Programación Estática y Laboratorio Web



Imágenes y color



Universidad Nacional del Comahue Facultad de Informatica

Objetivos:

- Especificar un determinado color para el fondo de la página, o del texto
- Alineamiento de imágenes.
- Texto que envuelve a las imágenes
- Tamaño de las imágenes

Dos métodos para indicar el color :

- Número hexadecimal que identifica a ese color, por ejemplo: #FF0000 (rojo).
- Nombres (en inglés) predeterminados por los navegadores. Por ejemplo: 'red'.

- Colores vs Nombres
 - #RRGGBB tiene mas de 16 millones de posibilidades
 - Obviamente no hay 16 millones de nombres de colores

Negro	Black	#000000
Blanco	White	#FFFFFF
Verde	Green	#008000
Marron rojizo	Maroon #800000	
Verde oliva	Olive #808000	
Azul marino	Navy	#000080
Violeta	Purple	#800080
Gris oscuro	Gray	#808080
Rojo	Red	#FF0000
Amarillo	Yellow	#FFFF00
Azul	Blue	#0000FF
Azul verdoso	Teal	#008080
Verde lima	Lime	#00FF00
Azul claro	Aqua	#00FFFF
Fusia	Fuchsia	#FF00FF
Gris claro (plateado)	Silver	#C0C0C0

Aunque los nombres asignados a estos 16 colores son ampliamente aceptados existen muchos más.

-Controlar la apariencia de una página – estilo antiguo

- Dentro de la etiqueta <BODY> se encuentran los atributos que cambian características que afectan a toda la página
- Vamos a lograr:
 - cambiar el color de fondo,
 - cambiar el color del texto,
 - y por último poner un imagen de fondo.

Color de fondo

 Para cambiar el color de fondo de nuestras páginas usaremos el atributo BGCOLOR de la etiqueta BODY.

```
<body bgcolor="#RRGGBB">
```

Ejemplo para crear una página con el fondo de color azul podemos usar:

```
<br/>
```

 Si no usamos el atributo BGCOLOR el color de fondo de nuestras páginas será el que especifique el navegador. Por lo generalel color por defecto es el blanco,

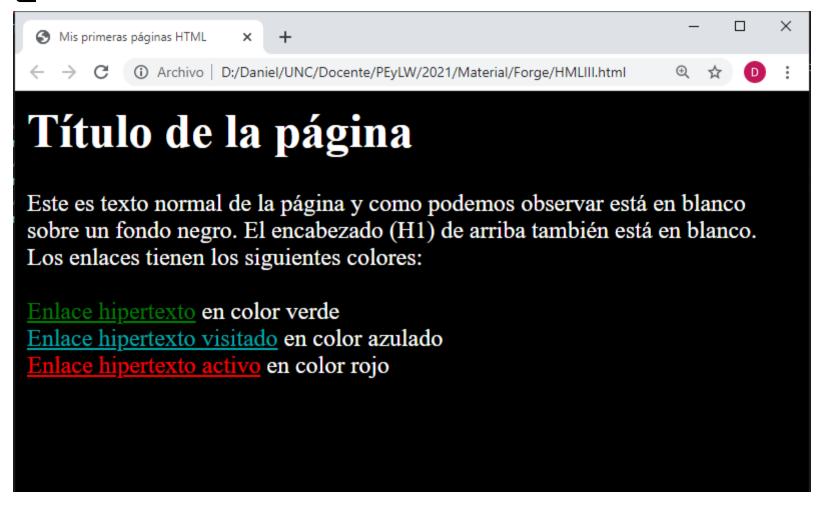
Color de fondo



Color del texto y Links

- Atributos de la etiqueta BODY:
 - TEXT controla el color que tendrá el texto normal de la página, es decir todo aquel que no sea un enlace. Su valor por defecto es negro.
 - LINK color con el que son mostrados los enlaces hipertexto o links de la página. Su valor por defecto es azul.
 - VLINK color links visitados, el valor por defecto es morado.
 - ALINK color de los enlaces activos. El significado de enlace activo varía según el navegador.

Color del texto y Links



Imágenes de fondo

- Se pueden poner imágenes ya sean dibujos o fotos como fondo de una página (recomendable formato GIF o JPEG)
- Utilizar el atributo BACKGROUND de la etiqueta BODY.
- En BACKGROUND deberemos indicar como valor el nombre de la imagen, junto con su ruta de directorios (path) si es necesario o bien la dirección completa de Internet (URL) si no se encuentra en nuestro sitio Web.
- Ejemplo

<body>
body background="fondo1.jpg"></br>

(donde *fondo1.jpg* es la imagen elegida como fondo y se encuentra en el mismo directorio que la página.)

Imágenes de fondo



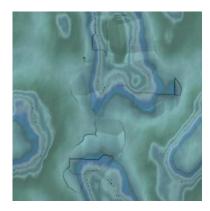


Imagen utilizada como fondo

Imágenes de fondo

- Las imágenes que insertemos como fondo de la página serán mostradas en mosaico
- Se replicará la imagen tanto horizontal como verticalmente hasta ocupar todo el área de la página.
- No todas las imágenes quedan bien como fondo.
 - Imágenes con pocos colores.
 - Imágenes cuyos bordes encajan perfectamente y parece que todo del fondo es una única imagen.

Imágenes en las páginas.

- Técnicas que nos ofrece el lenguaje HTML:
 - incluir imágenes
 - cambiar su apariencia
 - controlar su disposición respecto a los demás elementos de la página.

Imágenes en las páginas.

- Insertando Imágenes.
- Hay varios formatos de Imagen.
- Asumir siempre que los documentos HTML, son sensibles a mayúsculas / minúsculas y por tanto .gif no es lo mismo que .GIF (en rigor depende del sistema operativo)
- Insertar una imagen
 -

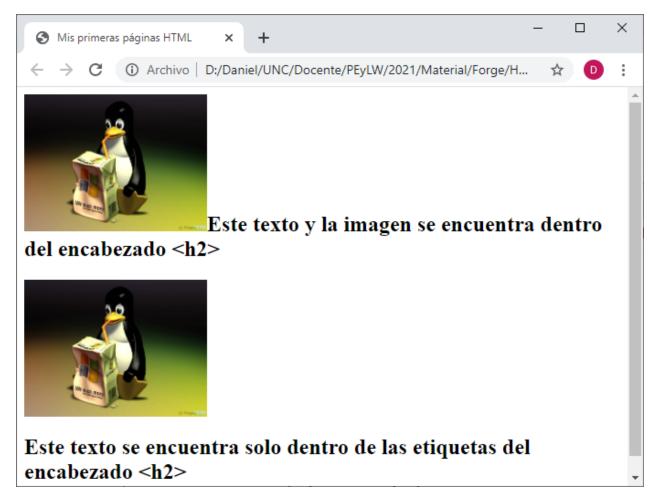
Imágenes y texto

 Cuando insertamos una imagen ésta se sitúa justo en el lugar donde está la etiqueta IMG independientemente de si hay texto alrededor o no

Imágenes y texto

Ejemplo

Imágenes y texto

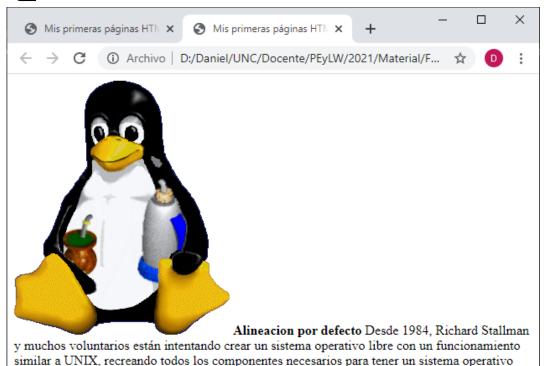


Alineamiento de imágenes

- La etiqueta IMG tiene un atributo llamado ALIGN que nos permite controlar el alineamiento vertical de la imagen en función del texto que le rodee o de otras imágenes de la misma línea.
- El atributo ALIGN puede tomar cinco valores diferentes.

Alineamiento de imágenes

- align="top": Alinea la parte superior de la imagen con la parte superior de la línea.
- align="middle": Alinea el centro (vertical) de la imagen con el centro de la línea. Si la línea esta compuesta únicamente por texto se tomará la base de éste como centro de la línea.
- align="bottom": Alinea la parte inferior de la imagen con la parte inferior de la línea de texto. En este caso no se tendrán en cuenta otros elementos a parte del texto para realizar el alineamiento.



funcional. A comienzos de los años 90, unos seis años desde el inicio del proyecto, GNU tenía muchas herramientas importantes listas, como editores de texto, compiladores, depuradores, intérpretes de comandos de órdenes etc., excepto por el componente central: el núcleo.

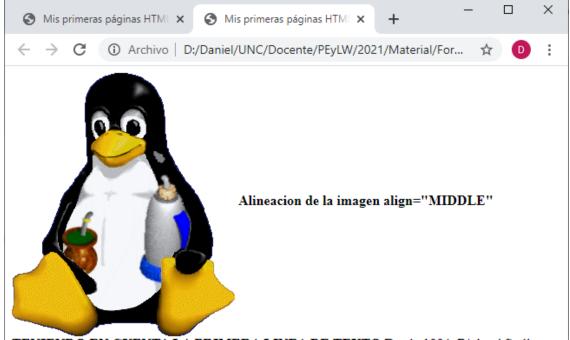
Alineación vertical por defecto

La primer
 línea del texto
 coincide con
 la base de la
 imagen



align="top"

EN CUENTA LA PRIMERA LINEA DE TEXTODesde 1984, Richard Stallman y muchos voluntarios están intentando crear un sistema operativo libre con un funcionamiento similar a UNIX, recreando todos los componentes necesarios para tener un sistema operativo funcional. A comienzos de los años 90, unos seis años desde el inicio del proyecto, GNU tenía muchas herramientas importantes listas, como editores de texto, compiladores, depuradores, intérpretes de comandos de órdenes etc., excepto por el componente central: el núcleo.



align="middle"

TENIENDO EN CUENTA LA PRIMERA LINEA DE TEXTO Desde 1984, Richard Stallman y muchos voluntarios están intentando crear un sistema operativo libre con un funcionamiento similar a UNIX, recreando todos los componentes necesarios para tener un sistema operativo funcional. A comienzos de los años 90, unos seis años desde el inicio del proyecto, GNU tenía muchas herramientas importantes listas, como editores de texto, compiladores, depuradores, intérpretes de comandos de órdenes etc., excepto por el componente central: el núcleo.



- Dos nuevos valores para el atributo align: left y right,
- Controlar el alineamiento horizontal de las imágenes (esto es, izquierda o derecha).
- Las imágenes pueden alinearse vertical y horizontalmente, pero nunca a la vez. Esto es así porque ambos tipos de alineamiento usan el atributo. align, y sólo puede incluirse uno de estos atributos dentro de la etiqueta img. Si ponemos más el navegador depende del navegador el resultado.

- align="left" La imagen se sitúa a la izquierda de la página. Pero su efecto es aún más importante, ya que si a continuación de la imagen introducimos texto o cualquier otro elemento del Web éste rodeará a la imagen, no pasará a la siguiente línea.
- align="right" la imagen estará alineada a la derecha El efecto provocado por align="right" es que la imagen se situará a la derecha de la página y el texto la bordeará por la izquierda.



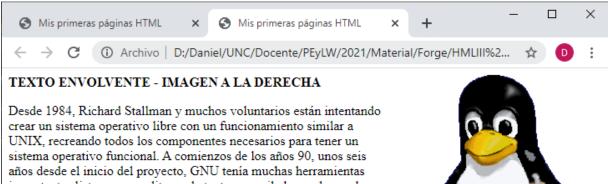
TEXTO ENVOLVENTE - IMAGEN A LA IZQUIERDA

X

Desde 1984, Richard Stallman y muchos voluntarios están intentando crear un sistema operativo libre con un funcionamiento similar a UNIX, recreando todos los componentes necesarios para tener un sistema operativo funcional. A comienzos de los años 90, unos seis años desde el inicio del provecto. GNU tenía muchas herramientas importantes listas, como editores de texto, compiladores, depuradores, intérpretes de comandos de órdenes etc., excepto por el componente central: el núcleo. GNU tiene su propio proyecto de núcleo, llamado Hurd. Sin embargo, su desarrollo no continuó como se esperaba al aparecer el núcleo Linux. De esta forma, se completaron los requisitos mínimos y surgió el sistema operativo GNU que utilizaba el núcleo Linux. El principal argumento de los defensores de la denominación GNU/Linux es resolver la posible confusión que se puede dar entre el núcleo (Linux) y gran parte de las herramientas básicas del resto del sistema operativo (GNU), y del sistema completo que usualmente se

usa como combinación de GNU, Linux, y otros proyectos de software. Además, también se espera que con el uso del nombre GNU, se dé al proyecto GNU el reconocimiento por haber creado las herramientas de sistema imprescindibles para ser un sistema operativo compatible con UNIX, y se destaque la cualidad de estar compuesto solo por software libre. La primera distribución que incluyó el GNU en su nombre fue Yggdrasyl en 1992, donde aparecía como Linux/GNU/X. La FSF denominó a este sistema "Linux" hasta al menos junio de 199473 y recién a partir de enero de 1995 empezó a llamarlo "GNU/Linux" (también GNU+Linux y lignux, términos que han caído en desuso a instancias del propio Stallman).74

align="left"



crear un sistema operativo libre con un funcionamiento similar a UNIX, recreando todos los componentes necesarios para tener un sistema operativo funcional. A comienzos de los años 90, unos seis años desde el inicio del proyecto, GNU tenía muchas herramientas importantes listas, como editores de texto, compiladores, depuradores, intérpretes de comandos de órdenes etc., excepto por el componente central: el núcleo. GNU tiene su propio proyecto de núcleo, llamado Hurd. Sin embargo, su desarrollo no continuó como se esperaba al aparecer el núcleo Linux. De esta forma, se completaron los requisitos mínimos y surgió el sistema operativo GNU que utilizaba el núcleo Linux. El principal argumento de los defensores de la denominación GNU/Linux es resolver la posible confusión que se puede dar entre el núcleo (Linux) y gran parte de las herramientas básicas del resto del sistema operativo (GNU), y del sistema completo que usualmente se

align="right"

usa como combinación de GNU, Linux, y otros proyectos de software. Además, también se espera que con el uso del nombre GNU, se dé al proyecto GNU el reconocimiento por haber creado las herramientas de sistema imprescindibles para ser un sistema operativo compatible con UNIX, y se destaque la cualidad de estar compuesto solo por software libre. La primera distribución que incluyó el GNU en su nombre fue Yggdrasyl en 1992, donde aparecía como Linux/GNU/X. La FSF denominó a este sistema "Linux" hasta al menos junio de 199473 y recién a partir de enero de 1995 empezó a llamarlo "GNU/Linux" (también GNU+Linux y lignux, términos que han caído en desuso a instancias del propio Stallman).74

Como continuar el texto debajo de la imagen ?

- Cuando se añadieron los valores right y left a los modos de alineamiento se introdujo también un nuevo atributo en la etiqueta br
- Ese atributo se llama clear, puede tomar los siguientes valores (left, right, all).

left Provoca un salto de línea hasta el primer margen libre a la izquierda. Esto quiere decir que provocará un salto hasta la primera línea en la que no hay una imagen a la izquierda y por tanto se usa, en general, cuando hay una imagen alineada a ese lado.

<br clear=left />

right Provoca un salto de línea hasta el primer margen libre a la derecha:

all Provoca un salto hasta la primera línea que tiene tanto el margen izquierdo como el margen derecho libres. Es decir provoca el efecto de los dos valores anteriores combinados.

<br clear=all />

Márgenes alrededor de las imágenes

Se crearon dos nuevos atributos más para la etiqueta img: vspace y hspace que controlan el tamaño de los márgenes vertical y horizontal respectivamente.

 El tamaño de los márgenes se indicará en pixeles (puntos de pantalla).

```
<img align="left" vspace="35" hspace="35">
```

Márgenes alrededor de las imágenes



IMAGEN A LA IZQUIERDA CON VSPACE="45" Y HSPACE="45"

Desde 1984, Richard Stallman y muchos voluntarios están intentando crear un sistema operativo libre con un funcionamiento similar a UNIX, recreando todos los componentes necesarios para tener un sistema operativo funcional. A comienzos de los años 90, unos seis años desde el inicio del proyecto, GNU tenía muchas herramientas importantes listas, como editores de texto, compiladores, depuradores, intérpretes de comandos de órdenes etc.. excepto por el componente central: el núcleo. GNU tiene su propio provecto de núcleo, llamado Hurd. Sin embargo, su desarrollo no continuó como se esperaba al aparecer el núcleo Linux. De esta forma, se completaron los requisitos mínimos y surgió el sistema operativo GNU que utilizaba el núcleo Linux. El principal argumento de los defensores de la denominación GNU/Linux es resolver la posible confusión que se puede dar entre el núcleo (Linux) y gran parte de las herramientas básicas del resto del sistema operativo (GNU), y del sistema completo que usualmente se usa como combinación de GNU, Linux, y otros proyectos de software. Además, también se espera que con el uso del nombre GNU, se dé al proyecto GNU el reconocimiento por haber creado

las herramientas de sistema imprescindibles para ser un sistema operativo compatible con UNIX, y se destaque la cualidad de estar compuesto solo por software libre. La primera distribución que incluyó el GNU en su nombre fue Yggdrasyl en 1992, donde aparecía como Linux/GNU/X. La FSF denominó a este sistema "Linux" hasta al menos junio de 199473 y recién a partir de enero de 1995 empezó a llamarlo "GNU/Linux" (también GNU+Linux y lignux, términos que han caído en desuso a instancias del propio Stallman).74

VSPACE="45"

HSPACE="45"

Imágenes enlace

En primer lugar deberemos insertar la instrucción de inicio de a, después incluir la etiquequeta img y por último insertamos la etiqueta de fin de a.

Apariencia de las imágenes

- Borde de las imágenes
- Por defecto el borde es invisible.
- La manera de controlar el borde es usar un nuevo atributo, BORDER, que debe ser usado dentro de la etiqueta IMG.
- Este atributo toma como valor el número de pixeles.
- Si el objetivo es asegurarnos que no tendrá un borde debemos usar <u>BORDER=0</u>.

 < img src="izda.gif" BORDER=10>

Bordes en las imágenes



Tamaño de las imágenes

- Modificando el tamaño de las imágenes
- Dos nuevos atributos de la etiqueta IMG: WIDTH y HEIGHT, anchura y altura respectivamente.

```
<IMG SRC="imagen.gif" WIDTH="250"
HEIGHT="250">
```

 Si se especifica solo un valor el otro es calculado por el navegador teniendo en cuenta el tamaño de la imagen original

Tamaño de las imágenes

Es muy importante incluir siempre el tamaño de las imágenes con los atributos WIDTH y HEIGHT (los dos) al insertar una imagen en la página.

-Alternativas a las imágenes inline

- El atributo ALT de la etiqueta img
- Existen algunos navegadores que sólo son capaces de mostrar texto.
- El atributo ALT, de la etiqueta IMG, permite especificar un texto alternativo que será mostrado por los navegadores en caso de que la imagen no pueda ser vista.

Atributo ALT

- Algunas razones por las que una imagen puede no ser mostrada:
 - El primer caso navegadores en modo texto.
 - Un segundo caso puede ser que el usuario haya decidido desactivar la opción de ver las imágenes de las páginas.
 - Un tercer caso ocurre cuando hay un problema en la transmisión de la imagen. En este caso los navegadores muestran un símbolo gráfico acompañado del texto alternativo.

Atributo ALT

- El uso del atributo ALT en las páginas que programemos es más que recomendable.
 De esta forma estaremos dando calidad a nuestras páginas.
- Algunos navegadores muestran el texto alt en forma de texto flotante (tooltip) cuando el usuario sitúa el puntero del ratón encima de la imagen.

Imágenes externas

- Imágenes externas
- Estas imágenes no se visualizan junto con el resto de la página, sino que se proporciona al visitante un enlace para que pueda acceder a ellas.
- Algunos navegadores con la ayuda de aplicaciones externas visualizan las imágenes.(ej los navegadores en modo texto).
- Las imágenes externas pueden ser de gran tamaño ya que sólo las verán aquellos que lo pidan.
- Combinar imágenes inline con imágenes externas para que las páginas se carguen más rápidamente.

imagen externa

Formato imágenes

Extensiones y breve descripción de los principales formatos de imágenes usados en el <u>WWW.</u>

	JPG	PNG	GIF	SVG
Esquemas de color	RGB, escala de grises, CMYK	RGB, escala de grises, colores indexados	Colores indexados	RGB, nombres de color de SVG
Número de colores	Hasta 16,7 mill.	Hasta 18 trillones	Hasta 256	Hasta 16,7 mill.
Canales de color	Tres	Tres (más un canal alfa)	Uno	Tres (más un canal alfa)
Profundidad de bits	8 bits por canal	1–16 bits por canal	1-8 bits	8 bits por canal
Compresión	Alta, con pérdidas	Alta, sin pérdidas	Escasa	Ninguna
Tamaño de los archivos	Muy pequeño	Pequeño	Grande	Individual
Animaciones	No	No	Sí	Sí
Adecuado para	Fotos	Imágenes y gráficos de pequeña envergadura (p. ej., logotipos), fotos sin pérdidas	Animaciones	Todo tipo de gráficos (logotipos, iconos, diagramas, etc.)