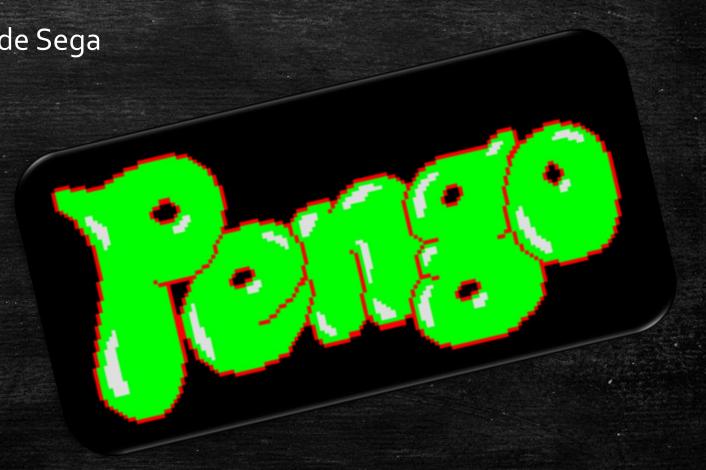
Pengo

Isabel Gaspar — 629788 Begoña Gimeno — 651631 Guillermo Pérez — 610382

Juego elegido

- Videojuego Arcade de Sega
- Creado en 1982
- Destaca en el juego su melodía Popcorn, originalmente editada en el año 1972 por la banda Hot Butter



Personajes

Pingüino (protagonista)



Sno-bees (enemigos)







¿De qué va?

- Juego de laberintos con plantilla interactiva.
- Cada sección del laberinto se representa con un bloque.
- El pingüino interacciona directamente con los bloques rompiéndolos o empujándolos para conseguir eliminar a los sno-bees.
 - Algunos enemigos destruirán el hielo mientras se mueven por la pantalla.
- También interacciona con las paredes.
 - Si un sno-bee está cerca se mareará temporalmente.
 - Facilita su eliminación.





Controles

- Pingüino
 - Lo mueve el jugador.
 - Andar hacia arriba
 - Andar hacia abajo
 - Andar hacia la derecha
 - Andar hacia la izquierda
 - Mover/romper bloque o mover pared





spacebar

- Enemigo
 - Lo mueve el ordenador

Sistema de Puntos

Romper bloque – 30 puntos

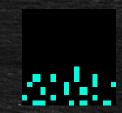








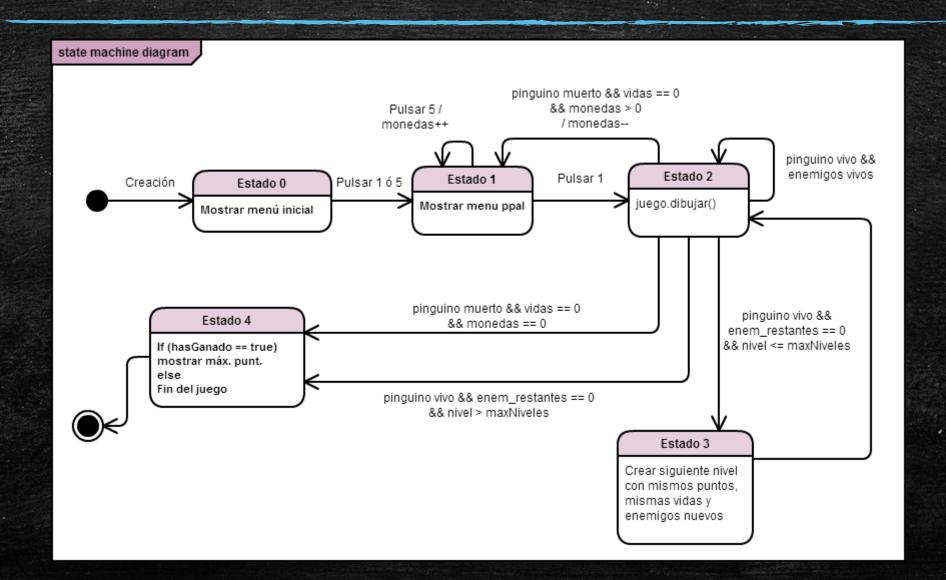




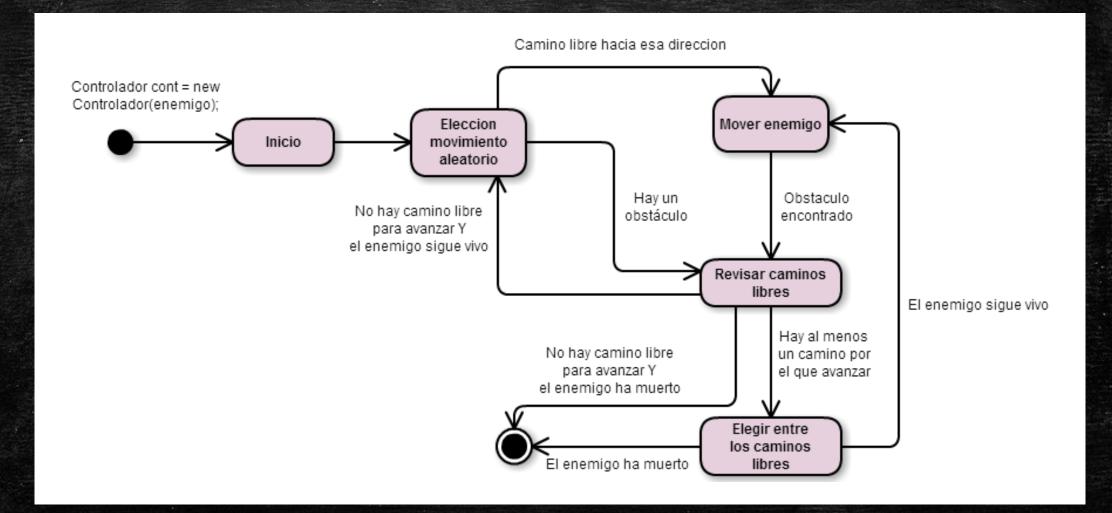


- Matar enemigo con un bloque 400 puntos
- Matar enemigo mareado 100 puntos

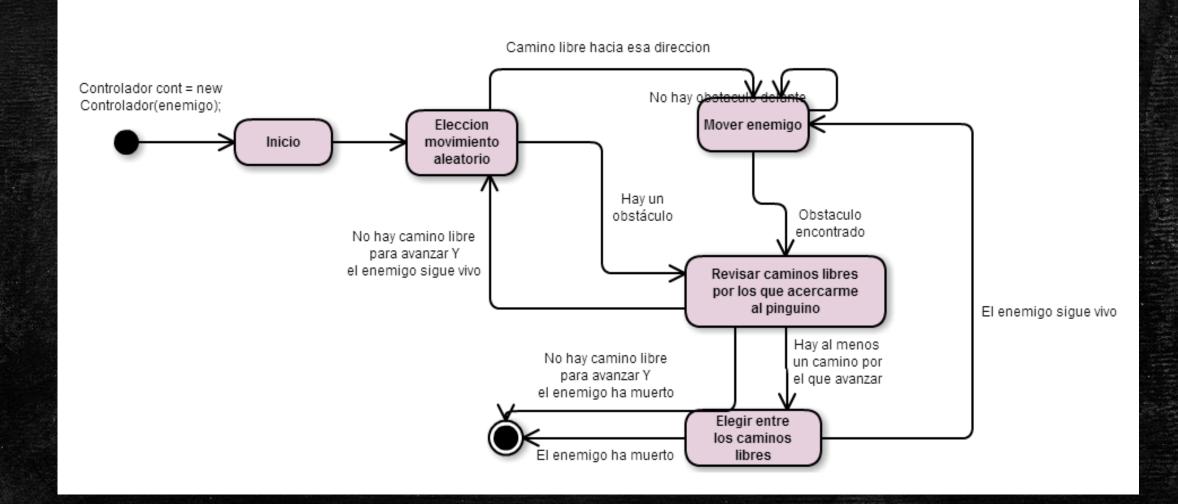
Estados del Juego



Inteligencia Artificial (Aleatorio)



Inteligencia Artificial (Semiguiado)

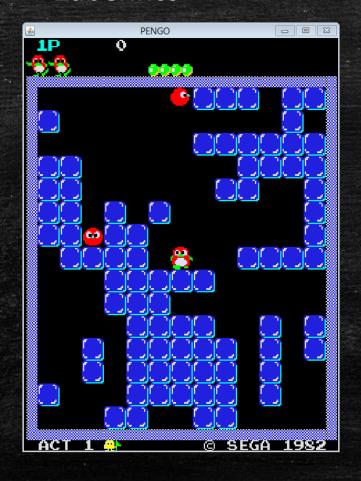


- Añadir los tres bloques diamante
 - Bloques que no se pueden romper pero si mover
 - Al juntar los tres se obtienen puntos extras



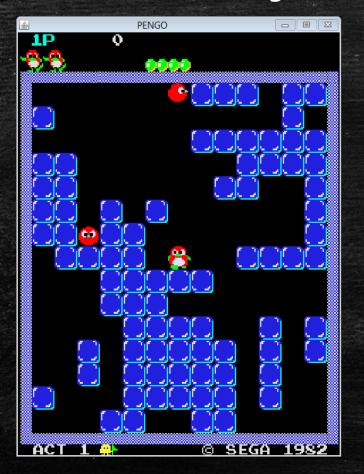
- Movimiento finito de los enemigos
 - Decidir si cambiar de dirección o seguir igual después de X movimientos, no al encontrar un obstáculo (bloque/pared)
- Añadir la banda sonora al juego.

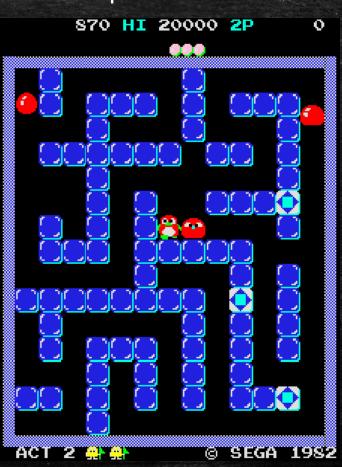
Laberinto





Tener tres enemigos en lugar de dos a la vez en pantalla





• Ver los bloques en los que van a aparecer los nuevos enemigos

 Romper estos bloques son 500 puntos



Dificultades

- Algoritmo para crear el laberinto
- Sincronización entre componentes móviles cuando dependen el uno del otro
- Desarrollo de las IA
 - Seguimiento del pingüino

Demo



- Videojuegos - Universidad de Zaragoza