



#LACONQUISTA

Dirección: María José Contreras y Trinidad Piriz

De: María José Contreras y Trinidad Piriz

País: Chile

Disciplina: Performance

Duración: 1 hora

Recomendación: + 10 años

| | | | | | |
|---|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------------|
| ◀ | JUE 14 JUN 20:00 | VIE 15 JUN 20:00 | SÁB 16 JUN 20:00 | MIÉ 20 JUN 20:00 | VIE 22 JUN 20:00 ▶ |
|---|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------------|



Comprar Entradas



Centro GAM

Idioma: Español

Funciones 14 al 30 de junio (excepto 21 de junio),
miércoles a sábado, 20h. Sala N2, Centro GAM. Entradas
\$6.000 general; \$3.000 estudiantes, tercera edad y
beneficio Artes Escénicas

Las funciones del 1 de junio en adelante estarán a la
venta en boletería GAM a partir del 22 de mayo y en
internet el mismo 1 de junio.

[RESEÑA]

Los nativos digitales -también conocidos como
centennials- suben a escena. La primera generación que
nació entre los smartphones, las redes sociales y la
hiperconectividad permanente son los protagonistas de
#LaConquista, una obra performática sobre cómo estos
niños, niñas y adolescentes habitan el mundo de hoy.
¿Cómo se relacionan con los adultos? ¿cómo asumen la
irreversible y profunda brecha con quienes crecieron en
una época analógica?

Protagonizada por doce niños, niñas y adolescentes, de
entre 10 y 16 años, la obra propone una experiencia única
centrada en este grupo de *centennials*, una nueva
especie humana con la cual no sabemos comunicarnos.
No hay personajes, ni un relato unitario que conecte
todo, pero sí múltiples experiencias y reflexiones sobre el
presente y futuro de este grupo, siempre acompañados
por dispositivos tecnológicos especialmente creados
para la obra. La inteligencia artificial, los algoritmos y el
big data toman la delantera y están conquistando el
mundo. Los niños y jóvenes están ahí para demostrarlo.
Ellos son la voz de #LaConquista.

[FICHA ARTÍSTICA]

Directoras **María José Contreras y Trinidad Piriz** |
Asistente de dirección y producción **Roxana Gómez** |
Diseño integral **Rodrigo Ruiz** | Diseño de tecnologías
Guillermo Montecinos y Aaron Montoya | Elenco
Antonia Roman, Bruno Cáceres, Camila Bassi,
Florencia Bassi, Camila Estay, Claudia Andrade, Diego
Catalán, Elisa Labbe, Isidora García, Mateo Ruiz,
Paloma Paredes y Teo Pinto.

[DIRECTORA]

María José Contreras Lorenzini es artista de
performance y directora teatral. Su trabajo explora la
relación entre el cuerpo, la memoria y las prácticas
performativas. Ha dirigido obras de teatro en Italia y
Chile, y presentado perfomances en Chile, Estados
Unidos, Francia, Turquía e Italia. Actualmente se
desempeña como Jefa del Programa de Doctorado en
Artes en la Pontificia Universidad Católica de Chile donde
enseña metodologías de investigación a través de las
artes.

Trinidad Piriz es actriz, directora y docente, máster en
Performance Making de la Goldsmiths University. Desde
2012 colabora con el músico Daniel Marabolí, con quien
forma Marabolí + Piriz con el objetivo de trabajar las
fronteras entre el teatro y la música, construyendo
conexiones escénicas entre las palabras, los sonidos y las
representaciones visuales, además de experiencias
autobiográficas y biográficas. Juntos han creado tres
aplaudidos espectáculos sonoros: *Helen Brown* (2012),
Ithaca (2015) y *Fin* (2017).

[COLABORADORES]



fundacionteatroamil.cl