5 horas.

**Atención:** primer largo muy descompuesto, expuestos los 8 primeros metros.

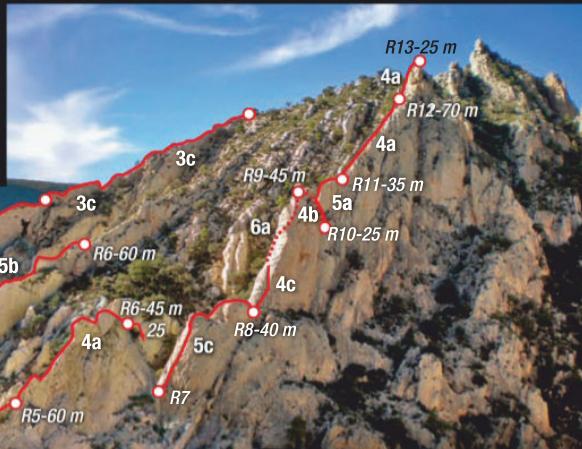
Llevar friends.

**15.- Cresta del Bombero**

(255 m, 6b).

Abierta por Arturo Cerón y Jesús Gálvez el 30/03/2015, en 7 horas.

Llevar dos juegos de friends y un juego de Aliens. Recomendable llevar también tres clavos variados de los delgados.



## El Puntal

**16.- Cresta del Puntal (545 m, 6a).**

Abierta por Arturo Cerón y Jesús Gálvez el 22 y 23/04/2015, en 10 horas.

**17.- Gran Cresta del Valloretico (530 m, 5c).**

Abierta por Luis Torrijo y Jesús Gálvez el 6/09/2014 en 8 horas. Llevar dos juegos de Camalot hasta el nº 3 y uno del nº 4, 1 juego de microfriends y 5 fisureros variados.

